



Κέρκυρα
Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Τρίτη 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025 / Αρ. φύλλου: 6366

enimerosi.com

Πανδαισία στο Διεθνές Φεστιβάλ Φιλαρμονικών

Εντυπώσεις και σκέψεις για το μέλλον

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με τη συμμετοχή συνολικώς 20 μουσικών σωμάτων, πραγματοποιήθηκε στην Κέρκυρα το Διεθνές Φεστιβάλ Φιλαρμονικών Ιονίων Νήσων, κατά το τριήμερο 12-14 Σεπτεμβρίου. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Θάνου Γεωργουλά. Η βραδιά έκλεισε με εντυπωσιακή επίδειξη στον ουρανό από 200 drones, ενώ στους αρχιμουσικούς όλων των Φιλαρμονικών δόθηκαν αναμνηστικά για τη συμμετοχή τους.

Ο ΜΑΚΗΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ. ΣΕΛΙΔΕΣ 10&11



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

Και η Φανφάρα του Ιταλικού Σώματος των Βερσαλιέρων (Fanfara of Bedizzole Bersaglieri), εντυπωσίασε με το σκέρτσο και το τρέξιμο στους κερκυραϊκούς δρόμους, παιανίζοντας.



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

Και η Φιλαρμονική του Δήμου Ζακυνθίων στο Φεστιβάλ.

ΠΕΝΘΟΣ

Συλλυπητήριο ψήφισμα
του ΤΙΨΑΕ Ιονίου
Πανεπιστημίου, για
την Έλλη Γιωτοπούλου-
Σισιλιάνου

ΣΕΛΙΔΑ 6

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Συναυλία της Φ.Ε. «Μάντζαρος»στην Νάπολη



ΦΩΤΟ: ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΝΑΠΟΛΗ. Για δεύτερη συνεχή χρονιά η Φιλαρμονική Εταιρία «Μάντζαρος» βρέθηκε στη Νάπολη. Αυτή τη φορά δίνοντας συναυλία, το Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου, στον Εμβληματικό Καθεδρικό Ναό του San Gennaro, ο οποίος χρονολογείται από τον 13ο αιώνα. Ο ΜΑΚΗΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 12.



ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ/ΚΟΠΗΛΑΣΙΑ

Δύο φορές «χρυσή»
η Ελένη Διαβάτη

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ελένη που είναι πλέον αθλήτρια παγκόσμιας αξίας ήταν υπέρροχη και στους Βαλκανικούς και πήρε δυο πρωτιές, δύο χρυσά μετάλλια.

Ο ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ. ΣΕΛΙΔΑ 13

ΑΡΘΡΟ

Νέοι παράγοντες
στο παλιό
ουκρανικό ζήτημα

Foreign Affairs, Οκτώβριος
1941 - Harold Weinstein (μετά-
φραση, επιμέλεια: Κ. Βέργος).

ΣΕΛΙΔΑ 8

EDITORIAL

Η σωστή πλευρά
της ιστορίας...

Είναι εύκολο να απορρίπτεις ό,τι δεν συμφωνεί μαζί σου. Λιγότερη φασαρία, καμία όχληση στις σχέσεις με όσους σκέφτονται το ίδιο. Όμως, ο διάλογος δεν γίνεται ανάμεσα σε όσους ήδη συμφωνούν. Η διαφωνία είναι δύσκολη και συχνά ψυχοφθόρα. Και όταν ένα μέσο αποκλείει συστηματικά τις άλλες φωνές, εκείνες μπορεί να γιγαντωθούν μέσα στον μύθο της λογοκρισίας, να επιβεβαιωθούν από τη διαδικασία και να αποφύγουν την ουσία.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ.
ΣΕΛΙΔΑ 3

**ΑΦΙΞΕΙΣ**

ΤΡΙΤΗ 16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025
SUN PRINCESS
07:00-16:00
Επιβάτες: 5.189

Τύπος

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Λογοδοσία με... αιθαλομίχλη στην Περιφέρεια

Το θέμα της αιθαλομίχλης στα Γιάννενα, μετά και την παρέμβαση της ιατρικής κοινότητας, επιστρέφει στη συνεδρίαση λογοδοσίας της περιφερειακής αρχής με πρωτοβουλία της παράταξης «Κοινό των Ηπειρωτών», την Τρίτη 16 Σεπτεμβρίου, στις 11 το πρωί. Στη συνεδρίαση, η ίδια παράταξη ερωτά για τις ενέργειες της Περιφέρειας Ηπείρου για την εποπτεία, μέτρηση και έλεγχο των αέριων και υδάτινων ρύπων στην περιοχή της Ηγουμενίτσας, ενώ η παράταξη «Ηπειρος Όλον – Τόπος να Ζεις» το ζήτημα της αδειοδότησης του υδροηλεκτρικού έργου «Αυλακίου», στην Κοιλάδα Αχελώου, καθώς και το οδικό δίκτυο της Άρτας. Μέτρα προστασίας για τον πρωτογενή τομέα ζητά η «Λαϊκή Συσπείρωση» με σχετικό αίτημα στη συνεδρίαση λογοδοσίας, ενώ κατέθεσε επίσης επερώτηση για τα χρόνια και οξυμένα προβλήματα στέγασης στις φοιτητικές εστίες του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και την αποκατάσταση του οδοστρώματος στην περιοχή του ποταμού Αρέθωνα.



ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

“Εκλεισε” η μόνωση και τοποθετήθηκαν φωτοβολταϊκά

λοποιήθηκαν οι απαραίτητες επισκευές και “έκλεισε” επιπλέον η μόνωση της ταράτσας στο εργοστάσιο αφαλάτωσης Ερμούπολης, προκειμένου να μην “απειληθεί” η λειτουργία του και άρα, να μην προκύψει πρόβλημα υδροδότησης της Σύρου. Τα παραπάνω επιβεβαίωσε ο πρόεδρος της ΔΕΥΑ Σύρου, Βαγγέλης Χαλκιάς μιλώντας στην “Κοινή Γνώμη” και σημειώνοντας, ακόμη, πως τοποθετήθηκαν σε όλη την έκταση της ταράτσας του κυρίως κτηρίου του μηχανοστασίου, φωτοβολταϊκά, στο πλαίσιο σχετικής προμήθειας που είχε γίνει προ καιρού, η οποία επιπλέον περιελάμβανε και μία μονάδα 1.000 κυβικών ημερησίως. Πρόκειται για μία σημαντική εξέλιξη που έρχεται να απαντήσει και στην αγωνία των εργαζομένων, οι οποίοι προ μηνών είχαν ζητήσει σαφές χρονοδιάγραμμα από τη Δημοτική Αρχή, για το πότε θα “κλείσουν” οι σοβαρές εκκρεμότητες στο κτηριακό, καθώς οι φθορές ήταν σε τέτοιο βαθμό που είχε φανεί ο οπλισμός.



ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

«Λεηλατούν»

την ανοικοδόμηση – Απτόητοι οι κυνηγοί χαλκού στον Βόλο

Μέχρι και κλειστά κυκλώματα ασφαλείας τοποθετούνται σε γιαπιά στον Βόλο – Προκαλούνται ζημιές χιλιάδων ευρώ και καθυστέρηση για μόλις λίγα ευρώ κέρδος. Ακόμη και κλειστά κυκλώματα ασφαλείας αναγκάζονται να τοποθετούν σε υπό ανέγερση οικοδομές στον Βόλο, κατασκευαστές ακινήτων για να προστατέψουν τις περιουσίες τους. Η μεγάλη ανοικοδόμηση που παρατηρείται στην πόλη την τελευταία χρονική περίοδο φαίνεται να έχει ανοίξει και τις... δουλειές των επονομαζόμενων «κυνηγών του χαλκού», που «γδύνουν» υπό κατασκευή κτίρια, κυρίως από καλώδια που περιέχουν χαλκό και προκαλούν ζημιές χιλιάδων ευρώ για να εξασφαλίσουν κέρδος μόλις λίγων ευρώ οι ίδιοι.



ΠΑΤΡΙΣ

Ιστορική στιγμή για το κρητικό λάδι

Μετά από έναν επίμονο και συντονισμένο αγώνα που διήρκεσε τουλάχιστον επτά χρόνια, εκ των οποίων τα τελευταία τέσσερα χαρακτηρίστηκαν από συστηματική προσπάθεια και έντονη συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων, η Ευρωπαϊκή Ένωση ενέκρινε την εγγραφή του Ελαιολάδου «ΠΓΕ Κρήτη/Kriti» στο μητρώο των Προστατευόμενων Γεωγραφικών Ενδείξεων ΠΓΕ. Με αυτή την απόφαση, αναγνωρίζεται και θωρακίζεται θεσμικά η μοναδικότητα, η εξαιρετική ποιότητα αλλά και η διεθνώς αναγνωρισμένη φήμη του Κρητικού Εξαιρετικού Παρθένου Ελαιολάδου. Σύμφωνα με τις προδιαγραφές του φακέλου, το προϊόν θα παράγεται και θα τυποποιείται αποκλειστικά στην Περιφέρεια Κρήτης, στις Περιφερειακές Ενότητες Χανίων, Ρεθύμνης, Ηρακλείου και Λασιθίου, καθώς και σε όλους τους Δήμους και τις Τοπικές Κοινότητες που υπάγονται σε αυτές.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Βασίλης Πανταζόπουλος, Ελένη Κορωνάκη, Σπύρος Πίκουλας, Γεράσιμος Μαρτίνης, Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7,00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυρίδωνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30

Επικαιρότητα



«Ως μέλη μιας ισχυρής Ευρώπης οφείλουμε να αποδεικνύουμε επί του πεδίου ότι δεν μπορεί να γίνει ανεκτή καμία παραβίαση κυριαρχίας και κυριαρχικών δικαιωμάτων».

Ο πρωθυπουργός,
Κυριάκος Μητσοτάκης



«Το μπάσκετ έχει μακρά παράδοση και βαθιές ρίζες στον λαό και τη νεολαία της χώρας μας και η σημερινή επιτυχία μπορεί να γίνει το έναυσμα για ακόμη μεγαλύτερες επιτυχίες στο μέλλον».

Ο γενικός γραμματέας του ΚΚΕ,
Δημήτρης Κουτσούμπας



«Μετασχηματίζουμε την οικονομία του Καναδά, από μια οικονομία που είχε εξαρτηθεί υπερβολικά από έναν μόνο εμπορικό εταίρο, σε μια οικονομία πιο διαφοροποιημένη».

Ο Καναδός πρωθυπουργός,
Μαρκ Κάρνεϊ

Η σωστή πλευρά της ιστορίας...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Ο λόγος –ακόμα και ο προπαγανδιστικός– εκτίθεται στην κοινή κρίση. Εκεί δοκιμάζεται.

Η δημοκρατία, ως σύνολο κανόνων και συμπεριφορών, δεν φοβάται τις αντίθετες απόψεις. Αντίθετα, τρέφεται από τη διαχείριση των αντιθέσεων.

Οι προσωπικές σχέσεις ίσως δοκιμαστούν. Κι εκεί συχνά αποκαλύπτεται η πραγματική τους φύση, μέσα από τον τρόπο που αντιδρούν στη διαφωνία.

Η Ενημέρωση έχει καταβάλει ειλικρινή προσπάθεια να δείξει καθαρά τις θέσεις, τις προθέσεις και τις επιδιώξεις της στο αναγνωστικό κοινό. Στηρίζεται στη φιλοξενία και των αντίθετων προσεγγίσεων, ακόμα και σε ζητήματα που προκαλούν έντονες αντιδράσεις.

Οι συντάκτες και οι φωτογράφοι της υπογράφουν τη δουλειά τους, ώστε ο κάθε αναγνώστης να γνωρίζει τι και ποιον διαβάζει. Η συνισταμένη της «γραμμής» της συντακτικής ομάδας αποτυπώνεται καθημερινά στο ενυπόγραφο κύριο άρθρο της πρώτης σελίδας. Το ίδιο ισχύει και για τη φιλοξενούμενη αρθρογραφία, για την οποία δεν προϋποτίθεται η ταύτιση με τις απόψεις της Σύνταξης, και δημοσιεύεται εκτός αν πρόκειται για παραβάσεις του νόμου ή προσωπικές επιθέσεις.

Στους σύγχρονους πολέμους, όπου ο αριθμός των αμάχων θυμάτων αυξάνεται δραματικά, η σχετική αναφορά και ανταλλαγή απόψεων γίνεται πιο δύσκολη και επώδυνη. Η Ενημέρωση επέλεξε, όπως έχει κάνει αμέτρητες φορές, να καταθέσει τη δική της θέση και να δώσει βήμα και σε άλλες. Δεν είναι ένα το κείμενο, είναι πολλά. Το κοινό της θέλει να γνωρίζει τι λέγεται και τι γράφεται. Κι αυτό θα συνεχίσει να προσφέρει. Αναγνωρίζοντας τους κινδύνους και το βάρος που συνεπάγεται η διαχείριση τέτοιων καταστάσεων σε μια ιστορική περίοδο όπου οι πολεμικές συγκρούσεις διεξάγονται στις πόλεις και οι απώλειες αμάχων είναι πρωτοφανείς.

Δεν υπάρχει δικαιολογία ούτε συναίνεση. Η αντίθεσή μας σε αυτή την πραγματικότητα είναι σταθερή, ειλικρινής και αναμφισβήτητη.



Οι Ν. Κρητικός, π. Ιωάννης Σπιτέρης και Διον. Μαρτίνης

Μουσική Βραδιά στην αυλή του 7ου Δημοτικού

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μία όμορφη μουσική βραδιά πραγματοποιήθηκε το βράδυ του Σαββάτου στην αυλή του 7ου Δημοτικού Σχολείου. από τον Πολιτιστικό και Εξωραϊστικό Σύλλογο Αγίου Σπυρίδωνα Κωτσέλα.

Ακούστηκαν αγαπημένα τραγούδια ενορχηστρωμένα από τον Σπύρο Ράλλη, με την Ιωάννα Βλάχου και τον Σπύρο Κοντζιάλη στο πιάνο. Η Δημοτική Φιλαρμονική Θιναλίων Βόρειας Κέρκυρας ταξίδεψε τους παρευρισκόμενους με τις μελωδίες της, υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Διονύση Μαρτίνη. Μια βραδιά γεμάτη μουσική, μελωδίες και καλή παρέα!

Τέλος, στην εκδήλωση βραβεύτηκε ο ακαδημαϊκός Καθηγητής και Καθολικός Αρχιεπίσκοπος πρώην Κερκύρας π. Ιωάννης Σπιτέρης, για την προσφορά του στην κοινωνική ζωή του τόπου και τον οικουμενισμό και ο Αρχιμουσικός της Φιλαρμονικής Γαστουρίου “Ομόνοια”, Σπύρος Ράλλης.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Επιστολή του Επιμελητηρίου Κέρκυρας για την πλατφόρμα “Καταγγελίες Πολιτών”

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Επιμελητήριο Κέρκυρας απέστειλε επιστολή προς τον Πρόεδρο της ΚΕΕΕ, Γιάννη Βουτσινά, και τα μέλη της Διοικητικής Επιτροπής, σχετικά με τη λειτουργία της ψηφιακής πλατφόρμας «Καταγγελίες Πολιτών».

Τονίζεται η ανάγκη παρέμβασης για να καταργηθεί η δυνατότητα υποβολής ανώνυμων καταγγελιών και να καθιερωθούν υποχρεωτικά επώνυμες και τεκμηριωμένες καταγγελίες. Όπως επισημαίνεται, μόνο έτσι διασφαλίζεται η θεσμική τάξη, αποτρέπεται η καταχρηστική στοχοποίηση επιχειρήσεων και πολιτών και ενισχύεται η εμπιστοσύνη των μελών προς το κράτος δικαίου. Το Επιμελητήριο υπογραμμίζει ότι αν το κράτος πιστεύει ότι οι καταγγελίες μπορούν να συμβάλουν ουσιαστικά στην αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής, του λαθρεμπορίου και της διαφθοράς.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Επικαιρότητα



Κλείστε εγκαίρως το ραντεβού σας

Δωρεάν λήψεις HPV-DNA test και τεστ Παπ 20-30 Σεπτεμβρίου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Κ.Υ. Αγίου Μάρκου, μετά από πρόσκληση του Κ.Υ. Παξών και σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Παξών, στο πλαίσιο του προγράμματος “Δοξιάδη” διοργανώνουν δωρεάν λήψεις HPV-DNA test και τεστ Παπ, στις 20-30/9 στο χώρο του Κέντρου Υγείας Παξών.Υπεύθυνη δράσης: MSc Χρυσάνθη Γεωργιά. Ραντεβού: Ιωάννα Χρονοπούλου Τηλ. 6979220277.



Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον εισαγγελέα

Σύλληψη διωκόμενου για σύσταση συμμορίας και πλαστογραφία

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένας άνδρας 52 ετών συνελήφθη το βράδυ της περασμένης Παρασκευής από αστυνομικούς του Αστυνομικού Τμήματος Αερολιμένα. Εις βάρος του εκκρεμούσε ένταλμα του Ανακριτή Πλημμελειοδικών Αθηνών, για τα αδικήματα της «σύστασης συμμορίας» και «πλαστογραφίας». Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Κέρκυρας.

ΦΩΤΟ: @ipralps1.gr

ΦΩΤΟ: @lilaive.gr



Από τη συνεδρίαση του Συντονιστικού Οργάνου της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου

Συνεδρίασε το Συντονιστικό Όργανο Πολιτικής Προστασίας του Δήμου, ενόψει της χειμερινής περιόδου

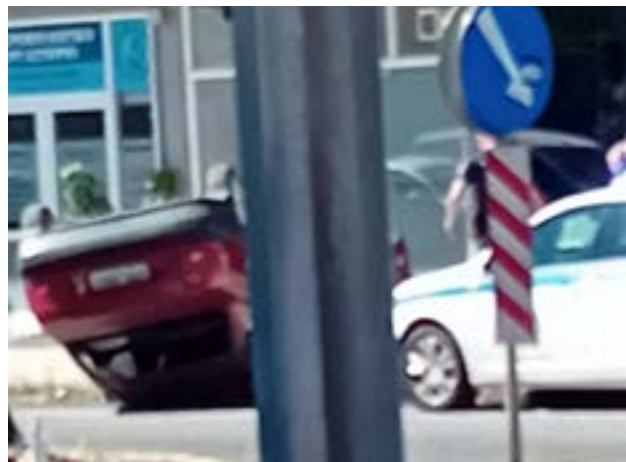
Ενόψει της χειμερινής περιόδου, δόθηκε έμφαση σε αδυναμίες που έχουν παρατηρηθεί στο παρελθόν, βάσει της εμπειρίας των αρμόδιων φορέων αλλά και των εθελοντών, σε περιπτώσεις πλημμυρών, πτώσεων δέντρων, κατολισθήσεων, έντονης κεραυνικής δραστηριότητα κ.α.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Όργανο Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, συνεδρίασε χθες ενόψει της χειμερινής περιόδου, με κύριο αντικείμενο την πρόληψη τοπικών πλημμυρικών φαινομένων που παρατηρούνται σε έντονες βροχοπτώσεις. Για το λόγο αυτό, όπως είπε ο δήμαρχος Στ. Πουλημένος εκτελούνται ήδη από τις υπηρεσίες του Δήμου και τη ΔΕΥΑΚ, εργασίες καθαρισμού φρεατίων, ρεμάτων και χειμάρρων από φερτά υλικά, χόρτα και ογκώδη απορρίμματα. Σημαντική ωστόσο, όπως τονίστηκε, είναι και η μέριμνα εκ μέρους των πολιτών σε σημεία που βρίσκονται μέσα ή γύρω από τις ιδιοκτησίες τους.

Οι συμμετέχοντες εστίασαν στις αδυναμίες που έχουν παρατηρηθεί στο παρελθόν, βάσει της εμπειρίας των αρμόδιων φορέων αλλά και των εθελοντών, σε περιπτώσεις πλημμυρών, πτώσεων δέντρων, κατολισθήσεων, έντονης κεραυνικής δραστηριότητα κ.α. Επιπλέον, επισημάνθηκε η αναγκαιότητα «ανοιχτής γραμμής» επικοινωνίας των εμπλεκόμενων. Στη συνεδρίαση συμμετείχαν ο αντιδήμαρχος Προγραμματισμού Νίκος Βραδής, Τεχνικών Υπηρεσιών Ανδρέας Καρδόνας, Πολιτικής Προστασίας και Πρασίνου Μάκης Πουλημένος, ο Διοικητής της Πυροσβεστικής Νίκος Κόλλας, εκπρόσωποι της Αστυνομίας, του Λιμενικού και της Εθνοφυλακής, του ΕΚΑΒ, της Δασικής Υπηρεσίας, εθελοντικών ομάδων, καθώς και υπηρεσιακοί παράγοντες.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΔΗΜΟΥ



Το αναποδογυρισμένο αυτοκίνητο

Τροχαίο στα φανάρια στου Τζάβρου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τροχαίο σημειώθηκε χθες το πρωί στα φανάρια στου Τζάβρου, όταν σύμφωνα με πληροφορίες βρέθηκε ΙΧ αναποδογυρισμένο στην άκρη του δρόμου. Στο σημείο πήγε η αστυνομία η οποία θα διερευνήσει και τα αίτια.

ΦΩΤΟ: @VASILIS SKIADOPOLIOS

Δύο συλλήψεις για κατοχή ναρκωτικών σε Κέρκυρα και Ζάκυνθο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Δύο συλλήψεις για κατοχή ναρκωτικών πραγματοποιήθηκαν σε Κέρκυρα και Ζάκυνθο. Στην πόλη της Κέρκυρας, συνελήφθη 30χρονος για κατοχή 10 γραμμαρίων ακατέργαστης κάνναβης. Στον Παντοκράτορα Ζακύνθου συνελήφθη 22χρονος, καθώς στην κατοχή του βρέθηκαν και κατασχέθηκαν 6,4 γραμμάρια ναρκωτικής ουσίας MDMA. Οι συλληφθέντες οδηγήθηκαν στις αρμόδιες εισαγγελικές αρχές.



Απαντήσεις αναμένονται από τη νεκροψία

29χρονος έχασε τη ζωή του στην παραλία Αμπελάκι

ΚΕΡΚΥΡΑ. Άνδρας 29 ετών έχασε τη ζωή του προχθές το μεσημέρι στην παραλία Αμπελάκι της Παλαιοκαστρίτσας. Ανασύρθηκε από τη θάλασσα χωρίς τις αισθήσεις του και στο νοσοκομείο Κέρκυρας, διαπιστώθηκε ο θάνατος του. Από το Λιμενικό παραγγέλθηκε η διενέργεια νεκροψίας- νεκροτομής.

ΦΩΤΟ: ΑΡΧΕΙΟΥ

Επικαιρότητα

Κοινή παράσταση διαμαρτυρίας: Ένωση Συλλόγων Γονέων Δήμου Κεντρικής μαζί με ΕΛΜΕ ΚΑΙ ΣΕΠΕ

Για τα κενά σε εκπαιδευτικούς και στοιβαγμένα πολυάριθμα τμήματα - Την Τετάρτη 17/9 στην ΠΔΕ Ι.Ν.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Κοινή παράσταση διαμαρτυρίας ετοιμάζουν αύριο Τετάρτη 17 Σεπτεμβρίου, η Ένωση Συλλόγων Γονέων Δήμου Κεντρικής μαζί με ΕΛΜΕ ΚΑΙ ΣΕΠΕ για τα «για τα κενά σε εκπαιδευτικούς και στοιβαγμένα πολυάριθμα τμήματα».

Η συγκέντρωση είναι προγραμματισμένη για τις 13.30 μπροστά στην Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Ιονίων Νήσων.

Σε ανακοίνωσή τους αναφέρουν τα εξής:

«Μόλις μία εβδομάδα πριν το άνοιγμα των σχολείων, το Υπουργείο Παιδείας προσέλαβε μόλις 2267 συμβασιούχους εκπαιδευτικούς στη Δευτεροβάθμια όλης της χώρας, εκ των οποίων μόλις 10 Γενικής Παιδείας στη ΔΔΕ Κέρκυρας. Για να γίνει σαφές το μέγεθος του κυβερνητικού



Γονείς και εκπαιδευτικοί ζητούν να καλυφθούν όλα τα κενά στα σχολεία του νησιού

εμπαιγμού, αναφέρουμε ότι στη Γενική Παιδεία καλύφθηκε μόλις το 25% περίπου των κενών, ενώ στην Ειδική Αγωγή το 50%. Αντίστοιχα στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση καλύφθηκε το 32% της Γενικής Παιδείας ενώ στην Ειδική Αγωγή ζητήθηκαν 187 και

καλύφθηκαν 72! Είναι τουλάχιστον απαράδεκτο, χιλιάδες μαθητές σε όλη την Ελλάδα να ξεκινούν τη σχολική χρονιά με τρία και τετράωρα, χιλιάδες μαθητές που χρήζουν παράλληλης στήριξης να μένουν “ξεκρέμαστοι” γυρνώντας σε

εποχές παιδαγωγικού Μεσαίωνα.

Ας μας πουν λοιπόν στο υπουργείο Παιδείας: Ποιος θα κάνει μάθημα στους μαθητές όταν τα κενά είναι πολύ περισσότερα από τις προσλήψεις και για ποιο λόγο δεν έγιναν οι απαραίτητες προσλήψεις;

Διεκδικούμε:

Άμεση κάλυψη όλων των κενών των σχολείων σε γενική και ειδική αγωγή με μόνιμο προσωπικό Μονιμοποίηση όλων των συμβασιούχων («αναπληρωτών») που εργάζονται τα τελευταία χρόνια στην εκπαίδευση

15 μαθητές στα νήπια και στην Α και Β τάξη Δημοτικού – 20 τις υπόλοιπες

20 μαθητές ανά τμήμα Γυμνασίου και Γενικής Παιδείας στα Λύκεια – 15 στις κατευθύνσεις της Γ τάξης – 10 στα εργαστήρια των ΕΠΑΛ.»



Οι ψεκασμοί ξεκινούν από σήμερα

Από σήμερα ο νέος κύκλος καταπολέμησης εντόμων ομβρίων φρεατίων στην Κέρκυρα

Τρίτη 16/09/2025 έως Παρασκευή 19/09/2025 - Δείτε πού;

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο δεύτερος κύκλος καταπολέμησης εντόμων ομβρίων φρεατίων ξεκινάει από σήμερα στη Δημοτική Ενότητα Κερκυραίων. Οι εργασίες και το πρόγραμμα έχουν ως ακολούθως:

“Διενέργεια εργασιών στη Δημοτική Ενότητα Κερκυραίων και συγκεκριμένα ψεκασμοί από εδάφους, χαρτογραφημένων φρεατίων ομβρίων υδάτων, στις παρακάτω περιοχές σύμφωνα με τη μελέτη του έργου, ως εξής:

- Τρίτη 16/09/2025- Τετάρτη 17/09/2025: Παλιά Πόλη (ΟΜΑΔΑ Α')
- Τετάρτη 17/09/2025: Σαρόκο (ΟΜΑΔΑ Β')
- Πέμπτη 18/09/2025: Γαρίτσα (ΟΜΑΔΑ Γ')
- Παρασκευή 19/09/2025: Μαντούκι (ΟΜΑΔΑ Δ')

Εντός των οικισμών, θα πραγματοποιηθεί ρίψη προνυμφοκτόνων δισκίων, εντός των φρεατίων ομβρίων υδάτων, όπου κριθεί απαραίτητο.

Τηλ. Επικοινωνίας Επιστημονικού Υπεύθυνου: 6977203663

Αριθμός Τηλεφωνικού Κέντρου Δηλητηριάσεων: 210 7793777.

Το πρόγραμμα μπορεί να τροποποιηθεί ανάλογα με τον καιρό.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΕΝΥΔΡΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

70+ Είδη 50.000+ Λίτρα Θαλασσινού Νερού 80.000+ Επισκέπτες

ΜΗ ΤΟ ΧΑΞΕΙΣ!

AQUARIUM
LOCAL SEALIFE – INT REPTILES

www.corfuaquarium.com

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Instagram Facebook TikTok

Παλαιοκαστρίτσα

Συμμετέχουμε

- Με την προμήθεια του εξοπλισμού
- Τις εργασίες τοποθέτησης
- Τη συνεχή παρουσία δίπλα σας

Αλλάζω Σύστημα Θέρμανσης και Θερμοσίφωνα

Πρόγραμμα για τη βελτίωση της ενεργειακής απόδοσης των νοικοκυριών

Ελλάδα 2.0

ecopoint.gr

τηλ: 26610 27637

Επικαιρότητα



Συλλυπητήριο ψήφισμα του ΤΙΨΑΕ Ιονίου Πανεπιστημίου, για την Έλλη Γιωτοπούλου - Σισιλιάνου
Ομότιμη Καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας και Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών - Τμ. Ιστορίας και Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών εξέδωσε ψήφισμα για τον θάνατο της Ομότιμης Καθηγήτριας του Τμήματος, Έλλης Γιωτοπούλου - Σισιλιάνου. Αναφέρει τα εξής:·
“Το Τμήμα Ιστορίας και Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών του Ιονίου Πανεπιστημίου πληροφορήθηκε με βαθιά θλίψη τον θάνατο της Ομότιμης Καθηγήτριας του Τμήματος, Έλλης Γιωτοπούλου-Σισιλιάνου, διακεκριμένης ερευνήτριας, πανεπιστημιακής δασκάλας και αγαπητής συναδέλφου, η οποία υπήρξε πάντοτε πολύτιμη αρωγός και συνεργάτιδα του Τμήματος. Η εκλιπούσα κατέλειπε σημαντικά έργα αναφοράς για την περίοδο της Βενετοκρατίας, την ιστορία και την τέχνη της Αναγέννησης, τους Έλληνες λόγιους στη Δύση, καθώς και για το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα. Διετέλεσε, επίσης, μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Ιονίου Πανεπιστημίου από την ίδρυσή του (1984) και Πρόεδρος της κατά την περίοδο 1990-1993. Τιμώντας τη μνήμη της, το Τμήμα αποφασίζει:·
· Να εκφράσει τα θερμά συλλυπητήρια των μελών του στην οικογένεια της εκλιπούσας.
· Να αναρτηθεί το παρόν ψήφισμα στην ιστοσελίδα του Τμήματος.”



Τα πρόστιμα για τους παραβάτες είναι πλέον τσουχτερά

326 παραβάσεις για κράνος βεβαιώθηκαν στο Ιόνιο – Οι 133 στην Κέρκυρα

Από 8 έως και 14 Σεπτεμβρίου 2025, πραγματοποιήθηκαν 1.007 έλεγχοι και βεβαιώθηκαν 326 παραβάσεις για μη χρήση προστατευτικού κράνους (133 στη Κέρκυρα, -93- στη Ζάκυνθο, -51- στην Κεφαλονιά και -49- στη Λευκάδα)

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με αμείωτο ρυθμό συνεχίζονται οι έλεγχοι και οι ενημερωτικές δράσεις από Υπηρεσίες Τροχαίας, περιφερειακά Αστυνομικά Τμήματα και τις Ομάδες Ελέγχων και Πρόληψης Τροχαίων Ατυχημάτων (Ο.Ε.Π.Τ.Α.) σε Κέρκυρα, Ζάκυνθο, Κεφαλονιά και Λευκάδα, στο πλαίσιο της εκστρατείας «Μηδενική ανοχή στη μη χρήση κράνους», με σκοπό την καθολική συμμόρφωση των οδηγών και επιβατών δίκυκλων, καθώς και των χρηστών Ε.Π.Η.Ο. (Ελαφρών Προσωπικών Ηλεκτρικών Οχημάτων). Στις δράσεις που αναπτύχθηκαν την 11η εβδομάδα εφαρμογής της δράσης, από 8 έως και 14 Σεπτεμβρίου 2025, πραγματοποιήθηκαν -1.007- έλεγχοι και βεβαιώθηκαν -326- παραβάσεις για μη χρήση προστατευτικού κράνους (-133- στη Κέρκυρα, -93- στη Ζάκυνθο, -51- στην Κεφαλονιά και -49- στη Λευκάδα). Οι παραπάνω παραβάσεις αφορούσαν -281- οδηγούς (εκ των οποίων -217- σε δίκυκλα, -14- σε οχήματα ATV «γουρούνες», -14- εργαζόμενοι σε υπηρεσίες διανομής, -29- σε Ε.Π.Η.Ο και -7- σε τρίκυκλα) και -45- επιβάτες. Επισημαίνεται ότι, με τη θέσπιση του νέου Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας (Ν. 5209/2025), η Πολιτεία δίνει σαφές μήνυμα μηδενικής ανοχής απέναντι στη μη χρήση κράνους, μέσω της αυστηροποίησης των ποινών, ως εξής:·
·350 ευρώ πρόστιμο και αφαίρεση της άδειας ικανότητας οδήγησης για -30- ημέρες για τον οδηγό δίκυκλου (Οι ίδιες κυρώσεις ισχύουν και για τον οδηγό που δεν μεριμνά για την ασφάλεια του επιβάτη).
·350 ευρώ πρόστιμο για τον επιβάτη δίκυκλου.
·30 ευρώ πρόστιμο για τον οδηγό Ε.Π.Η.Ο.
Επισημαίνεται ότι, στις περιπτώσεις υποτροπής, οι κυρώσεις αυξάνονται σημαντικά.

Ο Σύλλογος Γονέων του 5^{ου} Νηπιαγωγείου- Δημοτικού δημιουργεί θεατρική ομάδα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του 5ου Δημοτικού και Νηπιαγωγείου Κέρκυρας ανακοίνωσε τη δημιουργία Θεατρικής Ομάδας. Η ομάδα θα λειτουργεί με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών Σπύρου Ατσοπάρδη και Ευτυχίας Βογιατζόγλου, οι οποίοι, όπως αναφέρει η ανάρτηση του Συλλόγου στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, έχουν πολυετή πορεία στη μουσική, στο θέατρο, στη χορωδία και στη σκηνοθεσία, με σημαντικές συμμετοχές σε συναυλίες, παραστά-

σεις και καλλιτεχνικές δράσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ώρες μαθημάτων: Κάθε Παρασκευή, 18:00 – 22:00 Η συμμετοχή είναι ανοιχτή σε όλους τους μαθητές που αγαπούν τη μουσική, το τραγούδι, τον χορό και την υποκριτική. Δεν απαιτείται προηγούμενη εμπειρία – μόνο κέφι, φαντασία και διάθεση για δημιουργία! Δηλώσεις συμμετοχής στην Χριστίνα Κοκκινοπούλου.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ

Επικαιρότητα

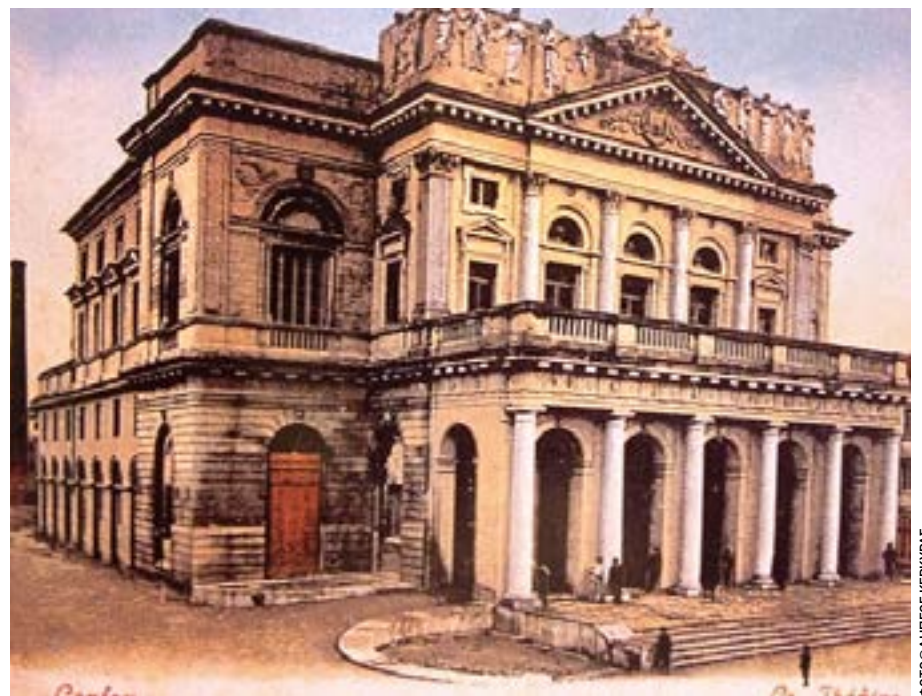
Μενδώνη: Η Κέρκυρα δεν ζήτησε ποτέ επίσημα την αναβίωση του Δημοτικού Θεάτρου

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ουδέποτε έχει κατατεθεί έως σήμερα πρόταση από τον αρμόδιο Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων για την ανακατασκευή του παλαιού θεάτρου της Κέρκυρας, το οποίο καταστράφηκε κατά τους γερμανικούς βομβαρδισμούς του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, προκειμένου να εξεταστεί από τα αρμόδια όργανα του ΥΠΠΟ. Αυτό απαντά η η υπουργός Πολιτισμού Λίνα Μενδώνη σε σχετική ερώτηση του βουλευτή Κέρκυρας του ΠΑΣΟΚ Δ. Μπιάγκη.

Ο βουλευτής σημειώνει:

«Κι ενώ τα Υπουργεία Ανάπτυξης και Υποδομών ένιψαν τας χείρας τους για το θέμα, το Υπουργείο Πολιτισμού μας πληροφόρησε ότι ουδέποτε η κερκυραϊκή κοινωνία μέσω των διαπιστευμένων φορέων της δεν απαίτησε από την Πολιτεία επίσημα την αναβίωση του παλαιού Δημοτικού Θεάτρου προκειμένου να εξεταστεί καταλλήλως η πρόταση από τους αρμόδιους φορείς. Η Πολιτεία δυστυχώς συνεχίζει να σφυρίζει αδιάφορα. Και το ερώτημα παραμένει. Γιατί δεν ζητήθηκε ποτέ επίσημα από τους φορείς μας η αναβίωση του Δημοτικού Θεάτρου; Γιατί δεν δι-



ΦΩΤΟ:ΔΗΠΤΕΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Το στολίδι της Κέρκυρας πριν καταστραφεί από τους γερμανικούς βομβαρδισμούς

εκδικήθηκε το όνειρο μιας ολόκληρης κοινωνίας που κατά καιρούς επιχείρησε με κοινωνικούς φορείς και σωματεία να προχωρήσει σε πρωτοβουλίες για την αναστήλωσή του συλλέγοντας χιλιάδες υπογραφές, ευαισθητοποιώντας πολίτες από κάθε πλευρά του κόσμου για την επίτευξη αυτού του μεγαλεπήβολου στόχου; Γιατί κανείς δεν διεκδίκησε με επίσημο αίτημα συγχρηματοδότηση και υποστήριξη για

την αναστήλωσή του στο πλαίσιο των πολεμικών αποζημιώσεων; Ο ιστορικός του μέλλοντος θα γράψει πως ίσως, γιατί ποτέ δεν το ζητήσαμε επίσημα. Επέτειος μνήμης του βομβαρδισμού. Για να θυμόμαστε πως γερμανικές βόμβες μεν το κατέστρεψαν, αλλά δικές μας αποφάσεις το κατεδάφισαν και ίσως η δική μας αμέλεια δεν διεκδικεί συντεταγμένα από την Πολιτεία την οφειλόμενη αναβίωσή του».



6 ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

ΡΟΥΜΑΝΙΑ**ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ - ΠΥΡΓΟΣ****ΔΡΑΚΟΥΛΑ - ΣΟΦΙΑ**

ΑΠΟ 16 ΕΩΣ 21 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ-ΠΑΞΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΕΝΟΡΙΑ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΠΕΝΙΤΣΩΝ

3 ΗΜΕΡΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

<< ΑΓΙΟΣ ΠΑΪΣΙΟΣ >>

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

<< ΑΓΙΟΣ ΛΟΥΚΑΣ - ΙΑΤΡΟΣ >>

ΒΕΡΟΙΑ - ΒΕΡΓΙΝΑ



ΑΠΟ 17 ΕΩΣ 19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ: 6947930938

6 ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ -**ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ - ΒΙΕΝΝΗ**

ΑΠΟ 2 ΕΩΣ 7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

**Λεωφόρος Αλεξάνδρας 40,
49100 Κέρκυρα - Ελλάδα
Τηλ: +30 26610 49000**

Άρθρο

(Σ.Τ.Μ.: Το αμερικανικό Foreign Affairs του Οκτωβρίου 1941 αναλύει τις ιστορικές σχέσεις Ρωσίας-Ουκρανίας, σε μια περίοδο κατά την οποία ο γερμανικός στρατός έχει κατακτήσει μέρος της Σοβιετικής Ένωσης και, πάντως, όλη την Ουκρανία – που αποτελούσε μέχρι τότε ομόσπονδη επαρχία της Σοβιετικής Ένωσης.)

Αν και οι Γερμανοί εισέβαλαν στην Ουκρανία το 1918 κατόπιν προσκλήσεως μιας ουκρανικής εθνικιστικής κυβέρνησης, η επιρροή των εθνικιστών δεν έχει ακόμη (το 1941 δηλαδή) γίνει εμφανής στην σημερινή σύγκρουση. Το 1918 ο ουκρανικός λαός ήταν κουρασμένος από τον πόλεμο και αδιάφορος για τα πολιτικά ζητήματα. Σήμερα ένα μεγάλο μέρος του ουκρανικού λαού είναι προφανώς στο πλευρό του σοβιετικού καθεστώτος. Θα ξαναεμφανισθεί άραγε ο ουκρανικός εθνικισμός; Κι αν ξανασηκώσει κεφάλι, θα δράσει ως φίλος ή ως εχθρός του εισβολέα;

Η ανάπτυξη ενός διακριτού ουκρανικού εθνικισμού εμποδιζόταν πάντοτε από τη ιστορική, γλωσσική και θρησκευτική συγγένεια Ουκρανών και Ρώσων. Οι δύο λαοί ήταν ενωμένοι από τον 9ο έως τον 13ο αιώνα, όταν οι ταταρικές επιδρομές τους διέσπασαν. Το μεγαλύτερο μέρος της Ουκρανίας ενώθηκε ξανά με τη Ρωσία τον 17ο αιώνα. Κατά τη διάρκεια των αιώνων του χωρισμού, Ρώσοι και Ουκρανοί πολεμούσαν κοινούς εχθρούς – πρώτα τους Τατάρους, ύστερα τους Πολωνούς.

Γλωσσικά, Ουκρανοί και Ρώσοι είναι συγγενείς. Οι γλώσσες τους διέφεραν ελάχιστα έως ότου οι Ουκρανοί βρέθηκαν υπό πολωνική επιρροή. Ακόμη και τώρα η ουκρανική διαφέρει τόσο λίγο από την ρωσική, ώστε ένας μορφωμένος Ουκρανός μπορεί να μάθει ρωσικά μέσα σε λίγους μήνες.

Στην τσαρική εποχή η διαδικασία της αφομοίωσης είχε φθάσει στις περισσότερες ανώτερες τάξεις, σχεδόν σε όλο το βιομηχανικό προλεταριάτο και σε μεγάλο μέρος του αστικού πληθυσμού. Αν και τα εννέα δέκατα των κατοίκων της Ουκρανίας μιλούσαν ουκρανικά, αυτοί ήταν κυρίως αγρότες. Μέχρι το 1917, οι αγρότες έδειχναν πολύ μικρό ενδιαφέρον για τον εθνικισμό. Ένας μικρός αριθμός Ουκρανών, που είχαν εγκατασταθεί στην αυστριακή Γαλικία, ενώθηκε με κάποιους γηγενείς Ουκρανούς της Γαλικίας για την δημιουργία ενός εθνικιστικού δόγματος με την απαίτηση μιας



Ρώσοι στρατιώτες στον α' παγκόσμιο πόλεμο

Νέοι παράγοντες στο παλιό ουκρανικό ζήτημα

Foreign Affairs, Οκτώβριος 1941 - Harold Weinstein
(μετάφραση, επιμέλεια: Κ. Βέργος)

Οι κομμουνιστές έπρεπε να αποφασίσουν αν θα αγνοήσουν τον ουκρανικό εθνικισμό ή αν θα κάνουν παραχωρήσεις.

αυτόνομης Ουκρανίας μέσα σε μια δημοκρατική ρωσική ομοσπονδία. Η απάντηση της τσαρικής κυβέρνησης στον ουκρανικό εθνικισμό ήταν η βίαιη ρωσοποίηση: η απαγόρευση της χρήσης της ουκρανικής γλώσσας σε δημόσιες υπηρεσίες, σχολεία, εφημερίδες και βιβλία.

Μετά την Επανάσταση του 1905, που έφερε στο φως την έκταση της αγροτικής αναταραχής, η μεγαλύτερη εθνικιστική ομάδα, το Ουκρανικό Σοσιαλεπαναστατικό Κόμμα, διακήρυττε την ιδέα ότι, αν οι Ουκρανοί αποτίνασσαν τον ρωσικό ζυγό, οι αγρότες θα μπορούσαν να απαλλαγούν από τους ρώσους και πολωνούς γαιοκτήμονες, από τους εβραίους εμπόρους και από τους ρώσους γραφειοκράτες. Και διαβεβαίωνε τους αγρότες ότι μια ουκρανική κυβέρνηση θα τους διένειμε όλη τη γη. Ένας τέτοιος πρακτικός εθνικισμός γοήτευσε τους αγρότες και όταν ο ουκρανικός εθνικισμός, οργανωμένος στο Ουκρανικό Εθνικό Συμβούλιο, τη Ράντα, εμφανίστηκε στη σκηνή μετά την ανατροπή του τσαρισμού τον Μάρτιο του 1917, κέρδισε την ενθουσιώδη τους υποστήριξη. Η Ράντα, ωστόσο, απέτυχε να απο-

δώσει τη γη στους αγρότες.

Όταν οι ίδιοι οι αγρότες κατέλαβαν τα κτήματα, η Ράντα έφτασε στο σημείο να λάβει μέτρα καταστολής της «αναρχίας». Ως αποτέλεσμα, οι αγρότες αρνήθηκαν να πολεμήσουν για τη Ράντα ενάντια στους κομμουνιστές. Η Ράντα τότε ζήτησε βοήθεια από τους Γερμανούς. Αυτοί, αφού κατέλαβαν την Ουκρανία, διέλυσαν τη φλύαρη Ράντα και δημιούργησαν ένα κράτος-μαριονέτα με αρχηγό τον στρατηγό Σκοροπάντσκι, τον μεγαλύτερο γαιοκτήμονα της Ουκρανίας. Το καθεστώς Σκοροπάντσκι, που αποσκοπούσε στην αποκατάσταση της απαλλοτριωμένης γης, προκάλεσε θύελλα λαϊκών αντιδράσεων.

Στο μεταξύ, οι ουκρανοί εθνικιστές είχαν σχηματίσει νέα κυβέρνηση, το Διευθυντήριο, και μετά την ανακωχή του Νοεμβρίου κατάφεραν να καταλάβουν το Κίεβο. Όμως οι εθνικιστές ήταν υπερβολικά διχασμένοι για να παραμείνουν στο κέντρο της σκηνής. Τους πρωταγωνιστικούς ρόλους έπαιζαν πλέον οι κομμουνιστές, που κατέλαβαν το Κίεβο στις αρχές του 1919, οι 'Λευκοί' του στρατηγού Ντενίκιν, οι

αγρότες-αναρχικοί υπό τον Μάχνο, και η Αντάντ με τον Πολωνό τοποτηρητή της. Υπό την ηγεσία του Πετλιούρα, η εθνικιστική κυβέρνηση μάταια ζητούσε ξένη υποστήριξη, ενώ ο στρατός της διαλυόταν σε πλήθος μικρών συμμοριών που ασχολούντο κυρίως με τις διώξεις Εβραίων και κομμουνιστών στις περιοχές τους.

Μετά το τέλος του Εμφυλίου, οι κομμουνιστές έπρεπε να αποφασίσουν αν θα αγνοήσουν τον ουκρανικό εθνικισμό ή αν θα κάνουν παραχωρήσεις. Επέλεξαν το δεύτερο με ένα συνταγματικό σχήμα που έδινε στην Ουκρανία ένα βαθμό αυτοδιοίκησης. Αν και τα κεντρικά όργανα της Ε.Σ.Σ.Δ. ασκούσαν ευρείες εξουσίες, η κυβέρνηση της Ουκρανικής Δημοκρατίας διαχειριζόταν ζητήματα όπως η εκπαίδευση, η κοινωνική ασφάλιση, η γεωργία και η τοπική ελαφρά βιομηχανία. Επιπλέον, έγινε προσπάθεια «ουκρανοποίησης» της πολιτικής ζωής, κυρίως με την ένταξη Ουκρανών στο Κόμμα και στη διοίκηση. Στον τομέα της εκπαίδευσης και του πολιτισμού, οι Μπολσεβίκοι αντέστρεψαν την τσαρική πολιτική της ρωσοποίησης του πληθυσμού. Η ουκρανική γλώσσα έγινε το μέσο διδασκαλίας στον αυξανόμενο αριθμό εκπαιδευτικών ιδρυμάτων που παρακολουθούν πλέον οι Ουκρανοί μαθητές.

Το διάβασμα ως ευκαιρία: Πώς να κερδίσετε τα απογεύματα με το παιδί σας

Όλο και περισσότερο, τα παιδιά περνούν τα απογεύματά τους μακριά από το σπίτι – σε δραστηριότητες, σε χώρους μελέτης, ή με τη γιαγιά να αναλαμβάνει το διάβασμα. Κι όμως, η ώρα αυτή, όσο δύσκολη κι αν είναι, είναι και η πιο πολύτιμη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Γιατί εκεί, στο τραπέζι με το ανοιχτό βιβλίο, δεν χτίζονται μόνο γνώσεις. Χτίζεται η σχέση του παιδιού με τον γονιό. Μαθαίνει πώς είναι να έχεις κάποιον δίπλα σου που σε καθοδηγεί με ηρεμία. Μαθαίνει ότι η μαμά και ο μπαμπάς δεν είναι μόνο για τα πρακτικά, αλλά και για τα «δύσκολα». Όταν αυτή η στιγμή μεταφέρεται αλλού, χάνεται κάτι σημαντικό. Όχι η ύλη – αυτή μπορεί να διδαχθεί από πολλούς. Χάνεται η επαφή. Το βλέμμα του παιδιού που λέει «το κατάλαβα», το χαμόγελο όταν τα καταφέρνει, ακόμη και η μικρή ένταση που τελικά φέρνει μια αγκαλιά. Αυτά δεν αγοράζονται, ούτε αναπληρώνονται από



Μαζί στη μαθητική διαδικασία

κανέναν άλλον. Σκέψου, λοιπόν, να ανοίξεις το βιβλίο και αντί για άγχος να έχεις έναν οδηγό που σου δείχνει βήμα-βήμα: «εδώ είναι η περίληψη,

εδώ τα βασικά, έτσι μπορείς να το εξηγήσεις». Σε αυτό το σημείο, ένα νέο εργαλείο έρχεται να δώσει λύση. Με σύντομες περιλήψεις της ύλης, βασικά σημεία, καθοδή-

γηση βήμα-βήμα και μικρά τεστ κατανόησης, ξέρεις κάθε μέρα τι έκανε το παιδί στο σχολείο και πώς να το βοηθήσεις στο σπίτι. Μπορείς να βρεις αυτά τα πρακτικά εργαλεία στην πλατφόρμα SmartParent.gr. Το κέρδος δεν είναι μόνο οι βαθμοί. Ναι, θα δεις καλύτερα αποτελέσματα στο σχολείο, αλλά το πραγματικό όφελος είναι αλλού. Το παιδί αποκτά σιγουριά. Ο γονιός αισθάνεται πιο άνετα στον ρόλο του. Και τα απογεύματα γίνονται μια ευκαιρία για ουσιαστική επαφή. Γι' αυτό, η επένδυση που αξίζει περισσότερο είναι αυτή η μισή ώρα μαζί. Μια ώρα που, όσο απαιτητική κι αν φαίνεται, αφήνει πίσω της κάτι που μένει: εμπιστοσύνη, σύνδεση, αγάπη.

ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΟΝΗ 7 , ΚΕΡΚΥΡΑ

ΠΑΝΑΚΕΙΑ

100% PURE ORGANIC CBD CANNABIS FLOWERS

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΒΟΤΑΝΑ - ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ - ΕΛΑΙΑ

6957528312 - 26610 28611

Πολιτισμός

Πανδαισία στο Διεθνές Φεστιβάλ Ιονίων Νήσων Εντυπώσεις και σκέψεις για το μέλλον

Η βραδιά έκλεισε με εντυπωσιακή επίδειξη στον ουρανό από 200 drones, ενώ στους αρχιμουσικούς όλων των Φιλαρμονικών δόθηκαν αναμνηστικά για τη συμμετοχή τους.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ



Η Κέρκυρα έζησε ένα ανεπανάληπτο τριήμερο με μουσική

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ



Στην εκδήλωση συμμετείχαν και στρατιωτικές μπάντες

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ



Από την παρέλαση των φιλαρμονικών

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ



Ο χώρος είχε φωτιστεί ανάλογα για την περίπτωση

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με τη συμμετοχή συνολικώς 20 μουσικών σωμάτων, πραγματοποιήθηκε στην Κέρκυρα το Διεθνές Φεστιβάλ Φιλαρμονικών Ιονίων Νήσων, κατά το τριήμερο 12-14 Σεπτεμβρίου. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Θάνου Γεωργουλά.

Οι συμμετοχές και οι εκδηλώσεις

Από πλευράς κερκυραϊκών φιλαρμονικών το “παρών” στην εκδήλωση έδωσαν η Φιλαρμονική Λιαπάδων, η Φιλαρμονική Κυνοπιαστών, η Φιλαρμονική Εταιρεία Αγ. Ματθαίου “Λορέντζος Μαβίλης”, η Φιλαρμονική Σιναράδων, η Φιλαρμονική Κορακιάνας “Σπύρος Σαμάρας”, η Φιλαρμονική Εταιρείας Λευκίμμης, η Μουσική & Καλλιτεχνική Ένωση Λευκιμμάϊων, ο Φιλαρμονικός Σύλλογος Σκριπερού, η Φιλαρμονική Γαστουρίου “Ομόνοια”, καθώς και ως ένα ενιαίο σώμα οι τρεις Φιλαρμονικές του Δήμου Βόρειας Κέρκυρας: Θιναλίων, Αυλιωτών και Καρουσάδων. Τα υπόλοιπα Επτάνησα εκπροσωπήθηκαν η Δημοτική Φιλαρμονική Ζακύνθου, η Φιλαρμονική Δ.Ε. Αλυκών Ζακύνθου, η Φιλαρμονική Δ.Ε. Ζακυνθίων και η Φιλαρμονική Σχολής “Πάλλης” Ληξουρίου. Πέραν όλων αυτών, συμμετείχαν ακόμη η Μπάντα του Γ’ Σώματος Στρατού, η Μπάντα της Πολεμικής Αεροπορίας και από το εξωτερικό, η μπάντα της Αστυνομίας του Βελιγραδίου (Orkestar Policije grada Beograda) και η Φανφάρα του Ιταλικού Σώματος των Βερσαλιέρων (Fanfara of Bedizzole Bersaglieri) με το ιδιαίτερο παίξιμο επί τροχάδην.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν το βράδυ της Παρασκευής 12 Σεπτεμβρίου με μικρά μουσικά σύνολα από διάφορες από τις συμμετέχουσες Φιλαρμονικές να παρουσιάζουν σύντομα προγράμματα σε πέντε διαφορετικά σημεία του ιστορικού κέντρου της Κέρκυρας. Το βράδυ του Σαββάτου 13 Σεπτεμβρίου ο χώρος το επίκεντρο των εκδηλώσεων μεταφέρθηκε στο πάλκο της Άνω Πλατείας, όπου κατέληξαν να παινίζονται μουσικά σώματα αφού προηγουμένως είχαν παρελάσει από κεντρικούς δρόμους της παλαιάς πόλης, εκκινώντας από τρία διαφορετικά σημεία.

Αποκορύφωμα του φεστιβάλ ήταν η καταληκτική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 14 Σεπτεμβρίου στην Κάτω Πλατεία, όπου εμφανίστηκαν κατά σειρά αρχιότητας όλες οι συμμετέχουσες μπάντες. Στην έναρξη της εκδήλωσης, την οποία παρακολούθησαν εκπρόσωποι της Κυβέρνησης, σύσσωμες οι τοπικές Αρχές, καθώς και πλήθος κόσμος, ακούστηκε ο “Ιόνιος Ύμνος” που συνέθεσε ειδικά για το φεστιβάλ ο Θάνος Γεωργουλάς σε στίχους της Αναστασίας Γιαννακοπούλου, ερμηνευμένος από την Γυναικεία και την Ανδρική Χορωδία Κέρκυρας, υπό τη διεύθυνση της Δήμητρας Καλογεροπούλου. Ακολούθησε χορευτική επίδειξη σε χορογραφία που επιμελήθηκε η Νίκη Γιάννου και αμέσως μετά στον χώρο της εκδήλωσης άρχισαν να εισέρχονται διαδοχικά όλες οι συμμετέχουσες Φιλαρμονικές, παρουσιάζοντας σύντομα μουσικά προγράμματα, αλλά και (κάποιες εξ αυτών) επιδείξεις σχηματισμών σε συνδυασμό με επιβλητικό φωτισμό. Η βραδιά έκλεισε με εντυπωσιακή επίδειξη στον ουρανό από 200 drones, ενώ στους αρχιμουσικούς όλων των Φιλαρμονικών δόθηκαν αναμνηστικά για τη συμμετοχή τους.

Η διεξαγωγή του Διεθνούς Φεστιβάλ Φιλαρμονικών δεν μπορεί παρά να αντιμετωπιστεί με ιδιαίτερη ικανοποίηση επί της αρχής, για την επαναφορά μιας τέτοιας εκδήλωσης στην Κέρκυρα, η οποία ελπίζεται ότι θα έχει και συνέχεια, δεδομένης και της σχετικής αναφοράς του Περιφερειάρχη, Γιάννη Τρεπεκλή, ο οποίος κατά την αποφώνησή του είπε ότι το φεστιβάλ αυτό θα καταστεί θεσμός. Επίσης, θετικές εντυπώσεις σε γενικές γραμμές άφησε και η όλη προσπάθεια από οργανωτικής και τεχνικής πλευράς, κυρίως όσον αφορά την καταληκτική εκδήλωση της Κυριακής.

Εντυπώσεις και προτάσεις

Με την προοπτική επανάληψης της διεξαγωγής του φεστιβάλ και στο μέλλον, θεωρούμε ότι αξίζει να κατατεθούν κάποιες σκέψεις για περαιτέρω βελτίωσή του.

Κατ’ αρχάς, παρ’ ότι οι φιλαρμονικές της υπαίθρου έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό αναδεικνύοντας την πλούσια παράδοση της Κέρκυρας στον χώρο αυτόν στο πλαίσιο των δυνατοτήτων τους, δεν θα μπορούσε να περάσει απαρατήρητη η απουσία των τριών Φιλαρμονικών της πόλης. Κατά τη γνώμη μας, το γεγονός αυτό θα πρέπει να ληφθεί σοβαρά υπ’ όψιν από τους αρμοδίους και τους διοργανωτές όσον αφορά δύο, τουλάχιστον, πλευρές: αφενός στο επίπεδο του έγκαιρου συντονισμού και προγραμματισμού ώστε τέτοιες εκδηλώσεις να μη συμπίπτουν με άλλες ανειλημμένες υποχρεώσεις σημαντικών δυνητικών συμμετεχόντων, αφετέρου να αποτελέσει αφορμή ώστε να ενσκήψουν σε χρόνια ζητήματα που τα εν λόγω σωματεία (όπως και πολλά άλλα) αντιμετωπίζουν.

Ακόμη, πιστεύουμε ότι το περιεχόμενο ενός τέτοιου φεστιβάλ μπορεί σαφώς να εμπλουτιστεί και πέραν του κεντρικού θεάματος με τις μπάντες “απλώς” να παινίζουν είτε συναυλιακά, είτε παρελαύνοντας (άλλωστε αυτά δεν λείπουν από την Κέρκυρα...). Ευκαίτιο θα ήταν το πρόγραμμα να περιλαμβάνει και δράσεις που θα κάνουν το φεστιβάλ θελκτικό σε ακόμη περισσότερες και αξιολογότερες ξένες συμμετοχές. Μία τέτοια περίπτωση θα ήταν η διοργάνωση προαιρετικού διαγωνιστικού μέρους, με κριτική επιτροπή αποτελούμενη από εγνωσμένου κύρους μέλη, κάτι που εκτιμούμε ότι θα αποτελούσε ισχυρό κίνητρο συμμετοχής για μουσικά σύνολα αξιώσεων.

Ανάλογα θα μπορούσε να λειτουργήσει και η διοργάνωση παράλληλων μουσικοεκπαιδευτικών δράσεων, όπως σύντομα επιμορφωτικά σεμινάρια για όργανα ή οικογένειες οργάνων, που θα παρέχονται σε συγκεκριμένο αριθμό μουσικών (με προτεραιότητα στους νέους) εκ των συμμετεχόντων σχημάτων. Μάλιστα, μεγάλο μέρος (εάν όχι το σύνολο) του διδακτικού προσωπικού που θα φέρει εις πέρας κάτι τέτοιο, μπορεί να προέλθει από τοπικούς μουσικούς φορείς (συμπεριλαμβανομένου και του Ιονίου Πανεπιστημίου, που συνήθως μένει παραγκωνισμένο από τέτοιες διοργανώσεις), κάτι που θα συμβάλει και στη συγκράτηση του κόστους.

Οι ιδέες για τον εμπλουτισμό του προγράμματος ενός τέτοιου φεστιβάλ είναι πολλές και θα μπορούσαν να επεκταθούν και σε άλλες παράλληλες εξωμουσικές δράσεις, κατά τα πρότυπα αντίστοιχων φεστιβάλ του εξωτερικού (τηρουμένων, βεβαίως, των αναλογιών), όπως ενδεικτικά η προβολή και προώθηση τοπικών προϊόντων προς τους ξένους συμμετέχοντες, οι κεντρικά οργανωμένες ξεναγήσεις τους σε μνημεία και αξιοθέατα του νησιού κ.ά.

Όλες οι προαναφερθείσες πρόσθετες δράσεις, θα μπορούσαν να παρέχονται έναντι κάποιου (λελογισμένου) αντιτίμου συμμετοχής, κάτι το επίσης σύνηθες σε αντίστοιχα μεγάλα φεστιβάλ. Μάλιστα, τα σχετικά έσοδα θα μπορούσαν να διοχετεύονται στην ελάφρυνση του προϋπολογισμού της εκδήλωσης ή/και σε κάποια φιλανθρωπική/κοινωνική δράση.

Εν κατακλείδι, με το πρώτο δείγμα να είναι θετικό αλλά και το κοινό να προσδοκά ακόμη περισσότερα στο μέλλον από ανάλογη διοργάνωση (με διόλου ευκαταφρόνητο προϋπολογισμό, μάλιστα), θα επαναλάβουμε την ευχή αυτή να επαναληφθεί διευρυμένη και να θεσπιστεί, καθώς η επιτυχία τέτοιων διοργανώσεων κρίνεται -και- από τη συνέχεια και συνέπειά τους.



Το φεστιβάλ φιλοξενήθηκε σε πέντε διαφορετικά σημεία του ιστορικού κέντρου της Κέρκυρας



Όλες οι μπάντες εμφανίστηκαν μαζί στο κλείσιμο του φεστιβάλ, το βράδυ της Κυριακής



Η Γυναικεία και η Ανδρική Χορωδία Κέρκυρας ερμηνεύουν τον «Ιόνιο Ύμνος» που συνέθεσε ειδικά για το φεστιβάλ ο Θάνος Γεωργουλός σε στίχους της Αναστασίας Γιαννακοπούλου



Εντυπωσιακοί ήταν οι φωτισμοί, τα λέιζερ και τα drone στο φινάλε της εκδήλωσης

Πολιτισμός

Η Φ.Ε. «Μάντζαρος» στον εμβληματικό Καθεδρικό Ναό της Νάπολης



Από την εμφάνιση της Φ.Ε. Μάντζαρος στον Καθεδρικό Ναό San Gennaro στη Νάπολη

ΦΩΤΟ@ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ



Ο Σωκ. Άνθης διευθύνει την μπάντα και τον Δημ. Αργυρό, σολίστ στο κλαρινέτο

ΦΩΤΟ@ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ



Ο βαρύτονος Παντελής Κοντός

ΦΩΤΟ@ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΝΑΠΟΛΙ. Για δεύτερη συνεχή χρονιά η Φιλαρμονική Εταιρία “Μάντζαρος” βρέθηκε στη Νάπολη. Αυτή τη φορά δίνοντας συναυλία, το Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου, στον Εμβληματικό Καθεδρικό Ναό του San Gennaro, ο οποίος χρονολογείται από τον 13ο αιώνα. Η Φ.Ε. “Μάντζαρος” βρέθηκε εκεί κατόπιν σχετικής προσκλήσεως των εκκλησιαστικών Αρχών της Νάπολης, προκειμένου να συμμετάσχει στους εορτασμούς για το Ιωβηλαίο της Καθολικής Εκκλησίας, αλλά και στις εκδηλώσεις για την επικείμενη εορτή του πολιούχου της πόλης, San Gennaro (19 Σεπτεμβρίου).

Το πρόγραμμα της σαββατιάτικης συναυλίας ήταν χωρισμένο σε τέσσερα σκέλη. Στο πρώτο εξ αυτών εμφανίστηκε το ναπολιτάνικο νεανικό μουσικό σύνολο “Sanitansamble”, το οποίο παρουσίασε έργα Corelli, Beethoven, Elgar, Bizet, Schubert, Grieg, Merle και Strauss, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου της, Paolo Acunzo. Στο δεύτερο μέρος της συναυλίας, η ναπολιτάνικη ορχήστρα από κοινού με το μουσικό σώμα της Φ.Ε. “Μάντζαρος”, ερμήνευσαν το *Te Deum* του Marc-Antoine Charpentier και την *Ωδή στη χαρά* από την *9η Συμφωνία* του Beethoven. Στο σημείο αυτό αξίζει να σημειωθεί ότι στο περιθώριο της εκδήλωσης η Φ.Ε. “Μάντζαρος” και η ορχήστρα “Sanitansamble”, δια των Προέδρων τους, συνυπέγραψαν Μνημόνιο Συνεργασίας & Αδελφοποίησης. Υπενθυμίζεται ότι ανάλογο μνημόνιο είχε συναφθεί πέρυσι και με το ιστορικό Κονσερβατόριο San Pietro a Majella, από το οποίο είχαν περάσει πολλοί από τους μεγάλους Επτανήσιους μουσουργούς.

Το τρίτο σκέλος της συναυλίας άνηκε εξ ολοκλήρου στο Σύνολο Ξύλινων Πνευστών της Φ.Ε. “Μάντζαρος”, υπό τη διεύθυνση του αναπληρωτή αρχιμουσικού Σπύρου Ρουβά, παρουσιάζοντας έργα Λαυρέντιου Καμηλιέρη (*Χορός*), Διονυσίου Ροδοθεάτου (*Πένθιμο εμβατήριο για τον Vittorio Emanuele II* και *La mia Stella*), Νικόλαου Χαλικιόπουλου Μάντζαρου (*Andante* για solo κλαρινέτο), Αλέξανδρου Γκρεκ (*Η νύχτα πέφτει*), Alfonso Holstein (*La campana di St. Spiridione*), Σπύρου Μαυρόπουλου (*A una figlia*) και Λεωνίδα Ραφαήλοβιτς (*Στον Ιωάννη Καποδίστρια*).

Το τέταρτο και τελευταίο μέρος της συναυλίας, με το Μουσικό Σώμα της Φ.Ε. “Μάντζαρος” υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Σωκράτη Άνθη, άνοιξε με την *Συμφωνία Αρ.1* του Νικόλαου Χαλικιόπουλου Μάντζαρου, για να ακολουθήσει το α’ μέρος από το *Κοντσέρτο για κλαρινέτο αρ.1* του Giuseppe Saverio Mercadante. Ιδιαίτερη θέση στο πρόγραμμα κατείχε το περίφημο *intermezzo* από την όπερα *Cavalleria Rusticana* του Pietro Mascagni με soloist στο εκκλησιαστικό όργανο του ναού τον π. Vincenzo de Gregorio. Ακούστηκαν, ακόμη, τραγούδια των Σπύρου Σαμάρα (*Σ’ αγαπώ* και *Ναούρισμα*), Ernesto di Capua (*O sole mio*), Teodoro Cottreau (*Santa Lucia*) και Luigi Denza (*Funiculi-Funicula*), για να ολοκληρωθεί το πρόγραμμα με αποσπάσματα από τη Σουίτα μπαλέτου *Ζορμπάς* του Μίκη Θεοδωράκη.

Με τα σχήματα της Φ.Ε. “Μάντζαρος” συνέπραξαν η υψίφωνος Ελένη Μπίκου, ο τενόρος Άκης Καλούμης και ο βαρύτονος Παντελής Κοντός, ενώ soloist στο κλαρινέτο ήταν ο Δημήτρης Αργυρός.

SPORTS

ΚΩΠΗΛΑΣΙΑ/ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Δύο φορές «χρυσή» η Ελένη Διαβάτη

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ελένη που είναι πλέον αθλήτρια παγκόσμιας αξίας ήταν υπέροχη και στους Βαλκανικούς και πήρε δυο πρωτιές, δύο χρυσά μετάλλια. Το Σάββατο στο τετραπλό σκιφ Νεανίδων με πλήρωμα τις Μουρατίδου Π. - Παπαρρίζου Ε. - Ντάρα Ν. - Διαβάτη Ε. την 1η θέση, ενώ και το πρωί της Κυριακής η Ε. Διαβάτη στο μονό σκιφ νεανίδων ήταν πάλι πρώτη και κατέκτησε το 2ο χρυσό μετάλλιο στους αγώνες.

Το Βαλκανικό πρωτάθλημα εφήβων-νεανίδων και παιδών κορασίδων έγινε το σαββατοκύριακο στα Γιάννενα. Η συμμετοχή 236 αθλητών-τριων από οκτώ χώρες (Ελλάδα, Κύπρο, Σερβία, Ρουμανία, Κροατία, Βουλγαρία, Βοσνία Ερζεγοβίνη, Βόρεια Μακεδονία) το έκανε ιδιαίτερα ενδιαφέρον, και μεταξύ τους η Έλενα Διαβάτη (ανάμεσα σε 42 αθλητές-τριες που εκπροσώπησαν τη χώρα μας).



Η Έλενα Διαβάτη στο βάθρο μετά τη νίκη της στο μονό σκιφ νεανίδων.



Π. Σούκερας και Ν. Σπινούλας το πάλεψαν όσο γινόταν, πέτυχαν από 10 πόντους και 2 τρίποντα ο καθένας.

Εκτός κυπέλλου ο Ιόνιος

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η υποχρέωση της συμμετοχής στο θεσμό του κυπέλλου Ελλάδος στο μπάσκετ ανδρών ολοκληρώθηκε στην 1η φάση του θεσμού για τον Ιόνιο. Η ομάδα μας αποκλείστηκε από την πολύ δυνατή ομάδα του Κρόνου Αγίου Δημητρίου, αφού έχασε το Σάββατο (13/9) με 89-45 στην Αθήνα.

Βαριά ήττα, αλλά η κερκυραϊκή ομάδα πήγε αποδεκατισμένη στο ματς αυτό (ήταν υποχρέωση και όχι στόχος), με νεαρά παιδιά και πάρα πολλές απουσίες, άλλωστε το ρόστερ είναι ακόμη ανοικτό και θα υπάρξουν κάποιες ποιοτικές προσθήκες στο άμεσο μέλλον. Μην ξεχνάμε και την ταυτόχρονη συμμετοχής εφήβων αθλητών στο τουρνουά Rising Stars που έγινε το Σαββατοκύριακο στα Γιάννενα, τουλάχιστον 3 παίκτες θα μπορούσαν αντί για Γιάννενα να πάνε Αθήνα.

Τοι ματς δεν αντέχει σε κριτική, μόνο στο α' δεκάλεπτο πάλεψε ο κουτσουρεμένος Ιόνιος, αλλά ως εκεί, οι γηπεδούχοι εύκολα και δίκαια έφτασαν στο 80-45. Στόχος της Κερκυραϊκής ομάδας είναι το πρωτάθλημα και δεν πείραξε ο αποκλεισμός από το κύπελλο.

Διαιτητές: Σπυρόπουλος, Αλεξόπουλος, Παπαγεωργίου.

Δεκάλεπτα: 17-11, 44-21, 64-35, 80-45

Κρόνος (Καράμπας): Deloney 12 (2), Τουτζιράκης 4, Παπαδιονυσίου 10 (1), Πιουσκούλογλου 3 (1), Μοτσενίγος 11 (3), Τσουριγιάννης, Σουγλέρης 4, Μαστόρος, Καραλευθέρης 11 (1), Τσάβος 11 (1), Ψημίτης 14 (4), Τσάμης.

Ιόνιος (Μούτσιος): Κατσαρός 3 (1), Γεωργιάδης 16, Τσιαβές 6 (2), Σπινούλας 10 (2), Σούκερας 10 (2), Περατινός.

IONIAN COURIER

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα

Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463

www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr

IONIAN COPY CENTER

Φωτοτυπίες - Εκτυπώσεις

Διαφημιστικά Φυλλάδια - Αφίσες

Σκανάρισμα Εγγράφων - Πλαστικοποιήσεις

Βιβλιοδεσία σε σπυράλ & Θερμοκόλληση

Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα

Τηλ.: 26610 30177 - Email: rigano@otenet.gr

Πληροφορίες



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΟΤΙΑΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Δ/ση Οικονομικών Υπηρεσιών
& Τοπικής Ανάπτυξης
Δ/ση: 21ης Μαρτίου
370 Λευκίμμη
Τηλ. : 26623 60224
Λευκίμμη, 15/09/2025
Αρ.Πρωτ.: 6350

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΑΚΙΝΗΤΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΕΓΑΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΟΤΙΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Έχοντας υπόψη :

1.Το Π.Δ. 270/81 (ΦΕΚ 77/Α/30.3.1981) περί καθορισμού των οργάνων, της διαδικασίας και των όρων διενέργειας δημοπρασιών δι' εκποίηση ή εκμίσθωσιν πραγμάτων των Δήμων και Κοινοτήτων
2.Την υπ' αριθμό 26-4/2025 ΑΔΑ: ΨΩ7146ΜΓΣΙ-2Λ0 Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής Δήμου Νότιας Κέρκυρας

Ο Δήμαρχος Νότιας Κέρκυρας Προκηρύσσει: Δημοπρασία σε δύο στάδια (φάσεις) ανοικτή, προφορική και μειοδοτική, σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ 270/81, για τη μίσθωση ακινήτου για τη στέγαση του Κέντρου Κοινότητας Δήμου Νότιας Κέρκυρας και καλεί τους ενδιαφερόμενους να εκδηλώσουν ενδιαφέρον σε προθεσμία δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση της παρούσας, ήτοι μέχρι και την 30 Σεπτεμβρίου 2025 ημέρα Τρίτη.

Το ζητούμενο ακίνητο θα πρέπει να βρίσκεται στη Δημοτική Ενότητα Λευκιμνίων ΔΚ Λευκίμμης του Δήμου Νότιας Κέρκυρας.

Το προς μίσθωση ακίνητο θα πρέπει να βρίσκεται εντός των ορίων της Δημοτικής Ενότητας Λευκιμνίων όπου είναι η έδρα του Κέντρου Κοινότητας, να έχει ελάχιστη επιφάνεια 100 τετραγωνικά μέτρα (τ.μ.), να διαθέτει ενιαίο χώρο κατάλληλο για γραφεία υπαλλήλων, ξεχωριστό χώρο για συνεδρίες, χώρο για φύλαξη απορριμάτων αρχείων, να διαθέτει τουαλέτα (WC) εντός του χώρου, και να είναι πλήρως προσβάσιμο

σε άτομα με αναπηρία (ΑΜΕΑ). Ο εκμισθωτής έχει υποχρέωση με την έναρξη της μίσθωσης να παραδώσει το μίσθιο στη χρήση του Δήμου σύμφωνα με τους όρους της διακήρυξης, της απόφασης έγκρισης του αποτελέσματος της δημοπρασίας και της σύμβασης της μίσθωσης.

Ο εκμισθωτής έχει υποχρέωση να παραδώσει το ακίνητο αμέσως μετά την υπογραφή της σύμβασης σε χρήση του Δήμου.

Η διάρκεια της μίσθωσης ορίζεται μέχρι και την 31η Δεκεμβρίου 2028 και αρχίζει από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού μίσθωσης και λήγει την αντίστοιχη ημερομηνία παρέλευσης του χρόνου μίσθωσης με δικαίωμα παράτασης έπειτα από σχετική απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Η δημοπρασία θα είναι μειοδοτική, φανερή και προφορική και θα γίνει στο Δημαρχείο Λευκίμμης ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής σε ημέρα και ώρα που θα καθορισθεί από τον Δήμαρχο, ο οποίος θα καλέσει επί αποδείξει να λάβουν μέρος μόνο εκείνοι των οποίων τα ακίνητα κρίθηκαν κατάλληλα από την επιτροπή.

Όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος στη δημοπρασία θα πρέπει να καταθέσουν φάκελο στο πρωτόκολλο του Δήμου στο Δημαρχείο Λευκίμμης (21ης Μαρτίου 370 ΤΚ 49080 Άγιοι Θεόδωροι Λευκίμμη Κέρκυρας), τις εργάσιμες ημέρες και ώρες που ισχύουν για τις δημοτικές υπηρεσίες, «Αίτηση εκδηλώσεως ενδιαφέροντος» προς την Επιτροπή εκτίμησης του άρθρου 7 του Π.Δ.270/81, που θα περιλαμβάνει τα πλήρη στοιχεία του προσφέροντα και τα λοιπά δικαιολογητικά, ή ταχυδρομικώς στη παραπάνω διεύθυνση και με «συστημένη αλληλογραφία» η οποία θα παραδοθεί από οποιαδήποτε εταιρεία ταχυμεταφοράς, εντός της ταχθείας με τη διακήρυξη προθεσμίας ή θα φέρουν επίσημη σφραγίδα των ΕΛ.ΤΑ., από την οποία να προκύπτει ότι έχουν αποσταλεί εντός της ανωτέρω προθεσμίας μέσα σε προθεσμία δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση της διακήρυξης.

Αναλυτικά οι όροι της Διακήρυξης και τα δικαιολογητικά που απαιτούνται περιλαμβάνονται

στην 26-4/2025 ΑΔΑ:ΨΩ7146ΜΓΣΙ-2Λ0 Απόφαση, όπου οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να αναζητήσουν από τη ΔΙΑΥΓΕΙΑ ή τη Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών & Τοπικής Ανάπτυξης του Δήμου που βρίσκεται στον 1ο όροφο του Δημαρχείου, στη Δ/ση 21ης Μαρτίου 370 Άγιοι Θεόδωροι Λευκίμμης, Πληρ.: Βλάχου Νεκταρία Ιωάννα, Τηλ.:2662360224, E-mail: nektariablaχου@1384.syzefxis.gov.gr

Η διακήρυξη θα δημοσιοποιηθεί, πριν τη έναρξη της πρώτης φάσης και με φροντίδα του Δημάρχου, με τοιχοκόλληση αντιγράφου αυτής στον πίνακα ανακοινώσεων των Δημοτικών Καταστημάτων και των τριών Δημοτικών Ενοτήτων. Η διακήρυξη θα δημοσιευθεί σε μια ημερήσια τοπική εφημερίδα.

Ο Δήμαρχος Νότιας Κέρκυρας Ιωάννης Κ. Καρβαδίας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
& ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΕΠ
Πληροφορίες: Κωνσταντίνα
Ψωφάκη
Τηλέφωνο: 26510 07195
e-mail: kpsoufakik@uoi.gr
Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημιούπολη
Ιωαννίνων,
451 10 Ιωάννινα
Αρ/ Πρωτ. 37499/14-09-2025

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Στο ΦΕΚ 3206/τ.Γ'/04.09.2025 δημοσιεύτηκε η υπ' αριθμ. 34489/27.08.2025 προκήρυξη πλήρωσης (από εξέλιξη) μιας (1) θέσης μέλους Δ.Ε.Π. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ως εξής: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ ΤΜΗΜΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΤΟΜΕΑΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΣ Μια (1) θέση μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Ουρολογία» του Χειρουργικού Τομέα. Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP50596

Ημερομηνία Λήξης Υποβολών: 12/11/2025

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι, που έχουν τα τυπικά προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση υποψηφιότητας και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αναφέρονται στο ΦΕΚ δημοσίευσης της προκήρυξης, στο πληροφοριακό σύστημα «ΑΠΕΛΛΑ» (<https://apella.minedu.gov.gr>).

Για περισσότερες πληροφορίες οι υποψήφιοι να απευθύνονται στη Γραμματεία του Τμήματος Ιατρικής της Σχολής Επιστημών Υγείας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στο τηλέφωνο +30 26510 07521 (Ταχυδρομική Διεύθυνση: Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων - Τ.Κ. 451 10).

Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ANNA K. ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ &
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΕΠ
Πληροφορίες: Κωνσταντίνα
Ψωφάκη
Τηλέφωνο: 26510 07195
e-mail: kpsoufakik@uoi.gr
Ταχ. Δ/ση: Πανεπιστημιούπολη
Ιωαννίνων,
451 10 Ιωάννινα
Αρ. Πρωτ. 37501/14-09-2025

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Στο ΦΕΚ 3241/τ.Γ'/05.09.2025 δημοσιεύτηκε η υπ' αριθμ. 34419/27-08-2025 προκήρυξη πλήρωσης μιας (1) κενής θέσης μέλους Δ.Ε.Π. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 141 του ν. 4957/22 (Α' 141) ως εξής: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΜΗΜΑ ΧΗΜΕΙΑΣ ΤΟΜΕΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ ΚΑΙ ΧΗΜΕΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ Μια (1) κενή θέση μέλους ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή επί θετήα με γνωστικό αντικείμενο: «Χημεία Τροφίμων»

του Τομέα Βιομηχανικής Χημείας και Χημείας Τροφίμων.

Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP50597
Ημερομηνία Λήξης Υποβολών: 12/11/2025

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι, που έχουν τα τυπικά προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση υποψηφιότητας και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αναφέρονται στο ΦΕΚ δημοσίευσης της προκήρυξης, στο πληροφοριακό σύστημα «ΑΠΕΛΛΑ» (<https://apella.minedu.gov.gr>).

Για περισσότερες πληροφορίες οι υποψήφιοι να απευθύνονται στη Γραμματεία του Τμήματος Χημείας της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στο τηλέφωνο +30 26510 07277 (Ταχυδρομική Διεύθυνση: Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων - Τ.Κ. 451 10).

Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ANNA K. ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΟΝΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
Ταχ. Δ/ση :Ιωάννου Θεοτόκη 72
Ταχ. Κώδικας : 49100, Κέρκυρα
Πληρ. : : Ειρ. Κούτση
Τηλέφωνο 26610 87618
E-mail: ekoutsis@ionio.gr
Κέρκυρα, 15-09-2025
Αρ. Πρωτ.:Δ04/
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
το Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Ανοικτό Δημόσιο Ηλεκτρονικό Διαγωνισμό ανάδειξης αναδόχου για την «Προμήθεια μικρού λεωφορείου (miniibus) για την κάλυψη των αναγκών για μετακίνηση του Ιονίου Πανεπιστημίου», με κριτήριο ανάθεσης της Σύμβασης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής. Η δαπάνη θα βαρύνει τον Τακτικό Προϋπολογισμό έτους 2025 του Ιονίου Πανεπιστημίου, Κ.Α.Ε. 9152, με κριτήριο ανάθεσης της Σύμβασης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, συνολικού προϋπολογισμού 130.345,33 € (συντ/νου ΦΠΑ 24%). Η δαπάνη θα καλυφθεί από

την εκκαθαρισμένη κοινωφελή περιουσία του Θεόδωρου Φαγογένη κατόπιν Απόφασης της Συγκλήτου του Ιονίου Πανεπιστημίου, 5η συν./23-10-2019 περί αποδοχής αυτής, (ΚΑΕ 9152 του τακτικού προϋπολογισμού).

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr Ημερομηνία ανάρτησης της Διακήρυξης στη διαδικτυακή πύλη του ΕΣΗΔΗΣ: 17/09/2025 Ημερομηνία έναρξης υποβολής προσφορών στη διαδικτυακή πύλη του ΕΣΗΔΗΣ: 17/09/2025 Καταληκτική ημερομηνία λήξης υποβολής προσφορών: 02/10/2025 και ώρα 15:00

Ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού : 06/10/2025 και ώρα 11:00

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό, οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν ψηφιακή υπογραφή, χορηγημένη από πιστοποιημένη αρχή παροχής ψηφιακής υπογραφής και να έχουν εγγραφεί στο Εθνικό Σύστημα Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ).

Οι προσφορές πρέπει να έχουν συνταχθεί ή να είναι επισήμως μεταφρασμένες στην ελληνική γλώσσα.

Κάθε προσφορά αυτών που συμμετέχουν στο διαγωνισμό πρέπει να συνοδεύεται από εγγυητική επιστολή συμμετοχής υπέρ του Ιονίου Πανεπιστημίου, ύψους 2% της προϋπολογισθείσας δαπάνης προ ΦΠΑ.

Ο ανάδοχος στον οποίο θα γίνει η κατακύρωση, θα κληθεί να καταθέσει προ της υπογραφής της σύμβασης, εγγύηση καλής εκτέλεσης, υπέρ του Ιονίου Πανεπιστημίου, για ποσό που αντιστοιχεί σε ποσοστό 4% επί της συμβατικής αξίας προ Φ.Π.Α.

Για πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο Τμήμα Προμηθειών της Διεύθυνσης Οικονομικής Διαχείρισης (26610 87618) και στην Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών (26610 87632) του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Κέρκυρα.

**Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη
της Διεύθυνσης Οικονομικής
Διαχείρισης
Νικολέττα Κουρή**

Ζητείται προσωπικό από το Ζαχαροπλαστείο Παπαγιώργης

Ζητείται προσωπικό από το Ζαχαροπλαστείο

Παπαγιώργης για τις θέσεις:

-βοηθός Ζαχαροπλάστη

-ζαχαροπλάστης

-πωλητής/τρια

για πλήρη απασχόληση, προϋπηρεσία

σε παρόμοια θέση θα εκτιμηθεί.

Αποστολή βιογραφικών στο: gdafnis@papagiorgis.gr

Email: gdafnis@papagiorgis.gr (1/10)



Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 07:00, 13:00, 18:20, SkyExpress: 07:00, 20:15

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 06:05, 08:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:45, 18:05, 19:45, 21:30, 23:05, SkyExpress: 07:40, 09:30, 12:00, 16:25, 18:25, 21:50



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Κέρκυρα – Ερείκουσα: 06:30, Ερείκουσα – Μαθράκι: 09:05, Μαθράκι – Οθωνοί: 09:45, Οθωνοί – Μαθράκι: 10:30, Μαθράκι – Ερείκουσα: 11:10, Ερείκουσα – Κέρκυρα: 12:00

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί – Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 19:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΘΛΗΤΩΝ ΚΡΙΚΕΤ

Πρόεδρος εκλέχτηκε ο Α. Μανούσος

«Ο Σύλλογος ανοίγει τις πόρτες του σε κάθε αθλήτρια και αθλητή, από κάθε σωματείο της χώρας».

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένας νέος σύλλογος ιδρύθηκε από τους εν ενεργεία αθλητές του κρίκετ και το Σάββατο (13/9) έκανε αρχαιρεσίες όπου και εξέλεξε το πρώτο του Δ.Σ. με τον Αναστάσιο Μανούσο να είναι ο πρώτος πρόεδρος. Τακτικά μέλη εκλέχθηκαν οι Θ. Ζώτος, Ιωάννα Χυτήρη, Χρ. Χαλικιάς, Γ. Νικήτας και αναπληρωματικά Νεφέλη Γεωργιά και Ελευθερία Χαλικιά, ενώ εκλεγτική Επιτροπή οι Γ. Καρδακάρης, Ι. Μούτσος και Ε. Λωλής. **Μετά τις εκλογές υπάρχει ανακοίνωση του συλλόγου που μεταξύ των άλλων αναφέρει:** «Ο Σύλλογος ανοίγει τις πόρτες του σε κάθε αθλήτρια και αθλητή, από κάθε σωματείο της χώρας. Στόχος μας είναι να ενώσουμε τις φωνές όλων των αθλητών, να προστατεύσουμε τα δικαιώματά τους και να εργαστούμε για τη συνέχιση και τη διάδοση του Κρί-

κετ στην Ελλάδα. Το άθλημα έχει ιστορία και παράδοση, αλλά χρειάζεται κυρίως το μέλλον του, εσάς τους αθλητές. Με τη συμμετοχή σας, ο Σύλλογος θα γίνει ισχυρότερος, πιο αντιπροσωπευτικός και θα μπορέσει να στηρίξει κάθε π ρ ο - σπάθεια ανάπτυξης, σε κάθε γήπεδο και σε κάθε ηλικία.

Η Ομοσπονδία

Υπάρχει και η πλευρά της Ελληνικής Ομοσπονδίας που με δελτίο τύπου, ναι μεν χαιρετίζει την πρωτοβουλία του νεο-

σύστατου συλλόγου, παράλληλα όμως επισημαίνει ότι ο Σύλλογος λανθασμένα κράτησε την ίδρυση «σε οικογενειακό» περιβάλλον χωρίς να το κάνει ευρέως γνωστό, στερώντας έμμεσα το δικαίωμα σε πολλούς αθλητές να γίνουν μέλη, αλλά και να θέσουν υποψηφιότητα. Τόνισε δε ότι ακόμα και στην ανακοίνωση της τελευταίας στιγμής δεν αναφέρεται πουθενά ούτε ο τύπος, ούτε ο χρόνος των αρχαιρεσιών και δεν υπάρχει κανένα κάλεσμα προς τους αθλητές να

γίνουν μέλη. Θεωρεί δε η ΕΛΟΚ ότι ο Σύλλογος επιθυμεί την εισδοχή μελών «α λα καρτ» και όχι Δημοκρατικά όπως αναφέρει το δημοσίευμα και όπως ηθικά ταιριάζει σε ένα τέτοιο σύλλογο, που έχει σαν αποτέλεσμα τη δυσαρέσκεια μεγάλου αριθμού αθλητών. Μάλιστα υπάρχει ουσιαστικά καταγγελία από την ΕΛΟΚ που αναφέρει ότι: «ο τρόπος διεξαγωγής των εκλογών είναι η οικία του πρώην Προέδρου της Ομοσπονδίας, κ. Ι. Νικήτα, γεγονός που γεννά εύλογες υποψίες μεροληψίας. Για ποιο λόγο δεν χρησιμοποιήθηκαν τα γραφεία της Ελληνικής Ομοσπονδίας Κρίκετ; Για ποιο λόγο δεν ενημερώθηκε ο εκπρόσωπος των αθλητών στο Δ.Σ.;». Αν οι εκλογές έγιναν στο σπίτι του πρώην Προέδρου, όπως αναφέρει η ανακοίνωση της Ομοσπονδίας, φαίνεται ότι η «κόντρα» του κ. Ι. Νικήτα με την ΕΛΟΚ συνεχίζεται...



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
Αθήνα, 11/09/2025
Α. Π.: 411976

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΑΡΙΘ. 372552/13-8-2025 (ορθή επανάληψη στις 11-9-2025) ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ ΣΟΧ 2/2025 (ΑΔΑ: 96ΖΓ46ΝΚΟΤ-63Ε), του

ΥΠ.ΠΟ

Η Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού ανακοινώνει την πρόσληψη, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 37-42 του Ν.4765/2021 όπως ισχύουν, συνολικά 394ατόμων με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για χρονικό διάστημα απασχόλησης πέντε (5) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης, για την κάλυψη

αναγκών, σε Υπηρεσίες αρμοδιότητάς της και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία και ειδικότητα, αριθμού ατόμων: **ΠΙΝΑΚΑΣ Α΄**
Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 67 ετών και κατ' εξαίρεση, έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα. Αναλυτικά οι προκηρυσσόμε-

νες θέσεις, τα απαιτούμενα προσόντα, τα κριτήρια κατάταξης, και η διαδικασία πρόσληψης ορίζονται στην αριθ. 372552/13-8-2025(ορθή επανάληψη στις 11-9-2025) Ανακοίνωση ΣΟΧ 2/2025,(ΑΔΑ: 96ΖΓ46ΝΚΟΤ-63Ε) του ΥΠ.ΠΟ αναπόσπαστο τμήμα της οποίας αποτελούν το Παράρτημα Ανακοινώσεων Συμβάσεων Εργασίας Ορισμένου Χρόνου (ΣΟΧ) με σύμμανση έκδοσης «19-02-2025» και τα Ειδικά Παραρτήματα (Α1) Απόδειξης Χειρισμού Η/Υ με σύμμανση έκδοσης «03-01-2024» και(Α2) Απόδειξης Γλωσσομάθειας με σύμμανση έκδοσης «17-02-

2025».
Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν και να υποβάλουν αίτηση-υπεύθυνη δήλωση ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: <https://sox.culture.gov.gr>. Για τη σύνδεση στην εφαρμογή απαιτείται η χρήση των προσωπικών κωδικών taxisnet.
Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων θα είναι διάρκειας 10 ημερών και θα αρχίσει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης/ανάρτησης της ανακοίνωσης. Για το ακριβές χρονικό διάστημα (ημέρες & ώρες) υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων

θα δημοσιευτεί σχετική ανακοίνωση: στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ www.dianveia.gov.gr, στο διαδικτυακό κόμβο του ΥΠΠΟ www.culture.gov.grκαι στο σύνδεσμο <https://sox.culture.gov.gr>. Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Ανακοίνωση και τα Παραρτήματα στους προαναφερόμενους ιστότοπους καθώς και στο διαδικτυακό τόπο του ΑΣΕΠ (www.asep.gr).

Η Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων & Πολιτιστικής Κληρονομιάς Ολυμπία Βικάτου

ΥΠΗΡΕΣΙΑ		ΔΕ ΦΥΛΑΧΗΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΗΣ / ΔΕ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΦΥΛΑΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΔΕ ΦΥΛΑΧΗΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΗΣ / ΔΕ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΤΕ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ - ΤΕ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΥ	ΥΠΕΡΟΠΗΚΟΥ ΚΑΔΑΡΟΤΗΤΑΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ /ΥΠΕΡΟΠΗΚΟΥ ΚΑΔΑΡΟΤΗΤΑΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
1	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών	59	11	1	7
2	Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας-Λευκάδας	6	2	1	1
3	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής	6	3		1
4	Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας	6	2		2
5	Εφορεία Αρχαιοτήτων Αρκαδίας	5	1	1	
6	Εφορεία Αρχαιοτήτων Αρκαίας	2		1	
7	Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιολίας	2	1		1
9	Εφορεία Αρχαιοτήτων Βοιωτίας	1	1	1	
9	Εφορεία Αρχαιοτήτων Γαβδένων	1		1	
10	Εφορεία Αρχαιοτήτων Δράμας				1
11	Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής	6	2		1
12	Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυδικανήσου	16	2	1	1
13	Εφορεία Αρχαιοτήτων Έβρου	5	2	1	
14	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας	2	1		
15	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ζακύνθου		1	1	
16	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας	9	2		
17	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας	8	3		1
18	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου	6	2	1	1
19	Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης	1			
20	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωνίων	1	1		1
21	Εφορεία Αρχαιοτήτων Καβάλας - Θάσου	2		1	1
22	Εφορεία Αρχαιοτήτων Καρδίτσας	1	1		
23	Εφορεία Αρχαιοτήτων Καστοριάς	2			
24	Εφορεία Αρχαιοτήτων Κερκυρας	7	1		
25	Εφορεία Αρχαιοτήτων Κεφαλληνίας & Ιθάκης	2		1	1
26	Εφορεία Αρχαιοτήτων Κιλκίς	5	2	1	
27	Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης	2	1		
28	Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας	6	3		1
29	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας	15	1	1	1
30	Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας	5			
31	Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας	3	1		
32	Εφορεία Αρχαιοτήτων Λασιθίου	3	1	1	1
33	Εφορεία Αρχαιοτήτων Λέσβου	2	1		

ΥΠΗΡΕΣΙΑ		ΔΕ ΦΥΛΑΧΗΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΗΣ / ΔΕ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΦΥΛΑΚΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΔΕ ΦΥΛΑΧΗΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΗΣ / ΔΕ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΤΕ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ - ΤΕ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΥ	ΥΠΕΡΟΠΗΚΟΥ ΚΑΔΑΡΟΤΗΤΑΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ /ΥΠΕΡΟΠΗΚΟΥ ΚΑΔΑΡΟΤΗΤΑΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
34	Εφορεία Αρχαιοτήτων Μαγνησίας		1		
35	Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας	5			1
36	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ναυπλίου	1	1		
37	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πατρών & Νέσων	6	2		1
38	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πελλάνας	2			1
39	Εφορεία Αρχαιοτήτων Περιφέρειας Θεσσαλονίκης		1		
40	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιπίας	3		1	
41	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πύλης Θεσσαλονίκης	4	2		
42	Εφορεία Αρχαιοτήτων Πυλίων	1	1	1	
43	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ρεθύμνου	2	1		
44	Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόλης	2		1	
45	Εφορεία Αρχαιοτήτων Σάμου - Ιαλίας	1			
46	Εφορεία Αρχαιοτήτων Σερρών	6	2	1	1
47	Εφορεία Αρχαιοτήτων Τρικλίων	1			
48	Εφορεία Αρχαιοτήτων Φθιώτιδας και Ευρυτανίας	3			
49	Εφορεία Αρχαιοτήτων Φλώρινας	1	1	1	
50	Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας	15	2		1
51	Εφορεία Αρχαιοτήτων Χαλκιδικής & Αγ. Όρους	4	7		
52	Εφορεία Αρχαιοτήτων Χανίων	5	1		1
53	Εφορεία Αρχαιοτήτων Χίου	1	1		
54	Εφορεία Παιδαγωγολογίας-Στηλαιομάχης	4	1		1
55	Εφορεία Ενόπλων Αρχαιοτήτων	1	1		
56	Μουσείο Αρχαίας Τέχνης Κέρκυρας		1		
57	Επιγραφικό Μουσείο		1		
58	Νομισματικό Μουσείο	1			
59	Μουσείο Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού	4	2		
60	Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών				
60	Εργαστήριο "Φοίβος Αναγιτανέλης"-Κέντρο Μουσικολογίας	1	2		
ΣΥΝΟΛΟ		269	75	20	30

Αθλητισμός

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ/Γ' ΕΘΝΙΚΗ

Τρίποντο ξεκίνημα για την ΑΕ Λευκίμμης, 1-0 την Πρόοδο Ρωγών

Μπήκε πολύ δυνατά στο ματς κυνήγησε το γρήγορο γκολ και το πέτυχε με τον Χρήστο Τσιάβο στο 10'.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Πρεμιέρα για την Γ' Εθνική στον 3ο Όμιλο Σάββατο 13 Σεπτεμβρίου με την εκπρόσωπο της Κέρκυρας ΑΕ Λευκίμμης να αγωνίζεται εντός έδρας με την Πρόοδο Ρωγών, πρωτοεμφανιζόμενη ομάδα σε αυτό το πρωτάθλημα.

Η πρεμιέρα συνήθως είναι δύσκολη για όλες τις ομάδες, όπως και για την ΑΕΛ η οποία άλλαξε κατά 70% το ρόστερ της και ο Γιάννης Χονδρογιάννης κλήθηκε να δημιουργήσει μια νέα ομάδα.

Όμως, η ΑΕΛ με αντίπαλο την πρωταθλήτρια 2025 ΕΠΣ Άρτας μπήκε πολύ δυνατά στο ματς κυνήγησε το γρήγορο γκολ και το πέτυχε με τον Χρήστο Τσιάβο στο 10'. Αυτό το 1-0 το διατήρησε χωρίς να κινδυνεύσει στην Α' μέρος και με στόχο να μην δεχθεί τέρμα πάλεψε στο β' μέρος, παράλληλα δε με αιχμές τους Αράθυμο και Were στην επίθεση, έψαχνε την ευκαιρία να διπλασιάσει το σκορ, το 1-0 έμεινε ως το τέλος και η «Βασίλισσα του Νότου» πήρε το πρώτο της τρίποντο στο πρωτάθλημα.

Διαιτητές: Στ. Χρυσικόπουλος (ΕΠΣ Θεσπρωτίας), Αλ. Ζιώγας και Ν. Στρακαντούρας (ΕΠΣ Πρέβεζας/Λευκάδας).

ΑΕ Λευκίμμης: Λέτσο, Πήλιος, Βλάσσης, Μοτσοβίλα, Βασιλάκης Ι., Πανταζής, Παππάς, Αράθυμος, Τσιάβος, Were, Γαστεράτος.

Πρόοδος Ρωγών: Νικολαΐδης, Τσώρης, Παπ-



Η πρέσβειρα της Κέρκυρας, ΑΕ Λευκίμμης με τη φετινή της σύνθεση.

πάς, Παύλου, Μπεζεβέγκης, Δημουλάς, Γιάννος, Τσιάμης, Σιδηρόπουλος, Χρηστογιάννης, Μπότσαρης

Αποτελέσματα (1η αγωνιστική)

ΠΟ Ελασσόνας – Αστ. Λιανοκλαδίου	2-2
Άρης Φιλιατών – Νέα Σελεύκεια	2-0
ΑΕ Λευκίμμης – Πρόοδος Ρωγών	1-0
Αν. Άρτας – Αν. Σχηματαρίου	1-0
Θεσπρωτός – ΑΟ Ανθούπολης	α.α. 0-3
Τηλυκράτης – Λαμία	0-2
Ρεπό ΑΟ Τρίκαλα	

Επόμενη (2η αγωνιστική)

Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου ώρα 16.00
ΑΟ Τρίκαλα - ΠΟ Ελασσόνας
Αστέρας Λιανοκλαδίου – Αναγέννηση Άρτας
Αναγέννηση Σχηματαρίου – Θεσπρωτός
ΑΕ Νέας Σελεύκειας - ΑΕ Λευκίμμης
ΑΟ Ανθούπολης - Τηλυκράτης
Πρόοδος Ρωγών - Λαμία
Ρεπό ο Άρης Φιλιατών
ΣΗΜ.: Ο αγώνας Θεσπρωτός – ΑΟ Ανθούπολης δεν έγινε γιατί η UEFA δεν επέτρεψε την έκδοση 8 δελτίων στον Θεσπρωτό και το ματς κέρδισαν χωρίς αγώνα φιλοξενούμενοι με 0-3.

ΜΠΑΣΚΕΤ/RISING STARS

Νικητής ΕΣΚΑΒΔΕ ο Ιόνιος

Οι νεαροί παίκτες του Ιόνιου έδειξαν ότι είναι οι καλύτεροι στην Βορειοδυτική Ελλάδα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Έχει και παρών με τη συμμετοχή του στην National League 1, αλλά και μέλλον ο Ιόνιος με τη νέα του επιτυχία σε επίπεδο εφήβων, αφού πήρε το τουρνουά Rising Stars της ΕΣΚΑΒΔΕ που έγινε στα Γιάννενα. Οι νεαροί παίκτες του Ιόνιου έδειξαν ότι είναι οι καλύτεροι στην Βορειοδυτική Ελλάδα και παρ' ότι βρέθηκαν απέναντι σε πολύ δυνατούς αντιπάλους έφτασαν στην κατάκτηση του τροπαίου, νικώντας τον ΒΑΟ Άρτας το Σάββατο (13/9) στην ημιτελική με 67-62 και τον Άτλαντα Ιωαννίνων την Κυριακή στον τελικό. Αναλυτικά:

Ημιτελικός: Ιόνιος – ΒΑΟ Άρτας 67-62

Ο αγώνας ήταν ντέρμπι σε όλη τη διάρκεια του, ο ΒΑΟ ήταν μπροστά στο σκορ στο δεκάλεπτο και στο ημίχρονο, αλλά ο Ιόνιος στο 30' προηγήθηκε 52-49 και 58-49 στο 32'. Όμως ένα 0-10 των Αρτινών τους έφερε μπροστά 58-59, αλλά τα παιδιά του Ιόνιου με καλή άμυνα και σωστές επιθετικές επιλογές έφτασαν στη νίκη και πέρασαν στον τελικό.



Τα δεκάλεπτα: 13-17, 28-31(ημίχρονο), 52-49, 67-62

Ιόνιος (Παπαϊωάννου): Νιάκας 7(1), Στάνκοβιτς 19, Κουλούρης 17(1), Βέρμπης 4, Κλείτσας, Δελέγκος 2, Ζερμπιώνης 9, Κρεμπούνης,

Μωραΐτης Ι. 2, Μωραΐτης Π. 5, Μάμαλος 2.

Τελικός: Ιόνιος – Άτλας Ιωαννίνων 80-74

Μεγάλη μάχη έγινε στον τελικό από δυο ομάδες που το ήθελαν πολύ, αλλά ο Ιόνιος με πιο καθαρό μυαλό και καλύτερες επιλογές στο τελευταίο δεκάλεπτο πήρε τη νίκη και τον τίτλο. Σε όλη τη διάρκεια του ματς καμιά ομάδα δεν μπορούσε να ξεφύγει στο σκορ, χαρακτηριστικό το 33-33 στο ημίχρονο και 56-54 στο 30', για να φτάσει στη νίκη ο Ιόνιος έχοντας έναν φανταστικό Κουλούρη που πέτυχε 34 πόντους με 3 τρίποντα.

Στην επόμενη φάση ο Ιόνιος θα αντιμετωπίσει τον πρωταθλητή της ΕΚΑΣΔΥΜ.

Τα δεκάλεπτα: 16-18, 33-33 (ημίχρονο) 56-54, 80-74

Ιόνιος (Παπαϊωάννου): Νιάκας 8(2), Στάνκοβιτς 4, Κουλούρης 34(3), Κλείτσας, Βέρμπης 13(1), Δελέγκος 9(2), Ζερμπιώνης, Κρεμπούνης 10(1), Μωραΐτης Ι, Μπιζιάνης, Μωραΐτης Π 2, Μάμαλος 2

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ