

FACEBOOK

Μπειτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. [facebook.com/enimerosi.kerkyraa](https://www.facebook.com/enimerosi.kerkyraa)

**X (TWITTER)**

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news

**NEWSLETTERS**

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/

**Κέρκυρα**

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Σάββατο 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6501

enimerosi.com

Κρουαζιέρα στην Κέρκυρα: Ανάμεσα στις προσδοκίες και τις πρώτες αναταράξεις

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το λιμάνι εισέρχεται στη φετινή τουριστική περίοδο με υψηλές προσδοκίες για την κρουαζιέρα, καθώς οι προγραμματισμένες προσεγγίσεις καταγράφουν σημαντική αύξηση. Ωστόσο, οι πρώτες αναπροσαρμογές δρομολογίων και η διεθνής συγκυρία αναδεικνύουν ένα πιο σύνθετο τοπίο, στο οποίο συναντώνται επιχειρησιακές αποφάσεις, γεωπολιτικοί παράγοντες και εκκρεμότητες σε κρίσιμες επενδύσεις. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΦΩΤΟ:ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΡΥΛΗΣ

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ/ΕΠΣΚ

ΟΦΑΜ - Όλυμπος και Αστέρης - Ολυμπιάδα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Κυριακή θα γίνει η 24η αγωνιστική του πρωταθλήματος της Α' κατηγορίας και ξεχωρίζουν τα δυο ματς που δίνουν οι διεκδικητές του τίτλου, ΟΦΑΜ και Ολυμπιάδα Καρουσάδων.

Ο ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ. ΣΕΛΙΔΑ 13



PIKABAY

Διεθνές συνέδριο στην Κέρκυρα, για το μέλλον του τουρισμού

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Οργανισμός Προστασίας Περιβάλλοντος Ιονίων Νήσων (Ionian Environment Foundation), σε συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ανακοινώνει τη διοργάνωση του διεθνούς ακαδημαϊκού συνεδρίου Towards Resilient Destinations – Integrating Nature, Culture and Tourism for Sustainable Futures (NEST), το οποίο θα πραγματοποιηθεί στις 23 και 24 Απριλίου 2026 στην Κέρκυρα, στην Ιόνιο Ακαδημία, με δυνατότητα συμμετοχής τόσο δια ζώσης όσο και διαδικτυακά. ΣΕΛΙΔΑ 5

ΣΤΗΛΗ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ

Επιστημονικές ονειρώξεις για τη συνείδηση

Η συνείδηση είναι μια ακόμη πιο εκτεταμένη σειρά σημμάτων, που προσθέτει στη μνήμη όσα αισθάνομαι και όσα φαντάζομαι, ενοποιώντας τα όλα. Η μνήμη δεν είναι μια οριοθετημένη «εγκεφαλική αποθήκη» με πόρτες εισόδου και εξόδου, ώστε το περιεχόμενό της να μπορεί να μεταφερθεί σε –ή από– άλλον εγκέφαλο.

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΑΡΘΡΟ

Από τους άθλους του Ηρακλή στον κόλπο των χοίρων*



Στα παρατεταμένα τελευταία λεπτά της ταινίας Αβάνα του Σίντνεϊ Πόλακ, η νίκη της επανάστασης, λίγο πριν μπει ο Φιντέλ στην πόλη, παρουσιάζεται με τους εξεγερμένους να καταστρέφουν τις ρουλέτες και τα καζίνα – σήμα κατατεθέν του υποδείγματος ζωής της κοχλάζουσας και ζοφερής τότε αποικιακής πραγματικότητας. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 8.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Το Μουσείο Καποδίστρια στους εορτασμούς της Επετείου του 1821 στο Σικάγο



ΦΩΤΟ:ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στο πλαίσιο των εορτασμών για την Εθνική Επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, το Μουσείο Καποδίστρια – Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών συμμετέχει σε σημαντική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Σικάγο των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής, υπό την αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στο Σικάγο. ΣΕΛΙΔΑ 9.

EDITORIAL

Το παραλιακό μέτωπο δεν είναι real estate – είναι η ίδια η πόλη

Η συζήτηση για την κρουαζιέρα, τις υποπαραχωρήσεις και τις νέες μαρίνες στην Κέρκυρα τείνει να εγκλωβιστεί σε αριθμούς: αφίξεις, έσοδα, επενδύσεις. Όμως το πραγματικό ζήτημα βρίσκεται αλλού. Βρίσκεται στον τρόπο με τον οποίο σχεδιάζεται –ή δεν σχεδιάζεται– το μέλλον του παραλιακού μετώπου της πόλης. Στο βόρειο παράκτιο τόξο συμπίπτουν πλέον τρεις κρίσιμες εξελίξεις.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3

Τύπος

ΠΡΩΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Επείγοντως να στελεχωθεί η Μονάδα Εγκεφαλικών στο Π.Γ.Ν. Ιωαννίνων

Ανεργή παραμένει η Μονάδα Αυξημένης Φροντίδας στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων για την αντιμετώπιση των αγγειακών εγκεφαλικών επεισοδίων -παρά την ύπαρξη εξοπλισμού- λόγω της έλλειψης εξειδικευμένου ιατρικού προσωπικού. Η πραγματικότητα που βιώνουν οι πολίτες της Ηπείρου και της ευρύτερης περιοχής, σχετικά με την επείγουσα φροντίδα για τα εγκεφαλικά επεισόδια είναι αρκετά δύσκολη. Το σοβαρό ζήτημα έθιξε στη Βουλή ο Βουλευτής Ιωαννίνων του ΠΑΣΟΚ Γιάννης Τσίμαρης, με ερώτηση που κατέθεσε στον Υπουργό Υγείας Άδωνι Γεωργιάδη. Σημειώνεται, ότι η έλλειψη της Μονάδας αναγκάζει τους κατοίκους των Ιωαννίνων και ολόκληρης της Ηπείρου, να εξαρτώνται από διακομιδές «εξπρές» για την αντιμετώπιση παθήσεων, που αποτελούν τη δεύτερη αιτία θανάτου και την πρώτη αιτία σοβαρής αναπηρίας στη χώρα μας.



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

«Πράσινο φως» για το Master Plan του Λιμένα Πατρών

Σε μια νέα εποχή εισέρχεται το λιμάνι της Πάτρας μετά την επίσημη έγκριση του Αναπτυξιακού Προγράμματος και της Μελέτης Διαχείρισης (Master Plan) με την έκδοση σχετικού Προεδρικού Διατάγματος. Η εξέλιξη αυτή αποτελεί ορόσημο για την αχαική πρωτεύουσα, καθώς καθορίζει με ακρίβεια τις χρήσεις γης, τις κυκλοφοριακές ρυθμίσεις και το πλαίσιο των μελλοντικών έργων υποδομής. Το νέο σχέδιο προβλέπει μια σαφή εξειδίκευση των δραστηριοτήτων, προκειμένου να μεγιστοποιηθεί η αποδοτικότητα του λιμένα. **Νότιος Λιμένας:** Θα αποτελέσει τον πυρήνα της εμπορευματικής και ενεργειακής δραστηριότητας. Σχεδιάζεται η ενίσχυση της σιδηροδρομικής σύνδεσης και η δημιουργία εγκαταστάσεων Υδροποιημένου Φυσικού Αερίου (LNG). **Βόρειος Λιμένας:** Προορίζεται για τουριστικές και επιβατικές χρήσεις. Στο επίκεντρο βρίσκεται η ανάπτυξη σύγχρονης μαρίνας και η βελτίωση των υπηρεσιών προς τους επιβάτες της ακτοπλοΐας, ενισχύοντας τη σύνδεση του λιμανιού με τον αστικό ιστό.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός - 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - Γεώργιος Κατσαΐτης, Εκδότης - Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαΐτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαΐτης του Σπυρίδωνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαΐτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση - Στοιχειοθεσία - Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ - Τρίμηνη: 40,00€ - Εξάμηνη: 80,00€ - Ετήσια: 150€ - Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7,00€, Εξάμηνη: 40,00€, Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.



kosmoslarissa.gr

Αγνώστου ιδιοκτήτη 3,45 εκ. ακίνητα - Ελεγκτικό Συνέδριο: Πολλά ίσως ανήκουν στο Δημόσιο

Σοβαρές ανησυχίες για τις συνέπειες που θα έχει η προσπάθεια να ολοκληρωθεί «όπως όπως» το κτηματολόγιο εκφράζει το Ελεγκτικό Συνέδριο. Όπως εκτιμά, οι ρυθμίσεις των τελευταίων ετών για λειτουργία του κτηματολογίου προτού να εξεταστούν οι αντιρρήσεις, παρατείνει την αβεβαιότητα ως προς το ιδιοκτησιακό καθεστώς των ακινήτων και θα οδηγήσει σε μαζικές προσφυγές στα δικαστήρια. Όπως προκύπτει, ο αριθμός των ενστάσεων που δεν έχουν εξεταστεί παραμένει πολύ μεγάλος και θα χρειαστούν τουλάχιστον δύο έτη ακόμη. Σύμφωνα με την Καθημερινή (Γιώργος Λιαλιός), όπως αναφέρει η έκθεση του Ελεγκτικού Συνεδρίου, η κτηματογράφηση της Ελλάδας ξεκίνησε το 1995 και εξελίχθηκε σε τέσσερις κύκλους, μέσω 199 (!) συμβάσεων με κόστος 1 δισ. ευρώ.



Η ΡΟΔΙΑΚΗ

«Στο σφυρί» βγάζει ο ΟΔΑΠ ακίνητα στη Μεσαιωνική Πόλη

Σε διαδικασία αξιοποίησης ενός σημαντικού συγκροτήματος στη Μεσαιωνική Πόλη βρίσκεται ο Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ) του υπουργείου Πολιτισμού, μέσω δημόσιου ανοιχτού πλειοδοτικού διαγωνισμού. Ο διαγωνισμός αφορά στην εκμίσθηση σειράς ακινήτων στην οδό Λάχτηος, στο πλαίσιο του «Προγράμματος Αξιοποίησης Ακινήτων Οικονομικής Διαχείρισης ΟΔΑΠ στην Πόλη της Ρόδου έτους 2024» - «Υποπρόγραμμα 2/2024 - Αξιοποίηση Συγκροτήματος ακινήτων επί της οδού Λάχτηος στη Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου». Συγκεκριμένα, πρόκειται για συγκρότημα που περιλαμβάνει πολλαπλές κτηματολογικές μερίδες, καθώς ξεκινά από την οδό Λάχτηος και «πιάνει» μέχρι την οδό Χάρτηος, με τιμή εκκίνησης του μηνιαίου μισθώματος τα 6.200 ευρώ.

Επικαιρότητα



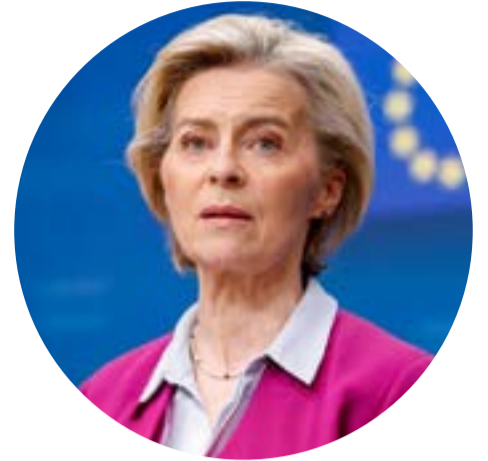
«Είναι μια διπλωματική στόχευση την οποία η πατρίδα μας υποστηρίζει ανεξαρτήτως κυβερνήσεων, ανεξαρτήτως κομμάτων, ανεξαρτήτως υπουργών. Θεωρούμε ότι η σταθερότητα, η ειρήνη στα Βαλκάνια, έχει απαραίτητη προϋπόθεση την είσοδο των κρατών των Δυτικών Βαλκανίων στην Ευρωπαϊκή Ένωση».

Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας,
Νίκος Δένδιας



«Εγώ δεν σας αποκαλώ, λοιπόν, εκβιαζόμενους. Δίνω μια πιο ελαφριά κατηγορία. Είστε εξαρτημένοι από την εξουσία. Ξέρετε καλά ότι όποιος πάει στη δικαιοσύνη, τελειώνει από το σύστημα Μητσοτάκη-Δημητριάδη και γι' αυτό δεν πάτε».

Ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ,
Νίκος Ανδρουλάκης



«Χαιρετίζω την ανακοινωθείσα 10ήμερη εκχειρία μεταξύ Ισραήλ και Λιβάνου, με τη μεσολάβηση του Προέδρου Τραμπ. Αυτή είναι μια ανακούφιση, καθώς αυτή η σύγκρουση έχει ήδη στοιχίσει πάρα πολλές ζωές».

Η πρόεδρος της Κομισιόν,
Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν

editorial Το παραλιακό μέτωπο δεν είναι real estate – είναι η ίδια η πόλη

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Η εκκρεμής υποπαραχώρηση του τομέα κρουαζιέρας από τον Οργανισμό Λιμένος Κέρκυρας, ο σχεδιασμός για μαρίνα μεγάλων σκαφών από τη Lamda Development και η προοπτική αξιοποίησης του υφιστάμενου καταφυγίου τουριστικών σκαφών ανατολικότερα. Δεν πρόκειται για απομονωμένα έργα. Συνιστούν, στην πράξη, έναν ενιαίο άξονα.

Και εδώ ανακύπτει το ουσιώδες ερώτημα: με ποιο σχέδιο;

Διότι, μέχρι σήμερα, η εικόνα που διαμορφώνεται είναι εκείνη μιας σωρευτικής πίεσης χρήσεων σε μια ζώνη άμεσης επαφής με τον αστικό ιστό. Μιας ζώνης που δεν είναι απλώς «παραλιακή», αλλά λειτουργεί ως προέκταση της ίδιας της πόλης, σε μικρή απόσταση από το ιστορικό της κέντρο. Η παράλληλη προώθηση επενδύσεων υψηλής έντασης τουρισμού, χωρίς σαφή χωροταξική και πολεοδομική πρόνοια, δεν συνιστά στρατηγική. Συνιστά μετακύλιση του προβλήματος στο μέλλον.

Η αγορά μπορεί να βλέπει ευκαιρίες. Η πόλη, όμως, καλείται να διαχειριστεί συνέπειες: κυκλοφοριακή πίεση, περιβαλλοντική επιβάρυνση, αλλοίωση χρήσεων, υποχώρηση του δημόσιου χώρου. Και όλα αυτά σε ένα ήδη κορεσμένο αστικό και τουριστικό περιβάλλον.

Δεν είναι υπερβολή να ειπωθεί ότι, υπό αυτές τις συνθήκες, «υποθηκεύεται» ένα σημαντικό τμήμα της πόλης. Όχι επειδή προχωρούν επενδύσεις. Αλλά επειδή προχωρούν χωρίς να είναι σαφές πώς εντάσσονται σε ένα συνολικό σχέδιο για την Κέρκυρα.

Το παραλιακό μέτωπο δεν είναι απλώς ένα πεδίο επενδύσεων. Είναι η βιτρίνα, αλλά και η καθημερινότητα της πόλης. Και ως τέτοιο, δεν μπορεί να αφεθεί στην τύχη της συγκυρίας.



Οι οδηγοί καλούνται να είναι προσεκτικοί και να επιλέγουν εναλλακτικές διαδρομές

Νότια Κέρκυρα: Διακοπή Κυκλοφορίας Πεντάτι – Παραμόνας στη θέση «Βυθίσματα»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Δήμος Νότιας Κέρκυρας ενημερώνει τους πολίτες ότι, λόγω προγραμματισμένων δημοτικών εργασιών, ο δρόμος που συνδέει το Πεντάτι με τον Παραμόνα (στην περιοχή Βυθίσματα) θα παραμείνει κλειστός για όλα τα οχήματα.

Διάρκεια: Από τη Δευτέρα 20/04 έως και το Σάββατο 25/04.

Ωράριο: Καθημερινά μεταξύ 08:00 – 16:00.

Σημείωση: Παρακαλούνται οι οδηγοί να είναι προσεκτικοί, να συμμορφώνονται με την εργοταξιακή σήμανση και να χρησιμοποιούν εναλλακτικές διαδρομές για την αποφυγή ταλαιπωρίας.

Το τελευταίο «αντίο» στη Μυρτώ

ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ. Την ώρα που οι τρεις κατηγορούμενοι οδηγούνταν στην ανακρίτρια Κεφαλονιάς, σύσσωμη η κοινωνία του νησιού συνόδεψε χθες στην τελευταία της κατοικία, την 19χρονη Μυρτώ που τόσο άδικα έχασε τη ζωή της. Ασφυκτικά γεμάτη η Μητρόπολη κυρίως από νέα παιδιά που προσήλθαν για να αποχαιρετήσουν τη φίλη και συμμαθήτριά τους. Δεκάδες στεφάνια κατέκλυσαν το προαύλιο και τους γύρω δρόμους.

Οι τρεις κατηγορούμενοι στις απολογίες τους αποποιήθηκαν κάθε ευθύνη, ενώ οι δικαστικές και αστυνομικές αρχές συνεχίζουν την εξέταση του οπτικο-ακουστικού υλικού που έχει συγκεντρωθεί.

Επικαιρότητα



ΦΩΤΟ@ Σπύρος Κ. Τσαντίνης

Ο καθηγητής Σπ. Τσαντίνης

Επιστημονική ημερίδα από τον Δικηγορικό Σύλλογο (μίσθωση και μισθωτής)

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Δικηγορικός Σύλλογος Κέρκυρας διοργανώνει επιστημονική ημερίδα με θέμα: Οι νέες ρυθμίσεις στο δίκαιο της μίσθωσης, Διαταγές απόδοσης μισθίου, άμυνα μισθωτή. Ομιλητής: Σπύρος Τσαντίνης, Καθηγητής Νομικής Σχολής Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Το Σάββατο 25 Απριλίου 2026 ώρα 11.00 π.μ. Αίθουσα ΔΣΚ, Δικαστικό Μέγαρο Κέρκυρας, 1ος όροφος.



ΦΩΤΟ@ΡΙΚΑΒΑΥ

Στις 8 και 9 Μαΐου 2026, στην Ιόνιο Ακαδημία

Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Διεθνές Συνέδριο Digital Culture & AudioVisual Challenges

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου διοργανώνει το 8ο Διεθνές Συνέδριο Digital Culture & AudioVisual Challenges (DCAC-2026) που θα πραγματοποιηθεί Παρασκευή 8 και Σάββατο 9 Μαΐου 2026, στην Ιόνιο Ακαδημία στην Κέρκυρα. Ιστοχώρος: <https://avarts.ionio.gr/dcac/>. Επικοινωνία: av-dcac@ionio.gr



ΦΩΤΟ@ΛΕΣΧΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Από την αφίσα της διοργάνωσης

Η Λέσχη Αυτοκινήτου Κέρκυρας διοργανώνει το 1^ο Concours d' Elegance το τριήμερο 1 - 3 Μαΐου!

ΚΕΡΚΥΡΑ. Κλασικά και ιδιαίτερα αυτοκίνητα από διάφορα μέρη της Ελλάδας θα κοσμήσουν την πλατεία Σπιανάδα για τρεις ημέρες, προσφέροντας στους κατοίκους και τους επισκέπτες του νησιού την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά εκπροσώπους από διάφορες εποχές και σχολές της αυτοκίνησης σε ένα σκηνικό που συνδυάζει ιστορία, αρχιτεκτονική και φυσική ομορφιά.

Η εκδήλωση εντάσσεται σε μία προσπάθεια ανάδειξης του μηχανοκίνητου πολιτισμού κατά τα πρότυπα αντίστοιχων εκδηλώσεων του εξωτερικού, όπως αυτός εξελίσσεται στο πέρασμα του χρόνου από την δεκαετία του 1950 ως την δεκαετία του 1990 μέσα από τη δημιουργία αυτοκινήτων διαφορετικών προδιαγραφών και τεχνολογίας.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα της εκδήλωσης το απόγευμα της Παρασκευής 1η Μαΐου θα γίνει η παρουσίαση των αυτοκινήτων στην πλατεία Σπιανάδα και το απόγευμα του Σαββάτου 2 Μαΐου θα πραγματοποιηθεί ο διαγωνισμός και η ανακοίνωση των νικητών ανά δεκαετία. Την Κυριακή το πρωί θα λάβει χώρα η τελετή λήξης της εκδήλωσης με βραβεύσεις σε υποστηρικτές και συντελεστές της διοργάνωσης.

Η εκδήλωση Concours d' Elegance θα πραγματοποιηθεί υπό την αιγίδα του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων και με την υποστήριξη του Δήμου Βόρειας Κέρκυρας.



ΦΩΤΟ@oralekastro24.gr

Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον εισαγγελέα

Σύλληψη αλλοδαπού για κατοχή κοκαΐνης

ΚΕΡΚΥΡΑ. Συνελήφθη προχθές το βράδυ στην Κέρκυρα 23χρονος αλλοδαπός καθώς κατά τη διάρκεια ελέγχου απέρριψε από αυτοκίνητο στο οποίο επέβαινε συσκευασία που περιείχε τρία «φιζάκια» με κοκαΐνη, τα οποία και κατασχέθηκαν. Ο 23χρονος οδηγήθηκε στον Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Κέρκυρας.

Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Αιμοδοσία και διαγωνισμός μπάσκετ

Ο Σύλλογος Εθελοντών Αιμοδοτών του Ιονίου Πανεπιστημίου, σε συνεργασία με το Τμήμα Αιμοδοσίας του Γενικού Νοσοκομείου Κέρκυρας και την Ιατροχειρουργική Εταιρεία Κέρκυρας, διοργανώνει εθελοντική αιμοδοσία την Τρίτη 21 Απριλίου 2026, στο Κτίριο Γαληνός (παλιό ψυχιατρείο) από 09:00 έως 13:30. Παράλληλα διοργανώνεται διαγωνισμός σουτ μπάσκετ, συνδυάζοντας την προσφορά με τη διασκέδαση.



ΦΩΤΟ@FB ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΘΕΙΩΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΒΛΑΧΟΣ

Η αφίσα της γιορτής

Παλιά Περίθεια: Ένα αυθεντικό κερκυραϊκό αντάμωμα με μουσική και χορό

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ένωση Περιθειωτών «Φίλιππος Βλάχος» σας προσκαλεί σε μια ξεχωριστή γιορτή, αφιερωμένη στην παράδοση το Σάββατο, 25 Απριλίου 2026 και ώρα από 12:30 μ.μ. – 19:00 μ.μ. στην Παλιά Περίθεια. Συμμετέχει το μουσικό σχήμα «ΑΝΤΕΤΙ», με τον Θοδωρή Καρύδη στο βιολί. Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Βιβή Μεταλληνού (Χοροδιδάσκαλος).

Επικαιρότητα



Αν και δεν υπάρχει επίσημη σύνδεση μεταξύ της υποπαραχώρησης της κρουαζιέρας και των σχεδιασμών για δημιουργία μαρίνας μεγάλων σκαφών, παράγοντες της αγοράς εκτιμούν ότι τα δύο έργα κινούνται στον ίδιο αναπτυξιακό άξονα και ενδέχεται να απαιτούν συντονισμό σε επίπεδο χωροταξίας και στρατηγικής.

Κρουαζιέρα στην Κέρκυρα: Ανάμεσα στις προσδοκίες και τις πρώτες αναταράξεις

Πώς η διεθνής συγκυρία μπορεί να επηρεάσει μια αναμενόμενα δυνατή χρονιά.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το λιμάνι εισέρχεται στη φετινή τουριστική περίοδο με υψηλές προσδοκίες για την κρουαζιέρα, καθώς οι προγραμματισμένες προσεγγίσεις καταγράφουν σημαντική αύξηση. Ωστόσο, οι πρώτες αναπροσαρμογές δρομολογίων και η διεθνής συγκυρία αναδεικνύουν ένα πιο σύνθετο τοπίο, στο οποίο συναντώνται επιχειρησιακές αποφάσεις, γεωπολιτικοί παράγοντες και εκκρεμότητες σε κρίσιμες επενδύσεις.

Δεν είναι τυχαίο ότι ορισμένα κρουαζιερόπλοια παραμένουν στον Περσικό Κόλπο, καθώς οι εταιρείες επιλέγουν να κινηθούν με αυξημένη προσοχή υπό το βάρος της γεωπολιτικής αβεβαιότητας. Η επιφυλακτικότητα αυτή συνδέεται και με την κατάσταση στην ευρύτερη περιοχή του Στενού του Ορμούζ, το οποίο παραμένει ανοικτό στη ναυσιπλοΐα, αλλά υπό αυξημένη επιτήρηση και ρίσκο, επηρεάζοντας τον προγραμματισμό των εταιρειών.

Στο ίδιο πλαίσιο, εταιρείες όπως η TUI Cruises εξετάζουν αλλαγές στα δρομολογία τους, χωρίς μέχρι στιγμής να υπάρχει πλήρης εικόνα για το εύρος των επιπτώσεων. Οι όποιες ακυρώσεις φαίνεται να εντοπίζονται κυρίως στην αρχή της σεζόν, λόγω καθυστερήσεων στη μετακίνηση πλοίων από άλλες περιοχές προς τη Μεσόγειο.

Ο ιδιώτης

Την ίδια ώρα, σε εκκρεμότητα παραμένει η υποπαραχώρηση του τομέα κρουαζιέρας από τον Οργανισμό Λιμένος Κέρκυρας, μια επένδυση που θεωρείται κρίσιμη για την αναβάθμιση του λιμένα. Αν και η διαδικασία βρίσκεται σε προχωρημένο στάδιο, δεν έχει ακόμη ολοκληρωθεί, με τις τελικές εγκρίσεις και την υπογραφή της σύμβασης να εκκρεμούν.

Παράλληλα, στο προσκήνιο βρίσκεται και ο σχεδιασμός για δημιουργία μαρίνας μεγάλων σκαφών από τη Lamda Development σε γειτονική ζώνη. Αν και δεν υπάρχει επίσημη σύνδεση των δύο έργων, παράγοντες της αγοράς εκτιμούν ότι κινούνται στον ίδιο αναπτυξιακό άξονα και ενδέχεται να απαιτούν συντονισμό, τόσο σε επίπεδο στρατηγικής όσο και χωροταξίας.

Η ισορροπία

Καθοριστικό παράγοντα αποτελεί η εγγύτητα του λιμανιού με τον αστικό ιστό. Η άμεση σύνδεση με την πόλη και η γειτνίαση με το ιστορικό κέντρο δημιουργούν πιέσεις σε κυκλοφορία, υποδομές και περιβάλλον, ενώ θέτουν στο επίκεντρο το ζήτημα της φέρουσας ικανότητας. Η ταυτόχρονη ανάπτυξη κρουαζιέρας και yachting εντείνει τη συζήτηση για την ισορροπία μεταξύ διαφορετικών μορφών τουρισμού.

Όπως σημειώνουν κύκλοι με γνώση των εξελίξεων, το ζητούμενο δεν είναι μόνο η προ-σέλκυση επενδύσεων, αλλά η διασφάλιση ότι αυτές εντάσσονται σε ένα συνεκτικό σχέδιο για την πόλη. Διαφορετικά, υπάρχει ο κίνδυνος οι παρεμβάσεις να εξελιχθούν αποσπασματικά, με μακροπρόθεσμες συνέπειες για τη λειτουργικότητα και τον χαρακτήρα της Κέρκυρα.

Το ερώτημα που τίθεται πλέον δεν αφορά μόνο την πορεία της κρουαζιέρας ή μεμονωμένων επενδύσεων, αλλά το συνολικό μέλλον του παραλιακού μετώπου και τη σχέση του με την πόλη.

Ιδιαίτερη σημασία αποκτά το γεγονός ότι η ζώνη αυτή βρίσκεται σε άμεση επαφή με τον αστικό ιστό και σε μικρή απόσταση από το ιστορικό κέντρο, γεγονός που εντείνει τις πιέσεις και καθιστά αναγκαίο έναν ολοκληρωμένο σχεδιασμό.

Κρουαζιέρα, επενδύσεις και πόλη: Το σύνθετο παζλ του λιμανιού.



Η συμμετοχή είναι δωρεάν και η επίσημη γλώσσα του συνεδρίου τα αγγλικά

Διεθνές συνέδριο στην Κέρκυρα, για το μέλλον του τουρισμού

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Οργανισμός Προστασίας Περιβάλλοντος Ιονίων Νήσων (Ionian Environment Foundation), σε συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, ανακοινώνει τη διοργάνωση του διεθνούς ακαδημαϊκού συνεδρίου Towards Resilient Destinations – Integrating Nature, Culture and Tourism for Sustainable Futures (NEST), το οποίο θα πραγματοποιηθεί στις 23 και 24 Απριλίου 2026 στην Κέρκυρα, στην Ιόνιο Ακαδημία, με δυνατότητα συμμετοχής τόσο δια ζώσης όσο και διαδικτυακά.

Το συνέδριο φιλοδοξεί να αποτελέσει ένα σημαντικό διεθνές φόρουμ διαλόγου για τη σχέση ανάμεσα στη φύση, τον πολιτισμό και τον τουρισμό, εστιάζοντας στη δημιουργία πιο ανθεκτικών και βιώσιμων προορισμών για το μέλλον. Με τόπο διεξαγωγής την Κέρκυρα και με σημείο αναφοράς τη μοναδική χερσόνησο του Ερημίτη, έναν σημαντικό hotspot βιοποικιλότητας που συμβάλλει ουσιαστικά στη διατήρηση της οικολογικής ισορροπίας και της ανθεκτικότητας του νησιού.

Στο συνέδριο συμμετέχουν διακεκριμένοι κεντρικοί ομιλητές διεθνούς κύρους, μεταξύ των οποίων ο Achim Steiner, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης και πρώην επικεφαλής του Προγράμματος Ανάπτυξης των Ηνωμένων Εθνών (UNDP), ο οποίος αναμένεται να θέσει στο επίκεντρο την ανάγκη μετάβασης από την ποσοτική στην ποιοτική ανάπτυξη του τουρισμού, δίνοντας έμφαση στην αξία που επιστρέφει στην τοπική κοινωνία και το περιβάλλον.

Μέσα από παρεμβάσεις νέων και διακεκριμένων ερευνητών, το συνέδριο θέτει στο επίκεντρο την ανάγκη υπέρβασης παρωχημένων μοντέλων τουριστικής ανάπτυξης που δίνουν προτεραιότητα στο πρόσκαιρο κέρδος, αναδεικνύοντας πιο σύγχρονες, ευέλικτες και διεθνώς ανταγωνιστικές στρατηγικές που επενδύουν στη φύση, τον πολιτισμό και τη μακροπρόθεσμη ανθεκτικότητα των προορισμών. Το αναλυτικό πρόγραμμα του συνεδρίου είναι διαθέσιμο στο Ionian Environment Foundation, ενώ η συμμετοχή είναι δωρεάν για το κοινό, ενώ η επίσημη γλώσσα του συνεδρίου είναι τα Αγγλικά.

Για δηλώσεις συμμετοχής, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του συνεδρίου και συμπληρώστε τη σχετική φόρμα: Registration
Επικοινωνία για τα ΜΜΕ:
Ionian Environment Foundation.
Email: alexandra@ionianenvironment.org
Τηλ.: +30 6947555022

Επικαιρότητα



Ο συνθέτης και μουσικολόγος Raphael Staubli

ΦΩΤΟ:FB/RAPHAEL STAUBLI

Ιόνιο Πανεπιστήμιο: Τριήμερος κύκλος ομιλιών με προσκεκλημένο τον μουσικολόγο Raphael Staubli

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τριήμερος κύκλος ομιλιών με προσκεκλημένο τον διακεκριμένο συνθέτη, πιανίστα και μουσικολόγο Raphael Staubli θα πραγματοποιηθεί από τις 27 έως τις 29 Απριλίου 2026 και οι διαλέξεις θα επικεντρωθούν σε ζητήματα της Νέας Μουσικής, προσφέροντας θεωρητική ανάλυση και πλούσια μουσικά παραδείγματα.

Πρόγραμμα ομιλιών

Δευτέρα, 27 Απριλίου 2026: Η οδός εξόδου από την τονικότητα. 19:00 – Αίθουσα 103, Κτίριο «Χάρης Ξανθουδάκης»

Τρίτη, 28 Απριλίου 2026: Η σειραϊκή μουσική – μια χιντεμιτιανή οπτική. 09:00 – Αίθουσα 103, Κτίριο «Χάρης Ξανθουδάκης»

Τετάρτη, 29 Απριλίου 2026: Helmut Lachenmann: Τέσσερεις θεμελιώδεις τρόποι μουσικής ακρόασης. 18:00 – Αίθουσα Εκδηλώσεων «Γιώργος Γραμματικάκης», Ιόνιος Ακαδημία.

Οι ομιλίες απευθύνονται σε φοιτητές/φοιτήτριες της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών, καθώς και σε κάθε ενδιαφερόμενο/η για τη μουσική δημιουργία του 20ού και 21ου αιώνα.

Σύντομο βιογραφικό

Ο Raphael Staubli γεννήθηκε το 1959 στη Ζυρίχη. Σπούδασε βιολί, πιάνο και θεωρητικά (αρμονία, αντίστιξη, ιστορία), ενώ συνέχισε τις σπουδές του στη σύνθεση και τη θεωρία με τον Helmut Lachenmann στη Μουσική Ακαδημία της Στουτγάρδης (1984–1988).

Δίδαξε Θεωρία της Μουσικής στην Ακαδημία Τεχνών της Ζυρίχης (1988–1992) και στη Μουσική Ακαδημία της Λουκέρνης (1992–2025). Παράλληλα, έχει αναπτύξει έντονη δραστηριότητα ως συνθέτης, πιανίστας και διευθυντής ορχήστρας, ενώ έχει δημοσιεύσει πλήθος άρθρων μουσικολογικού ενδιαφέροντος.



ΦΩΤΟ:PIKABAY

Επιβάλλεται η προσοχή των καταναλωτών καθώς η επανηλεκτροδότηση θα γίνει απροειδοποίητα

Διακοπές ρεύματος 19-21/4 - δείτε που

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε. προγραμματίζει και υλοποιεί καθημερινά έργα συντήρησης, ενίσχυσης ή αναβάθμισης δικτύων, τα οποία απαιτούν προσωρινές διακοπές της ηλεκτροδότησης στο νησί.

Προκειμένου να προγραμματίσετε τις εργασίες σας και να ελαχιστοποιηθεί η όχλησή σας, στον ακόλουθο πίνακα, μπορείτε να ενημερωθείτε για τις περιοχές και τις ώρες προγραμματισμένων διακοπών ηλεκτροδότησης.

19/4/2026 9:30:00 πμ – 19/4/2026 11:00:00 πμ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΔΩΝ: ΣΩΤΗΡΟΣ, ΑΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ, ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ, ΔΕΛΒΙΝΙΩΤΗ, ΑΓ.ΠΑΝΤΩΝ, ΣΕΒΑΣΤΙΑΝΟΥ, ΑΓ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ, MIX. ΘΕΟΤΟΚΗ.

20/4/2026 8:30:00 πμ – 2:30:00 μμ ΓΑΖΑΤΙΚΑ, ΤΖΑΒΡΟΥ, ΜΕΡΛΙΝ, ΔΑΦΝΙΛΑΣ, ΔΑΣΙΑ, ΙΚΟΣ ΟΔΙΣΙΑ (ΠΡΩΗΝ CLUB MEDITERRANEE) ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΜΕΣΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ.

21/4/2026 8:30:00 πμ – 2:30:00 μμ ΑΧΑΡΑΒΗ.

Προσοχή: Ενώ καταβάλλεται κάθε προσπάθεια για τη συντομότερη επανηλεκτροδότηση, εντούτοις, επιβάλλεται μεγάλη προσοχή, θεωρώντας ότι σε όλη την προγραμματισμένη διάρκεια διακοπής, οι αγωγοί είναι υπό τάση!

Η εταιρία ζητά την κατανόηση και τη συνεργασία των καταναλωτών.

Το πρόγραμμα ορκωμοσιών Προπτυχιακών & Μεταπτυχιακών Φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ανακοινώθηκε το πρόγραμμα των προσεχών Ορκωμοσιών περιόδου Μαΐου 2026 των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών των ακαδημαϊκών Τμημάτων του Ιονίου Πανεπιστημίου που εδρεύουν στην Κέρκυρα.

Στην Ιόνιο Ακαδημία- Αίθουσα Γεώργιος Γραμματικάκης

ΤΡΙΤΗ 26/05/2026: Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών, Τμήμα Ιστορίας & Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών, Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας

ΤΕΤΑΡΤΗ 27/05/2026: Σχολή Επιστήμης της Πληροφορίας και

Πληροφορικής, Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας, Τμήμα Πληροφορικής, Σχολή Οικονομικών Επιστημών, Τμήμα Τουρισμού.

ΠΕΜΠΤΗ 28/05/2026: Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας. Οι ακριβείς ώρες των τελετών ορκωμοσίας των Ακαδημαϊκών Τμημάτων που εδρεύουν στην Κέρκυρα, καθώς και οι ορκωμοσίες που θα πραγματοποιηθούν σε Λευκάδα, Κεφαλονιά και Ζάκυνθο, θα ανακοινωθούν σε μεταγενέστερο χρόνο.

Επικαιρότητα



Θα ληφθούν αποφάσεις σε 12 θέματα της επικαιρότητας

Στις 25/4 η συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου - τα θέματα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η 10η τακτική συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Ιονίων Νήσων, που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 25 Απριλίου 2026 και ώρα 10:00 π.μ., με τηλεδιάσκεψη μέσω της υπηρεσίας e:Presence.gov.gr, προκειμένου να ληφθεί απόφαση για τα παρακάτω θέματα:

1ο: 2η Τροποποίηση Ετήσιου Προγράμματος Δράσης Έτους 2026 της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων. Εισηγητής: Ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Τεχνικών Έργων και Προγραμματισμού Γεώργιος Μάμαλος.

2ο: Εισήγηση επί της 2ης Αναμόρφωσης Προϋπολογισμού της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων για το έτος 2026. Εισηγητής: Ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Οικονομικών & Εμπορίου, Σάββας Κουλούρης.

3ο: Έγκριση συνδιοργάνωσης ημερίδας της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων - Π.Ε. Κέρκυρας με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο με θέμα την προσβασιμότητα στην τέχνη και μέσω της τέχνης, αναδεικνύοντας πρακτικές και τεχνολογικές εφαρμογές που καθιστούν τις καλλιτεχνικές εμπειρίες περισσότερο συμπεριληπτικές για άτομα με αναπηρία. Εισηγητής: Ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Κοινωνικής Πολιτικής, Αλληλεγγύης και Εθελοντισμού, Θεόδωρος Κοντζιάλης.

4ο: Έγκριση δωρεάς οικοπέδου ιδιοκτησίας Π.Ι.Ν./Π.Ε. Ζακύνθου προς τον Δήμο Ζακύνθου, με σκοπό την ανέγερση Δημοτικού Σχολείου Δερματούσας και Νηπιαγωγείου Τραγακίου. Εισηγητής: Ο Χωρικός Αντιπεριφερειάρχης Περιφερειακής Ενότητας Ζακύνθου, Κωνσταντίνος Καποδίστριας.

5ο: Γνωμοδότηση επί της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων του έργου: «ΕΚΜΕΤΑΛΕΥΣΗ ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΑΔΡΑΝΩΝ ΥΛΙΚΩΝ & ΣΥΝΟΔΩΝ ΕΡΓΩΝ (ΜΟΝΑΔΑ ΘΡΑΥΣΗΣ - ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΗΣ - ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΔΡΑΝΩΝ ΥΛΙΚΩΝ, ΜΟΝΑΔΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΕΤΟΙΜΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ)», ιδιοκτησίας της εταιρείας «Δ. ΚΥΒΕΤΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.». Εισηγητής: Ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Χωροταξίας, Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής,

Σπυρίδων Ιωάννου.

6ο: Γνωμοδότηση επί της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων του έργου: «Έγκριση Περιβαλλοντικών όρων του υφιστάμενου ξενοδοχείου «AKROTIRI BEACH RESORT HOTEL» κατηγορίας 5* αστέρων, δυναμικότητας 236 κλινών, στη θέση «ΑΚΡΩΤΗΡΙ» Παλαιοκαστρίτσας, Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, με ιδιοκτήτρια και εκμεταλλεύτρια εταιρεία την «ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΜΠΗΤΣ ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ Α.Ε.». Εισηγητής: Σπυρίδων Ιωάννου.

7ο: 4η Τροποποίηση - Συμπλήρωση Προγραμματισμού Πολιτιστικών Εκδηλώσεων Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, έτους 2026. Εισηγητής: Ο Αναπληρωτής Περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων, Χρήστος Άνθης.

8ο: Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας. Εισηγητής: Χρήστος Άνθης.

9ο: Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Λευκάδας. Εισηγητής: Χρήστος Άνθης.

10ο: Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Κεφαλληνίας & Ιθάκης. Εισηγητής: Χρήστος Άνθης.

11ο: Πολιτιστικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Ζακύνθου. Εισηγητής: Χρήστος Άνθης.

12ο: 2η Τροποποίηση - Συμπλήρωση Προγραμματισμού Αθλητικών Εκδηλώσεων Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, έτους 2025. Εισηγητής: Ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Αθλητισμού και Νεολαίας, Ιωάννης Αρμενιάκος.

ΘΕΜΑ 13ο: Αθλητικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας. Εισηγητής: Ιωάννης Αρμενιάκος.

ΘΕΜΑ 14ο: Αθλητικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Λευκάδας. Εισηγητής: Ιωάννης Αρμενιάκος.

ΘΕΜΑ 15ο: Αθλητικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Κεφαλληνίας & Ιθάκης. Εισηγητής: Ιωάννης Αρμενιάκος.

ΘΕΜΑ 16ο: Αθλητικές Εκδηλώσεις Περιφερειακής Ενότητας Ζακύνθου. Εισηγητής: Ιωάννης Αρμενιάκος.



Συνολικά έως χθες το μεσημέρι είχαν υποβληθεί 2.283.103 δηλώσεις

Υποβλήθηκαν αυτοματοποιημένα οι προεκκαθαρισμένες δηλώσεις για 1 εκατ. φυσικά πρόσωπα

ΑΘΗΝΑ. Στην οριστικοποίηση 889.036 προεκκαθαρισμένων δηλώσεων φόρου εισοδήματος (149.460 ή ως ποσοστό, 20,2% περισσότερες από πέρυσι), οι οποίες αφορούν συνολικά σε 999.523 φυσικά πρόσωπα (163.757 ή 19,6% περισσότερα ΑΦΜ σε σχέση με το 2025), προχώρησε η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων, ολοκληρώνοντας τη διαδικασία αυτοματοποιημένης υποβολής.

Οι φορολογούμενοι μπορούν να ελέγξουν την προεκκαθαρισμένη δήλωση που υποβλήθηκε αυτόματα στην ψηφιακή πύλη myAADE (myaade.gov.gr), στη διαδρομή: Εφαρμογές > Δημοφιλείς Εφαρμογές > Δήλωση ΦΕΦΠ (Ε1-Ε2-Ε3) > Εισοδος στην Εφαρμογή, επιλέγοντας ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΤΟΥΣ 2026, με χρήση των προσωπικών τους κωδικών TaxisNET.

Επίσης, μέσα από το myAADEapp, στην ενότητα Εισόδημα του myWallet, μπορούν να κατεβάσουν τη Δήλωση και το Εκκαθαριστικό τους, επιλέγοντας το έτος 2026.

Στην περίπτωση πάντως που τα στοιχεία, βάσει των οποίων οριστικοποιήθηκαν οι προεκκαθαρισμένες δηλώσεις, είναι ανακριβή ή ελλιπή:

* οι φορολογούμενοι πρέπει να υποβάλουν τροποποιητική δήλωση για να τροποποιήσουν ή/και να συμπληρώσουν τα ορθά στοιχεία.

* η τροποποιητική δήλωση υποβάλλεται χωρίς κυρώσεις, καθώς επέχει θέση αρχικής δήλωσης, εφόσον υποβληθεί μέχρι και την Τετάρτη 15/7/2026.

Επιπλέον, από την ΑΑΔΕ επισημαίνεται ότι ο φόρος που έχει προσδιοριστεί μέσω της αυτόματης οριστικοποίησης δεν συμψηφίζεται αυτεπάγγελα με τυχόν χρηματικές απαιτήσεις του φορολογούμενου έναντι του Δημοσίου, πριν από τη λήξη της γενικής προθεσμίας υποβολής δηλώσεων (15/7/2026).

Η υποβολή των δηλώσεων φορολογίας εισοδήματος φυσικών προσώπων φορολογικού έτους 2025 συνεχίζεται απρόσκοπτα και μέχρι σήμερα έχουν υποβληθεί συνολικά 2.283.103 δηλώσεις. Για περισσότερες πληροφορίες, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Φορολογουμένων της ΑΑΔΕ, my1521:

* Τηλεφωνικά: Στο 1521, χωρίς χρέωση, Δευτέρα έως Παρασκευή, 7:00 - 20:00.

* Ψηφιακά: Μέσω της πλατφόρμας my1521 (24/7), επιλέγοντας: Θέματα Φορολογίας Εισοδήματος > Φορολογία Εισοδήματος Φυσικών Προσώπων > Προεκκαθάριση προσυμπληρωμένης δήλωσης Φορολογίας Εισοδήματος.

Άρθρο

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

Η Κούβα δεν μπορεί να είναι το τελευταίο οχυρό της ψυχικής ισορροπίας όσων γοητεύτηκαν από την επανάσταση του Φιντέλ Κάστρο και του Τσε Γκεβάρα. Η νηφάλια και σύγχρονη πολιτική σκέψη δεν χωρά στην απεγνωσμένη νοσταλγία των νεανικών χρόνων. Είναι παράλογο. Δεν έχει νόημα. Δεν μεταδίδεται, παρά μόνο —ίσως— στους ομοιοπαθείς. Τότε τι; Στα παρατεταμένα τελευταία λεπτά της ταινίας Αβάνα του Σίντνεϊ Πόλακ, η νίκη της επανάστασης, λίγο πριν μπει ο Φιντέλ στην πόλη, παρουσιάζεται με τους εξεγερμένους να καταστρέφουν τις ρουλέτες και τα καζίνα — σήμα κατατεθέν του υποδείγματος ζωής της κοχλάζουσας και ζοφερής τότε αποικιακής πραγματικότητας.

Για τη σημερινή παραγωγική γενιά του νησιού, εκείνη η εξέγερση δεν είναι βίωμα· είναι αφήγηση — όπως κι εκείνη του Πόλακ. Ο Τσε είναι ό,τι για εμάς ο Καραϊσκάκης (και για όσους δεν το συγγέουν με το φερώνυμο γήπεδο). Ο στραγγαλισμός που υφίστανται εδώ και σχεδόν 70 χρόνια παραπέμπει, αναλογικά, στη μοίρα του Μεσολογγίου, όπου η απεγνωσμένη έξοδος προβάλλει και ως ατομική λύση.

Οι αναζητήσεις της κομμουνιστικής ηγεσίας στρέφονται προς την Κίνα, τη Ρωσία και το Βιετνάμ, σε μια προσαρμοσμένη στα κουβανικά μέτρα στροφή προς την αγορά, με όρια, ώστε να διατηρηθεί η πολιτική ηγεμονία και να παραμείνουν σε ισχύ οι βασικές κοινωνικές κατακτήσεις: υγεία, πρόνοια, εκπαίδευση, δίκαιος καταμερισμός.

Στον αντίλογο αυτών των σκέψεων προβάλλεται η εμπειρία ότι ανακύπτει ζήτημα διαφορετικού υποδείγματος: άλλος ο ατομικός δρόμος της αγοράς, άλλος ο κοινωνικός, συμμετοχικός δρόμος, που γοήτευσε ως προοπτική ολόκληρο τον κόσμο. Ο ψυχραιμος παρατηρητής θα ζητήσει λιγότερη συναισθηματική προσέγγιση στο επίδικο, ιδίως υπό το βάρος της σημερινής δύσκολης πραγματικότητας στο νησί — όταν η κρίσιμη συζήτηση δεν γίνεται σε κάποια ελληνική ταβέρνα, μετά από ένα φεστιβάλ, υπό τους ήχους ίσως του Θεοδωράκη.



Το (14/4) πρωτοσέλιδο του Granma, του επίσημου δημοσιογραφικού όργανου της Κεντρικής Επιτροπής του Κομμουνιστικού Κόμματος Κούβας, για την 65η επέτειο της ανεπιτυχούς προσπάθειας των ΗΠΑ για στρατιωτική απόβαση στην παραλία Girón, στην Κούβα, το 1961.

Από τους άθλους του Ηρακλή στον κόλπο των χοίρων*

Στο μέλλον η Κούβα θα πρέπει να προσέλθει όρθια και ακέραιη, ώστε να διατηρήσει τις κατακτήσεις της, να υπερασπιστεί το υπόδειγμα.

Το ερώτημα παραμένει: πώς αλλάζεις χωρίς να χάσεις αυτό που σε ορίζει;

Υπάρχει μια γνωστή (και συχνά αναφερόμενη) στιχομυθία ανάμεσα στον Φιντέλ Κάστρο και τον Χαρίλαο Φλωράκη, όταν ο δεύτερος επισκέφθηκε την Αβάνα στα μέσα της δεκαετίας του '80, σε μια περίοδο που η Περεστρόικα του Μιχαήλ Γκορμπατσόφ βρισκόταν στο αποκορύφωμά της. Ο Φιντέλ φέρεται να του είπε: «Αν είναι να κάνω αυτά που κάνει ο Γκορμπατσόφ, τότε καλύτερα να φύγω». Το ερώτημα παραμένει: πώς αλλάζεις χωρίς να χάσεις αυτό που σε ορίζει; Διότι δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η σημερινή κουβανική υπόθεση θα κριθεί σε κάποια οξεία διαπραγμάτευση, με τη συμμετοχή και διεθνών παικτών — και όχι μόνο του λαού και της ηγεσίας του.

Στο μέλλον η Κούβα θα πρέπει να προσέλθει όρθια και ακέραιη, ώστε να διατηρήσει τις κατακτήσεις της, να υπερασπι-

στεί το υπόδειγμα, κληροδοτώντας το εν ισχύ στην ανθρωπότητα. Άλλωστε, παρά τους αιώνες που τους χωρίζουν, ο Καρλ Μαρξ και ο Αριστοτέλης συναντιούνται σε μια κρίσιμη ιδέα: ότι μια κοινωνία κρίνεται όχι από τον πλούτο της, αλλά από το είδος των ανθρώπων που διαμορφώνει.

Κι εκείνοι που έσπασαν τότε τις ρουλέτες καλό θα ήταν να μη λογίζονται πλέον σαν να ήταν μάρκες — ή, πολύ χειρότερα, μπίλιες — γιατί τότε η ιστορία θα ξαναγίνει τζόγος.

ΥΓ. Η φωτο από την ανάρτηση του Τάκη Πολίτη, επισκέπτη καθηγητή στο πανεπιστήμιο της Siera Maestra, (14 Απριλίου 2026): Το (14/4) πρωτοσέλιδο του Granma, του επίσημου δημοσιογραφικού όργανου της Κεντρικής Επιτροπής του Κομμουνιστικού Κόμματος Κούβας, για την 65η επέτειο της ανεπιτυχούς προσπάθειας των ΗΠΑ

για στρατιωτική απόβαση στην παραλία Girón, στην Κούβα, το 1961.

Στη φωτογραφία, στο τανκ απεικονίζεται ο ίδιος ο Φιντέλ Κάστρο που το 1976 δήλωσε ότι η Girón ήταν «la alternativa entre el pasado y el futuro, la reacción o el progreso, la tradición o la lealtad a los principios, el capitalismo o el socialismo, el dominio imperialista o la liberación». (η εναλλακτική λύση μεταξύ παρελθόντος και μέλλοντος, η αντίδραση ή η πρόοδος, η προδοσία ή η πίστη στις αρχές, ο καπιταλισμός ή ο σοσιαλισμός, η ιμπεριαλιστική κυριαρχία ή η απελευθέρωση) Η Girón στοιχειώνει τους Αμερικάνους. Το Patria o muerte απλώνεται και σήμερα από το ένα μέχρι το άλλο άκρο του νησιού της επανάστασης! Viva Cuba independiente, soberana, socialista!!!

* Η playa Girón, ένα μικρό μέρος της λέγεται bahía de cochinos (που cochinos όντως σημαίνει χοίροι).

Επικαιρότητα

Το Μουσείο Καποδίστρια στους εορτασμούς της Επετείου του 1821 στο Σικάγο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στο πλαίσιο των εορτασμών για την Εθνική Επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, το Μουσείο Καποδίστρια – Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών συμμετέχει σε σημαντική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στο Σικάγο των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής, υπό την αιγίδα του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στο Σικάγο.

Η εκδήλωση διοργανώνεται από το Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στο Σικάγο σε συνεργασία με το Μουσείο Καποδίστρια – Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών, την Ομοσπονδία Ελληνοαμερικανικών Σωματείων Illinois «Ένωση», το Greek Lessons 4ll και το Pickwick Theater, και είναι αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του Ιωάννη Καποδίστρια, πρώτου Κυβερνήτη της Ελλάδας.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στις Ηνωμένες Πολιτείες η Μουσειοσκευή του Μουσείου Καποδί-



Από την αφίσα των εκδηλώσεων

στρια, ένα καινοτόμο εκπαιδευτικό εργαλείο που απευθύνεται σε απομακρυσμένο κοινό και σχολικές κοινότητες. Η παρουσίαση θα πραγματοποιηθεί από τη Διευθύντρια του Μουσείου, Μάγια Χαραλαμποπούλου, η οποία θα αναδείξει τη σημασία του εκπαιδευτικού προγράμματος και τις

δυνατότητες αξιοποίησής του από την ομογένεια και τη διεθνή εκπαιδευτική κοινότητα.

Η Μουσειοσκευή, σε δίγλωσση έκδοση (ελληνικά και αγγλικά), θα ταξιδέψει σε σχολεία της ελληνικής ομογένειας στις ΗΠΑ, ενώ προγραμματίζονται και παρουσιάσεις σε αμερικανικά σχο-

λεία, ενισχύοντας τη διάδοση της ελληνικής ιστορίας και πολιτιστικής κληρονομιάς.

Στις επετειακές εκδηλώσεις θα συμμετάσχουν ως επίτιμοι προσκεκλημένοι δώδεκα Εύζωνες της Προεδρικής Φρουράς της Ελλάδας, καθώς και στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού, υπογραμμίζοντας τον επίσημο και πανηγυρικό χαρακτήρα των εκδηλώσεων.

Η συμμετοχή του Μουσείου Καποδίστρια στους εορτασμούς στο Σικάγο ενισχύει τη διεθνή του παρουσία και συμβάλλει ουσιαστικά στη διάδοση της ιστορικής μνήμης και της προσωπικότητας του Ιωάννη Καποδίστρια, συνδέοντας την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά με την ομογένεια και το ευρύτερο διεθνές κοινό.

Για περισσότερες πληροφορίες: info@capodistriasmuseum.gr 26610 - 32440



ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΟΝΗ 7 , ΚΕΡΚΥΡΑ





ΠΑΝΑΚΕΙΑ

100% PURE ORGANIC CBD CANNABIS FLOWERS

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΒΟΤΑΝΑ - ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ - ΕΛΑΙΑ



6957528312 - 26610 28611

Άρθρο



Του Κώστα Ζίγγου



Σήμερα γνωρίζουμε με λεπτομέρειες ότι η φυσική βάση κάθε εγκεφαλικής λειτουργίας, όπως η μνήμη, η γνώση και η μάθηση, βρίσκεται στον τρόπο με τον οποίο οι νευρώνες επηρεάζουν ο ένας τον άλλον, μέσω των χιλιάδων συνδέσεων τους – των συνάψεων. Αυτό που έχει σημασία δεν είναι τα μεμονωμένα σήματα, αλλά το «βάρος» της κάθε σύνδεσης: το πόσο ισχυρά επηρεάζει ή επηρεάζεται ένας νευρώνας, μέσω των χημικών σημάτων (νευροδιαβιβαστών) που στέλνει σε άλλον ή λαμβάνει από άλλον. Οι αλληλεπιδράσεις αυτές είναι τουλάχιστον δύο ειδών: στιγμιαία, διακριτά συμβάντα τοπικής διαβίβασης αλλά και μαζικές, συνεχείς εγκεφαλικές καταστάσεις, ορμονικού χαρακτήρα, κατευθυνόμενες από συγκεκριμένα κέντρα.

Ας πάρουμε μια καθοριστική λειτουργία για την αίσθηση του εαυτού, τη μνήμη. Με βάση αυτό τον μηχανισμό, η μνήμη δεν είναι μια οριοθετημένη «εγκεφαλική αποθήκη» με πόρτες εισόδου και εξόδου, ώστε το περιεχόμενό της να μπορεί να μεταφερθεί σε –ή από– άλλον εγκέφαλο. Το κέντρο της συνειδητής μνήμης –οι περιοχές που ονομάζονται ιππόκαμποι– δεν είναι παρά ο κεντρικός κόμβος ενός εκτεταμένου δικτύου, απαραίτητος αλλά όχι αρκετός. Αντιπροσωπεύει επεξεργασία και όχι περιεχόμενο και αντιστοιχεί σε ο,τι αντιστοιχεί το σύμβολο του σταυρού μέσα σε μια πρόσθεση αριθμών.

Το δίκτυο της μνήμης συγκρατεί και συνδέει εγγραφές παρελθοντικών αισθήσεων, οι οποίες είναι καταναμημένες σε όλο τον εγκέφαλο, στις συνειρμικές αισθητικές περιοχές του. Η ανάκληση αυτών των εγγραφών μπορεί να αφορά ένα επεισόδιο ή όλη τη σειρά από την αρχή ως το τέλος. Σε όρους υπολογιστών, δεν πρόκειται για το ανάλογο ενός «σκληρού δίσκου», αλλά περισσότερο για



Το συνειδησιακό φαινόμενο δεν συμπίπτει με αυτό που ονομάζουμε «διάλογο με τον εαυτό μας»

Επιστημονικές ονειρώξεις για τη συνείδηση

Η συνείδηση είναι μια ακόμη πιο εκτεταμένη σειρά σημάτων, που προσθέτει στη μνήμη όσα αισθάνομαι και όσα φαντάζομαι, ενοποιώντας τα όλα.

Η μνήμη δεν είναι μια οριοθετημένη «εγκεφαλική αποθήκη» με πόρτες εισόδου και εξόδου, ώστε το περιεχόμενό της να μπορεί να μεταφερθεί σε –ή από– άλλον εγκέφαλο.

ένα καταναμημένο σύστημα χωρίς ενιαίο σημείο αποθήκευσης. Αντίστοιχα, η συνείδηση είναι μια ακόμη πιο εκτεταμένη σειρά σημάτων, που προσθέτει στη μνήμη όσα αισθάνομαι και όσα φαντάζομαι, ενοποιώντας τα όλα. Με αυτόν τον τρόπο, η συνείδηση αποτελεί και αυτή μια διαδικασία, που συγκρατεί σε ενιαίο πλέγμα κάτι: το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον. Οι περισσότεροι αισθάνονται αυτή τη σειρά περίπου όπως μια διαρκή ραδιοφωνική εκπομπή: μια ακουστική αφήγηση, στην οποία ο εαυτός μας είναι ο ακροατής. Η αφήγηση αυτή βεβαίως δεσπόζει μέσα μας, ως ένα συνεκτικό και διαρκώς αναθεωρούμενο από την προηγούμενη μέρα νήμα: των βασικών αναμνήσεων του παρελθόντος,

των αισθήσεων του παρόντος, των σχεδίων του μέλλοντος, καθώς και περιεχομένου που βρίσκεται εκτός εαυτού, τόπου και χρόνου, με τη μορφή ελεύθερων συνειρμών. Τα μέρη της εκπομπής ανασυντίθενται σαν παζλ κατά τα πρώτα δευτερόλεπτα μετά από κάθε μας ξύπνημα, ενώ κατά τα όνειρα, αισθανόμαστε να είναι παρούσα μόνο μια πολύ αγνή ή και στρεβλωμένη σκιά του.

Το αντικειμενικό χαρακτηριστικό αυτού του σήματος, όμως, είναι ότι την ίδια στιγμή που εκπέμπεται, επίσης και λαμβάνεται: η αφήγηση και η ακρόαση ταυτίζονται! Το συνειδησιακό φαινόμενο δεν συμπίπτει με αυτό που ονομάζουμε «διάλογο με τον εαυτό μας», διότι στο βίωμα της συνείδησης, η προσοχή

μας μετακινείται τότε προς τη μία πλευρά και τότε προς την άλλη, καθιστώντας εναλλάξ την καθεμία παρασκηνακή ή προσκηνακή.

Κάποιος μπορεί κάποιες στιγμές να αισθάνεται ως αφηγητής, ότι κατέχει τη συνειδησή του και κάποιες άλλες, ως ακροατής, πως η συνειδησή του τον κατέχει. Αυτό όμως μπορεί να καθορίζει μια ψευδή αυτοαντίληψη που έχουμε για τη συνείδηση. Το γεγονός του διαχωρισμού διαστρεβλώνει τη διαίσθηση που διαμορφώνουμε ως προς το τι είναι και κυρίως τι δεν είναι η συνειδησή μας. Ενδέχεται έτσι να μας δημιουργεί ορισμένες προσδοκίες από το φαινόμενο της συνείδησης, οι οποίες δεν ανταποκρίνονται στη φύση του. Πιο χαρακτηριστική, η απολύτως εσφαλμένη πεποίθηση για κάποια δυνατότητα διαχωρισμού ακροατή και αφηγητή, που συνεπάγεται τη θεωρητική σύλληψη του τεχνολογικά υποβοηθούμενου «ανεβάσματος» της συνειδησίας μας προς κάποια άλλη δομή – προς το παρόν εντοπιζόμενου στη σφαίρα της επιστημονικής φαντασίας, αν όχι ονειρώξεως.

Πώς «ακούμε» το Σύμπαν Το ενδιαφέρον για το ευρύ κοινό

Στην Κέρκυρα διάλεξη για τα βαρυτικά κύματα και την τεχνητή νοημοσύνη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Διάλεξη με θέμα «Ακούγοντας το Σύμπαν με Τεχνητή Νοημοσύνη: Βαρυτικά Κύματα & Νευρωνικά Δίκτυα» θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 20 Απριλίου 2026, στις 21:00, στην Κέρκυρα, με πρωτοβουλία της Αστρονομική Εταιρεία Κέρκυρας. Η εκδήλωση θα φιλοξενηθεί στο αμφιθέατρο του Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Ι. Θεοτόκη 72), με ομιλήτρια τη φυσικό PhD Αλεξάνδρα Ελένη Κολονιάρη, η οποία θα παρουσιάσει με κατανοητό τρόπο ένα από τα πιο σύγχρονα πεδία της αστροφυσικής.

Παρότι το θέμα των βαρυτικών κυμάτων και της τεχνητής νοημοσύνης ακούγεται εξειδικευμένο, η διάλεξη απευθύνεται και στο ευρύ κοινό. Μέσα από απλά παραδείγματα, οι συμμετέχο-



Η Αλεξάνδρα Ελένη Κολονιάρη γεννήθηκε στην Κέρκυρα και είναι φυσικός, απόφοιτη του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Από τον Απρίλιο του 2025 είναι υποψήφια διδακτορίσση στο ίδιο Πανεπιστήμιο, με ερευνητικό αντικείμενο την ανάλυση δεδομένων βαρυτικών κυμάτων με τεχνητή νοημοσύνη.

ντες θα έχουν την ευκαιρία να κατανοήσουν πώς «ακούμε» το Σύμπαν, πώς εντοπίζονται κο-

σμικά γεγονότα που δεν είναι ορατά με τηλεσκόπια και γιατί αυτά τα δεδομένα αλλάζουν την

εικόνα που έχουμε για τον κόσμο γύρω μας.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει και η διάσταση της τεχνητής νοημοσύνης, καθώς θα αναδειχθεί πώς τεχνολογίες που ήδη επηρεάζουν την καθημερινότητα αξιοποιούνται και στην επιστημονική έρευνα για την ανάλυση μεγάλων όγκων δεδομένων. Παράλληλα, θα γίνει αναφορά στο λογισμικό AresGW, που αναπτύχθηκε από την ερευνητική ομάδα βαρυτικών κυμάτων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, αναδεικνύοντας και τη συμβολή ελληνικών ομάδων στη διεθνή επιστημονική κοινότητα.

Η ομιλήτρια είναι υποψήφια διδάκτορας και μέλος της διεθνούς συνεργασίας LIGO-Virgo-KAGRA. Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.



Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί



Πολιτισμός

Το 10^ο Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου European School Radio 2026 (22-25/4)

Με ενεργό ρόλο του 3ου Γυμνασίου Κέρκυρας η μεγάλη μαθητική συνάντηση δημιουργίας και επικοινωνίας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Κέρκυρα θα φιλοξενήσει από τις 22 έως τις 25 Απριλίου 2026 το 10ο Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου European School Radio 2026, μια σημαντική εκπαιδευτική και πολιτιστική διοργάνωση με συμμετοχές από την Ελλάδα και την Κύπρο. Το φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και συνδιοργανώνεται από την Επιστημονική Εταιρεία «Διαθεματικό, Διαπολιτισμικό Ραδιόφωνο της Εκπαιδευτικής Κοινότητας» (European School Radio – Το Πρώτο Μαθητικό Ραδιόφωνο), τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας, το Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης Ιονίων Νήσων, την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, την ΑΗΕΡΑ Κέρκυρας, το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Μέσων του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α., τον ΓΕΑ (Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Δικαιωμάτων) και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου.

Στο φεστιβάλ συμμετέχουν περισσότερες από 50 σχολικές μονάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ενώ το 3ο Γυμνάσιο Κέρκυρας έχει ενεργό ρόλο στη διοργάνωση και υλοποίηση των δράσεων.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει δημιουργικά εργαστήρια και σεμινάρια σε τομείς όπως η οπτική επικοινωνία, ο ηχητικός σχεδιασμός, η διαδικτυακή ραδιοφωνία, η μηχανική ήχου και η ραδιοφωνική δημοσιογραφία, καθώς και δράσεις γνωριμίας και συνεργασίας μεταξύ των μαθητών. Παράλληλα, οι συμμετέχοντες θα δημιουργήσουν τα δικά τους podcast, θα συμμετάσχουν σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Ξεχωρίζουν η μαραθώνια ζωντανή ραδιοφωνική εκπομπή από τους μαθητές του 3ου Γυμνασίου Κέρκυρας και το DJ Party «Youth in the Mix», όπου οι μαθητές αναλαμβάνουν τον



Στο φεστιβάλ συμμετέχουν περισσότερες από 50 σχολικές μονάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, από την Ελλάδα και την Κύπρο

ρόλο του DJ.

Παράλληλα, μαθητές του σχολείου θα παρουσιάσουν την τελετή βράβευσης του Διαγωνισμού Τραγουδιού και του Διαγωνισμού Podcast «Κάν' το ' Ακουστεί 2026».

Όπως δήλωσε η συντονίστρια της ραδιοφωνικής ομάδας του σχολείου και μέλος της οργανωτικής επιτροπής, Ελένη Μακρή, «η συμμετοχή των μαθητών σε μια διοργάνωση τέτοιου επιπέδου ενισχύει τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και την εξωστρέφεια της σχολικής κοινότητας, δίνοντάς τους τη



Η αφίσα του φεστιβάλ που φιλοτέχνησαν τα παιδιά του 3ου Γυμνασίου

δυνατότητα να εκφραστούν και να επικοινωνήσουν μέσα από σύγχρονα μέσα, αναγνωρίζοντας παράλληλα τη διαχρονική αξία του ραδιοφώνου».

Επισκεφτείτε τη σελίδα του φεστιβάλ <https://fest.europeanschoolradio.eu/>

Βίντεο υποδοχής 3ου Γυμνασίου Κέρκυρας: <https://drive.google.com/file/d/1jI00II-KTopZBW10JWI-YLFhJofWILPC/view?usp=sharing>

Το τραγούδι μας «Θέλω να ζήσω»

Το podcast μας «Gambling inside videogames»



Ανάλογες εκδηλώσεις γίνονται σε όλες τις χώρες της ΕΕ

SPORTS

Ξεχωρίζουν ΟΦΑΜ - Όλυμπος και Αστέρρας - Ολυμπιάδα

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Κυριακή θα γίνει η 24η αγωνιστική του πρωταθλήματος της Α' κατηγορίας και ξεχωρίζουν τα δυο ματς που δίνουν οι διεκδικητές του τίτλου, ΟΦΑΜ και Ολυμπιάδα Καρουσάδων. Βέβαια με βάση τη δυναμική που έχουν δείξει οι δυο ομάδες έχουν και τον πρώτο λόγο να φτάσουν στη νίκη, αλλά στο ποδόσφαιρο ποτέ μην λες ποτέ. Ο πρωτοπόρος ΟΦΑΜ λόγω των εργασιών που γίνονται στο γήπεδο του Αγ. Μαθαίου θα φιλοξενήσει τον Όλυμπο στο γήπεδο της Λευκίμμης σε ένα ματς που στα χαρτιά είναι ντέρμπι, αλλά ο πρωτοπόρος έχει τον πρώτο λόγο για τη νίκη, ενώ ο Όλυμπος που στον Β' γύρο έχει κάνει άσημη πορεία και θα πρέπει να κάνει το τέλειο ματς για να πάρει κάτι. Στο γήπεδο του Πετριτή η Ολυμπιάδα καλείται να πάρει τη νίκη απέναντι στον Αστέρρα, κάθε απώλεια βαθμών θα τις στερήσει τις λίγες ελπίδες που έχει να φτάσει στην κορυφή. Χωρίς βαθμολογικό ενδιαφέρον τα άλλα ματς που συμπληρώνουν το πρόγραμμα.

ΕΠΣΚ 1

Πρόγραμμα (24η αγωνιστική)

Κυριακή 19/4/2026: 12.30 ΑΟ Παξοί - Κρόνος Αργυράδων, 17.00 ΟΦΑΜ - Όλυμπος **γηπ. Λευκίμμης**, 17.00 Αχιλλέας - Οδυσσεάς, 13.00 Βολίδα - Θιναλιακός, 17.00 Αστέρρας Πετριτή - Ολυμπιάδα, Μ. Αλέξανδρος - Αναγέννηση Περ. α.α. 0-3. Ρεπό ο Κερ. Αγ. Νικολάου.

Βαθμολογία

ΟΦΑΜ	57-13	58
Ολυμπιάδα	75-9	55
Θιναλιακός	69-9	52
Κρόνος	42-30	37



ΦΩΤΟ:ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΡΥΛΗΣ

Από το ματς του α' γύρου Όλυμπος - ΟΦΑΜ

Όλυμπος	45-33	36
ΑΟ Παξοί	50-35	34
Οδυσσεάς	41-38	32
Αχιλλέας	35-50	30
Αστέρρας Π.	34-31	25
ΑΣ Βολίς	31-49	20
Αναγέννηση	11-86	07
Κεραυνός Αγ.Ν.	αποχώρησε	
Μ. Αλέξανδρος	δεν μετέχει	
*Ο Αστέρρας	έχει ποινή -6β.	

Β' ΕΠΣΚ PLAY OF

Ο πρωτοπόρος Κερκυραϊκός που έχει κλειδώσει την άνοδο στην Α'ΕΠΣΚ, θα βρεθεί αντιμέτωπος στο ντέρμπι της αγωνιστικής με την Π.Ε.Κ.Α. σε ένα πολύ ενδιαφέρον ματς, με τις δυο ομάδες να θέλουν για διαφορετικούς λόγους τη νίκη. Εξ ίσου σημαντικό είναι και το παιχνίδι ΑΟ Κέρκυρα - Ατρόμητος Στρογγυλής, με τον ΑΟ Κέρκυρα με νίκη να κλειδώνει την άνοδο, ενώ ο Ατρόμητος θέλει τη νίκη για να διεκδικήσει ως το τέλος

την 4η θέση που οδηγεί σε άνοδο.

Πρόγραμμα (7η αγωνιστική)

Σάββατο 18/4/2026: 19.30 Όλυμπος Β' - ΑΟ Λιαπάδων, 17.00 ΑΟ Κάβου - Ηρακλής Σφακερών, 16.00 ΑΟ Κέρκυρα - Ατρόμητος Στρογγυλής, 18.30 ΑΟ Κερκυραϊκός - Π.Ε.Κ.Α., 17.00 Δίας Κασσιόπης - ΑΟ Φοίνικες.

Βαθμολογία

ΑΟ Κερκυραϊκός	25
Δίας Κασσιόπης	24
Π.Ε.Κ.Α.	20
ΑΟ Κέρκυρα	19
Ατρόμητος Στρογγυλής	15
ΑΟ Κάβου	13
ΑΟ Φοίνικες	12
Ηρακλής Σφακερών	11
ΑΟ Λιαπάδων	03
Όλυμπος Β	01
*Η ΠΕΚΑ	έχει ένα μηδενισμό και -1 β.
**1 ματς λιγότερο	έχουν ΑΟ Κέρ-

κυρα, ΑΟ Κερκυραϊκός

Β' ΕΠΣΚ PLAY OUT

Η 6η από τις 7 αγωνιστικές των πλέι άουτ θα γίνει, χωρίς κανένα βαθμολογικό ενδιαφέρον για τις 7 ομάδες που αγωνίζονται. Πρέπει όμως να παίξουν και αυτό θα κάνουν.

Πρόγραμμα (6η αγωνιστική)

Σάββατο 18/4/2026: 16.30 ΑΕ Φαιάκων - ΠΑΟ Κορακιάνας. Κυριακή 19/4/2026: 13.30 Βασιλάτικα - ΠΑΟ Σφακιανάκης, 12.30 ΑΕ Ρόπα - Ηρακλής Αγ. Δέκα. Ρεπό Εθνικός Περούλάδων

Βαθμολογία

Εθνικός Περούλάδων	19
ΠΑΟ Σφακιανάκη	18
ΑΕ Ρόπα	18
Ηρακλής Αγ. Δέκα	14
ΑΕ Φαιάκων	13
Βασιλάτικα	09
ΠΑΟ Κορακιάνας	06

Στην Κρήτη «χτυπάει» η καρδιά του ευρωπαϊκού Ταεκβοντό

Στο επίκεντρο του ευρωπαϊκού αθλητισμού θα βρεθεί η Κρήτη από τις 19 έως τις 25 Απριλίου 2026, φιλοξενώντας το Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ταεκβον-Do ITF στο Κλειστό Γυμναστήριο Νέας Αλικαρνασσού «Δύο Αοράκια».

Η κορυφαία διοργάνωση, η οποία επιστρέφει στο νησί μετά το 2021, παρουσιάστηκε χθες σε συνέντευξη τύπου στην Περιφέρεια Κρήτης, με τους διοργανωτές να υπογραμμίζουν τη σημασία

της συμμετοχής-ρεκόρ που ξεπερνά κάθε προηγούμενο σε ευρωπαϊκό επίπεδο.

Στη συνέντευξη τύπου παραβρέθηκαν ο αναπληρωτής περιφερειάρχης Κρήτης Γιώργος Πιτσούλης, ο αντιπεριφερειάρχης Ηρακλείου Νίκος Συριγωνάκης, ο πρόεδρος της Αθλητικής Ομοσπονδίας Ταεκβον-Do Ελλάδος και αντιπρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Αναστάσιος Βαλασιάδης, ο ταμίας της Ομο-

σπονδίας και πρόεδρος της Τεχνικής Επιτροπής Μιχάλης Ζωγράφος, καθώς και τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής Ηλίας Τζανίδης και Άκης Βασιλιάς. Ο πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής Αναστάσιος Βαλασιάδης ανακοίνωσε πως η φετινή διοργάνωση καταγράφει ευρωπαϊκό ρεκόρ με περισσότερες από 1.500 συνολικές συμμετοχές, εκ των οποίων οι αθλητές ξεπερνούν τους 1.050, από 31 χώρες της Ευρώπης.

Πληροφορίες

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΒΙΑΙΗΣ ΑΠΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Με την υπ. αριθ. 452 βιβλ. Ε'/16-4-2026 εκθέσεις επίδοσης του Δικ. Επιμελητή του Εφετείου Κέρκυρας Παναγιώτη Δημ. Ντόκα, επιδόθηκε προς την κ. Εισαγγελέα Πρωτοδικών Κερκύρας για να λάβει γνώση και για τις νόμιμες συνέπειες ο Σπυρίδων Τσαγκαράκης του Στεφάνου και της Αικατερίνης, κάτοικος Κέρκυρας, και ήδη αγνώστου διαμονής και κατοικίας, με επίσημη της εταιρείας με την επωνυμία "ΤΡΑΒΕΛ ΚΟΜΠΑΝΙ ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ" και το δι-ακριτικό τίτλο "TRAVELCO S.A." που εδρεύει στο Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων με ΑΦΜ 095496625, ακριβές

αντίγραφο της υπ. αριθ. 1804/23-3-2026 Έκθεση βίαιης αποβολής και εγκατάστασης (σε εκτέλεση του υπ. αριθ. 23/2026 πρώτο από-γραφο εκτελεστό της υπ. αριθ. 1.572/2026 Περίληψης Κατακυρωτικής Έκθεσης των πράξεων της Συμβολαιογράφου Ηγουμενίτσας Βρέττα Μελομένης) με την οποία αποβλήθηκε βιαίως ο καθού Σπυρίδων Τσαγκαράκης του Στεφάνου και της Αικατερίνης, καθώς και κάθε τρίτος που έλκει δικαιώματα από ένα οικοπέδο εκτάσεως κατά μεν τον τίτλο 1.290 τ.μ. κατόπιν δε νεότερης και ακριβέστερης εμβαδομέτρησης 1.165,01 τ.μ που βρίσκεται στη θέση Μεσογγή τ.κ. Χλωμοτιανών της Δ.Ε. Μελιτειών Δήμου Κέρκυρας, μετά της εντός αυτού ευρισκόμενων: α) Διωρόφου οι-

κοδομής χρησιμοποιούμενης ως κατάστημα εμβαδού 211,29 τ.μ. β) Ισογείου καταστήματος εμβαδού 29,75 τ.μ. και γ) Ισογείου καταστήματος χρησιμοποιούμενου ως κατάστημα, εμβαδού 31,66 τ.μ. μετά του δικαιώματος αέρος, υφούν και αποδόθηκε ελεύθερη και ακώλυτη την κυριότητα, νομή και κατοχή του ανωτέρω περιγραφόμενου ακινήτου στην ως άνω επισπεύδουσα, εγκαθιστώντας την ως άνω επισπεύδουσα ταυτόχρονα σε αυτό. Για να λάβει γνώση και για τις νόμιμες συνέ-

Κέρκυρα 17-4-2026
Ο Δικ. Επιμελητής
Παναγιώτης Ντόκας
Γερασίου Μαρκορά αρ. 34
τηλ. 6974316556 - 26610-39170



Ο **Παρμενίων Πατιάς** του Κωνσταντίνου και της Μαρίας το γένος Κεσίσογλου, ο οποίος γεννήθηκε στην Κοζάνη και κατοικεί στο Ναύπλιο και η **Ιωάννα Πιτσιάβα** του Δημητρίου και της Θεώνης το γένος Φιλιππίδη η οποία γεννήθηκε στην Λάρισα και κατοικεί στην Αθήνα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στον Ιερό Ναό Παναγίας Φανερωμένης (Παναγία των Ξένων), του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, στις 27 Ιουνίου 2026.

DIELLAS

Το super market **DIELLAS** ζητάει προσωπικό για την κάλυψη των θέσεων
α)της πωλήτριας/ταμίας,
β)του πωλητή κρεοπωλείου και
γ)του αποθηκάρου, με μόνιμη απασχόληση.

Αποστολή βιογραφικών στο cv@diellas.eu
Email: cv@diellas.eu

Super Market Καζιάνης

Ζητείται προσωπικό (τυράδικο) από το **Super Market Καζιάνης** για το κατάστημα στον Τζάβρο
Εργαστείτε σε ένα σύγχρονο και ευχάριστο περιβάλλον με ανταγωνιστικές αποδοχές και προοπτικές εξέλιξης

Τηλέφωνα επικοινωνίας: **6980822374, 2661091351**
Βιογραφικά στα email: log.kazianisae@gmail.com,
info@fkfood.gr
Τηλ. Επικοινωνίας: **6980822374**
Email: lewnidaskazianis@gmail.com

Natalie By Brounos restaurant: Ζητείται Βοηθός Σερβιτόρου

Το εστιατόριο **To Natalie By Brounos** στο **Κοντόκαλι Κέρκυρας**, με εξειδίκευση στο φρέσκο ψάρι και την ελληνική κουζίνα, αναζητά ενθουσιώδη και εργατικά άτομα για τη θέση:

Βοηθός Σερβιτόρου

Για την καλοκαιρινή σεζόν 2026

Προφίλ Υποψηφίου:

Εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα.

Ευγένεια και συνέπεια.

Βασική γνώση Αγγλικών.

Προσφέρονται: Ικανοποιητικό πακέτο αποδοχών.

Ευχάριστο εργασιακό περιβάλλον.

Πληροφορίες & Επικοινωνία: **2661091580 και 6976027969**



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Σάββατο 18.4.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 08:50, 20:30, SkyExpress: 21:25
Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 07:10, 18:50, SkyExpress: 06:45, 19:40
Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10
Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 08:00, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, SkyExpress: 09:00, 18:40

Κυριακή 19.4.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 10:35, 20:30, SkyExpress: 08:35, 15:45
Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 08:55, 18:50, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10
Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10
Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, 23:05, SkyExpress: 07:10, 09:00, 12:10, 23:15

Δευτέρα 20.4.26

Κέρκυρα - Αθήνα: Aegean: 19:45, SkyExpress: 15:15
Αθήνα - Κέρκυρα: Aegean: 18:10, SkyExpress: 13:30
Κέρκυρα - Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:50, 20:10, SkyExpress: 08:45, 22:00
Θεσσαλονίκη - Κέρκυρα: Aegean: 08:00, 09:10, 10:15, 11:20, 13:05, 14:40, 21:25, 22:05, 23:05, 23:20, SkyExpress: 09:00, 23:15



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Σάββατο 18.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 15:45, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 16:35

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Κυριακή 19.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:00, 09:30, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:15, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 03:30, 04:30, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00, 13:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 20:15, 21:30, 23:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 10:15, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 17:00

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Δευτέρα 20.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 08:00, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 09:00, Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Έφυγε το «δεκάρι» του Ολυμπιακού Μαντουκιού ο Γρηγόρης Σαγιάς

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στη φτωχογειτονιά του Μαντουκιού της δεκαετίας του '50 και του '60 μεγάλωσε ο άλλοτε άσος του κραταιού Ολυμπιακού Μαντουκιού Γρηγόρης Σαγιάς, ο οποίος έφυγε από τη ζωή πριν τρεις μέρες, πήγε να συναντήσει τους συμπαίκτες του Μπάμπη (Χορευτή) και τον Σπύρο Σκλήρη (Τσερέτο) και Μάκη Σκλαβούνο (Κριάρι) πρωταθλητές Κέρκυρας το 1981.

Ήταν από τους φίλους (αν και ποδοσφαιρικά αντίπαλος) τα παιδικά μου χρόνια, ένας εξαιρετικός άνθρωπος σε όλα του. Ο Μι-

χάλης Γραμμένος (Δαβουρλής) ήταν αδελφικός του φίλος από το Δημοτικό σχολείο ως και την τελευταία πνοή του Γρηγόρη, σε κλίμα συγκίνησης στην εξόδιο ακολουθία ανέφερε δυο λόγια για τον Γρηγόρη που έφυγε πριν πατήσει τα 70 του χρόνια.

Ο Μιχάλης μεταξύ άλλων ανέφερε ότι μαζεύτηκε εκεί η παρέα για το τελευταίο αντίο στον Γρηγόρη, τον οποίο η παιδική παρέα τον φώναζε Γόρη, τον αδελφικό φίλο και συμπαίκτη. Τόνισε ότι μεγάλωσε σε μια μπαράκα στην πλαγιά του βουνού (Λόφος Αβραμίου), μαζί με τη μάνα και τις τρεις αδελφές του και όπως



Ο Γρηγόρης αριστερά με τον Μπάμπη Σκλήρη που έφυγε πριν 10-12 χρόνια, με τη φανέλα του Ολυμπιακού Μαντουκιού

τόνισε είναι περήφανος που είχε φίλους τα λεβεντόπαιδα που μεγάλωσαν σε Μπαράκες, στη Μίνα και στα Λάτινα.

Ο Γρηγόρης ήταν ένας ήρωας, από 10 χρόνων μπήκε στον αγώνα της ζωής δουλεύοντας σε καφενείο, ήταν ο άντρας του σπιτιού, το στήριγμα της μάνας του Λένης και των τριών αδελφών του. Ένα μεγάλο ευχαριστώ

για την αγνή φιλία 60 χρόνων εξέφρασε ο Μ. Γραμμένος και τα ειλικρινή συλλυπητήρια στην οικογένεια, την σύζυγό του Σπυριδούλα, τον γιό του Νίκο και την οικογένειά του, ενώ κανείς από τους φίλους και συμπαίκτες δεν θα ξεχάσει ποτέ αυτόν τον σπουδαίο άνθρωπο, αφού όλοι είναι περήφανοι για όσα έκανε στη ζωή του.

Εκλογές σήμερα στον Οδυσσέα Αυλιωτών

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η σειρά και για τον Οδυσσέα Αυλιωτών να κάνει τις δικές του εκλογές οι οποίες ορίστηκαν για σήμερα το απόγευμα 6 με 8. Με τον νέο αθλητικό νόμο κάποια πράγματα μπήκαν σε μια σειρά και βλέπουμε όλα τα σωματεία το ένα μετά το άλλο να προχωρούν στις εκλογικές διαδικασίες.

Η ομάδα των Αυλιωτών που έχει δείξει μεγάλη ωριμότητα και συνέπεια, υπηρετεί τον αθλητισμό του νησιού μας και είναι τις πιο νοικοκυρεμένες στο χώρο και από τις λίγες που αξιοποιούν τόσο πολύ τα παιδιά του χωριού και της περιοχής.

Δηλώσεις υποψηφίων έως την Παρασκευή 17 Απριλίου και ώρα 20:00 στα τηλέφωνα:

Άρης Σώκαλης 6983416428

Χρήστος Λοΐσιος 6943698488

• Σύμφωνα με το νέο αθλητικό νόμο γίνονται δεκτές υποψηφιότητες τόσο για τη θέση του προέδρου όσο και για τα μέλη του Δ.Σ

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702



IONIAN COURIER



Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr



IONIAN COPY CENTER

Φωτοτυπίες - Εκτυπώσεις

Διαφημιστικά Φυλλάδια - Αφίσες
Σκανάρισμα Εγγράφων - Πλαστικοποιήσεις
Βιβλιοδεσία σε σπυράλ & Θερμοκόλληση

Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30177 - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός



Η ομάδα Παμπαίδων του Φαίακα

Εξαιρετικοί οι Παμπαίδες του Φαίακα στο 3^ο Heroes Cup

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η συμμετοχή σε διάφορα τουρνουά για τις κερκυραϊκές ομάδες ανάπτυξης του χάντμπολ δίνει τη δυνατότητα για καλύτερη προετοιμασία και παράλληλα είναι τεστ για τα παιδιά για να μετρήσουν τις «δυνάμεις» τους σε σύγκριση πάντα με τις αντίστοιχες των αντιπάλων. Και αυτό γιατί αυτά τα παιδιά λόγω απόστασης δεν έχουν δυνατότητα πολλών αγώνων που θα τα βοηθήσουν στην περαιτέρω βελτίωσή τους. Στα πλαίσια αυτά η ομάδα παμπαίδων Κ14 του Φαίακα, με την ευκαιρία και της διακοπής των σχολείων (λόγω Πάσχα) βρέθηκε στη Νάουσα όπου πήρε μέρος στο 3ο Heroes Cup και με τρεις νίκες σε τρία ματς, έδειξε ότι γίνεται πολύ σοβαρή δουλειά στις υποδομές και υπάρχει μέλλον. Για τη συμμετοχή ο Φαίακας ενημέρωσε.

Η ανακοίνωση:

Με πάθος, ομαδικό πνεύμα και αφοσίωση, οι Παμπαίδες Α' του ΑΟ Φαίαξ Κέρκυρας έγραψαν τη δική τους ξεχωριστή σελίδα στο 3ο Heroes Cup που διοργάνωσε ο Ζαφειράκης Νάουσας. Η ομάδα μας πέτυχε το απόλυτο των νικών στον Β' όμιλο, κατακτώντας την πρώτη θέση με τρεις συνεχόμενες επιτυχίες, επισφραγίζοντας την εξαιρετική της πορεία με μια συναρπαστική νίκη απέναντι στον Φέρωνα Βέροιας με σκορ 29-28. Η επιτυχία αυτή αποτελεί καρπό σκληρής δουλειάς, πειθαρχίας και συνεργασίας, αναδεικνύοντας το ταλέντο και το ήθος των νεαρών αθλητών. Πάνω απ' όλα, όμως, αντικατοπτρίζει τις αξίες του αθλητισμού: σεβασμό, προσπάθεια και αγάπη για το παιχνίδι.

Συγχαρητήρια στους αθλητές και στους προπονητές για την εξαιρετική παρουσία και την περήφανη εκπροσώπηση της Κέρκυρας. Το μέλλον τους ανήκει!

ΑΟ ΦΑΙΑΞ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Παίζουμε με καρδιά, κερδίζουμε με ψυχή!

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

Στη Λάρισα το διεθνές τουρνουά πάλης Achilleia

Η Λάρισα είναι έτοιμη να φιλοξενήσει ακόμα μια διεθνή διοργάνωση που διοργανώνει η Ελληνική Ομοσπονδία Πάλης.

Το Achilleia International Tournament διεξάγεται το Σαββατοκύριακο στο κλειστό Γυμναστήριο Βαρέων Αθλημάτων στην Λάρισα και θα συγκεντρώσει σπουδαίους νεαρούς αθλητές και αθλήτριες.

Συνολικά θα αγωνιστούν περισσότεροι από 125 αθλητές και αθλήτριες από εννέα χώρες και ο ανταγωνισμός αναμένεται πολύ μεγάλος.



Από τις εργασίες στα γήπεδα Καστελλάνων Μέσης και Άνω Κορακιάνας

Τέσσερα σημαντικά αθλητικά έργα σε εξέλιξη

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μπορεί να διαμαρτυρόμαστε πολύ στην Κέρκυρα για τις άθλιες αθλητικές εγκαταστάσεις που υπάρχουν συνολικά, με κύρια «πληγή» το ΕΑΚΚ, αλλά πρέπει να δούμε και την θετική πλευρά του προβλήματος, μια πλευρά που δίνει λύσεις. Και αυτή είναι η εξέλιξη τεσσάρων σημαντικών έργων που αυτή την εποχή υλοποιούνται.

Εργοτάξιο είναι το κλειστό στις Αλυκές που μετά από 45 χρόνια αναμονής δείχνει ότι προχωράει και ελπίζουμε ότι δεν θα αργήσει να ανοίξει τις πύλες του, κάτι που θα ήταν ιδιαίτερα σημαντικό να γίνει άμεσα, κυρίως για τις ανάγκες του στίβου.

Υπάρχουν όμως και τρία γήπεδα ποδοσφαίρου που έχουμε σε εξέλιξη αποκατάστασης και αυτά είναι της Πάνω Κορακιάνας και των Καστελλάνων Μέσης τα οποία ήταν κλειστά, σχεδόν 20 χρόνια το πρώτο και 4-5 χρόνια το δεύτερο. Θα είναι ανάσα για τη νεολαία της περιοχής, ενώ αυτό των Καστελλάνων Μέσης θα βοηθήσει αφάνταστα και τα παιδιά των σχολείων (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο) που είναι ακριβώς δίπλα του.

Εδώ και λίγες μέρες προχωράνε και τα έργα στο γήπεδο του Αγ. Μαθαίου, εκεί όπου γίνεται σοβαρή παρέμβαση, τόσο για την αλλαγή του συνθετικού χλοοτάπητα όσο και για εργασίες που έχουν να κάνουν στον περιβάλλοντα χώρο. Και εκεί το έργο προχωρά σε γοργούς ρυθμούς και εφόσον ο ΟΦΑΜ ανέβει στην Γ' Εθνική θα έχει ένα γήπεδο στολίδι την επόμενη σε-

ζόν.

Σε πρόσφατη συνάντηση με τον Περιφερειάρχη κ. Τρεπεκλή μας είπε ότι στόχος είναι να προχωρήσει άμεσα και το γήπεδο στο Κοντόκαλι που είναι κλειστό, όσο και αυτό της Αχαράβης, ενώ ξεχωριστή σημασία έχει και γι αυτόν η κατασκευή κλειστών γυμναστηρίων σε Βορρά και Νότο, κάτι που λέγεται χρόνια τώρα, αλλά δυστυχώς ακόμη δεν έχει γίνει κάτι. Όπως μάλιστα τόνισε είναι απαραίτητα για τη νεολαία στις περιοχές αυτές.

Υπάρχει ένα θέμα που έθιξε στον Περιφερειάρχη, ο υπογράφων και έχει να κάνει με την αγορά ενός ειδικού μηχανήματος ώστε τα 15 γήπεδα στο νησί με τον συνθετικό χλοοτάπητα (Αυλιωτών, Καρουσάδων, Κασσιόπης, Αχαράβης, Σκριπερού, Κορακιάνας, Κοντοκαλίου, ΕΠΣΚ, Ολύμπου, Καστελλάνων Μέσης, Αγίου Μαθαίου, Πετριτή, Αγ. Νικολάου, Περιβολίου, Λευκίμμης) που χρειάζονται ετήσια συντήρηση να μπορούν να το κάνουν με αυτό.

Στις Νυμφές ο Αχιλλέας έχει ένα δικό του, αλλά κάτι ακόμη καλύτερο είναι απαραίτητο και θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για όλα. Μάλιστα ο κ. Τρεπεκλής μας επεσήμανε ότι αυτό μπορεί να το χρηματοδοτήσει για να το αγοράσει ο Δήμος, κάνει που δεν μπορεί να κάνει η ΠΙΝ. Γιατί ο συνθετικός χλοοτάπητας στα γήπεδα είναι ακριβός και η σωστή του συντήρηση επεκτείνει τη διάρκεια ζωής του, πέραν βέβαια ότι ένα καλά συντηρημένο γήπεδο είναι λιγότερο επικίνδυνο για τους αθλούμενους.