

FACEBOOK

Μπείτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. facebook.com/enimerosi.kerkyraa

**X (TWITTER)**

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news

**NEWSLETTERS**

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/

**Κέρκυρα**

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Σάββατο 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6506

enimerosi.com

Έρχονται δύσκολες ημέρες

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Η εικόνα που διαμορφώνεται έως τις 24 Απριλίου για τον Περσικό Κόλπο και ειδικά για τα Στενά του Ορμούζ δείχνει μια κρίση που, σύμφωνα με διεθνή μέσα όπως το Reuters και το Associated Press, συνιστά ήδη μία από τις μεγαλύτερες διαταραχές στην παγκόσμια εφοδιαστική αλυσίδα των τελευταίων ετών, με άμεσο αντίκτυπο στη ναυσιπλοΐα, την ενέργεια και το διεθνές εμπόριο. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 6



ΦΩΤΟ:ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΤΟΠΙΚΑ

Αποσύρεται το προσχέδιο της επίμαχης διάταξης

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το ζήτημα αφορά άμεσα και τους εργαζόμενους στους Δήμους της Κέρκυρας – Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, Βόρειας Κέρκυρας και Νότιας Κέρκυρας – όπου σημαντικό αριθμός δομών, όπως οι παιδικοί σταθμοί, τα Κ.Δ.Α.Π. και τα Κέντρα Κοινότητας, λειτουργούν μέσω συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων Ε.Σ.Π.Α.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

«Να την χορεύεις τη ζωή, γιατί δύσκολα περπατιέται»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Γ. Θεοτόκη έως την Αουντσιάτα γέμισε ρυθμό, παράδοση και κίνηση. Στη φετινή διοργάνωση συμμετείχαν 51 πολιτιστικοί σύλλογοι, 19 χοροδιδάσκαλοι και συνολικά 1.500 χορευτές και χορεύτριες. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΣΤΗΛΗ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ

Η συνείδηση ως νέφος

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 8

EDITORIAL

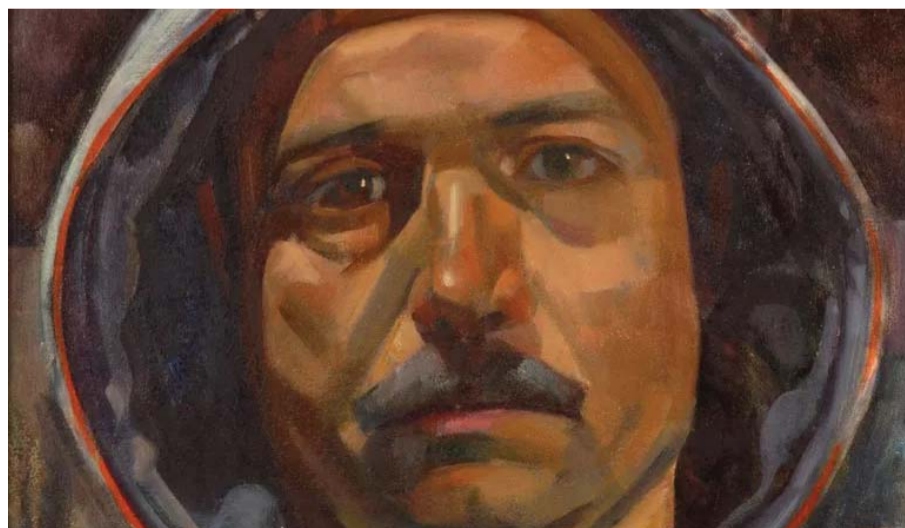
Σαν παλιό σινεμά και σαν τη Χαλιμά...

Σε μια περίοδο που ο δυτικός κόσμος –και ευρύτερα η παγκόσμια οικονομία– ισορροπεί σε τεταμένο σχοινί, με την κατάσταση στον Περσικό Κόλπο να τροφοδοτεί τον φόβο μιας νέας και παρατεταμένης ύφεσης, η ελληνική δημόσια σφαίρα δείχνει για ακόμη μία φορά μια παράδοξη εσωστρέφεια. Με αφορμή το Οικονομικό Φόρουμ των Δελφών, ο δημόσιος διάλογος μονοπωλείται σχεδόν εμμονικά από την έρευνα της Laura Kónesi, επικεφαλής της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας, και τις αντιδράσεις που αυτή προκαλεί.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ/ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ

Η Κέρκυρα θυμάται και τιμά τον Τζίνο Δημητράτο



ΦΩΤΟ:ΤΖΙΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Τζίνος Δημητράτος (9 Οκτωβρίου 1943 – 24 Απριλίου 2021) υπήρξε ένας από τους εξαιρετικούς εκπροσώπους της μοντέρνας τέχνης στην χώρα μας. Η ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΜΑΓΔΑ ΔΗΜΟΥΔΗ. ΣΕΛΙΔΑ 11.

ΑΡΘΡΟ

Σφάζονται για τον έλεγχο των σπάνιων γαιών στην Αφρική



ΦΩΤΟ: KUBWA EXPRESS NEWS.

Αφορμή για το παρόν άρθρο αποτελεί η χθεσινή δημοσιογραφική διανομή από το Υπουργείο Εξωτερικών των ΗΠΑ ανακοίνωσης για την πρόοδο της ειρηνευτικής διαδικασίας ανάμεσα στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό και τη Ρουάντα. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 12.



ΑΦΙΣΤΕΙΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 25 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2026

MONET

16:00-19:00

Επιβάτες: 62

ARETHUSA

00:00-15:30

Επιβάτες: 50

ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2026

MONET

00:00-00:00

Επιβάτες: 62

ΔΕΥΤΕΡΑ 27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2026

VIKING SATURN

08:00-17:00

Επιβάτες: 930

MONET

00:00-00:00

Επιβάτες: 62

Τύπος

ΗΠΙΕΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Σε ετοιμότητα ο μηχανισμός Πολιτικής Προστασίας στον Δήμο Πωγωνίου

Σε ετοιμότητα ενόψει της αντιπυρικής περιόδου, που ξεκινά την 1η Μαΐου, βρίσκεται ο μηχανισμός Πολιτικής Προστασίας του Δήμου Πωγωνίου, όπως προέκυψε από τη συνεδρίαση του Συντονιστικού Οργάνου. Στη σύσκεψη εξετάστηκε ο επιχειρησιακός σχεδιασμός και ο συντονισμός των εμπλεκόμενων φορέων, με στόχο την πρόληψη και την άμεση αντιμετώπιση πυρκαγιών. Μεταξύ των βασικών ζητημάτων που τέθηκαν ήταν η πορεία των καθαρισμών βλάστησης, κυρίως σε περιοχές κοντά σε οικισμούς, η διαθεσιμότητα προσωπικού και μέσων που θα υποστηρίξουν το Πυροσβεστικό Σώμα, καθώς και η συνεργασία μεταξύ Δήμου, Πυροσβεστικής, Αστυνομίας, Δασικών υπηρεσιών και ΕΚΑΒ. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε και στην επικαιροποίηση των σχεδίων οργανωμένης απομάκρυνσης πολιτών σε περίπτωση ανάγκης, καθώς και στη συμβολή των εθελοντικών ομάδων, που αποτελούν βασικό κομμάτι του μηχανισμού.



ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

Η μουσική της πόλης: Από τα μπαλκόνια της Ιστορίας

Δήμος Σύρου-Ερμούπολης προσκαλεί μικρούς και μεγάλους στις 2 Μαΐου, ώρα 18:30, έμπροσθεν του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου, σε έναν μοναδικό μουσικό περίπατο στο ιστορικό κέντρο της πόλης. Η δράση «Η μουσική της πόλης: Από τα μπαλκόνια της Ιστορίας» πραγματοποιείται στο πλαίσιο των εορτασμών για τα 200 χρόνια από την ονοματοδοσία της Ερμούπολης και αποτελεί μια ξεχωριστή εμπειρία που συνδυάζει αφήγηση και ζωντανή μουσική. Μέσα από την αφήγηση της ιστορικής ίδρυσης της πόλης και τις μελωδίες της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου, που θα παινίζει έργα του 19ου αιώνα από τα μπαλκόνια των κτιρίων του πεζοδρόμου, το κοινό θα ταξιδέψει στον χρόνο και θα γνωρίσει την Ερμούπολη αλλιώς.



ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

Το υψηλό λειτουργικό κόστος «θηλιά» για τις επιχειρήσεις

Προτάσεις για λήψη μέτρων ενίσχυσης της οικονομίας και αντιμετώπισης του ιδιωτικού χρέους κατέθεσε με επιστολή του στους υπουργούς Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Κυριάκο Πιερρακάκη και Ανάπτυξης κ. Τάκη Θεοδωρικάκο ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Μαγνησίας κ. Αριστοτέλης Μπασδάνης. Η επιστολή, που κοινοποιείται και στο γραφείο του Πρωθυπουργού κ. Κυριάκου Μητσοτάκη, έρχεται σε απάντηση των μέτρων που ανακοινώθηκαν προχθές και στόχο έχει την ενίσχυση της ρευστότητας, τη διατήρηση της απασχόλησης και τη δημιουργία συνθηκών βιώσιμης ανάπτυξης. Η επιχειρηματική κοινότητα καλείται καθημερινά να ανταπεξέλθει σε ένα ιδιαίτερα απαιτητικό περιβάλλον, επηρεαζόμενο τόσο από εσωτερικές δομικές αδυναμίες όσο και από τις διεθνείς εξελίξεις.



Ε ΠΑΤΡΙΣ

«Γνωρίζουμε τα έργα του ΕΣΠΑ στην Κρήτη – Πολιτιστικές Διαδρομές»

Με πρωτοβουλία του Περιφερειάρχη Κρήτης Σταύρου Αρναουτάκη πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η εναρκτήρια δράση της πιλοτικής πρωτοβουλίας της Περιφέρειας Κρήτης, με τίτλο «Γνωρίζουμε τα έργα του ΕΣΠΑ στην Κρήτη – Πολιτιστικές Διαδρομές». Η πρωτοβουλία εντάσσεται σε μια ευρύτερη προσπάθεια ενίσχυσης της ενημέρωσης και της εξοικείωσης των πολιτών, και κυρίως της τρίτης ηλικίας, με τα έργα και τα οφέλη της ευρωπαϊκής χρηματοδότησης, δίνοντας έμφαση στη βιωματική εμπειρία και την άμεση επαφή με υλοποιημένες παρεμβάσεις. Στην πρώτη επίσκεψη συμμετείχαν μέλη του ΚΑΠΗ Δήμου Ανωγείων, τα οποία είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν στον χώρο του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου Χανίων, να δουν από κοντά την ανάπτυξη της παλιάς πόλης των Χανίων και να ενημερωθούν για τη σημασία των συγχρηματοδοτούμενων έργων, τόσο σε επίπεδο τοπικής ανάπτυξης όσο και στην καθημερινότητα των πολιτών.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€, Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Επικαιρότητα



«Όσοι διαμαρτύρονται για την ευρωπαϊκή Εισαγγελία, είναι σαν να διαμαρτύρονται για τον καιρό. Η υπόθεση του ΟΠΕΚΕ-ΠΕ δεν περιπαίει τιμές για το υπουργείο. Απόδειξη είναι ότι αλλάζουμε τα βασικά, έτσι ώστε να διορθώσουμε αυτές τις παθολογίες».

Ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, Μαργαρίτης Σχοινιάς



«Κάτι δεν πάει καλά. Το 2016-17-18 στα μνημόνια, τα επιδόματα αυτά ήταν αναγκαία. Σήμερα αυτή η κοινωνική πίεση μετά από σχεδόν 8 χρόνια εκτός μνημονίων και 10 χρόνια συνεχόμενης ανάπτυξης, δεν θα έπρεπε να υπάρχει».

Ο Αλέξης Τσίπρας



«Εάν οι συνομιλίες αφορούν μόνο τα πυρηνικά και δεν υπάρχουν πυρηνικοί εμπειρογνώμονες στο τραπέζι, τότε θα καταλήξουμε με μια συμφωνία που είναι πιο αδύναμη από ό,τι ήταν το JCROA».

Η επικεφαλής της εξωτερικής πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης, Κάγια Κάλας

editorial Σαν παλιό σινεμά και σαν τη Χαλιμά...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Κι όμως, αυτή η ιστορία δεν είναι ούτε καινούρια ούτε μοναδική. Έχει ειπωθεί –με πιο οξυδερκή τρόπο– ήδη από το 2001, μέσα από τη σάτιρα του Χρήστου Γκορίτσα στην ταινία Μπραζιλέιρο. Εκεί όπου τα ευρωπαϊκά προγράμματα δεν εμφανίζονται ως εργαλείο δημιουργίας, αλλά ως μηχανισμός προσποίησης: μια σκηνή πάνω στην οποία εκτυλίσσεται η μικροαστική φαντασίωση του εύκολου πλουτισμού. Μια απάτη.

Η σημερινή έκπληξη, λοιπόν, μοιάζει προσημαστική. Δεν μας σοκάρει η πραγματικότητα· μας σοκάρει η υπενθύμισή της.

Είναι βολικό. Η καταγγελία της διαφθοράς προσφέρει καθαρούς ρόλους: ενόχους και τιμητές. Αντίθετα, η συζήτηση για τις διεθνείς εξελίξεις, για την ενεργειακή αστάθεια, για τις αλυσιδωτές επιπτώσεις των συγκρούσεων στον Περσικό Κόλπο, απαιτεί πολυπλοκότητα, γνώση και –κυρίως– την παραδοχή ότι οι απαντήσεις δεν είναι εύκολες.

Αυτό δεν σημαίνει ότι η έρευνα της Ευρωπαϊκής Εισαγγελίας δεν είναι σημαντική. Κάθε άλλο. Είναι κρίσιμη για την αποκατάσταση της εμπιστοσύνης στους θεσμούς. Αλλά η μονοθεματική της ανάδειξη αποκαλύπτει ένα γνώριμο μοτίβο: την αδυναμία μας να δούμε ταυτόχρονα το δάσος και το δέντρο. Ίσως, τελικά, το πραγματικό πρόβλημα να μην είναι η καθυστερημένη αγανάκτηση, αλλά η επιλεκτική μας προσοχή. Και σε αυτό, το «Μπραζιλέιρο» παραμένει επίκαιρο όχι μόνο ως σάτιρα μιας εποχής, αλλά ως καθρέφτης μιας διαχρονικής μας συνήθειας: να ανακαλύπτουμε εκ νέου όσα γνωρίζαμε ήδη, τη στιγμή ακριβώς που ο κόσμος γύρω μας αλλάζει δραματικά.

* «Η μπαλάντα των αισθήσεων και των παραισθήσεων» – Στίχοι: Άρης Δαβαράκης · Μουσική: Μάνος Χατζιδάκις · 1η ερμηνεία: Βασίλης Λέκκας



Από τη σύσκεψη της Πολιτικής Προστασίας της Περιφέρειας

Προετοιμασία της Πολιτικής Προστασίας ενόψει της αντιπυρικής περιόδου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με βασικό αντικείμενο την προετοιμασία ενόψει της αντιπυρικής περιόδου που ξεκινά την 1η Μαΐου, συνεδρίασε χθες το Περιφερειακό Συντονιστικό Όργανο Πολιτικής Προστασίας (ΠΕΣΟΠΠ) της Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας.

Στη συνεδρίαση συμμετείχαν εκπρόσωποι όλων των εμπλεκόμενων φορέων της Π.Ε. Κέρκυρας, μεταξύ των οποίων Δήμοι, Ελληνική Αστυνομία, Πυροσβεστική Υπηρεσία, στρατιωτικές αρχές, δασαρχείο, ΔΕΥΑΚ, ΔΕΔΔΗΕ, ΛΣ-ΕΛΑΚΤ, εθελοντικές ομάδες και υπηρεσιακοί παράγοντες της Περιφέρειας.

Τα θέματα που συζητήθηκαν μεταξύ άλλων ήταν:

- Προληπτικοί καθαρισμοί της βλάστησης (οικόπεδα – οδικό δίκτυο – εγκαταστάσεις/υποδομές), συντήρηση σε δασικό, αγροτικό και επαρχιακό δίκτυο.
- Επιπλέον μέτρα πρόληψης και ετοιμότητας κατά τις ημέρες υψηλής επικινδυνότητας βάσει του Χάρτη Πρόβλεψης Κινδύνου Πυρκαγιάς.
- Διασφάλιση απρόσκοπτης επικοινωνίας - εναλλακτικοί τρόποι επικοινωνίας.
- Ετοιμότητα προσωπικού και μέσων των εμπλεκόμενων φορέων - Διαθέσιμα μέσα (υδροφόρες, οχήματα, μηχανήματα) και ανθρώπινο δυναμικό.
- Εξουσιοδότηση Αντιπεριφερειάρχη για έκδοση Απόφασης Απαγόρευσης κυκλοφορίας.

Επικαιρότητα



Οι εργασίες στο σημείο ολοκληρώθηκαν

Αποκατάσταση κυκλοφορίας στο δρόμο Πεντάτι - Παραμόνα

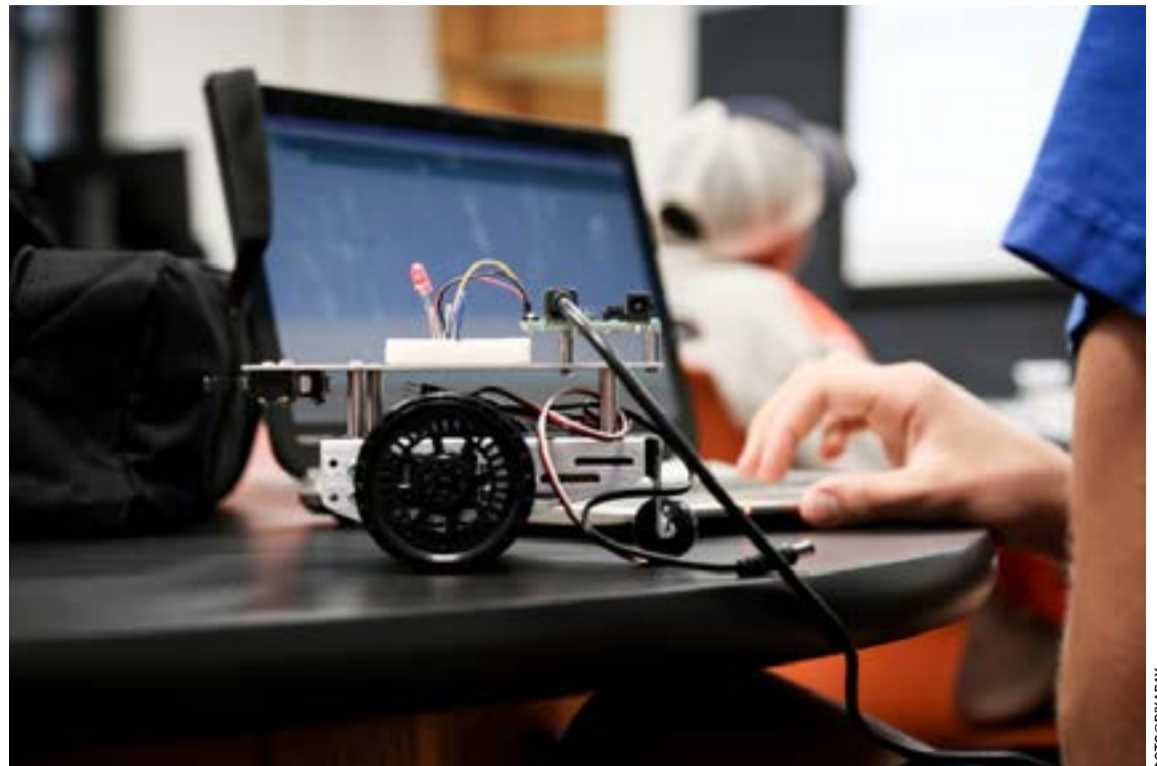
ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Δήμος Νότιας Κέρκυρας ανακοίνωσε ότι οι εργασίες στο οδικό δίκτυο Πεντάτι - Παραμόνα ολοκληρώθηκαν και ο δρόμος παραδόθηκε σε κυκλοφορία. Το πρόβλημα επικινδυνότητας που είχε οδηγήσει στο κλείσιμο του δρόμου έχει αποκατασταθεί πλήρως. Η πρόσβαση μεταξύ των δύο περιοχών διεξάγεται πλέον κανονικά.



Το πρόγραμμα περιλαμβάνει θεωρία και πρακτική εξάσκηση

Σεμινάριο για ασφαλή χειρισμό αλυσοπρίονου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Από την Δευτέρα 27-04 έως και την Πέμπτη 30-4 θα διεξαχθεί επιμορφωτικό σεμινάριο με τίτλο "Ασφαλής χειρισμός αλυσοπρίονου για ασφαλείς υλοτομίες και κλαδεύσεις" από πιστοποιημένους υπαλλήλους της Γενικής Γραμματείας Δασών. Η εκπαίδευση θα περιλαμβάνει θεωρία και πρακτική άσκηση στο πεδίο. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στα τηλέφωνα 2661081401-2661081399 και 2661365339.



Από το νησί συμμετέχουν συνολικά δέκα ομάδες

Η Κέρκυρα στον τελικό ρομποτικής του STEM EDUCATION 2026

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Κέρκυρα ετοιμάζεται να δώσει δυναμικό «παρών» στον Τελικό Διαγωνισμό Ρομποτικής, που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 26 Απριλίου, εκπροσωπώντας επάξια το νησί μας σε πανελλαδικό επίπεδο.

Συνολικά, 10 ομάδες με μαθητές από Δημοτικό και Γυμνάσιο θα εκπροσωπήσουν την Κέρκυρα, μεταφέροντας τη δημιουργικότητα, τη γνώση και την καινοτομία των μαθητών μας σε ένα από τα σημαντικότερα γεγονότα εκπαιδευτικής ρομποτικής στην Ελλάδα.

Την προετοιμασία και καθοδήγηση των ομάδων που θα συμμετέχουν στον τελικό έχουν αναλάβει οι προπονητές:

Σπυρίδων Κοντής (προετοίμασε ομάδες σε 14ο Δημοτικό, 4ο Γυμνάσιο, Corfu Robotiki), Νικόλαος Κοντός (προετοίμασε ομάδες σε Corfu Robotiki), Δημοσθένης Ρίζος (προετοίμασε ομάδες σε 14ο Δημοτικό), Δημήτρης Ροζίκ (προετοίμασε ομάδες στο ΑΠΟΛΥΤΟ), Ελένη Τιλαβερίδου (προετοίμασε ομάδες σε Corfu Robotiki), ενώ καθοριστική είναι και η συμβολή του οργανωτικά υπεύθυνου του STEM EDUCATION για την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, Μάριου Μαγιολαδίτη, στη στήριξη και ανάπτυξη της εκπαιδευτικής ρομποτικής.

Η συμμετοχή αυτή αποτελεί σημαντική επιτυχία για την εκπαιδευτική κοινότητα της Κέρκυρας, αποδεικνύοντας ότι το νησί μας επενδύει ουσιαστικά στη γνώση, την τεχνολογία και τις δεξιότητες του μέλλοντος.

Καλή επιτυχία σε όλες τις ομάδες!



Η εκδήλωση αφιερώνεται στη μνήμη του Έρι

Εκπαιδευτική δράση οδικής ασφάλειας στους Παξούς

ΠΑΞΟΙ. Οι Σύλλογοι Γονέων & Κηδεμόνων των Σχολείων των Παξών διοργανώνουν το Σάββατο 25 Απριλίου συνάντηση αφιερωμένη στην ασφάλεια και την προστασία όλων μας. Η εκδήλωση αφιερώνεται στη μνήμη του μαθητή Έρι, που χάθηκε πρόσφατα – σε δυστύχημα με μοτοσικλέτα.

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΔΙΑΣ

Χειροπέδες σε 18χρονο για αλκοόλ σε ανηλίκους

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένας 18χρονος συνελήφθη το βράδυ της Τετάρτης στην πόλη, όταν αστυνομικοί διαπίστωσαν ότι είχε προμηθεύσει ανηλίκους με αλκοόλ. Το περιστατικό αποκαλύφθηκε στο πλαίσιο ελέγχων στο κέντρο της πόλης. Ο νεαρός είχε αγοράσει νωρίτερα το ποτό από μίνι μάρκετ και κέρασε τους ανήλικους.



Μην το χάσετε

Παραδοσιακό πανηγύρι στο Κομπίτσι

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Κυριακή 26 Απριλίου 2026, όλοι οι δρόμοι οδηγούν στο Κομπίτσι, όπου γίνεται το ξακουστό παραδοσιακό πανηγύρι με σουβλάκια, αρνιά, ποτά και μουσική από την ορχήστρα Φαίακες.

Επικαιρότητα



Το ζήτημα αφορά άμεσα και τους εργαζόμενους στους Δήμους της Κέρκυρας – Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, Βόρειας Κέρκυρας και Νότιας Κέρκυρας – όπου σημαντικός αριθμός δομών, όπως οι παιδικοί σταθμοί, τα Κ.Δ.Α.Π. και τα Κέντρα Κοινότητας, λειτουργούν μέσω συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων Ε.Σ.Π.Α.

Αποσύρεται το προσχέδιο της επίμαχης διάταξης

Ανοιχτό παραμένει το ζήτημα των εργαζομένων στις Κοινωνικές Δομές – Άμεσο ενδιαφέρον για την Κέρκυρα

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε εκκρεμότητα παραμένει το ζήτημα της εργασιακής κατάστασης των εργαζομένων στις Κοινωνικές Δομές των Δήμων, παρά τις τελευταίες εξελίξεις που καταγράφηκαν στις επαφές της Π.Ο.Ε.-Ο.Τ.Α. με το Υπουργείο Εσωτερικών.

Η Ομοσπονδία επανέλαβε τα βασικά της αιτήματα, τα οποία αφορούν τη μονιμοποίηση των εργαζομένων που απασχολούνται μέσω προγραμμάτων Ε.Σ.Π.Α., καθώς και την απόσυρση της λεγόμενης «διάταξης» Βορίδη.

Σύμφωνα με όσα έγιναν γνωστά, το προσχέδιο της συγκεκριμένης διάταξης αποσύρεται και δεν θα αποτελέσει αντικείμενο περαιτέρω επεξεργασίας. Ωστόσο, η εξέλιξη αυτή δεν συνοδεύεται προς το παρόν από συγκεκριμένη πρόταση για την οριστική επίλυση του ζητήματος.

Παράλληλα, συμφωνήθηκε να πραγματοποιηθεί νέα συνάντηση εντός του πρώτου δεκαπενθήμερου του Μαΐου, κατά την οποία το Υπουργείο Εσωτερικών αναμένεται να παρουσιάσει τον σχεδιασμό του για τη συνέχιση της απασχόλησης των εργαζομένων στις Κοινωνικές Δομές.

Το ζήτημα αφορά άμεσα και τους εργαζόμενους στους Δήμους της Κέρκυρας – Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, Βόρειας Κέρκυρας και Νότιας Κέρκυρας – όπου σημαντικός αριθμός δομών, όπως οι παιδικοί σταθμοί, τα Κ.Δ.Α.Π. και τα Κέντρα Κοινότητας, λειτουργούν μέσω συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων Ε.Σ.Π.Α.

Σύμφωνα με τοπικούς παράγοντες, η συνέχιση της χρηματοδότησης και κυρίως η διασφάλιση της εργασίας του προσωπικού αποτελεί κρίσιμο παράγοντα για την απρόσκοπτη λειτουργία των δομών, που εξυπηρετούν καθημερινά εκατοντάδες οικογένειες στο νησί.

Πηγές του Υπουργείου αναφέρουν ότι στόχος είναι η διατήρηση των θέσεων εργασίας, χωρίς όμως να έχουν διευκρινιστεί οι όροι και η μορφή των συμβάσεων που θα ισχύσουν στο μέλλον.

Από την πλευρά της, η Π.Ο.Ε.-Ο.Τ.Α. επισημαίνει ότι αναμένει συγκεκριμένες δεσμεύσεις, τονίζοντας πως το αίτημα για μόνιμη και σταθερή εργασία παραμένει στο επίκεντρο.

Το επόμενο διάστημα εκτιμάται ως καθοριστικό, ενώ δεν αποκλείεται και σε τοπικό επίπεδο να υπάρξουν παρεμβάσεις ή κινητοποιήσεις, ανάλογα με την εξέλιξη των συζητήσεων.

Ψήφισμα στήριξης εργαζομένων στις κοινωνικές δομές από τη Λαϊκή Συσπείρωση Ιονίων

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ψήφισμα στήριξης των εργαζομένων στις Κοινωνικές Δομές των ΟΤΑ κατέθεσε η Λαϊκή Συσπείρωση Ιονίων Νήσων στο Περιφερειακό Συμβούλιο, αναδεικνύοντας –όπως σημειώνει– τις επιπτώσεις που θα έχει το υπό διαμόρφωση θεσμικό πλαίσιο στη λειτουργία των δομών και στις εργασιακές σχέσεις.

Στο κείμενο του ψηφίσματος επισημαίνεται ότι το προσχέδιο διάταξης νόμου για τη στελέχωση βρεφονηπιακών και παιδικών σταθμών και Κέντρων Δημιουργικής Απασχόλησης αφορά χιλιάδες εργαζόμενους και εκατοντάδες χιλιάδες οικογένειες σε όλη τη χώρα. Σύμφωνα με τη Λαϊκή Συσπείρωση, η κατεύθυνση που εισάγεται συνδέει τη χρηματοδότηση των δομών με τον αριθμό των εξυπηρετούμενων παιδιών, ενισχύοντας –όπως αναφέρεται– ένα σύστημα «ανταποδοτικότητας» μέσω voucher.

Κατά την παράταξη, η πρόβλεψη για δημιουργία πανελλαδικού μητρώου εργαζομένων ορισμένου χρόνου ενδέχεται να οδηγήσει σε μεγαλύτερη εργασιακή αβεβαιότητα, με μετακινήσεις προσωπικού μεταξύ δομών και ανακύκλωση της ανεργίας. Παράλληλα, εκφράζεται η εκτίμηση ότι οι ρυθμίσεις αυτές δυσχεραίνουν τη δυνατότητα μονιμοποίησης εργαζομένων που απασχολούνται επί σειρά ετών στις συγκεκριμένες υπηρεσίες.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται και στην υφιστάμενη κατάσταση στις κοινωνικές δομές, με τη Λαϊκή Συσπείρωση να υποστηρίζει ότι ήδη παρατηρούνται ελλείψεις, ενώ σημαντικός αριθμός παιδιών μένει εκτός δομών. Στο πλαίσιο αυτό, γίνεται λόγος για ανάγκη ενίσχυσης και όχι περιορισμού των παρεχόμενων υπηρεσιών, με την προσχολική αγωγή και τη κοινωνική φροντίδα να χαρακτηρίζονται ως κοινωνικό δικαίωμα.

Το ψήφισμα συνδέει, επίσης, τη συζήτηση για τη χρηματοδότηση των δομών με τη γενικότερη δημοσιονομική πολιτική, επισημαίνοντας –κατά την άποψη της παράταξης– την αναντιστοιχία μεταξύ δαπανών για άλλους τομείς και της κάλυψης κοινωνικών αναγκών.

Επικαιρότητα



Ιρανικές πηγές αναφέρουν ότι οι ιρανικές δυνάμεις, συμπεριλαμβανομένων των Φρουρών της Επανάστασης (Islamic Revolutionary Guard Corps), ενεργούν για την αποτροπή απειλών και τη διασφάλιση της κυριαρχίας, ενώ απορρίπτονται οι δυτικές περιγραφές περί «αποκλεισμού».

Έρχεται φτώχεια;

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στην Ελλάδα, το ερώτημα δεν είναι αν έρχεται φτώχεια, αλλά πόσο θα πιεστεί το κόστος ζωής αν συνεχιστεί η κρίση στα Στενά του Ορμούζ. Η χώρα επηρεάζεται κυρίως έμμεσα: ως μέλος της Ευρωζώνης και μεγάλη ναυτιλιακή δύναμη, μεταφέρει στο εσωτερικό της τις διεθνείς αυξήσεις. Αν η ένταση κρατήσει, η βενζίνη και το πετρέλαιο κίνησης θα είναι τα πρώτα που θα «τσιμπήσουν». Αυτό στην Ελλάδα έχει πολλαπλασιαστικό αποτέλεσμα, γιατί επηρεάζει όχι μόνο τις μετακινήσεις αλλά και το κόστος μεταφοράς αγαθών σε μια χώρα με έντονη νησιωτικότητα. Το δεύτερο κανάλι είναι η εφοδιαστική: αυξημένα ναύλα, καθυστερήσεις και ασφάλιστρα ανεβάζουν το κόστος εισαγόμενων προϊόντων, από πρώτες ύλες μέχρι καταναλωτικά αγαθά. Το τρίτο είναι ο πληθωρισμός υπηρεσιών, ιδιαίτερα σε τομείς όπως ο τουρισμός, όπου η ενέργεια και οι μεταφορές παίζουν μεγάλο ρόλο.

Αυτό που έχει σημασία είναι ότι η Ελλάδα βγήκε πρόσφατα από μια περίοδο υψηλού πληθωρισμού, άρα τα νοικοκυριά έχουν ήδη «κουραστεί». Μια νέα άνοδος τιμών, ακόμη και μικρότερη από την ενεργειακή κρίση του 2022, γίνεται πιο αισθητή γιατί έρχεται πάνω σε ήδη πιεσμένα εισοδήματα.

Ωστόσο, δεν πρόκειται για αναπόφευκτη κατάρρευση. Υπάρχουν αντίβαρα, όπως ευρωπαϊκές παρεμβάσεις και ενεργειακή διαφοροποίηση. Πιθανότερο σενάριο είναι μια περίοδος ακριβότερης καθημερινότητας: μικρές αλλά αισθητές αυξήσεις, που πιέζουν περισσότερο τα ήδη επιβαρυνόμενα νοικοκυριά.

Γ.Κ.

Εντείνονται οι επιπτώσεις στο παγκόσμιο εμπόριο

Η δραματική πτώση της ναυσιπλοΐας στα Στενά του Ορμούζ και η στρατιωτικοποίηση της περιοχής συνθέτουν, σύμφωνα με το Reuters και το Associated Press, μία από τις μεγαλύτερες διαταραχές στην παγκόσμια εφοδιαστική αλυσίδα, με άμεσες επιπτώσεις στο κόστος μεταφορών, την ενέργεια και το διεθνές εμπόριο.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Η εικόνα που διαμορφώνεται έως τις 24 Απριλίου για τον Περσικό Κόλπο και ειδικά για τα Στενά του Ορμούζ δείχνει μια κρίση που, σύμφωνα με διεθνή μέσα όπως το Reuters και το Associated Press, συνιστά ήδη μία από τις μεγαλύτερες διαταραχές στην παγκόσμια εφοδιαστική αλυσίδα των τελευταίων ετών, με άμεσο αντίκτυπο στη ναυσιπλοΐα, την ενέργεια και το διεθνές εμπόριο.

Τα στοιχεία που μεταδίδει το Reuters συγκλίνουν στο ότι η διέλευση από τα στενά έχει μειωθεί δραματικά, με την κυκλοφορία να πέφτει από περίπου 140 πλοία ημερησίως σε ένα μικρό κλάσμα αυτού του αριθμού, ενώ εκατοντάδες πλοία παραμένουν εγκλωβισμένα στον Κόλπο ή καθυστερούν εκτός αυτού περιμένοντας ασφαλή δίοδο.

Η ένταση στη θάλασσα επιβεβαιώνεται και από δυτικές πολιτικές και δημοσιογραφικές πηγές όπως είναι ο Guardian, ο οποίος αναφέρει περιστατικά κατάληψης εμπορικών πλοίων από ιρανικές δυνάμεις και εκτεταμένες επιχειρήσεις ναρκαλιείας από τις Ηνωμένες Πολιτείες, ενώ υπογραμμίζει ότι η πλήρης αποκατάσταση της ασφάλειας μπορεί να απαιτήσει μήνες ακόμη και σε περίπτωση αποκλιμάκωσης. Παράλληλα, το Associated Press καταγράφει δευτερογενείς επιπτώσεις στην παγκόσμια εφοδιαστική, όπως η εκτροπή φορτίων και η εκτίναξη

του κόστους διέλευσης από εναλλακτικές οδούς, με εταιρείες να πληρώνουν έως και εκατομμύρια δολάρια για προτεραιότητα σε άλλα σημεία όπως η Διώρυγα του Παναμά, γεγονός που αποτυπώνει τη συστημική πίεση στο διεθνές δίκτυο μεταφορών.

Από την πλευρά των ιρανικών και περιφερειακών πηγών, μέσα όπως το Press TV και το Tasnim News Agency παρουσιάζουν μια διαφορετική ερμηνεία, υποστηρίζοντας ότι οι ενέργειες της Τεχεράνης αποτελούν «νόμιμη άμυνα» και μέτρο ελέγχου της ασφάλειας των υδάτων, επιμένοντας ότι η ναυσιπλοΐα δεν έχει διακοπεί αλλά ρυθμίζεται για λόγους ασφαλείας. Στις ίδιες πηγές τονίζεται ότι οι ιρανικές δυνάμεις, συμπεριλαμβανομένων των Φρουρών της Επανάστασης (Islamic Revolutionary Guard Corps), ενεργούν για την αποτροπή απειλών και τη διασφάλιση της κυριαρχίας, ενώ απορρίπτονται οι δυτικές περιγραφές περί «αποκλεισμού».

Το καθοριστικό στοιχείο, όπως αναδεικνύεται κυρίως από το Reuters και το Associated Press, είναι ότι ανεξαρτήτως των εσωτερικών ισορροπιών στην Τεχεράνη, η πραγματική επίπτωση της κρίσης είναι ήδη παγκόσμια: περίπου το ένα πέμπτο της διεθνούς διακίνησης ενέργειας διέρχεται από τα Στενά του Ορμούζ, και η παρατεταμένη διαταραχή έχει οδηγήσει σε αύξηση τιμών, αναδιάρθρωση δρομολογίων και συμφόρηση σε εναλλακτικές θαλάσσιες αρτηρίες.

Επικαιρότητα

Εμπορικός Σύλλογος: Δικαίωση με το μπλόκο στις αυξήσεις των δημοτικών τελών

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Εμπορικός Σύλλογος Κέρκυρας με ανακοίνωση του χαιρετίζει την «απόφαση-σταθμό του Συμβουλίου της Επικρατείας (ΣΤΕ) , η οποία ανατρέπει την προσπάθεια επιβολής υπέρογκων και άδικων αυξήσεων στα δημοτικά τέλη καθαριότητας και φωτισμού». Και προσθέτει: «Η δικαίωση αυτή απο-

δεικνύει ότι ο εμπορικός κόσμος και οι πολίτες της Κέρκυρας δεν μπορούν να αντιμετωπίζονται ως πηγή κάλυψης οικονομικών ελλειμμάτων χωρίς διάλογο και νομιμότητα. Η συλλογική δράση και η τεκμηριωμένη παρέμβαση των παραγωγικών φορέων φέρνουν ουσιαστικά αποτελέσματα».



Από τις κερκυραϊκές ώρες της υπουργού Τουρισμού, στην Ανάσταση το Μ. Σάββατο.

Εμφύλιος στη ΔΕΕΠ Κερκύρας «στην ποδιά» της Κεφαλογιάννη

Σκληρή αντιπαράθεση στο εσωτερικό της ΔΕΕΠ Κέρκυρας με αφορμή επιστολή προς την Υπουργό Τουρισμού Όλγα Κεφαλογιάννη, με καταγγελίες για σκοπιμότητες και απάντηση περί θεσμικής τάξης.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στοιχεία από την επιστολή του Αντώνη Χαρίτου καταγράφουν ευθείες αιχμές κατά της προέδρου της ΔΕΕΠ Κέρκυρας της Νέα Δημοκρατία, Παναγιώτας Τζάννε. Ο κ. Χαρίτος κάνει λόγο για «πολιτική μικρότητα» και «εξυπηρετήσεις» που, όπως υποστηρίζει, παρουσιάζονται ως κομματική ευθύνη. Επικαλείται δημοσιεύματα σύμφωνα με τα οποία η πρόεδρος απέστειλε επιστολή προς την Υπουργό Τουρισμού Όλγα Κεφαλογιάννη, εκφράζοντας δυσαρέσκεια για μη πρόσκληση συγκεκριμένου προσώπου σε επίσκεψή της στην Κέρκυρα.

Στην παρέμβασή του, ο κ. Χαρίτος υποστηρίζει ότι αντί να αναδειχθεί το αποτέλεσμα για τον τουρισμό και η βελτίωση της εικόνας του αεροδρομίου, δόθηκε έμφαση σε ζητήματα παρουσιών και δημοσιότητας. Θέτει ερωτήματα για τη διαδικασία αποστολής της επιστολής, ζητώντας διευκρινίσεις για το εάν υπήρξε απόφαση οργάνων, συνεδρίαση ή ψηφοφορία, καθώς και ποιοι ενημερώθηκαν. Παράλληλα, αμφισβητεί τον τρόπο λειτουργίας της τοπικής οργάνωσης, υποστηρίζοντας ότι

δεν πρέπει να λειτουργεί «ως προέκταση πολιτικού γραφείου», αλλά με διαφάνεια και συλλογικότητα.

Από την πλευρά της, η ΔΕΕΠ Κέρκυρας απαντά ότι τα όσα διακινούνται βασίζονται σε «ανακριβείς και διαστρεβλωμένες πληροφορίες». Σε διευκρινιστική ανακοίνωση επισημαίνει ότι η επίμαχη επιστολή αφορά αποκλειστικά ζήτημα θεσμικής τάξης, συγκεκριμένα την έλλειψη ενημέρωσης της τοπικής οργάνωσης για την επίσκεψη της υπουργού, η οποία –όπως αναφέρεται– είχε θεσμικό χαρακτήρα λόγω των επαφών με φορείς.

Τονίζεται ότι στην επιστολή δεν γίνεται καμία αναφορά σε πρόσωπα ούτε υπονοείται παρέμβαση υπέρ τρίτων, απορρίπτοντας τους σχετικούς ισχυρισμούς ως αυθαίρετους. Παράλληλα, σημειώνεται ότι η επιστολή κοινοποιήθηκε και στον Γραμματέα Οργανωτικού του κόμματος, στο πλαίσιο της θεσμικής ενημέρωσης. Η ΔΕΕΠ υπογραμμίζει ότι λειτουργεί με σεβασμό στις διαδικασίες και καλεί σε υπεύθυνο δημόσιο λόγο, επισημαίνοντας ότι η διακίνηση ανυπόστατων ισχυρισμών πλήττει τη συνοχή της παράταξης σε τοπικό επίπεδο.



Την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων εκπροσώπησε η Διευθύντρια Τουρισμού, Πολιτισμού & Αθλητισμού, Μαγδαληνή Λούβρου, η οποία παρουσίασε στους παρευρισκόμενους το όραμα και τη στρατηγική της Περιφέρειας για την ανάπτυξη του τουριστικού προϊόντος.

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Παρουσίαση των Ιονίων Νήσων στην πολωνική και την σουηδική αγορά

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τα Ιόνια Νησιά παρουσιάστηκαν στις 21 Απριλίου στη Muzeum Geologiczne στη Βαρσοβία, στο πλαίσιο εκδήλωσης για την προώθηση του τουριστικού προορισμού στην πολωνική αγορά.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε σε συνεργασία με το Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού Πολωνίας. Την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων εκπροσώπησε η διευθύντρια Τουρισμού, Πολιτισμού και Αθλητισμού Μαγδαληνή Λούβρου.

Στο περιθώριο της παρουσίασης πραγματοποιήθηκε επαγγελματική συνάντηση με τη συμμετοχή εκπροσώπων της πολωνικής τουριστικής αγοράς, μεταξύ των οποίων tour operators, ταξιδιωτικοί πράκτορες και δημοσιογράφοι.

Κατά την παρουσίαση έγινε αναφορά στις υποδομές των νησιών, όπως αεροδρόμια και λιμάνια, στα καταλύματα και στις διαθέσιμες δραστηριότητες.

Στην εκδήλωση συμμετείχε και η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου. Παρόντες ήταν εκπρόσωποι της ελληνικής πρεσβείας στη Βαρσοβία και του προξενικού γραφείου.

Στο τέλος της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε κλήρωση με δώρα διαμονής σε ξενοδοχεία των Ιονίων Νήσων.

Στην έκθεση SeniorFestivalen στο Γκέτεμποργκ

Με στόχο την προσέλκυση ταξιδιωτών υψηλότερου οικονομικού επιπέδου και την ενίσχυση της τουριστικής κίνησης εκτός περιόδου αιχμής, η Περιφέρεια Ιονίων Νήσων συμμετείχε στη διεθνή έκθεση SeniorFestivalen, που πραγματοποιήθηκε στο Γκέτεμποργκ από 21 έως 22 Απριλίου.

Η SeniorFestivalen αποτελεί διοργάνωση που απευθύνεται σε ταξιδιώτες άνω των 55 ετών, με ενδιαφέρον για οργανωμένα ταξίδια και ποιτικές υπηρεσίες. Η συμμετοχή της Περιφέρειας επικεντρώθηκε στην προβολή των Ιονίων Νήσων ως προορισμού για την περίοδο εκτός θερινής αιχμής.

Την ευθύνη για την παρουσία της Περιφέρειας είχε ο προϊστάμενος Τουρισμού Π.Ε. Κέρκυρας, Γιώργος Παπαβλασόπουλος.

Άρθρο



Του Κώστα Ζήγγου

ΤΙ ΤΙ ΤΙ
ΕΙΝΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΙΝΑΙ

Η εικασία ότι η συνείδηση μπορεί να εμφανιστεί και κάπου εκτός του ατομικού θνητού σώματος και να προσλαμβάνεται παθητικά στηρίζεται στο ότι η συνείδησή μας βιώνεται σαν να συναποτελείται από ένα σκέλος «αφήγησης» και ένα σκέλος «ακρόασης» και στην αποδοχή αυτής της υποκειμενικής εμπειρίας ως αντικειμενικής, δηλαδή την αποδοχή ότι η συνειδησιακή αφήγηση και η συνειδησιακή ακρόαση είναι όντως ανεξάρτητες λειτουργίες.

Σήμερα, όντως διαθέτουμε ενδείξεις ότι το περιεχόμενο της συνείδησής μας μπορεί να επηρεαστεί από σήματα εκτός του δικού μας εγκεφάλου, εφόσον υπάρξει η κατάλληλη σύνδεση. Ισχυρά παραδείγματα προέρχονται από τη νευροψυχολογική μελέτη των γνωστών στους νευροεπιστήμονες σιαμαίων αδελφών Krista και Tatiana Hogan (2006-), οι οποίες μοιράζονται τμήμα του θαλάμου τους, μιας κεντρικής εγκεφαλικής δομής που διαμεσολαβεί για τα αισθητηριακά σήματα. Έτσι, η καθεμία μπορεί, σε κάποιο βαθμό, να προσλαμβάνει ερεθίσματα από το σώμα της άλλης.

Αν και το βασικό όραμα μεταφοράς συνείδησης υπονοεί τη μεταφορά –και διάσωση– του ακροατή, σαν αυτός να μπορεί να διαχωριστεί από τον αφηγητή, η αναπαραγωγή του παραδείγματος των σιαμαίων Hogan θα ισοδυναμούσε με τον αντίστροφο διαχωρισμό, δηλαδή το να μεταφερθεί όχι ο ακροατής, αλλά ο αφηγητής, ώστε η αφήγηση να αναπαράχθει αυτούσια προς ένα νέο (;) ακροατή της. Στην περίπτωση αυτή, ο ακροατής περιμένουμε πως δεν θα βίωνε κάποιο χάσμα, ανάμεσα σε δύο διακριτούς μέσα του ακροατές που απλώς μοιράζονται το αφηγηματικό υλικό, αλλά την ύπαρξη μιας συνέχειας, που θα οφειλόταν στη συνέχεια της



Σήμερα διαθέτουμε ενδείξεις ότι το περιεχόμενο της συνείδησής μας μπορεί να επηρεαστεί από σήματα εκτός του δικού μας εγκεφάλου, εφόσον υπάρξει η κατάλληλη σύνδεση.

Η συνείδηση ως νέφος

μνήμης του.

Το ζήτημα όμως είναι άλλο: η παραπάνω μεταφορά δεν αφορά την αφήγηση αλλά το ερέθισμα που τη διαμορφώνει. Αυτό που μεταφέρεται δεν είναι ούτε ακρόαση ούτε όμως και αφήγηση, αλλά απλώς σήμα αισθήσεων. Η αφήγηση δεν ταξιιδεύει από έξω· ανανεώνεται κάθε φορά που ένα σύστημα ενσωματώνει ένα σήμα, που έρχεται είτε μέσα είτε έξω από τον εγκέφαλο. Επομένως, η περίπτωση των σιαμαίων Hogan δεν αφορά ούτως ή άλλως μεταφορά συνείδησης (αν, πάντως, μια ανάμειξη είναι δυνατή μεταξύ βιολογικών συνειδησιακών συστημάτων, τότε πράγματι, δεν είναι αδιανόητο –τουλάχιστον θεωρητικά– οι πηγές των εισερχόμενων ερεθισμάτων να είναι κάποτε μη ανθρώπινες ή μηχανικές. Στην τελευταία περίπτωση, τα «αισθητήρια» θα μπορούσαν να είναι ανανεώσιμα ή και δυνητικά αθάνατα. Θα μπορούσε να φανταστεί κανείς ένα τεχνητό σώμα πλήρως λειτουργικό ως προς την αίσθηση –ή και την κίνηση– συνδεδεμένο με αυτό που ονομάζουμε συνείδηση, έτσι ώστε να βιώνεται ως «δικό μας»).

Δεδομένης της απουσίας ενός σαφούς ανατομικού κέντρου

για τη λειτουργία της μνήμης και της συνείδησης, η ιδέα της «μεταφοράς» της μνήμης ή της συνείδησης ενός ατόμου θα ήταν ανέφικτη υπό την παραπάνω συνθήκη της θα απαιτούσε από κάθε άποψη με τη μεταφορά ολόκληρου του εγκεφάλου – και ενδεχομένως και του νωτιαίου μυελού (ο οποίος επίσης ενσωματώνει εξατομικευμένες δομές, διαμορφωμένες τόσο από τη γονιδιακή αρχιτεκτονική –DNA και ενδομήτριες επιγενετικές επιδράσεις– όσο και από τη μετά τη γέννηση αλλά μη συνειδητή μάθηση). Ωστόσο, ακόμη και σε μια τέτοια περίπτωση μεταφοράς και εναπόθεσης της βιολογικής συνείδησης εντός ενός τεχνητού σώματος, ο διπλός πυρήνας –ακρόαση και αφήγηση– της συνείδησης εξακολουθεί να παραμένει εντός του αρχικού εγκεφάλου, βιολογικός, άρα και θνητός.

Στον παραπάνω πυρήνα, ούτε η αφήγηση ούτε η ακρόαση έχουν ανεξάρτητη ύπαρξη. Ουσιαστικά, είναι νοητικές τομές που εμείς κάνουμε, πάνω σε ένα ενιαίο φαινόμενο του οποίου η παραγωγή και η πρόσληψη συμπίπτουν, ώστε το «εκπέμπει» και το «λαμβάνει» να είναι επιμέρους ατελείς περιγραφές

της ίδιας διεργασίας.

Το ότι το βίωμα αυτής της διαδικασίας εμφανίζεται εντονότερα ως στιγμιαία «ακρόαση» δεν σημαίνει ότι η λήψη είναι πιο θεμελιώδης, αλλά ότι η εκπομπή δεν εμφανίζεται το ίδιο έντονα. Η διαδικασία, ως τέτοια, εξ ορισμού δεν εντοπίζεται και δεν χρονολογείται πάνω σε στιγμές, δεν είναι συμβάν, παρά μόνο αφορίζεται εντός πλαισίων – εντός του 1,2 kg του εγκεφάλου του καθενός, από τη γέννησή του ως τον θάνατο. Ως ένα σύννεφο σχετικά αφορισμένο μα θολό, χωρίς δυνατότητα περαιτέρω προσανατολισμού μας εντός αυτού.

Η συνθήκη εμφάνισης της συνείδησης δεν είναι ούτε η αφήγηση, ούτε η ακρόαση, ούτε κάποιο κέντρο τους, ούτε το στιγμιαίο συμβάν του υποκειμενικού βιώματός τους, αλλά το ίδιο το γεγονός ότι αυτά τα δύο δεν διαχωρίζονται, δεν έχουν βιολογικό κέντρο και δεν συμβαίνουν ως στιγμές αυστηρά συγκεκριμένες στο χώρο και στο χρόνο – επομένως δεν μπορούν να μεταφερθούν, μεμονωμένα ή μη, εκτός ενός βιολογικού εγκεφάλου.

Μένει να διερωτηθούμε αν και πώς ο βιολογικός εγκέφαλος μπορεί να καταστεί αθάνατος.

Μαθητές της Κέρκυρας στο 4^ο Πανελλήνιο Αγγλόφωνο TED-Ed

Κατέκτησαν τη σκηνή του «Ολύμπιον», μετατρέποντας τα Αγγλικά σε μέσο έκφρασης και κοινωνικής αλλαγής.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μια ξεχωριστή εμπειρία είχαν την ευκαιρία να ζήσουν οι μαθητές των Andrioti School και A. Spanou School of English, οι οποίοι συμμετείχαν στο 4ο πανελλήνιο ELATED-Ed, που πραγματοποιήθηκε στις 4 Απριλίου στη Θεσσαλονίκη στον ιστορικό κινηματογράφο Ολύμπιον.

Σε μια διοργάνωση γεμάτη ενέργεια και έμπνευση, έφηβοι από κάθε γωνιά της Ελλάδας συναντήθηκαν, γνωρίστηκαν και μοιράστηκαν ιδέες που τους απασχολούν. Μέσα από τις ομιλίες, τις συζητήσεις και τη συνολική εμπειρία της ημέρας, οι μαθη-

τές είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τον εαυτό τους σε πραγματικές συνθήκες επικοινωνίας στα αγγλικά, να ξεπεράσουν το άγχος της έκθεσης μπροστά σε κοινό και να εκφραστούν με αυτοπεποίθηση.

Από τα σχολεία συμμετείχαν οι μαθητές:

Γιάννης Πανάρετος (13) - Θέμα ομιλίας: Oneshot, Onechoise.
Μαρία Ντολίτσα (16) - Θέμα ομιλίας: Empowering young women.
Αξίζει να αναφερθεί ότι στη διοργάνωση δύο Κερκυραίοι μαθητές συνέβαλλαν ως εθελοντές για την επιτυχία της εκδήλωσης: η Νικόλ Σουέρεφ και ο Ιωάννης



Οι μαθητές της Κέρκυρας στον ιστορικό κινηματογράφο Ολύμπιον

Σιώτος.

Η εμπειρία δεν περιορίστηκε μόνο στις ομιλίες. Οι μαθητές είχαν επίσης την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τον δημοφιλή ράπερ Sindarta, να συνομιλήσουν μαζί του και να μοιραστούν στιγμές χαλάρωσης και διασκέδασης, κάτι που έκανε τη μέρα ακόμη πιο αξέχαστη.

Δράσεις σαν αυτή αποδεικνύουν στην πράξη ότι η εκμάθηση μιας γλώσσας δεν αφορά μόνο το βιβλίο και την τάξη. Όταν οι μαθητές συμμετέχουν σε τέτοιες

εμπειρίες, η γλώσσα γίνεται εργαλείο επικοινωνίας, έκφρασης και σύνδεσης με άλλους ανθρώπους.

Παράλληλα, καλλιεργούνται δεξιότητες όπως η δημόσια ομιλία, η συνεργασία και η κοινωνική αυτοπεποίθηση. Τα Andrioti School και A. Spanou School of English συνεχίζουν να στηρίζουν ενεργά πρωτοβουλίες που δίνουν στους μαθητές τους την ευκαιρία να εξελίσσονται ουσιαστικά και να αποκτούν εμπειρίες που θα τους συνοδεύουν για χρόνια.



ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΟΝΗ 7 , ΚΕΡΚΥΡΑ




ΠΑΝΑΚΕΙΑ

100% PURE ORGANIC CBD CANNABIS FLOWERS

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΒΟΤΑΝΑ - ΚΑΛΜΥΝΤΙΚΑ - ΕΛΑΙΑ



6957528312 - 26610 28611

Πολιτισμός



Η ορχήστρα του Πανεπιστημίου Nanjing

Συναυλία της Ορχήστρας Παραδοσιακών Οργάνων του Πανεπιστημίου Nanjing Κίνας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τη Δευτέρα 27 Απριλίου 2026 και ώρα 17:00-21:00, διοργανώνεται συναυλία της Ορχήστρας Παραδοσιακών Οργάνων του Πανεπιστημίου Nanjing Κίνας, στην Ιόνιο Ακαδημία Κέρκυρας.

Η Ορχήστρα Παραδοσιακών Οργάνων του Πανεπιστημίου Nanjing ιδρύθηκε το 1996 και αποτελείται από προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές από διάφορες σχολές και τμήματα αυτού του κορυφαίου, πανεπιστημίου στην Κίνα. Ως μη επαγγελματική καλλιτεχνική ομάδα, η Ορχήστρα έχει κερδίσει διακρίσεις όπως το Κορυφαίο Βραβείο Δημιουργίας Εθνικής Κουλτούρας στα Πανεπιστήμια, πρώτα βραβεία σε Εθνικούς Διαγωνισμούς Οργάνων Φοιτητών Τέχνης και πολλά άλλα βραβεία χάρη στους αφοσιωμένους και ταλαντούχους διευθυντές και μουσικούς της. Η Ορχήστρα δίνει κυρίως παραδοσιακές κινεζικές οργανικές ερμηνείες σε μορφή οργανικού, ομόφωνου, μικρού συνόλου και σόλο με έγχορδα (με δοξάρια και νυκτά), ξύλινα πνευστά και κρουστά.

Η ορχήστρα με τις ομαδικές της επιδόσεις και τους υψηλούς της στόχους έχει γίνει αποδεκτή και αγαπητή από το σύνολο του διδακτικού προσωπικού, τους φοιτητές, την τοπική κοινότητα, έχοντας αποκτήσει φίλους σε διεθνές επίπεδο. Η Ορχήστρα χαρακτηρίζεται από τη χάρη και την ομορφιά της τοπικής μουσικής της γραφικής και πολιτιστικά δυναμικής περιοχής του Δέλτα του ποταμού Γιανγκτσέ, έδρα του Πανεπιστημίου Ναντζίνγκ. Μέσω επιμελούς εκπαίδευσης, η Ορχήστρα έχει αναπτύξει ένα αναζωογονητικό, ζωντανό και καινοτόμο στυλ και έχει δημιουργήσει ένα σύνολο εξέχοντος ρεπερτορίου.



Τα παιδιά του Αγίου Μάρκου στα γραφεία της εφημερίδας

Μια αγκαλιά γεμάτη παιδικά χαμόγελα στα γραφεία της «Ενημέρωσης»

Οι μαθητές της Ε' Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Μάρκου επισκέφθηκαν την εφημερίδα, πλημμυρίζοντας τον χώρο με φως και αυθορμητισμό.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Υπάρχουν κάποιες στιγμές στην καθημερινότητα της ενημέρωσης που οι ειδήσεις σταματούν να είναι λέξεις στο χαρτί και γίνονται συναίσθημα. Μια τέτοια στιγμή ζήσαμε το πρωί της Παρασκευής στα γραφεία μας, όταν το κατώφλι της «Ενημέρωσης» πέρασαν οι μικροί μαθητές της 5ης Δημοτικού του Σχολείου του Αγίου Μάρκου, συνοδευόμενοι από την αγαπημένη τους δασκάλα, Αθηνά Μπανδέλη. Η σχέση μας με αυτά τα παιδιά δεν είναι τωρινή. Είχαμε την χαρά στο παρελθόν να φιλοξενήσουμε στις σελίδες μας ένα αφιέρωμα στις όμορφες δράσεις τους, αναδεικνύοντας τη δημιουργικότητα και το μεράκι τους. Σήμερα, όμως, η χαρά ήταν διπλή, καθώς οι «πρωταγωνιστές» των ρεπορτάζ μας ήθελαν να δουν από κοντά

τον χώρο όπου οι ιδέες τους έγιναν μελάνι και χαρτί.

Από την πρώτη στιγμή, το γραφείο γέμισε με χαμόγελα, φωτεινά πρόσωπα και μια αφοπλιστική αγάπη. Η συγκίνηση της υποδοχής ήταν μεγάλη. Δεν ήταν απλώς μια εκπαιδευτική επίσκεψη, αλλά μια συνάντηση φίλων. Τα παιδιά, με την αστείρευτη περιέργειά τους, ρώτησαν, έμαθαν και μας υπενθύμισαν με τον πιο όμορφο τρόπο γιατί η δημοσιογραφία οφείλει να υπηρετεί τις αξίες της νέας γενιάς.

Φεύγοντας, άφησαν πίσω τους μια αύρα αισιοδοξίας που θα μας συντροφεύει για καιρό.

Σας ευχαριστούμε, παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Αγίου Μάρκου, που μας θυμίσατε ότι πίσω από κάθε είδηση, η μεγαλύτερη αξία παραμένει το χαμόγελο και η ελπίδα στα μάτια σας.

Οι «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι» συγκίνησαν το κοινό της Αθήνας

ΑΘΗΝΑ. Με ιδιαίτερη επιτυχία και έντονη συγκινησιακή φόρτιση πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 22 Απριλίου 2026, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, η παρουσίαση του έργου «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι», ενός μεγάλου καλλιτεχνικού αφιερώματος στα 200 χρόνια από την ηρωική Έξοδο του Μεσολογγίου, που συνδιοργάνωσε η Περιφέρεια Ιονίων Νήσων. Σημειώνεται ότι ήταν η δεύτερη παρουσίασή του, μετά την – επίσης άκρως επιτυχημένη – στην Κέρκυρα, στο Παλιό Φρούριο, στις 18 Απριλίου.

Το έργο, σε σύνθεση του Τιμόθεου Αρβανιτάκη, ανέδειξε με μονα-

δικό τρόπο το ιδανικό της ελευθερίας και τη διαχρονική δύναμη της ελληνικής ψυχής, μετατρέποντας την ποίηση του Διονυσίου Σολωμού σε μια σύγχρονη, πολυεπίπεδη μουσική εμπειρία.

Παρουσιάστηκε από κορυφαία μουσικά σύνολα, δημιουργώντας ένα ιδιαίτερο ηχητικό τοπίο βασισμένο στην επτανησιακή παράδοση. Το Μουσικοφωνητικό Σύνολο Ζακύνθου «Ιόνιο Κύμα», η Ορχήστρα Νυκτών Εγχόρδων Ζακύνθου και η Συμφωνική Ορχήστρα του Ωδείου Κέρκυρας ενώθηκαν σε ένα ενιαίο καλλιτεχνικό σώμα, υπό τη διεύθυνση του ίδιου του συνθέτη.

Η Κέρκυρα θυμάται και τιμά τον Τζίνο Δημητράτο

Εφυγε από τη ζωή τον Απρίλη του '21 (24/4/2021)

ΜΑΓΔΑ ΔΗΜΟΥΔΗ, ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Τζίνος Δημητράτος (9 Οκτωβρίου 1943 – 24 Απριλίου 2021) υπήρξε ένας από τους εξαιρετικούς εκπροσώπους της μοντέρνας τέχνης στην χώρα μας.

Η επαφή, η αγάπη και ο ενθουσιασμός του για την τέχνη ξεκίνησε από την παιδική του ηλικία. Από το 1955 έως το 1961 σπούδασε συστηματικά σχέδιο στην Καλλιτεχνική Σχολή Κέρκυρας.

Στη συνέχεια από το 1964 ως το 1971 σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνας.

Τολμηρός, καινοτόμος, ξεχωριστός για την τοπική τέχνη. Χαρισματικός δάσκαλος και

εμπνευστής της, κατάφερε να μεταλαμπαδεύσει τις γνώσεις του, την αγάπη και την επιμονή του σε πολλούς νέους καλλιτέχνες.

Καλλιτέχνης ψυχής, καλλιέργησε και κουβάλησε το ήθος και τη συνείδηση του έθνους. Ηρωικός, ειλικρινής, λάτρης της δημιουργίας και της φύσης. Ευαισθητοποιημένος πολιτικά, μέχρι τέλους πάλεψε υπέρ της παιδείας, των ιδεών, της κοινωνικής δικαιοσύνης, της ευημερίας των λαών της Γης. Πνεύμα, με έντονες κοινωνικές ανησυχίες και με διάθεση προσφοράς, γαλούχησε γενιές Κερκυραίων στον εικαστικό χώρο, καθώς ως χαρισματικός δάσκαλος εργάστηκε πολλά



Ο ζωγράφος στο ατελιέ του

χρόνια στη μέση εκπαίδευση, διδάσκοντας το μάθημα των εικαστικών.

Χάραξε με ευσυνειδησία την προσωπική δημιουργική διαδρομή του στην κερκυραϊκή ζωγραφική. Το έργο του, πλούσιο και μέσα από αυτό παραμένει διαρκώς παρών, μαζί με όλους τους μεγάλους της σύγχρονης ελληνικής τέχνης.

Έργα του κοσμούν την Πινακοθήκη Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας, την Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, τη συλλογή Τέχνης της Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας, της Εταιρείας Κερκυραϊκών Σπουδών-

Μουσείο Σολωμού Κέρκυρας και αλλού.

Ο Τζίνος Δημητράτος υπήρξε μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος από το 1979.

Ο γενέθλιος τόπος του, αποτελούσε πάντα πηγή έμπνευσης και ο ίδιος συνέβαλε με το ταλέντο του και την καινοτόμο αντίληψή του για τη μοντέρνα τέχνη στην ανάδειξη της επτανησιακής εικαστικής τέχνης.

Η Κέρκυρα θυμάται και τιμά τον καλλιτέχνη, τον εκπαιδευτικό και τον άνθρωπο Τζίνο Δημητράτο.



Η καθημερινή σας ενημέρωση για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί



Άρθρο

Σφάζονται για τον έλεγχο των σπάνιων γαιών στην Αφρική

Κονγκό-Ρουάντα: ειρήνη στην επιφάνεια, πόλεμος για τα ορυκτά από κάτω

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

Αφορμή για το παρόν άρθρο αποτελεί η χθεσινή δημοσιογραφική διανομή από το Υπουργείο Εξωτερικών των ΗΠΑ ανακοίνωσης για την πρόοδο της ειρηνευτικής διαδικασίας ανάμεσα στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό και τη Ρουάντα. Η εικόνα που προβάλλεται είναι αυτή μιας συγκρατημένης αποκλιμάκωσης, με τη διεθνή κινητοποίηση να επιχειρεί να σταθεροποιήσει μια διαρκώς εύφλεκτη περιοχή. Η κινητοποίηση αυτή, ωστόσο, δεν προέκυψε τυχαία. Όπως επισημαίνουν διπλωματικές πηγές, η συζήτηση εντάθηκε πέρσι όταν Κογκολέζος της κοινοβουλευτικής επιτροπής εξωτερικών και άμυνας απηύθυνε αίτημα συνδρομής προς τον υπεξ των ΗΠΑ Μάρκο Ρούμπιο, σε μια συγκυρία όπου η ειρήνη στην περιοχή συνδέεται όλο και πιο άμεσα με τον έλεγχο στρατηγικών πόρων.

Η βαριά ιστορική σκιά

Το παρόν του Κονγκό δεν μπορεί να διαβαστεί χωρίς το παρελθόν του. Η ανατροπή και δολοφονία του Πατρίς Λουμούμπα το 1961, μέσα σε ένα πλέγμα διεθνών παρεμβάσεων, σημάδεψε την πορεία του νεοσύστατου κράτους. Ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών βρέθηκε τότε στο επίκεντρο επικρίσεων, ενώ το Βέλγιο κατηγορήθηκε για ενεργό ρόλο, διατηρώντας δεσμούς με τα οικονομικά συμφέροντα της πρώην αποικίας.

Σε αυτό το περιβάλλον, το 1965, ο Τσε Γκεβάρα επιχειρήσε να στηρίξει αντάρτικες δυνάμεις στο Κονγκό. Η αποστολή του απέτυχε, αλλά άφησε πίσω της ένα πολύτιμο ντοκουμέντο: το «Ημερολόγιο της Αφρικής». Στις σελίδες του, ο Τσε καταγράφει χωρίς ωραιοποιήσεις την αποδιοργάνωση, τις εσωτερικές αντιφάσεις και την αδυναμία μεταφοράς επαναστατικών προτύπων σε ένα εντελώς διαφορετικό κοινωνικό και πολιτικό περιβάλλον. Το χειρόγραφο διασώθηκε, μεταφέρθηκε στην Κούβα και εκδόθηκε μεταθανάτια με την έγκριση του Φιντέλ Κάστρο, αποτελώντας σήμερα μια από τις πιο ελκρινείς μαρτυρίες για την αποτυχία εκείνης της προσπάθειας.

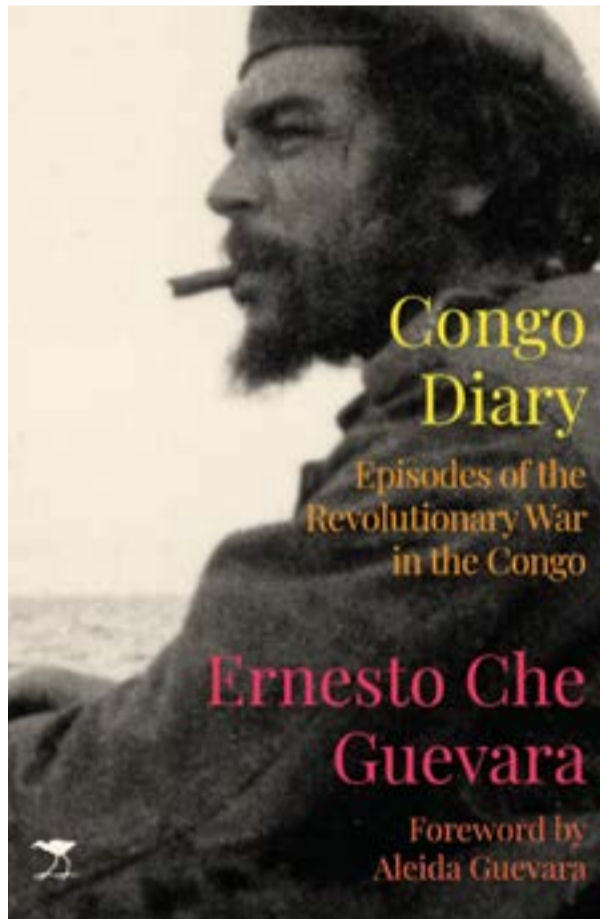
Η μαρτυρία αυτή λειτουργεί ως ιστορικός καθρέφτης: αποκαλύπτει ότι οι δυσκολίες του Κονγκό δεν είναι συγκυριακές, αλλά βαθιά ριζωμένες.

Τα ορυκτά και η νέα γεωπολιτική

Και στον 21ο αιώνα, η σημασία της περιοχής επαναπροσδιορίζεται μέσα από τον ορυκτό της πλούτο. Η ανατολική ΛΔ Κονγκό αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους κόμβους παραγωγής κοβαλτίου και άλλων κρίσιμων πρώτων υλών που είναι απαραίτητες για την τεχνολογία και την ενεργειακή μετάβαση. Οι Ηνωμένες Πολιτείες προωθούν τη στα-



Η Αφρική θεωρούνταν κρίσιμο πεδίο ανταγωνισμού. Ο Τσε πίστευε ότι η δημιουργία «επαναστατικών εστιών» θα αποδυνάμωνε τη δυτική επιρροή. Στο στιγμιότυπο ο Τσε στη Ζανζιβάρη του 1964.



Το εξώφυλλο έκδοσης με το ημερολόγιο της Αφρικής: «Δεν μπορείς να βοηθήσεις κάποιον που δεν θέλει» είναι το επιμύθιο.

θερότητα ως προϋπόθεση για ασφαλείς και ελεγχόμενες εφοδιαστικές αλυσίδες. Ανάλογως, η Κίνα έχει ήδη εδραιώσει ισχυρή παρουσία στον εξορυκτικό τομέα, ενώ στη Ρουάντα κινεζικά συμφέροντα συνδέονται με τη διαχείριση και επεξεργασία ορυκτών πόρων. Η αντιπαράθεση δεν είναι ανοιχτή, αλλά εκτυλίσσεται ως ένας σιωπηρός ανταγωνισμός επιρροής, όπου η οικονομία προηγείται της πολιτικής ρητορικής.

Περιφερειακές εντάσεις και διεθνής διαμεσολάβηση

Η ένταση ανάμεσα στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό και τη Ρουάντα παραμένει εύ-

θραυστη, με τη δράση ένοπλων οργανώσεων, όπως η M23, να διατηρεί υψηλό το επίπεδο αστάθειας. Οι κατηγορίες για εμπλοκή στη διακίνηση ορυκτών και η δυσπιστία μεταξύ των πλευρών δυσχεραίνουν κάθε προσπάθεια βιώσιμης ειρήνης.

Η μεσολάβηση του Κατάρ και οι συνομιλίες της Ντόχα υπογραμμίζουν τη διεθνοποίηση της κρίσης, η οποία δεν αφορά πλέον μόνο την Κεντρική Αφρική αλλά εντάσσεται σε ένα ευρύτερο γεωπολιτικό πλαίσιο.

Από τον Ψυχρό Πόλεμο στη μάχη των πόρων

Από την εποχή του Λουμούμπα και του Τσε μέχρι σήμερα, το Κονγκό παραμένει πεδίο ανταγωνισμού. Αν στον Ψυχρό Πόλεμο κυριαρχούσαν οι ιδεολογίες, σήμερα τον πρώτο λόγο έχουν οι πρώτες ύλες. Ο έλεγχος των πόρων μεταφράζεται σε τεχνολογική ισχύ, ενεργειακή ασφάλεια και γεωπολιτική επιρροή.

Η σύγκρουση δεν εκδηλώνεται πλέον με τον τρόπο του παρελθόντος, αλλά μέσα από επενδύσεις, διπλωματία και οικονομική είσοδο.

Ένα εύθραυστο παρόν

Η ειρηνευτική διαδικασία που προβάλλεται μέσω της ανακοίνωσης του Υπουργείου Εξωτερικών των ΗΠΑ είναι υπαρκτή, αλλά εύθραυστη. Το «Ημερολόγιο της Αφρικής» του Τσε υπενθυμίζει ότι η πραγματικότητα στο Κονγκό συχνά διαφεύγει τις προσδοκίες των εξωτερικών παρεμβάσεων.

Σήμερα, όπως και τότε, το Κονγκό βρίσκεται στο σημείο τομής ανάμεσα στην ιστορία και τα συμφέροντα.

Η ειρήνη μπορεί να οικοδομείται σε διπλωματικό επίπεδο, αλλά στο υπέδαφος η μάχη για τον έλεγχο των πόρων συνεχίζεται — και όσο αυτοί παραμένουν κρίσιμοι για τον κόσμο, το «πάπλωμα» θα εξακολουθεί να το τραβούν πολλοί.

SPORTS



Από τα πανηγύρια του ΟΦΑΜ για την κατάκτηση του τίτλου

Αυλαία την Κυριακή στο πρωτάθλημα της Α' κατηγορίας

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η 26η αγωνιστική του πρωταθλήματος της Α' κατηγορίας είναι η τελευταία, έχουμε αυλαία την Κυριακή όπου έχουν οριστεί οι τέσσερις αγώνες του προγράμματος, με τις ομάδες να ολοκληρώνουν τις υποχρεώσεις τους χωρίς το άγχος των βαθμών. Όλα έχουν ξεκαθαρίσει, ο ΟΦΑΜ είναι ο πρωταθλητής 2026 και θα παίξει στη Γ' Εθνική τη νέα σεζόν, ενώ καμιά από τις συμμετέχουσες ομάδες της τελευταίας αγωνιστικής δεν υποβιβάζεται, μόνο ο Κεραυνός ΑΓ. Νικολάου που αποσύρθηκε από το πρωτάθλημα και ο Μ. Αλέξανδρος που δεν κατέβηκε καθόλου την επόμενη σεζόν (αν αγωνιστούν) θα παίξουν στην Β' κατηγορία.

ΕΠΣΚ 1. Πρόγραμμα (26η αγωνιστική)

Κυριακή 26/4/2026: 17.00 Αχιλλέας Ν.-Κρόνος Αργυράδων, 17.00 Οδυσσέας - Θιναλιακός, 18.30 Βολίδα - Όλυμπος, 13.00 ΑΟ Παξοί - Αστέρης Πετριτή, Κερ. Αγ. Νικολάου-ΟΦΑΜ α.α. 0-3, Μ. Αλέξανδρος - Ολυμπιάδα α.α. 0-3. Ρεπό η Αναγέννηση Περιβολίου.

Βαθμολογία

ΟΦΑΜ	64-14	64
Ολυμπιάδα	81-9	61
Θιναλιακός	80-9	58
Κρόνος	46-31	40
ΑΟ Παξοί	53-36	38
Όλυμπος	47-39	37
Οδυσσέας	46-42	35
Αχιλλέας	39-58	33
Αστέρης Π.	34-36	25
ΑΣ Βολίς	32-57	20
Αναγέννηση	14-90	10
Κεραυνός Αγ.Ν.	αποχώρησε	
Μ. Αλέξανδρος	δεν μετέχει	

*Ο Αστέρης έχει ποινή -6β.

Β' ΕΠΣΚ PLAY OF

Μάλλον διαδικαστικού χαρακτήρα θα είναι οι δυο τελευταίες αγωνιστικές στα play off του πρωταθλήματος της Β' κατηγορίας

αφού ξεχώρισαν οι 4 ομάδες που κερδίζουν την άνοδο και ο Κερκυραϊκός θα είναι ο πρωταθλητής για τη φετινή σεζόν. Η 8η αγωνιστική που θα γίνει δεν θα αλλάξει κάτι, ίσως για κάποιες ομάδες η 5η θέση να αποδειχθεί σημαντική σε περίπτωση που την ερχόμενη σεζόν κάποια με δικαίωμα συμμετοχής αποφασίσει να μην πάρει μέρος, οπότε και η 5η των play off θα οδηγήσει στην Α' ΕΠΣΚ.

Β' ΕΠΣΚ PLAY OFF. Πρόγραμμα (8η αγωνιστική).

Σάββατο 25/4/2026: 17.00 Δίας Κασσιόπης - ΑΟ Κέρκυρα, 18.00 ΑΟ Λιαπάδων - ΑΟ Κάβου.

Κυριακή 26/4/2026: 17.00 Ατρόμητος Στρογγυλής - Κερκυραϊκός, 13.00 Φοίνικες - Ηρακλής Σφακερών, 13.00 Π.Ε.Κ.Α. - Όλυμπος Β

Βαθμολογία: ΑΟ Κερκυραϊκός 31, Δίας Κασσιόπης 27, ΑΟ Κέρκυρα 22, Π.Ε.Κ.Α. 20, Ατρόμητος Στρογγυλής 15, ΑΟ Κάβου 13, ΑΟ Φοίνικες 12, Ηρακλής Σφακερών 11, ΑΟ Λιαπάδων 04, Όλυμπος Β 02.

*Η ΠΕΚΑ έχει ένα μηδενισμό και -1 β.

**Οι τέσσερις πρώτες ομάδες αναβαίνουν στην Α' ΕΠΣΚ

Β' ΕΠΣΚ PLAY OUT

Ολοκληρώνεται η φάση των play out της Β' κατηγορίας με τους αγώνες της 7ης αγωνιστικής χωρίς κανένα βαθμολογικό ενδιαφέρον.

Πρόγραμμα (7η αγωνιστική)

Σάββατο 25/4/2026: 15.45 ΑΕ Φαιάκων - ΑΕ Ρόπα, 17.00 Ηρακλής Αγ. Δέκα - Βασιλάτικα.

Κυριακή 26/4/2026: 13.00 ΠΑΟ Κορακιάνας - Εθν. Περούλαδων. Ρεπό ο ΠΑΟ Σφακιανάκης

Βαθμολογία: ΠΑΟ Σφακιανάκη 21, Εθνικός Περούλαδων 19, ΑΕ Ρόπα 18, Ηρακλής Αγ. Δέκα 17, ΑΕ Φαιάκων 13, Βασιλάτικα 09, ΠΑΟ Κορακιάνας 09.



Βραζιλία εναντίον Κροατίας σε προηγούμενο Μουντιάλ

Μουντιάλ: Πάνω από 2 εκατομ. δολάρια για... ένα εισιτήριο

ΛΟΝΔΙΝΟ. Περισσότερα από 2 εκατομμύρια δολάρια δίνονται για ένα εισιτήριο τελικού του Παγκοσμίου Κυπέλλου 2026, στην ιστοσελίδα μεταπώλησης της FIFA. Αυτό αναφέρει η βρετανική εφημερίδα «guardian», σημειώνοντας ότι οι τέσσερις θέσεις προς πώληση για 2.299.998,85 δολάρια η καθεμία, για τον αγώνα της 19ης Ιουλίου στο στάδιο MetLife στο Νιου Τζέρσεϊ βρίσκονται πίσω από ένα τέρμα στο κάτω κατάστρωμα του γηπέδου.

Να υπογραμμιστεί ότι η FIFA δεν ελέγχει τις τιμές ζήτησης στην Αγορά Μεταπώλησης/Ανταλλαγής, αλλά λαμβάνει προμήθεια αγοράς 15% από τον αγοραστή κάθε εισιτηρίου και προμήθεια μεταπώλησης 15% από τον πωλητή. Αυτό σημαίνει ότι η FIFA θα κέρδιζε 690.000 δολάρια εάν ένα από τα εισιτήρια για τον τελικό πουληθεί στα σχεδόν 2,3 εκατομμύρια δολάρια κατά την μεταπώληση.

Μια άλλη θέση για τον τελικό στο κάτω διάζωμα, πωλούνταν στα 207.000 δολάρια, ενώ μια θέση κατηγορίας δύο στην τελευταία σειρά του ανώτερου τρίτου διαζώματος πωλούνταν στα 138.000 δολάρια. Λίγα μέτρα πιο μακριά, μια άλλη θέση έχει τιμή ζήτησης 23.000 δολάρια.

Τα εισιτήρια με τη χαμηλότερη τιμή για τον τελικό που αναφέρθηκαν χτες (23/4) στην αγορά μεταπώλησης/ανταλλαγής ήταν 10.923,85 δολάρια για τέσσερις θέσεις τέσσερις σειρές από την κορυφή του ανώτερου διαζώματος πίσω από ένα τέρμα.

Τον Ιανουάριο, το πιο ακριβό εισιτήριο για τον τελικό στην Αγορά Μεταπώλησης/Ανταλλαγής ήταν στα 230.000 δολάρια.

Σε προηγούμενα Παγκόσμια Κύπελλα, τα εισιτήρια μεταπώλησης περιορίζονταν στην ονομαστική τους αξία.

Τώρα η FIFA επέλεξε να μην περιορίσει τις τιμές μεταπώλησης.

Εισιτήρια ήταν επίσης διαθέσιμα από τη FIFA προς 11.130 δολάρια για τον ημιτελικό της 14ης Ιουλίου στο Άρλινγκτον του Τέξας και προς 9.660 δολάρια και 4.360 δολάρια για τον ημιτελικό της 15ης Ιουλίου στην Ατλάντα.

Ο εναρκτήριο αγώνας του Καναδά εναντίον της Βοσνίας και Ερζεγοβίνης στις 12 Ιουνίου στο Τορόντο ήταν διαθέσιμος για 3.360, 2.240, 1.645 και 980 δολάρια.

Πηγή: Guardian

Πληροφορίες



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Πληροφορίες: Πανάρετου Έλενα
Ταχ. Δ/ση: Πλατεία Μιχαήλ
Θεοτόκη

Ταχ. Κώδικας: 49132 Κέρκυρα
Τηλέφωνο: 26610 28512
Ηλεκτρ. Ταχ.: sepekerk@gmail.com
Κέρκυρα 23 Απριλίου 2026
Αρ. Πρωτ.: 13

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
(της με αρ. πρωτ.:
13/23.04.2026) ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ
ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΙ
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΚΥΛΙΚΕΙΟΥ

Η Σχολική Επιτροπή Πρωτοβάθμιας Εκπ/σης Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, ανακοινώνει ότι προκηρύσσεται δημόσιος πλειοδοτικός διαγωνισμός με ενσφράγιστες προσφορές για την ανάθεση λειτουργίας και εκμετάλλευσης σχολικού κυλικείου του 11ου Δημοτικού Σχολείου για εννέα (9) χρόνια.

Ο διαγωνισμός θα γίνει στην αίθουσα συνεδριάσεων των Σχολικών Επιτροπών στο Παλαιό Δημαρχείο, πλατεία Μιχαήλ Θεοτόκη, στις 28 Μαΐου ημέρα Πέμπτη έτους 2026 και ώρα 12.00.

Για Παραλαβή της αναλυτικής προκήρυξης οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο γραφείο του σχολείου (τηλ: 2661 0 25387) και στο γραφείο της Σχολικής Επιτροπής (τηλ.: 2661 0 28512) κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Ο Πρόεδρος
της Σχολικής Επιτροπής
Σουρτζίνος Σπυρίδων

DIELLAS

Το super market **DIELLAS** ζητάει προσωπικό για την κάλυψη των θέσεων
α)της πωλήτριας/ταμίας,
β)του πωλητή κρεοπωλείου και
γ)του αποθηκάρου, με μόνιμη απασχόληση.

Αποστολή βιογραφικών στο cv@diellas.eu
Email: cv@diellas.eu

Super Market Καζιάνης

Ζητείται προσωπικό (τυράδικο) από το **Super Market Καζιάνης** για το κατάστημα στον Τζάβρο
Εργαστείτε σε ένα σύγχρονο και ευχάριστο περιβάλλον με ανταγωνιστικές αποδοχές και προοπτικές εξέλιξης

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 6980822374, 2661091351
Βιογραφικά στα email: log.kazianisae@gmail.com,
info@fkfood.gr
Τηλ. Επικοινωνίας: 6980822374
Email: lewnidaskazianis@gmail.com

Natalie By Brounos restaurant: Ζητείται Βοηθός Σερβιτόρου

Το εστιατόριο **To Natalie By Brounos** στο **Κοντόκαλι Κέρκυρας**, με εξειδίκευση στο φρέσκο ψάρι και την ελληνική κουζίνα, αναζητά ενθουσιώδη και εργατικά άτομα για τη θέση:

Βοηθός Σερβιτόρου

Για την καλοκαιρινή σεζόν 2026

Προφίλ Υποψηφίου:

Εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα.

Ευγένεια και συνέπεια.

Βασική γνώση Αγγλικών.

Προσφέρονται: Ικανοποιητικό πακέτο αποδοχών.

Ευχάριστο εργασιακό περιβάλλον.

Πληροφορίες & Επικοινωνία: 2661091580 και 6976027969

Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Σάββατο 25.4.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 08:50, 20:30, SkyExpress: 21:25

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 07:10, 18:50, SkyExpress: 06:45, 19:40

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 08:00, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, SkyExpress: 09:00, 18:40

Κυριακή 26.4.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 10:35, 20:30, SkyExpress: 08:35, 15:45

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 08:55, 18:50, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, 23:05, SkyExpress: 07:10, 09:00, 12:10, 23:15

Δευτέρα 27.4.26

Κέρκυρα - Αθήνα: Aegean: 19:45, SkyExpress: 15:15

Αθήνα - Κέρκυρα: Aegean: 18:10, SkyExpress: 13:30

Κέρκυρα - Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:50, 20:10, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη - Κέρκυρα: Aegean: 08:00, 09:10, 10:15, 11:20, 13:05, 14:40, 21:25, 22:05, 23:05, 23:20, SkyExpress: 09:00, 23:15



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Σάββατο 25.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Μαθράκι:

10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 15:45, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 16:35

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Κυριακή 26.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:00, 09:30, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:15, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 03:30, 04:30, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00, 13:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 20:15, 21:30, 23:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα:

10:15, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 17:00

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Δευτέρα 27.4.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα:

08:00, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 09:00, Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Η ΕΣΚΑΒΔΕ για τα γεγονότα στο ματς Νικόπολη – Κερκυραϊκός

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τα γεγονότα που έγιναν την περασμένη Κυριακή στον τελικό της Elite Παίδων ανάμεσα σε Κερκυραϊκό και Νικόπολη στην Πρέβεζα, ήταν απαράδεκτα και ειδικά για αγώνα παιδών δεν υπάρχει καμιά δικαιολογία από αυτούς που τα προκάλεσαν.

Μετά την θέση που πήρε απόλυτα δικαιολογημένα ο Κερκυραϊκός ο οποίος έπαιξε σε κλίμα κάθε άλλο παρά αθλητικό, έρχεται η διοργανώτρια με μια ανακοίνωση της να κάνει λόγο για αυτά, χωρίς να μπει στην ουσία των γεγονότων, όπου θα το κάνει όπως αναφέρει αφού εξετάσει όλα τα στοιχεία.

Η ανακοίνωση της ΕΣΚΑΒΔΕ

Η Ένωση Σωματείων Καλαθοσφαίρισης Βορειοδυτικής Ελ-



Η ομάδα του Κερκυραϊκού

λάδας καταδικάζει με τον πλέον κατηγορηματικό τρόπο τα σοβαρά περιστατικά που έλαβαν χώρα στον τελικό του Final 4 Elite Παίδων μεταξύ του Κερκυραϊκού και της Νικόπολης Πρέβεζας.

Τα γεγονότα που οδήγησαν στη διακοπή του αγώνα, μόλις ένα δευτερόλεπτο πριν την ολοκλήρωσή του, δεν συνάδουν με το πνεύμα του αθλητισμού, το

ευ αγωνίζεσθαι και τις αξίες που οφείλουμε όλοι να υπηρετούμε, ιδιαίτερα όταν πρόκειται για αναπτυξιακές ηλικίες και διοργανώσεις που αφορούν παιδιά.

Καταδικάζουμε απερίφραστα κάθε μορφή βίας, έντασης, αντιαθλητικής συμπεριφοράς και κάθε ενέργεια που πλήττει την εικόνα του αθλήματος και την προσπάθεια των αθλητών.

Τέτοιες συμπεριφορές δεν έχουν θέση στα γήπεδα και δεν θα γίνουν ανεκτές.

Σύμφωνα με τους κανονισμούς, ο αγώνας κατοχυρώθηκε με σκορ 20-0 υπέρ της Νικόπολης Πρέβεζας.

Η ΕΣΚΑΒΔΕ, με αίσθημα ευθύνης απέναντι στα σωματεία, τους αθλητές και την κοινωνία, θα εξετάσει ενδελεχώς όλα τα στοιχεία και τις εκθέσεις των αρμόδιων οργάνων.

Τις επόμενες ημέρες, και έπειτα από την ολοκλήρωση των προβλεπόμενων διαδικασιών μέσω των αρμόδιων επιτροπών, θα υπάρξουν οι σχετικές ανακοινώσεις και αποφάσεις.

Καλούμε όλους τους εμπλεκόμενους να επιδείξουν ψυχραιμία, σεβασμό και υπευθυνότητα, ώστε το άθλημα που όλοι αγαπάμε να παραμείνει χώρος υγείας, παιδείας και προόδου για τα παιδιά μας.



Η ομάδα της Σχερίας διεκδικεί τον τίτλο

Οι κορασίδες της Σχερίας στο Final 4

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μπορεί το γυναικείο μπάσκετ στην Β.Δ. Ελλάδα να μην είναι και στα καλύτερά του, μόλις επτά ομάδες συμμετέχουν στο γυναικείο πρωτάθλημα στο οποίο έχουμε ομάδες να έχουν δώσει 9 αγώνες και ομάδα με 2 αγώνες, άλλες με 6 και επτά και επικρατεί ένα μπάχαλο γενικότερα. Από το νησί μας ο Κερκυραϊκός και η Σχερία που έχουν τη δική τους Ιστορία σε Α' και Β' εθνική, κάνουν τη δική τους προσπάθεια, αλλά ξεχωρίζουν κυρίως στις αναπτυξιακές ηλικίες.

Η Σχερία μπήκε στο Final 4 της κατηγορίας των κορασίδων και αυτό το Σαββατοκύριακο θα επιδιώξει να φτάσει στο τρόπαιο. Το Σάββατο στον ημιτελικό θα αντιμετωπίσει τον ΠΑΣ Γιάννενα και με νίκη θα παίξει την Κυριακή με τον νικητή του ζευγαριού Νίκη Λευκάδας – Νικόπολη σε αγώνες που θα γίνουν στο κλειστό της Άρτας.

Το πρόγραμμα των ημιτελικών:

Σάββατο: Α 14.00 ΠΑΣ Γιάννενα - Σχερία, Β 16.00 Νίκη Λευκάδας – Νικόπολη

Τελικός: Κυριακή 26/4/2026: 13.00 Νικητής Α – Νικητής Β

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



IONIAN COURIER



Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr



IONIAN COPY CENTER

Φωτοτυπίες - Εκτυπώσεις

Διαφημιστικά Φυλλάδια - Αφίσες

Σκανάρισμα Εγγράφων - Πλαστικοποιήσεις

Βιβλιοδεσία σε σπυράλ & Θερμοκόλληση

Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30177 - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός

Στον όμιλο των Ιωαννίνων οι «Μίνι παίδες» Κ14 του ΝΑΟΚ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η κλήρωση των ομίλων της Γ' Φάσης του Κυπέλλου Ανάπτυξης Μίνι Παίδων Κ14, η Bronze League της ίδιας κατηγορίας, η Β' Φάση του Κυπέλλου Ανάπτυξης Μίνι Κορασίδων Κ14, καθώς και η Bronze League του πρωταθλήματος Εφήβων Κ18 πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη (23/4) στα γραφεία της ΚΟΕ. Υπάρχει κερκυραϊκό ενδιαφέρον αφού στην κατηγορία Μίνι Παίδες Κ14 Bronze League Συμμετέχει και η ομάδα του ΝΑΟΚ και οι αγώνες της θα γίνουν στα Γιάννενα αφού εντάχθηκε στον 1ο Όμιλο που θα γίνει εκεί και θα συμμετάσχουν ακόμα ο Πύρρος Ιωαννίνων, η ΚΕ Κοζάνης και ο ΑΠΚ Νεάπολης. Οι Όμιλοι είναι συνολικά 8 (Ιωάννινα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο Κρήτης, Λαμία και 4 στην Αττική) και σε κάθε Όμιλο μετέχουν 4 ομάδες. Οι αγώνες είναι προγραμματισμένοι να διεξαχθούν το διάστημα 15-17 Μαΐου.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Από αγώνα του ΝΑΟΚ

Περιμένουν τον αντίπαλο τους ΝΑΟΚ και Ηλυσιακός

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ξεκίνησαν τα μπαράζ στην Α2 ανδρών και την Κυριακή θα κλείσει η πρώτη φάση (προημιτελική) και θα ξέρουμε τους 4 που θα πάρουν μέρος στην ημιτελική. Ήδη από την Τετάρτη 22/4, ο **ΝΑΟΚ** (1ος στο Βόρειο Όμιλο) που ταξίδεψε με οκτώ παίκτες στο Ηράκλειο και δεν δυσκολεύτηκε να κερδίσει τον ΝΟ Αγίου Νικολάου με 23-8, με κορυφαίο τον Γκαράνη που πέτυχε 10 γκολ, (σε συνδυασμό με την 1η νίκη στα χαρτιά αφού δεν ήλθε ο αντίπαλος να παίξει) έφτασε στις 2 και πέρασε στους 4. Επίσης και ο **Ηλυσιακός** (1ος στο Νότιο Όμιλο) ο οποίος μετά τη νίκη με 17-6 στο 1ο ματς νίκησε στη Θεσσαλονίκη με 15-13 τον Ηρακλή και αυτός είναι στους τέσσερις. Οι άλλες δυο θέσεις θα κριθούν στους αγώνες της Κυριακής όπου ο Άρης θα αντιμετωπίσει στη Θεσσαλονίκη τον Νηρέα Γέρακα και ο ΟΦΗ στην

Κρήτη τον ΟΥΚ Βόλου με τους νικητές αυτών των ζευγαριών να συμπληρώνουν την τετράδα. Ο ΝΑΟΚ θα βρει μπροστά του στην προσπάθεια να είναι στον τελικό, τον νικητή του ζευγαριού ΟΦΗ-ΟΥΚ Βόλου, με πλεονέκτημα έδρας βέβαια για την κερκυραϊκή ομάδα, ενώ η νικήτρια του άλλου ζευγαριού θα παίξει με Ηλυσιακό ο οποίος θα έχει πλεονέκτημα έδρας. Οι πρώτοι αγώνες θα γίνουν την Τετάρτη 29 Απριλίου, οι επαναληπτικοί στις 3 Μαΐου και αν χρειαστεί και 3ος αγώνας θα γίνει 6 Μαΐου.

Να σημειώσουμε ότι με βάση τη δυναμικότητα των ομάδων και την λογική στον τελικό θα βρεθούν ΝΑΟΚ και Ηλυσιακός όπου θα δώσουν εντός και εκτός έδρας από ένα ματς και ο νικητής θα ανέβει στην Α1 ενώ ο χαμένος θα διεκδικήσει άνοδο με την προτελευταία ομάδα της Α1. Αυτό θεωρητικά γιατί πάντα υπάρχουν και οι εκπλήξεις στον αθλητισμό.

Μάχη για άνοδο του Λέοντα και των Κενταύρων

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Σαββατοκύριακο θα γίνει στα Γιάννενα το Final 4 της Α2 κατηγορίας ανδρών της ΕΣΚΑΒΔΕ με τεράστιο κερκυραϊκό ενδιαφέρον, αφού μετέχουν δυο ομάδες του νησιού μας.

Ο Λέων Κέρκυρας και οι Κένταυροι οι οποίοι έπαιξαν φέτος στην Α2 φιλοδοξούν να επιστρέψουν στην Α1.

Το πρόγραμμα των ημιτελικών: Σάββατο 25/4/2026:

A 16.00 Λέων Κέρκυρας – Λέων Μεσολογγίου. B 18.30 ΑΓΣ Ιωαννίνων – Κένταυροι Κέρκυρας

Τελικός: Κυριακή 26/4/2026: 16.00 Νικητής Α – Νικητής Β

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Ο Λέων ετοιμάζεται να επανέλθει στην Α1