

FACEBOOK

Μπείτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. facebook.com/enimerosi.kerkyraa

**X (TWITTER)**

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news

**NEWSLETTERS**

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/

**Κέρκυρα**

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Σάββατο 9 ΜΑΪΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6514

enimerosi.com

Επιχειρεί να επαναφέρει την απόφαση που ακυρώθηκε

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το ενδεχόμενο επαναφοράς –και ουσιαστικά αναδρομικής εφαρμογής– της αύξησης των δημοτικών τελών καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού για το 2025 βρίσκεται στο επίκεντρο της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 13 Μαΐου στις 19:00. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΦΩΤΟ: ΛΕΣΧΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

1^ο Corfu Concours d' Elegance ανέβασε ψηλά τον πήχη

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το 1ο Corfu Concours d' Elegance ολοκληρώθηκε με απόλυτη επιτυχία, αποτελώντας την πλέον σύνθετη και απαιτητική διοργάνωση που έχει υλοποιήσει μέχρι σήμερα η Λέσχη Αυτοκινήτου Κέρκυρας (Λ.Α.Κ.). Η εκδήλωση λειτούργησε ως η αφορμή για τη μεγαλύτερη οργανωτική συνάντηση ιστορικών οχημάτων στο νησί, προσελκύοντας το ενδιαφέρον εκατοντάδων επισκεπτών. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 13

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ενεργοί πολίτες της Ευρώπης οι μαθητές του 3^{ου} ΓΕΛ

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 12

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ/ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Το 7^ο Γυμνάσιο βραβεύει τους μαθητές της Γ' Τάξης



ΦΩΤΟ: 7^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε την Πέμπτη 30 Απριλίου 2026 ο διαγωνισμός Φυσικών Επιστημών και Μαθηματικών που διοργάνωσε το 7ο Γυμνάσιο για τους μαθητές της Γ' Τάξης. Η πρωτοβουλία αυτή ανέδειξε τον συνδυασμό της γνώσης με την τεχνολογία, προσφέροντας στους μαθητές μια μοναδική εμπειρία μάθησης. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 7.



ΦΩΤΟ: ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Η Κέρκυρα στο επίκεντρο με το AVfest 2026

Η Κέρκυρα φιλοξενεί έως τις 17 Μαΐου το 19ο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου, με κεντρική έκθεση τα «Πορτρέτα Ύλης» της Χριστίνας Δημητριάδη, διεθνείς συμμετοχές, συνέδρια, εργαστήρια και δράσεις σύγχρονης τέχνης σε όλη την πόλη. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΣΤΗΛΗ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ

Εγκλήματα και τιμωρίες ως στυλοβάτες κοινωνίας

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 8

EDITORIAL

Η «θεραπεία» μιας ακυρωμένης αύξησης

Δύο ημέρες αφότου θα συζητηθεί ο τρόπος επιστροφής των αχρεωστήτως εισπραχθέντων τελών στους δημότες, το Δημοτικό Συμβούλιο καλείται να επαναφέρει την ίδια αύξηση που ακυρώθηκε. Όχι ως νέα πολιτική για το μέλλον, αλλά ως προσπάθεια αναδρομικής νομιμοποίησης του παρελθόντος.

Η υπόθεση των δημοτικών τελών στην Κέρκυρα αποκτά πλέον χαρακτηριστικά διοικητικού και πολιτικού παραδόξου. Τη Δευτέρα η δημοτική αρχή αναμένεται να συζητήσει πώς και με ποιον τρόπο θα επιστραφούν στους δημότες τα ποσά που κρίθηκαν αχρεωστήτως εισπραχθέντα μετά την ακύρωση της αύξησης των τελών καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού. Δύο ημέρες αργότερα, την Τετάρτη, το ίδιο Δημοτικό Συμβούλιο καλείται ουσιαστικά να επαναφέρει την ίδια αύξηση μέσω «θεραπείας τυπικής πλημμέλειας».

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3

ΑΦΙΞΕΙΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΜΑΪΟΥ 2026

AIDAblu

06:00-23:58

Επιβάτες: 2.450

ΚΥΡΙΑΚΗ 10 ΜΑΪΟΥ 2026

MSC FANTASIA

13:00-21:00

Επιβάτες: 3.959

Τύπος

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Πράσινο φως σε Γιάννενα και Άρτα για πτηνοτροφικές εγκαταστάσεις

Σειρά θετικών γνωμοδοτήσεων εξέδωσε η Επιτροπή Περιβάλλοντος, Χωρικού Σχεδιασμού και Ανάπτυξης της Περιφέρειας Ηπείρου επί μελετών περιβαλλοντικών επιπτώσεων για έργα πρωτογενούς παραγωγής και υποδομών. Μεταξύ άλλων, η Επιτροπή γνωμοδότησε θετικά –σε ορισμένες περιπτώσεις υπό προϋποθέσεις– για την εγκατάσταση πτηνοτροφικής μονάδας δυναμικότητας 60.424 ορνιθίων κρεατοπαραγωγής στη θέση «Παληάμπελα» στην Τ.Κ. Μαρμάρων του Δήμου Ιωαννιτών. Θετική ήταν επίσης η γνωμοδότηση για πτηνοτροφική μονάδα 56.700 ορνιθίων στη θέση «Κλοσιδιάρης» στην Τ.Κ. Αναργύρων του Δήμου Ζίτσας. Αντίστοιχα, εγκρίθηκε η ίδρυση πτηνοτροφικής μονάδας δυναμικότητας 27.000 κοτόπουλων πάχυνσης στη θέση «Μάρλες» στην Τ.Κ. Ράχης του Δήμου Αρταίων, μαζί με διάνοιξη υδρογεώτρησης.



ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

Κίμωλος και Αντίπαρος «επενδύουν» στην πρόσβαση χωρίς αποκλεισμούς

Η προσπάθεια βελτίωσης της πρόσβασης στις παραλίες για όλους, ανεξαρτήτως κινητικών δυνατοτήτων, περνάει πλέον σε φάση υλοποίησης σε μικρά νησιά των Κυκλάδων. Μέσα από χρηματοδοτούμενα προγράμματα, Δήμοι όπως η Κίμωλος και η Αντίπαρος προχωρούν σε παρεμβάσεις που στοχεύουν να καταστήσουν βασικές παραλίες πιο λειτουργικές και προσβάσιμες, ιδιαίτερα για άτομα με αναπηρία. Οι σχετικές διακηρύξεις αφορούν στην προμήθεια και εγκατάσταση εξειδικευμένου εξοπλισμού, ο οποίος δεν περιορίζεται μόνο στην είσοδο στη θάλασσα, αλλά καλύπτει συνολικά την παραμονή και εξυπηρέτηση των χρηστών στον χώρο της παραλίας. Ο δήμαρχος Κιμώλου, Κωνσταντίνος Βεντούρης μίλησε στην "Κοινή Γνώμη" για τις πρώτες οργανωμένες παρεμβάσεις προσβασιμότητας σε παραλίες του νησιού, κάνοντας λόγο για ένα έργο με έντονο κοινωνικό χαρακτήρα, που θα δώσει τη δυνατότητα σε άτομα με κινητικές δυσκολίες να έχουν πιο εύκολη πρόσβαση στη θάλασσα.



ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

Αγροτικός εξοπλισμός στο «σφυρί»

Αγρότες στη Μαγνησία καταφεύγουν ολοένα και πιο συχνά στην πώληση αγροτικού εξοπλισμού μέσω διαδικτυακών αγγελιών και ομάδων στα social media. Τρακτέρ, παρελκόμενα μηχανήματα, ψεκαστικά, ακόμη και μεταχειρισμένα εργαλεία καλλιέργειας, αναρτώνται καθημερινά σε ψηφιακές πλατφόρμες με κοινό παρονομαστή, την ανάγκη για άμεση ρευστότητα. Η εικόνα αυτή δεν αποτελεί πλέον μεμονωμένο φαινόμενο, αλλά μια διαρκώς εντεινόμενη τάση. Οι αναρτήσεις είναι λιτές και αποκαλυπτικές. «Πωλείται λόγω ανάγκης», «άμεση πώληση», «εκκαθάριση εξοπλισμού», αποτυπώνοντας μια δύσκολη πραγματικότητα για τον αγροτικό κόσμο, που προσπαθεί να ανταποκριθεί σε αυξημένα κόστη παραγωγής και μειωμένα έσοδα. Το κόστος του πετρελαίου, η συνεχής άνοδος στις τιμές των λιπασμάτων, αλλά και τα ακριβά ανταλλακτικά για τη συντήρηση του εξοπλισμού, έχουν δημιουργήσει ένα ασφυκτικό οικονομικό περιβάλλον.



Ε ΠΑΤΡΙΣ

Μία "ζούγκλα" μέσα στην πόλη των Χανίων!

Πρόκειται για την δυτική τάφρο των Χανίων, ένα σημείο που επί χρόνια γινόταν ο "Αγροτικός Αύγουστος", ωστόσο, αποφασίστηκε να κλείσει για να... αξιοποιηθεί. Επί ημερών δημαρχίας Τάσου Βάμβουκα, ο χώρος καθαρίστηκε και δημιουργήθηκε ένα... μονοπάτι για βόλτα και μπήκαν κάποια παγκάκια, με σκοπό να μπορεί ο κόσμος να πηγαίνει μία βόλτα. Κάτι τέτοιο δεν έγινε ποτέ... Η πιο συνήθης χρήση ήταν για γήπεδο κρίκετ από κάποιους αλλοδαπούς που ζουν και εργάζονται στα Χανιά. Όμως, ακόμη και αυτή η δραστηριότητα πλέον δεν είναι δυνατή, όπως αποδεικνύεται στις φωτογραφίες. Και είναι κρίμα ένα τόσο όμορφο μέρος που θα μπορούσε να γίνει ένα με πολλές δραστηριότητες για τα παιδιά και για τους οικογένειες, να μένει τόσο καιρό χωρίς να αξιοποιείται.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξαμηνιαία: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξαμηνιαία: 40,00€, Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδώνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση:

Επικαιρότητα



«Η κατηγορία που τους αποδίδεται είναι για μίσος και εχθρότητα. Δεν αφορά αποκλειστικά την ανάρτηση της σημαίας μέσα στο ναό της Αγίας Σοφίας, αλλά το μήνυμα. Το προξενείο είναι σε συνεχή επαφή».

Ο υπουργός Εξωτερικών,
Γιώργος Γεραπετρίτης



«Δουλεύουμε για να ζούμε ή ζούμε για να δουλεύουμε; Η τετραήμερη εργασία θα επιφέρει λιγότερο burnout για τους εργαζόμενους και τις εργαζόμενες και ταυτόχρονα μεγαλύτερη παραγωγικότητα».

Ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ,
Νίκος Ανδρουλάκης



«Ημέρες όπως αυτή δεν μειώνουν την αποφασιστικότητά μου να πραγματοποιήσω την αλλαγή που υποσχέθηκα. Δεν θα εγκαταλείψω. Θα είμαι υποψήφιος ως πρωθυπουργός στις επόμενες γενικές εκλογές».

Ο βρετανός πρωθυπουργός,
Κιρ Στάρμερ

editorial Η «θεραπεία» μιας ακυρωμένης αύξησης

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Δεν πρόκειται για νέα απόφαση τελών για το 2026. Η ίδια η διατύπωση της πρόσκλησης παραπέμπει καθαρά σε επανάληψη της διαδικασίας της απόφασης του 2024 που αφορούσε το 2025, με συμμόρφωση αυτή τη φορά στις διαδικαστικές παρατηρήσεις που οδήγησαν στην ακύρωσή της. Δηλαδή, ο Δήμος επιχειρεί να ξαναπεράσει την ίδια αύξηση διορθώνοντας το τυπικό σκέλος που έκρινε ελλιπές το ΣΤΕ. Το ερώτημα όμως δεν είναι μόνο διαδικαστικό. Είναι βαθιά πολιτικό και θεσμικό. Μπορεί μια διοίκηση να επιστρέφει χρήματα ως αχρεωστήτως εισπραχθέντα και ταυτόχρονα να επιχειρεί να επανεπιβάλει αναδρομικά την ίδια οικονομική επιβάρυνση για περίοδο που έχει ήδη παρέλθει; Και ακόμη περισσότερο: μπορεί να ζητηθεί εκ των υστέρων από δημότες να πληρώσουν μέσω λογαριασμών ηλεκτρικού ρεύματος μια αύξηση που δεν ίσχυε νόμιμα όταν καταναλώθηκε η υπηρεσία;

Εδώ ακριβώς βρίσκεται ο πυρήνας του προβλήματος. Η αναδρομική επιβολή δημοτικών τελών δεν είναι μια απλή λογιστική διόρθωση. Αγγίζει την ίδια την αρχή της ασφάλειας δικαίου, δηλαδή την υποχρέωση της διοίκησης να λειτουργεί με σαφείς και προβλέψιμους κανόνες. Και η νομολογία τα τελευταία χρόνια εμφανίζεται ολοένα αυστηρότερη απέναντι σε πρακτικές αναδρομικών βεβαιώσεων οικονομικών υποχρεώσεων από ΟΤΑ. Αν τελικά η δημοτική αρχή επιδιώξει να δώσει αναδρομικό αποτέλεσμα στη νέα απόφαση, είναι πολύ πιθανό να ανοίξει ένας νέος κύκλος προσφυγών και αμφισβητήσεων. Κυρίως όμως θα έχει δημιουργηθεί μια εικόνα διοικητικής σύγχυσης: την ώρα που οι πολίτες θα περιμένουν επιστροφές, ο Δήμος θα αναζητά τρόπο να επαναχρεώσει τα ίδια ποσά με άλλη διαδικασία.

Και αυτό δύσκολα μπορεί να παρουσιαστεί ως αποκατάσταση νομιμότητας.



Συνάντηση του Περιφερειάρχη, Γ. Τρεπεκλή με τον Ευρωπαϊκό Επίτροπο Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού, Απόστολου Τζιτζικώστα.

Στέγαση και Μεταφορικό Ισοδύναμο στην ατζέντα Τρεπεκλή στις Βρυξέλλες

Το ζήτημα της ακριβής κατοικίας στα Ιόνια Νησιά, η νησιωτική συνδεσιμότητα και το Μεταφορικό Ισοδύναμο τέθηκαν από τον Περιφερειάρχη Γιάννη Τρεπεκλή στις επαφές της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων με ευρωπαϊκούς θεσμούς στις Βρυξέλλες.

ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ. Στο ζήτημα της στέγασης, του Μεταφορικού Ισοδυναμού και της νησιωτικής συνδεσιμότητας επικεντρώθηκαν οι παρεμβάσεις της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων στις Βρυξέλλες, από 4 έως 7 Μαΐου.

Η Περιφέρεια συμμετείχε, ύστερα από πρόσκληση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, σε εκδήλωση στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο για τη στρατηγική «Right to Stay», με αντικείμενο την παραμονή των πολιτών στις περιφέρειές τους.

Ο Γ. Τρεπεκλής έθεσε το ζήτημα της αύξησης των ενοικίων και της δυσκολίας πρόσβασης σε προσιτή κατοικία στα Ιόνια Νησιά, ζητώντας ευρωπαϊκές πολιτικές στήριξης της στέγασης και της κοινωνικής συνοχής.

Στις επαφές με στελέχη της DG REGIO συζητήθηκε η πορεία του ΕΣΠΑ στην Περιφέρεια Ιονίων Νήσων, ενώ στη συνάντηση με τον Επίτροπο Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού Απόστολο Τζιτζικώστα τέθηκαν η ενίσχυση της ακτοπλοϊκής συνδεσιμότητας και η εφαρμογή του Μεταφορικού Ισοδυναμού.

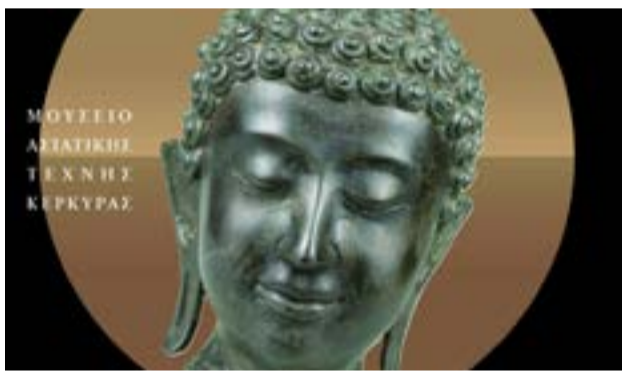
Επικαιρότητα



Όχι άλλες τέτοιες εικόνες, λέει ο δήμος

Άσπαστα χαρτοκιβώτια: Η συνηθέστερη παράβαση των τελευταίων ημερών

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Υπηρεσία Καθαριότητας του Κεντρικού Δήμου επανέρχεται για το θέμα της ανεξέλεγκτης απόρριψης ογκωδών αντικειμένων και μπάζων σε κοινόχρηστους χώρους, και ιδιαίτερα για την εναπόθεση **μη ελαχιστοποιημένων (άσπαστων) χαρτοκιβωτίων** εντός και εκτός κάδων η οποία αποτελεί πλέον τη συνηθέστερη παράβαση του Κανονισμού Καθαριότητας του Δήμου.



Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας

Μουσείο Ασιατικής Τέχνης: «Τα πολλά πρόσωπα του Βούδα στην Ασία»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας συμμετέχει στον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων (ICOM), και προσκαλεί το ευρύ κοινό, τη Δευτέρα 18 Μαΐου 2026, σε δύο θεματικές ξεναγήσεις με τίτλο: «Τα πολλά πρόσωπα του Βούδα στην Ασία». Φόρμα Συμμετοχής: <https://forms.gle/sJ1mwFX6hc1ybzbX9>. Στοιχεία Επικοινωνίας: 26610-30443 (εσωτ.12) - ekpaid.matk@gmail.com - <https://matk.gr/el/>



Από τη χθεσινή έναρξη του προγράμματος στο Δημοτικό Σχολείο Λιαπάδων

Προληπτικές στοματολογικές και σκελετικές εξετάσεις στα σχολεία

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένας ακόμα κύκλος προληπτικών ιατρικών εξετάσεων στα παιδιά στο πλαίσιο του προγράμματος «**Περικλής Μπαλανίκας**», ξεκίνησε χθες από το Δημοτικό Σχολείο Λιαπάδων. Οι δράσεις αφορούν στον έλεγχο της στοματικής και σκελετικής υγείας του μαθητικού πληθυσμού της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει **Προληπτικό οδοντιατρικό έλεγχο** για μαθητές Δημοτικών Σχολείων και **Έλεγχο σκολίωσης** για μαθητές Γυμνασίων.

Η υλοποίηση πραγματοποιείται σε συνεργασία με εθελοντές οδοντιάτρους (μέλη του Οδοντιατρικού Συλλόγου Κέρκυρας), ορθοπεδικούς, παιδίατρους και γενικούς ιατρούς (μέλη του Ιατρικού Συλλόγου Κέρκυρας), καθώς και με τη συμβολή του Κέντρου Υγείας Κέρκυρας. Στόχος είναι η έγκαιρη διάγνωση, η πρόληψη και η ενημέρωση μαθητών και γονέων για τη σημασία της σωστής φροντίδας της υγείας τους.

Αναλυτικό Πρόγραμμα Εξετάσεων

Σκελετική Υγεία (Έλεγχος Σκολίωσης):

11/05/2026: 1ο Γυμνάσιο Κέρκυρας. **11/05/2026:** 5ο Γυμνάσιο Κέρκυρας. **18/05/2026:** 7ο Γυμνάσιο Κέρκυρας

Οδοντιατρικός Έλεγχος: **15/05/2026:** Δημοτικό Σχολείο Κάτω Κορακιάνας. **22/05/2026:** Δημοτικό Σχολείο Ποταμού. **29/05/2026:** Δημοτικό Σχολείο Λακώνων. **02/06/2026:** Δημοτικό Σχολείο Σιναράδων. **09/06/2026:** Δημοτικό Σχολείο Γιαννάδων.



Από παλαιότερη κινητοποίηση της Ομάδας Γυναίκων της Βόρειας Κέρκυρας (ΟΓΕ).

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

Ομάδα Γυναίκων Βόρειας Κέρκυρας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Κυριακή 10 Μαΐου 2026, στις 5:30 μ.μ., στο παλιό Δημοτικό Σχολείο Αχαράβης, καλούνται τα μέλη και τις φίλες της Ομάδας σε εκλογοαπολογιστική συνέλευση και εκλογές για την ανάδειξη Διοικητικού Συμβουλίου, Εξελεγκτικής Επιτροπής και αντιπροσώπων για το Συνέδριο της ΟΓΕ. Η εκλογική διαδικασία θα διαρκέσει έως τις 9:00 μ.μ.

Στην Αθήνα μεταφέρεται το θαλάσσιο drone της Λευκάδας

ΛΕΥΚΑΔΑ. Οι Ένοπλες Δυνάμεις αναλαμβάνουν τη διερεύνηση του μη επανδρωμένου σκάφους που βρέθηκε από ψαράδες στο ακρωτήριο Λευκάτας, στη Λευκάδα, με αναμένη μηχανή. Το μη επανδρωμένο σκάφος θα μεταφερθεί στο νομό Αττικής όπου οι Ένοπλες Δυνάμεις, με το εξειδικευμένο τους προσωπικό, θα το ξεψαχνίσουν.



Το ειδικό drone της Πυροσβεστικής

Drone - φύλακας για τον Παντοκράτορα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με έδρα την κοινότητα Λαυκίου, το υπερσύγχρονο drone DJI Matrice 300 της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας τίθεται σε πλήρη επιχειρησιακή λειτουργία, ενισχύοντας καθοριστικά την επιτήρηση και την πρόληψη πυρκαγιών σε ολόκληρη την περιοχή. Το drone θα επιχειρεί μέρα και νύχτα, καθ' όλη τη διάρκεια της αντιπυρικής περιόδου.



Η δημοτική αρχή επιχειρεί να επαναφέρει διαδικαστικά την απόφαση για τις αυξήσεις στα δημοτικά τέλη καθαριότητας και φωτισμού του 2025, ανοίγοντας εκ νέου τη συζήτηση για πιθανή αναδρομική πλέον επιβάρυνση των δημοτών.

Επανέρχονται στο Δημοτικό Συμβούλιο οι αυξήσεις στα τέλη του 2025

Να διορθώσει αναδρομικά και εκ των υστέρων την αύξηση στα τέλη του '25, που έπεσε στο ΣτΕ, επιχειρεί η δημοτική αρχή.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το ενδεχόμενο επαναφοράς —και ουσιαστικά αναδρομικής εφαρμογής— της αύξησης των δημοτικών τελών καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού για το 2025 βρίσκεται στο επίκεντρο της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαπονητών Νήσων, που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 13 Μαΐου στις 19:00.

Η δημοτική αρχή επαναφέρει προς συζήτηση την απόφαση του Οκτωβρίου 2024 για τις αυξήσεις στα τέλη, επιχειρώντας —όπως αναφέρεται στην ημερήσια διάταξη— «θεραπεία τυπικής πλημμέλειας» της προηγούμενης διαδικασίας. Ουσιαστικά πρόκειται για προσπάθεια επανέκδοσης της ίδιας απόφασης μετά τα νομικά ζητήματα που ανέκυψαν, ανοίγοντας ξανά τη συζήτηση για το αν μπορεί να υπάρξει αναδρομική οικονομική επιβάρυνση των δημοτών για το 2025 μέσω των λογαριασμών ηλεκτρικού ρεύματος.

Ο δήμαρχος Στ. Πουλημένος μιλώντας στην κ.Ε. ισχυρίστηκε πως δεν υπάρχει άλλη λύση παρά ακριβώς αυτή εφόσον ούτε η δυνατότητα επιστροφής χρημάτων, «αχρεωστήτως εισπραχθέντων»

υφίσταται ούτε «μαγικός τρόπος αντιμετώπισης του ανταποδοτικού κόστους της συγκέντρωσης, μεταφοράς και διαχείρισης των απορριμμάτων». Στην επιχειρηματολογία του αναφέρθηκε στα πολλά χρόνια που το ύψος των ανταποδοτικών τελών ήταν καθηλωμένο, δημιουργώντας στην συνέχεια την υποχρέωση της αποκατάστασης των μεγεθών.

Η συνεδρίαση θα γίνει δια ζώσης στην αίθουσα της Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας, στο πρώην κτήριο της Νομαρχίας, με δυνατότητα τηλεδιάσκεψης και ζωντανή μετάδοση μέσω livestreaming. Στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται ακόμη παρατάσεις στις μελέτες πυροπροστασίας σχολικών μονάδων σε αρκετές δημοτικές ενότητες, η παραχώρηση δημοτικού ακινήτου για τη στέγαση του Περιφερειακού Ιατρείου Άνω Κορακιάνας και αίτημα του Φιλοπρόδου Μουσικού Συλλόγου Λιαπάδων για χρήση του πρώην κοινοτικού γραφείου Λιαπάδων.

Το συμβούλιο θα εξετάσει επίσης μνημόνιο συνεργασίας με την ΕΔΥΤΕ Α.Ε. για δράσεις ψηφιακού μετασχηματισμού, καθώς και σειρά εγκρίσεων εποχιακής λειτουργίας τουριστικών καταλυμάτων και επιχειρήσεων σε δημοτικές ενότητες του νησιού.

Οι «εξυπνάδες» Μητσοτάκη στην Κ.Ο.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης επέλεξε για ακόμη μία φορά τη γλώσσα των αθλητικών και καθημερινών μεταφορών, επιχειρώντας να δώσει τόνο συσπείρωσης και πειθαρχίας στην Κοινοβουλευτική Ομάδα της ΝΔ. Οι φράσεις «να ιδρώσουμε τη φανέλα» και «όποιος δεν αντέχει τη ζέστη να φύγει από την κουζίνα» παραπέμπουν σε λογική πίεσης, αντοχής και κομματικής στρατεύσεως, σε μια περίοδο όπου η κυβέρνηση αντιμετωπίζει φθορά, εσωτερική γκρίνια και κοινωνική δυσaráεσκεια.

Η πρώτη φράση αντλεί από το ποδοσφαιρικό λεξιλόγιο και χρησιμοποιείται συνήθως για να δηλώσει ότι απαιτείται περισσότερη προσπάθεια και πολιτική «μάχη» από βουλευτές και στελέχη. Η δεύτερη, δανεισμένη από την αγγλοσαξονική έκφραση if you can't stand the heat, get out of the kitchen, έχει πιο σαφές μήνυμα: όποιος δυσκολεύεται να υποστηρίξει τη γραμμή της κυβέρνησης ή να αντέξει την πολιτική πίεση, μπορεί να αποχωρήσει.

Πολιτικά, τέτοιες διατυπώσεις λειτουργούν διπλά. Από τη μία επιχειρούν να δείξουν αποφασιστικότητα και έλεγχο του εσωτερικού ακροατηρίου. Από την άλλη, συχνά ερμηνεύονται ως ένδειξη ότι υπάρχει ήδη πρόβλημα συνοχής ή ανησυχία για διαρροές και διαφοροποιήσεις.

Σε επίπεδο επικοινωνίας, πρόκειται για φράσεις που εύκολα γίνονται τίτλοι και τηλεοπτικά αποσπάσματα, αλλά ταυτόχρονα ενισχύουν την εικόνα ενός πρωθυπουργού που απευθύνεται περισσότερο σε κομματικό μηχανισμό υπό πίεση παρά σε κοινωνία που ζητά απαντήσεις για συγκεκριμένα προβλήματα.

Γ.Κ.

Επικαιρότητα



Η μυοκτονία πραγματοποιείται με τοποθέτηση εγκεκριμένων σκευασμάτων στα σχαρωτά του δικτύου ομβρίων υδάτων.

Το πρόγραμμα μυοκτονίας του Κεντρικού Δήμου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Τρίτη 12 Μαΐου ξεκινά το πρόγραμμα εργασιών 4ου Κύκλου Εφαρμογών Μυοκτονίας από τον ανάδοχο «ΤΕΧΝΟ – ΥΓΙΕΙΝΗ - SERVICES» στις **Δημοτικές Ενότητες Φαιάκων, Αχιλλείων, Παρελίων, Παλαιοκαστριτών και Διαποντίων Νήσων.**

Το πρόγραμμα έχει ως εξής:

Τρίτη 12/05/2026: Καταυλισμοί ΡΟΜΑ.

Τετάρτη 13/05/2026: Καταυλισμοί ΡΟΜΑ.

Πέμπτη 14/05/2026: Δημοτική Ενότητα Παλαιοκαστριτών.

Παρασκευή 15/05/2026: Δημοτική Ενότητα Αχιλλείων.

Σάββατο 16/05/2026: Δημοτική Ενότητα Παρελίων.

Δευτέρα 18/05/2026: Διαπόντια Νησιά (πρόγραμμα προσαρμοσμένο βάσει δρομολογίων).

Τρίτη 19/05/2026: Δημοτική Ενότητα Φαιάκων.

Χρήσιμες Πληροφορίες:

Τρόπος Εργασιών: Η μυοκτονία πραγματοποιείται με τοποθέτηση εγκεκριμένων σκευασμάτων στα σχαρωτά του δικτύου ομβρίων υδάτων.

Σημείωση: Το πρόγραμμα ενδέχεται να τροποποιηθεί ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες.

Επιστημονικά Υπεύθυνος: κ. Σπυρίδων Καραπάνος (Επόπτης Δημόσιας Υγείας), τηλ: 6977203663.

Κέντρο Δηλητηριάσεων: 210 7793777.

Σε ισχύ από χθες το on-bill financing

Υπεγράφη χθες από τον υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Σταύρο Παπασταύρου και τον υφυπουργό, Νίκο Τσάφο, η Κοινή Υπουργική Απόφαση για το on-bill financing. Πρόκειται, όπως τονίζει το ΥΠΕΝ, για ένα χρηματοδοτικό εργαλείο, ειδικά για κατοικίες και μικρές επιχειρήσεις, σύμφωνα με το οποίο ο καταναλωτής δεν απαιτείται να καταβάλει αρχικό κεφάλαιο για την κάλυψη του κόστους ενεργειακής αναβάθμισης.



Ο Λεωνίδας Μπουτσικάρης

Βραβεία καινοτομίας σε υποψήφιο διδάκτορα του Ιονίου Πανεπιστημίου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σημαντικές διακρίσεις σε δύο απαιτητικά hackathons καινοτομίας κατέκτησε ο υποψήφιος διδάκτορας του Τμήματος Λεωνίδας Μπουτσικάρης, αναδεικνύοντας τη δυναμική της έρευνας και της εφαρμοσμένης τεχνολογίας στην επίλυση σύγχρονων κοινωνικών και αστικών προκλήσεων.

Η πρώτη διάκριση ήρθε στο Open Innovation Marathon Hackathon του Innovent Forum 2026, όπου, σε συνεργασία με τους Γιώργο Κατρίλακα και Συμεών Σαμαρά, ανέπτυξαν το "Beacon", μια καινοτόμο και χαμηλού κόστους πλατφόρμα διαχείρισης κρίσεων.

Η λύση στοχεύει στη γεφύρωση του χάσματος μεταξύ δημόσιων φορέων, όπως η πυροσβεστική και οι δήμοι, και των πολιτών-εθελοντών, επιτρέποντας την άμεση και στοχευμένη κινητοποίηση βοήθειας μέσω ειδοποιήσεων σε πραγματικό χρόνο. Παράλληλα, ενσωματώνει μηχανισμό επιβράβευσης, δίνοντας τη δυνατότητα σε τοπικές επιχειρήσεις να ενισχύσουν έμπρακτα όσους συνεισφέρουν σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης. Η ιδέα αναδεικνύει τις δυνατότητες της τεχνολογίας να συμβάλει ουσιαστικά στη διάσωση ζωών και στην ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής.

Η δεύτερη σημαντική επιτυχία καταγράφηκε στο Thessaloniki Public Transport 2.0 Hackathon, που διοργάνωσε ο ΟΣΕΘ, όπου ο υπ. διδάκτορας Λεωνίδας Μπουτσικάρης μαζί με τους Γιώργο Κατρίλακα και Φίλιππο Αθανασιάδη, απέσπασε το πρώτο βραβείο για τη λύση "SKGRID".

Πρόκειται για ένα προηγμένο σύστημα βελτιστοποίησης δρομολογίων σε πραγματικό χρόνο για τον στόλο ηλεκτρικών λεωφορείων της Θεσσαλονίκης. Η καινοτομία του SKGRID έγκειται στο ότι μοντελοποιεί την πόλη ως ένα χωρικό γράφημα αποτελούμενο από 1.083 κελιά, όπου κάθε κελί αντιπροσωπεύει ένα σύνολο στάσεων. Μέσω ενός συνδυασμού Spatial Graph Neural Networks και χρονικής μοντελοποίησης, το σύστημα μπορεί να προβλέπει δυναμικά την κυκλοφοριακή συμφόρηση, την κατανάλωση ενέργειας, τις ανάγκες φόρτισης και τον βέλτιστο χρονισμό των δρομολογίων. Με τον τρόπο αυτό, δίνεται η δυνατότητα στους διαχειριστές να λαμβάνουν πιο «έξυπνες» αποφάσεις, μειώνοντας τα άσκοπα χιλιόμετρα, βελτιστοποιώντας τη χρήση ενέργειας και ενισχύοντας τη συνολική αποδοτικότητα ενός στόλου μηδενικών εκπομπών.

Η Ένωση Συνεταιρισμένων Αγροτών Κέρκυρας αναλαμβάνει τη διαχείριση Ελαιοκομικού Μητρώου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ένωση Συνεταιρισμένων Αγροτών Κέρκυρας με στόχο την ομαλή και αποτελεσματική εξυπηρέτηση των αναγκών και τη στήριξη του ελαιοκομικού τομέα, ενημερώνει τους Κερκυραίους παραγωγούς ότι αναλαμβάνει τη διαχείριση του Ελαιοκομικού Μητρώου.

Στο πλαίσιο αυτό, οι ενδιαφερόμενοι ελαιοπαραγωγοί μπορούν να απευθύνονται στα γραφεία του Συνεταιρισμού για ενημέρωση σχετικά με τη διαδικασία, καθώς και για τον προγραμματισμό και την υποβολή των δηλώσεών τους.

Η Ένωση παραμένει στη διάθεση των παραγωγών, με στόχο την ομαλή και αποτελεσματική εξυπηρέτηση των αναγκών τους και τη στήριξη του ελαιοκομικού τομέα της Κέρκυρας.

Πληροφορίες – Επικοινωνία: Τηλ: 2661044211, 2661023913

9η πάροδος Ιωάννου Θεοτόκη έναντι ΙΚΑ

www.easkerk.gr

<https://www.facebook.com/esakerkyras>

e-mail: info@easkerk.gr

Επικαιρότητα

Το 7^ο Γυμνάσιο βραβεύει τους μαθητές της Γ' Τάξης στις φυσικές επιστήμες και τα μαθηματικά

Επιβράβευση της αριστείας και της καινοτομίας μέσα από διαδραστικές εκπαιδευτικές εφαρμογές.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε την **Πέμπτη 30 Απριλίου 2026** ο διαγωνισμός Φυσικών Επιστημών και Μαθηματικών που διοργάνωσε το **7ο Γυμνάσιο** για τους μαθητές της **Γ' Τάξης**. Η πρωτοβουλία αυτή ανέδειξε τον συνδυασμό της γνώσης με την τεχνολογία, προσφέροντας στους μαθητές μια μοναδική εμπειρία μάθησης.

Ψηφιακή Καινοτομία στην Εκπαίδευση
Ο διαγωνισμός διεξήχθη με τη χρήση διαδραστικών διαδικτυακών παιχνιδιών (κουίζ), τα οποία σχεδίασε ειδικά για το σκοπό αυτό ομάδα εκπαιδευτικών του σχολείου μας. Καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς, οι μαθητές της Γ' τάξης ήρθαν σε επαφή με σύγχρονες πλατφόρμες όπως το **Kahoot**, το **Wordwall** και το **Wayground**, ενώ συμμετείχαν σε **εικονικά εργαστήρια** Χημείας, Βιολογίας και Μαθηματικών. Η δράση αυτή, που κλείνει φέτος τρία χρόνια εφαρμογής, κατάφερε να ενισχύσει την ερευνητική διάθεση των παιδιών και να κάνει την αφομοίωση της ύλης μια ευχάριστη διαδικασία.

Η Τελετή Βράβευσης

Σε κλίμα ενθουσιασμού, ο Διευθυντής του σχολείου απένειμε ονομαστικά βραβεία και συμβολικά δώρα στους διακριθέντες μαθητές, επιβραβεύοντας την προσπάθεια και τη συμμετοχή τους.

Οι Υπεύθυνοι Εκπαιδευτικοί

Την υλοποίηση και τον συντονισμό της δράσης «Διαδραστικές εφαρμογές και προσομοιώσεις στα μαθήματα των Φυσικών Επιστημών και των Μαθηματικών» είχαν οι εκπαιδευτικοί: **Ράνια Βρυώνη, Ευτυχία Σουέρεφ, Σπύρος Αθανασίου και Αναστασία Τσελικά.**

Διαθέσιμο Υλικό

Το 7ο Γυμνάσιο προσφέρει πρόσβαση στο σύνολο του εκπαιδευτικού υλικού που δημιουργήθηκε, μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης: <https://eclass01.sch.gr/courses/2401055245/>



Από την τελετή βράβευσης του σχολείου



Τα παιδιά που βραβεύτηκαν με τα μετάλλια τους



Ο διαγωνισμός διεξήχθη με τη χρήση διαδραστικών διαδικτυακών παιχνιδιών (κουίζ), τα οποία σχεδίασε ειδικά για το σκοπό αυτό ομάδα εκπαιδευτικών του σχολείου



Τα παιδιά με τους εκπαιδευτικούς που συμμετείχαν στη διαδικασία

ΦΩΤΟ @ 7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΦΩΤΟ @ 7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΦΩΤΟ @ 7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΦΩΤΟ @ 7ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Άρθρο



Του Κώστα Ζίγγου



Πώς ορίζουμε τη δυσλειτουργία στον άνθρωπο; Παραδοσιακά, η ασθένεια υποδηλώνει μια βιολογική αποτυχία – κάτι το παρατηρήσιμο στο σώμα, μετρήσιμο και δυνητικά θεραπεύσιμο. Ωστόσο, κάποιες από τις αποτυχίες ατομικής προσαρμογής και ιδίως οι ψυχιατρικές, δεν εμφανίζονται ως σαφείς φυσιολογικές βλάβες, αλλά ως στρεβλώσεις στην κατανόηση, στην αντίληψη ή στη σχέση με τους άλλους. Αν είναι έτσι, εδώ ταιριάζει απόλυτα το σωματικό, ότι οι άνθρωποι είναι κακοί μόνο εξαιτίας της άγνοιάς τους για το καλό και στο βάθος, θα μπορούσαν ακόμη και η έλλειψη ατομικής γνώσης ή ενσυναίσθησης να υπαχθούν στην έννοια της εγκεφαλικής «ασθένειας» και να αντιμετωπιστούν αναλόγως.

Η ένταση που δημιουργεί η παραπάνω θεώρηση μεγαλώνει όταν εξετάζουμε την εγκληματική συμπεριφορά. Είναι εύκολο, ιδίως σήμερα, να υποθέσουμε ότι ακραίες πράξεις –ιδίως εκείνες που περιλαμβάνουν σκληρότητα ή αδιαφορία– αντανακλούν κάτι θεμελιωδώς «λανθασμένο» στον εγκέφαλο. Η σύγχρονη νευροεπιστήμη αποκαλύπτει μοτίβα: αλλοιώσεις στην επεξεργασία των συναισθημάτων, μειωμένο έλεγχο των παρορμήσεων, ή άτυπες αντιδράσεις στην απειλή.

Αυτά δείχνουν αν μη τι άλλο ότι η συμπεριφορά δεν είναι αποκομμένη από τη βιολογία. Ωστόσο, δεν συνθέτουν αυτό που στη νομική ορολογία αποκαλείται αιτιώδης εξήγηση.

Μια διαφορά στον εγκέφαλο δεν ταυτίζεται με βλάβη, ενώ ακόμη και σαφείς αποκλίσεις δεν οδηγούν αναπόφευκτα σε εγκληματικές πράξεις. Παρόμοιες βιολογικές προδιαθέσεις μπορεί να υπάρχουν σε πολλούς ανθρώπους, αλλά να εκδηλώνονται μόνο υπό συγκεκριμένες συνθήκες. Ένα άτομο μπορεί να φέρει λανθά-



Ένα άτομο μπορεί να φέρει λανθάνουσες τάσεις που παραμένουν αόρατες μέχρι να ενεργοποιηθούν από συγκεκριμένα κοινωνικά συμφραζόμενα.

Εγκλήματα και τιμωρίες ως στυλοβάτες κοινωνίας

νους τάσεις που παραμένουν αόρατες μέχρι να ενεργοποιηθούν από συγκεκριμένα κοινωνικά συμφραζόμενα, εκτός της απλής ευκαιρίας που είναι καθαρά τιμωρητο. Τέτοια συμφραζόμενα είναι η κλιμάκωση μιας σύγκρουσης, ο φόβος, ή η ψυχική συμπίεση. Αν είναι έτσι, η συμπεριφορά παύει να ταυτίζεται με τον χαρακτήρα ή μάλλον οι χαρακτήρες καταργούνται τα άτομα δεν έχουν πια σταθερές ιδιότητες, αλλά οι πράξεις τους είναι αναδυόμενα φαινόμενα, διαμορφωμένα από τη συνάντηση της εσωτερικής δομής με τις εξωτερικές συνθήκες και οι διαφορές είναι μόνο ποσοτικές.

Αν κάθε πράξη μπορούσε να αναχθεί κατ' αρχήν σε εγκεφαλικές καταστάσεις και περιβαλλοντικά ερεθίσματα, τότε το έγκλημα θα άρχιζε να μοιάζει περισσότερο με σύμπτωμα παρά με ηθικό έλλειμμα. Η πλήρης αποδοχή μιας τέτοια θέσης θα διέλυε τη βάση της απόδοσης ευθύνης.

Όσοι υποστηρίζουν emphaticά το τελευταίο, θα έπρεπε κανονικά να υποστηρίζουν με την ίδια έμφαση και τη μετακίνηση της βαριάς ευθύνης της μοίρας των ανθρώπων αποκλειστικά και οριστικά στην πολιτεία, όταν ο ατομικός έλεγχος και το

στενό διαπροσωπικό πλαίσιο των σοβαρά πασχόντων έχει χρονίως αποτύχει να προσδώσει στη ζωή τους οποιοδήποτε ικανό νόημα, ώστε να μην επιθυμούν κάτι περισσότερο από τον θάνατο, τον δικό τους ή άλλων. Δεν αρκεί να σώσεις κάποιον π.χ. από μια αυτοκτονική ή ανθρωποκτόνο πρόθεση, αλλά θα πρέπει μετά να έχεις και ένα πλαίσιο για να τον σώσεις και από την ζωή του! Αυτό είναι μια σοβαρότατη σύγχρονη αντίφαση, που έξω από τους κύκλους υποφιασμένων επιστημόνων παραβλέπεται πλήρως.

Ακόμη πάντως και η προσέγγιση που συμπεριλαμβάνει έναν καθοριστικό ρόλο του περιβάλλοντος έχει τα εμπειρικά όριά της. Δύο άτομα μπορεί να έχουν παρόμοια προδιάθεση και να βρεθούν επίσης στην ίδια κατάσταση, αλλά να καταλήξουν σε εντελώς διαφορετικές πράξεις. Υπάρχει ένας σημαντικός βαθμός μεταβλητότητας της ανθρώπινης συμπεριφοράς που αντιστέκεται στην ανάλυσή της ως εξίσωση με διακριτούς όρους – αυτό είναι άλλωστε και το βασικό εμπόδιο μιας θεωρίας του ανθρώπου ως μηχανής από τους ακραία υλιστές οικονομολόγους.

Εκτός πολιτισμού, μάλιστα, και από βιολογική εξελικτική σκο-

πιά, το ζήτημα γίνεται ακόμη πιο σύνθετο. Χαρακτηριστικά που συνδέονται με επιβλαβείς συμπεριφορές –όπως η χαμηλή ενσυναίσθηση ή η τάση αφήφισης του κινδύνου – δεν είναι αποκλειστικά αρνητικά. Σε ένα άλλο πλαίσιο, μπορεί να προσφέρουν πλεονεκτήματα, όπως η αποφασιστικότητα υπό απειλή. Η εξέλιξη δεν έχει εξαλείψει αυτά τα χαρακτηριστικά, επειδή δεν είναι καθολικά δυσπροσαρμοστικά. Αντίθετα, η αρχιτεκτονική της διατηρεί την ποικιλότητα. Η βιολογία ως αναπαραγωγική αποδοτικότητα δεν έχει άλλωστε κανένα πρόβλημα με το να είσαι... παλιοχαρακτήρας.

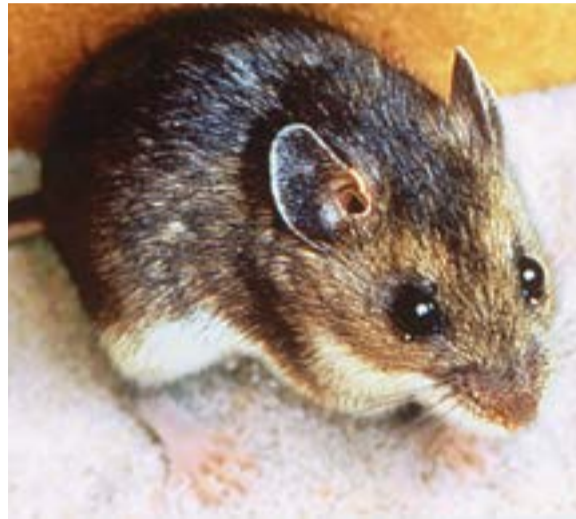
Δεδομένου ότι εξακολουθούμε να μιλάμε για ένα ζωικό είδος, η φαινομενικά ωφέλιμη πλήρης εξάλειψη των άκρων ενδέχεται και να περιορίζει τη βιολογική ικανότητα επιβίωσής μας σε κάθε περιβάλλον. Αν πάμε στον άλλο πόλο, μιας πλήρως κυνικής θεώρησης, ο κύκλος του ανθρώπινου «εγκλήματος και τιμωρίας» μπορεί έτσι να ειδικωθεί –χωρίς να τον θαυμάζω στο ελάχιστο, βεβαίως– και ως τίμημα διατήρησης της ανθεκτικότητας της ανθρώπινης ζωής. Η διαπίστωση αυτή προφανώς δεν ανήκει στην αρμοδιότητα κανενός δικαστηρίου.

Hantavirus: Γιατί οι ειδικοί λένε ότι δεν πρόκειται για «νέα COVID»

Η πρόσφατη έξαρση hantavirus προκάλεσε διεθνή ανησυχία λόγω της υψηλής θνητότητας και των αναφορών για πιθανή μετάδοση μεταξύ ανθρώπων, όμως οι ειδικοί ξεκαθαρίζουν ότι ο ιός είναι γνωστός εδώ και δεκαετίες και δεν διαθέτει τη μεταδοτικότητα της COVID-19.

ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ

Ο ιός hantavirus δεν είναι καινοφανής μετάλλαξη, όπως ο κορωνοϊός της COVID-19. Κατά διαστήματα εμφανίζονται επιδημικές εξάρσεις λοίμωξης στη Νότια Αμερική, οι οποίες προκαλούν μια γνωστή σοβαρή νόσο, το πνευμονικό σύνδρομο από hantavirus (HPS). Η νόσος αναγνωρίστηκε για πρώτη φορά κατά τη διάρκεια επιδημίας το 1993, ενώ έχουν αναφερθεί περιστατικά σε τουλάχιστον 32 πολιτείες των ΗΠΑ. Εξάρσεις HPS έχουν επίσης καταγραφεί στη Νότια Αμερική, ιδιαίτερα στη Χιλή, και προκαλούνται από τον συγγενικό Andes hantavirus. Περίπου το ένα τρίτο των αναγνωρισμένων περιστατικών καταλήγει σε θάνατο. Οι hantavirus μεταδίδονται κυρίως μέσω εισπνοής εκκρίσεων ή περιττωμάτων τρωκτικών. Τα πρώτα συμπτώματα μοιάζουν συχνά με γρίπη: πυρετός, μυϊκοί πόνοι, κόπωση, πονοκέφαλος και αδυναμία. Σε βαριές περι-



Στη φωτογραφία απεικονίζεται ο ποντικός-ελάφι (*Peromyscus maniculatus*), κύριος φορέας του ιού Sin Nombre, είδους του γένους Hantavirus, που προκαλεί το καρδιοπνευμονικό σύνδρομο από hantavirus (HCPS), γνωστό επίσης ως πνευμονικό σύνδρομο από hantavirus (HPS), στους ανθρώπους.

πτώσεις μπορεί να εμφανιστούν αιμορραγίες, πτώση της αρτηριακής πίεσης, δυσκολία στην αναπνοή ή πολυοργανική βλάβη.* Αυτό που καθιστά τη πρόσφατη έξαρση δια-

φορετική είναι ότι δεν φαίνεται να υπήρχε σαφής έκθεση όλων των ασθενών σε τρωκτικά πάνω στο πλοίο, ενώ ορισμένες μολύνσεις ίσως σχετίζονται με στενή ανθρώπινη επαφή. Επιπλέον, η περίοδος επώασης μπορεί να διαρκέσει εβδομάδες, γεγονός που απαιτεί διεθνή ιχνηλάτηση των επαφών των ασθενών για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Παρ' όλα αυτά, οι ειδικοί και ο World Health Organization τονίζουν ότι δεν πρόκειται για «νέα COVID», κυρίως επειδή η μετάδοση του Andes hantavirus μεταξύ ανθρώπων είναι δύσκολη και συνήθως απαιτεί στενή και παρατεταμένη επαφή.

Το θέμα έχει λάβει μεγάλη δημοσιότητα επειδή συνδυάζει υψηλή θνητότητα, πιθανή ανθρώπινη μετάδοση, διεθνείς μετακινήσεις και την εμπλοκή κρουαζιερόπλοιου, στοιχεία που ξυπνούν έντονα τις μνήμες από την πρώτη φάση της πανδημίας COVID-19.

*Με πληροφορίες από το *Harrison's Textbook of Internal Medicine* και τη πρόσφατη ειδησεογραφία.



ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΟΝΗ 7 , ΚΕΡΚΥΡΑ





ΠΑΝΑΚΕΙΑ

100% PURE ORGANIC CBD CANNABIS FLOWERS

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΒΟΤΑΝΑ - ΚΑΛΜΥΝΤΙΚΑ - ΕΛΑΙΑ



6957528312 - 26610 28611

Πολιτισμός

Εγκαίνια για το ελληνικό περίπτερο στη Μπιενάλε της Βενετίας

ΒΕΝΕΤΙΑ. Άνοιξε χθες για το διεθνές κοινό το Ελληνικό Περίπτερο στην 61η Μπιενάλε της Βενετίας, με την εγκατάσταση «Escape Room» του διεθνούς φήμης εικαστικού και αρχιτέκτονα Ανδρέα Αγγελιδάκη, σε επιμέλεια Γιώργου Μπεκιράκη, με εθνικό επίτροπο τον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης-MOMUS. Τα επίσημα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν προχθές ενώ η διοργάνωση ολοκληρώνεται στις 22 Νοεμβρίου 2026. Το έργο «Escape Room» του Ανδρέα Αγγελιδάκη υλοποιείται και εκτίθεται στο Ελληνικό Περίπτερο στην 61η Διεθνή Έκθεση Τέχνης – La Biennale di Venezia με τη χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού. Στρατηγικός υποστηρικτής είναι το Onassis Culture. «Το εθνικό περίπτερο χωρίζεται στα δύο. Στο Εθνικό και στο Περίπτερο. Και τα δύο τους παίζουν τον ρόλο του μηχανισμού σαν και αυτού που περιγράφει ο Πλάτωνας στο Συμπόσιο», δήλωσε ο δημιουργός του, που μεταμόρφωσε τον χώρο σε έναν λαβύρινθο από εικόνες και αντικείμενα.

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο στο Lions Club Kerkyra

ΚΕΡΚΥΡΑ. Κατόπιν αρχαιρεσιών της λέσχης Lions Club Kerkyra, το Νέο Διοικητικό Συμβούλιο στο Lions Club Kerkyra έχει ως εξής: Πρόεδρος: Βασ. Καραγιάννης. Α αντιπρόεδρος Χρ. Γιάγκας. Β αντιπρόεδρος Ελευθερία Τζεντζερή. Α Γραμματέας: Αλεξάνδρα Ανδριώτη. Β Γραμματέας: Μελίτα Στάθη. Ταμίας: Σπ. Σιμάτης. Club Director: Ανασ. Κατσιμπέλης. Club Lcif Coordinator: Κων. Χαλικιόπουλος. Club Marketing Chairperson: Φίλιππος Ζωχιού. Club Service Chairperson: Νικ. Χαλικιόπουλος. Club Membership Chairperson: Ξεν. Καββαδίας. Club Administrator: Ελισάβετ Κατσιμπέλη. Κοσμήτωρ: Παναγιώτα Κασταμονίτη.



Από την έκθεση «πορτρέτα ύλης» της Χριστίνας Δημητριάδη.

Η Κέρκυρα στο επίκεντρο των οπτικοακουστικών τεχνών με το AVfest 2026

Η Κέρκυρα φιλοξενεί έως τις 17 Μαΐου το 19ο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου, με κεντρική έκθεση τα «Πορτρέτα Ύλης» της Χριστίνας Δημητριάδη, διεθνείς συμμετοχές, συνέδρια, εργαστήρια και δράσεις σύγχρονης τέχνης σε όλη την πόλη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με ένα πολυήμερο πρόγραμμα εκθέσεων, συνεδρίων, προβολών, εργαστηρίων και καλλιτεχνικών παρεμβάσεων, το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου διοργανώνει από τις 7 έως τις 17 Μαΐου το 19ο Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών (AVfest 2026), μετατρέποντας για ακόμη μία χρονιά την Κέρκυρα σε σημείο συνάντησης της σύγχρονης οπτικοακουστικής δημιουργίας.

Τα επίσημα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν την Πέμπτη 7 Μαΐου στις 19:30 στον Κήπο του Λαού και στη Δημοτική Πινακοθήκη, όπου παρουσιάστηκε η κεντρική έκθεση του φεστιβάλ με τίτλο «Πορτρέτα Ύλης». Η έκθεση φιλοξενείται στην Αίθουσα Τέχνης «Θάνος Χρήστου» και παρουσιάζει έργα της εικαστικής φωτογράφου Χριστίνας Δημητριάδη, σε επιμέλεια της Δάφνη Δραγώνα.

Το έργο εστιάζει στις χρονικότητες της ύλης, στον «βαθύ χρόνο» της γης και στις επιπτώσεις της ανθρώπινης δραστηριότητας στο φυσικό περιβάλλον. Το φεστιβάλ διοργανώνεται από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής Μουσικής Έρευνας & Εφαρμογών του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και αναπτύσσεται σε πολλούς χώρους της πόλης, όπως η Ιόνιος Ακαδημία, η Ιόνιος Βουλή, το Πολύτεχνο, η Βιβλιοθήκη του Ιονίου Πανεπιστημίου και χώροι του παλαιού Ψυχιατρείου.

Στο πλαίσιο του φεστιβάλ πραγματοποιείται επίσης το 8ο Διεθνές Συνέδριο «Digital Culture & AudioVisual Challenges (DCAC)», ενώ περιλαμβάνονται εκπαιδευτικά εργαστήρια AV-School, ημερίδες, ομιλίες και δράσεις προσβασιμότητας. Ξεχωρίζει η ημερίδα «Re-sensing Art: Πρόσβαση στην Τέχνη και μέσω της Τέχνης», που συνδιοργανώνεται με την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων και εστιάζει στην ισότιμη συμμετοχή στην καλλιτεχνική εμπειρία. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει ακόμη το αφιέρωμα στο «Centre for Audiovisual Studies» της ιστορικής σχολής κινηματογράφου FAMU της Πράγας,



Η εικαστική φωτογράφος Χριστίνα Δημητριάδη.

μίας από τις σημαντικότερες κινηματογραφικές σχολές διεθνώς, το οποίο φιλοξενείται στην Ιόνιο Ακαδημία.

Παράλληλα, στους χώρους των Αλευραποθηκών στο Παλαιό Φρούριο παρουσιάζεται έκθεση του Εργαστηρίου Φωτογραφίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, με διάρκεια έως τις 24 Μαΐου.

Σύμφωνα με τους διοργανωτές, βασικός στόχος του θεσμού παραμένει η προβολή του έργου της νέας γενιάς καλλιτεχνών και ερευνητών, αλλά και η σύνδεση της ακαδημαϊκής έρευνας με τη σύγχρονη καλλιτεχνική παραγωγή. Το AVfest έχει πλέον εξελιχθεί σε μία από τις πιο σταθερές και αναγνωρισμένες πολιτιστικές διοργανώσεις του Ιονίου Πανεπιστημίου και της Κέρκυρας.

Σεμινάριο ραβδούχου μπάντας (Drum Major) από την Παλαιά

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Φιλαρμονική Εταιρεία Κερκύρας ανακοίνωσε την διεξαγωγή ενός πολυήμερου σεμιναρίου εκπαίδευσης με θέμα: «Ραβδούχος / κινησιολογία χειριστή ράβδου Μπάντας» (Drum Major).

Στόχος του σεμιναρίου είναι η υψηλού επιπέδου θεωρητική και κυρίως πρακτική εκπαίδευση νέων και εν ενεργεία ραβδούχων με έμφαση στην τεχνική χειρισμού ράβδου, την κινησιολογία, την ηγεσία, τα παραγγέλματα, τον συντονισμό σχηματισμών και τη σκηνική παρουσία.

Για τον σκοπό αυτόν η Παλαιά έχει προσκαλέσει και θα φιλοξενήσει για 7 ημέρες από τις 16-22 Μαΐου τον διακεκριμένο και κορυφαίο Ολλανδό στρατιωτικό ραβδούχο Marc Gouswaart.

Ο Marc Gouswaart από το 1989 υπηρετεί στον ολλανδικό στρατό ως αριτυμπανιστής / ραβδούχος (Drum Major). Ενδεικτικά και μεταξύ άλλων, υπήρξε επικεφαλής της Βασιλικής Πολεμικής Αεροπορίας των Κάτω Χωρών, της Βασιλικής Μπάντας Marechaussee και της Βασιλικής Στρατιωτικής Μπάντας «Johan Willem Friso». Το 2025 έλαβε την θέση του

Senior Drum Major των Ενόπλων Δυνάμεων των Κάτω Χωρών. Το σεμινάριο **απευθύνεται προς όλους τους ραβδούχους των Φιλαρμονικών της Κέρκυρας ενώ η συμμετοχή είναι ελεύθερη.** Για την καλύτερη οργάνωση και συντονισμό, παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να επικοινωνήσουν στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο publicrelations@fek.gr στέλνοντας τα προσωπικά τους στοιχεία και την Φιλαρμονική που

εκπροσωπούν μέχρι και την Παρασκευή 15 Μαΐου. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας. Το πρόγραμμα του σεμιναρίου έχει ως εξής:
Κυριακή 17 Μαΐου α) 11.00-13.00: Πρώτη γνωριμία με τους ραβδούχους. Διάλεξη-ομιλία-προβολή σε προτζέκτορα, συζήτηση-διάλογος (Αίθουσα εκδηλώσεων ΦΕΚ).
β) 18.30-20.00: Πρακτική στο πεδίο (Ραβδούχοι).

Δευτέρα 18 Μαΐου 18.30-20.00: Πρακτική στο πεδίο (Ραβδούχοι και κρουστά).
Τρίτη 19 Μαΐου 10.00-12.00: Θεωρητικό μάθημα περί ράβδου, προβολή σε προτζέκτορα, συζήτηση-διάλογος (Αίθουσα εκδηλώσεων ΦΕΚ).
Τρίτη 19 Μαΐου 18.00-19.00: Πρακτική στο πεδίο (Ραβδούχοι και κρουστά).
Τετάρτη 20 Μαΐου α) 18.00-19.00: Πρακτική στο πεδίο (Ραβδούχοι).



Πτυχές της κεφαλής της ράβδου που φυλάσσεται στο Μουσείο της ΦΕΚ.

ΦΩΤΟ:ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΡΩΛΗΣ

Η καθημερινή σας ενημέρωση για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104
2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34
3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί

Επικαιρότητα

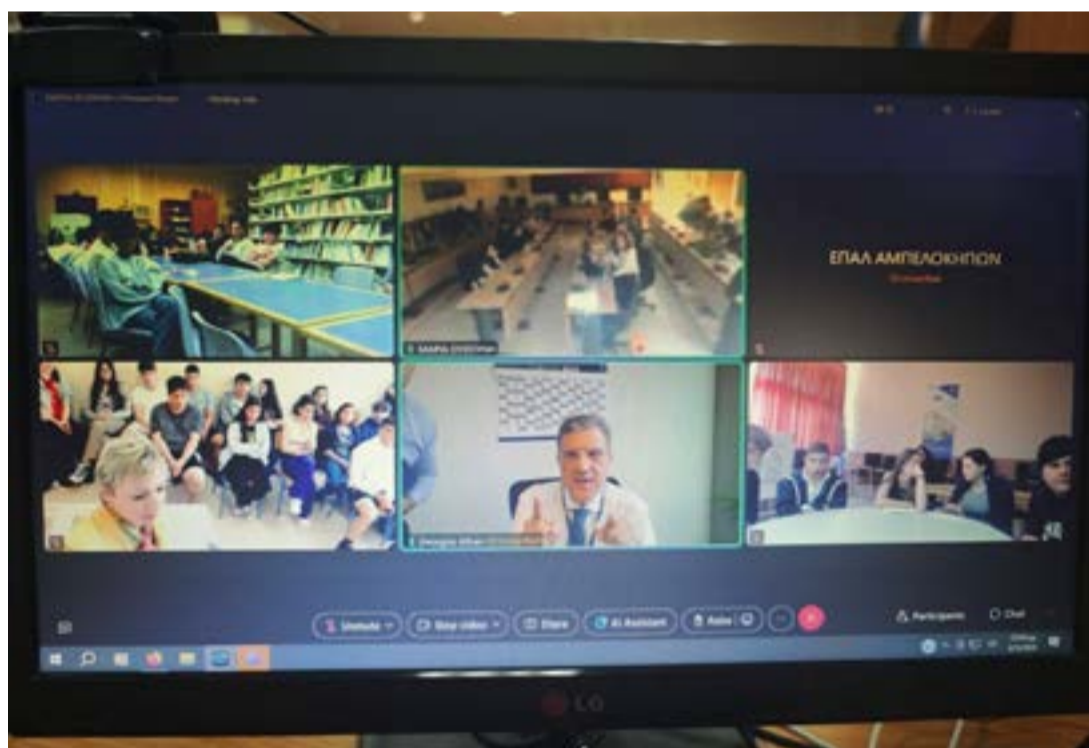
Ενεργοί πολίτες της Ευρώπης οι μαθητές του 3^{ου} ΓΕΛ Κέρκυρας

Δράσεις για το Περιβάλλον, διάλογος με το Ευρωκοινοβούλιο και απονομή τίτλων «Πρέσβη»



Τα παιδιά στη Λιμνοθάλασσα Αντινιώτη

ΦΩΤΟ@3ο ΓΕΛ



Ένα πολύπτυχο με τις δράσεις του 3ου ΓΕΛ

ΦΩΤΟ@3ο ΓΕΛ



Τα παιδιά απέδειξαν ότι η προστασία του οικοσυστήματος αποτελεί προτεραιότητα για ένα βιώσιμο μέλλον στην Ευρώπη

ΦΩΤΟ@3ο ΓΕΛ



Από την τελετή απονομής των τίτλων συμμετοχής για το σχολικό έτος 2024-2025

ΦΩΤΟ@3ο ΓΕΛ

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μια σειρά από σημαντικές πρωτοβουλίες, το 3ο ΓΕΛ Κέρκυρας επιβεβαιώνει τον ενεργό του ρόλο στο πρόγραμμα «Σχολεία-Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου» (EPAS), συνδέοντας την τοπική δράση με το ευρωπαϊκό γίγνεσθαι.

Δράση για τη Φύση στη Λιμνοθάλασσα Αντινιώτη

Στο πλαίσιο της ενότητας «Περιβάλλον», οι μαθητές-πρέσβεις επισκέφθηκαν τη Λιμνοθάλασσα Αντινιώτη, μια από τις κρισιμότερες περιοχές του δικτύου NATURA 2000 στα Ιόνια Νήσια. Οι μαθητές ενημερώθηκαν για τη μοναδική βιοποικιλότητα και τη σημασία των υδάτινων πόρων, ενώ προχώρησαν στον εθελοντικό καθαρισμό της παρακείμενης ακτής. Η δράση ανέδειξε την αξία της ομαδικότητας και της προστασίας του οικοσυστήματος ως προτεραιότητα για ένα βιώσιμο μέλλον στην Ευρώπη.

Διάλογος με το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο

Στις 6 Μαΐου 2026, με αφορμή την Ημέρα της Ευρώπης, το σχολείο συμμετείχε σε διαδικτυακή συνάντηση με τον Ευρωβουλευτή κ. Γιώργο Αυτιά, μαζί με σχολεία από τη Θεσσαλονίκη, το Διδυμότειχο και τους Παξούς. Μαθητές και εκπαιδευτικοί συζήτησαν για τη λειτουργία των ευρωπαϊκών θεσμών και τις πολιτικές στήριξης των ΑμεΑ, ενισχύοντας την κριτική σκέψη και τη γνώση γύρω από τα δικαιώματα του Ευρωπαίου πολίτη.

Τελετή Απονομής Πιστοποιητικών

Η επιτυχημένη πορεία του προγράμματος επισφραγίστηκε στις 4 Μαΐου 2026, με την τελετή απονομής των τίτλων συμμετοχής για το σχολικό έτος 2024-2025. Η Διευθύντρια του σχολείου, κ. Ιφιγένεια Ρακοπούλου, παρέδωσε τα πιστοποιητικά στους Junior Ambassadors (μαθητές), τους Εθελοντές και τους Senior Ambassadors (εκπαιδευτικούς), ενώ στο 3ο ΓΕΛ Κέρκυρας αποδόθηκε ο επίσημος τίτλος του «Σχολείου-Πρέσβη».

Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες για την ενεργό δράση και τη δέσμευσή τους στις αξίες της δημοκρατίας και της προστασίας του περιβάλλοντος!

Επικαιρότητα

1^ο Corfu Concours d' Elegance: Η Λέσχη Αυτοκινήτου Κέρκυρας ανέβασε ψηλά τον πήχη

Η Κέρκυρα στο επίκεντρο της κλασικής αυτοκίνησης μέσα από μια πρωτοποριακή διοργάνωση

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το 1^ο Corfu Concours d' Elegance ολοκληρώθηκε με απόλυτη επιτυχία, αποτελώντας την πλέον σύνθετη και απαιτητική διοργάνωση που έχει υλοποιήσει μέχρι σήμερα η **Λέσχη Αυτοκινήτου Κέρκυρας (Λ.Α.Κ.)**. Η εκδήλωση λειτούργησε ως η αφορμή για τη μεγαλύτερη οργανωτική συνάντηση ιστορικών οχημάτων στο νησί, προσελκύοντας το ενδιαφέρον εκατοντάδων επισκεπτών.

Πόλος έλξης και διεθνής προβολή

Σπάνια ιστορικά αυτοκίνητα από διάφορες εποχές και σχολές, η πλειονότητα των οποίων ανήκει σε Κερκυραίους ιδιοκτήτες, κατέκλυσαν τον χώρο κατά τη διάρκεια του τριήμερου. Το γεγονός προκάλεσε τον θαυμασμό των επισκεπτών, ιδιαίτερα εκείνων από το εξωτερικό, οι οποίοι εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για το υψηλό επίπεδο της διοργάνωσης, συγκρίνοντάς την με αντίστοιχα θεσμοθετημένα Concours της Ευρώπης.

Η προβολή από τα τοπικά Μέσα Ενημέρωσης, καθώς και οι συνδέσεις με τηλεοπτικούς σταθμούς πανελληνίας εμβέλειας, συνέβαλαν στην ανάδειξη της Κέρκυρας ως κέντρου πολιτιστικών εκδηλώσεων με ιδιαίτερο χαρακτήρα.

Η διαγωνιστική διαδικασία

Για τους συμμετέχοντες, η διαδικασία του διαγωνισμού αποτέλεσε την κορύφωση της διοργάνωσης. Με υψηλές βαθμολογίες για το σύνολο των οχημάτων και ορισμένες διαφορές στα αποτελέσματα, η διάκριση πέρασε σε δεύτερη μοίρα, καθώς όλοι οι συμμετέχοντες αναδείχθηκαν ουσιαστικά «πρώτοι μεταξύ ίσων», τιμώντας την ιστορία της αυτοκίνησης.

Συντελεστές και υποστήριξη

Η επιτυχής έκβαση της εκδήλωσης βασίστηκε στη συνεργασία πλήθους φορέων και προσώπων. Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνονται:

Στα στελέχη της Λέσχης και χορηγούς, κ.κ. **Κοντογεώργη, Ανδριώτη και Παγκράτη**.

Στην εταιρεία **Lazaris** για την προσφορά των δώρων.

Στους **Αντιδημάρχους Τουρισμού και Πολιτισμού** των Δήμων Κεντρικής και Βόρειας Κέρκυρας για την αμέριστη υποστήριξη.

Στην κριτική επιτροπή, κ.κ. **Γ. Καράμπελα** και **Λ. Ντούλια**, εκπροσώπους των Σωματείων Τρισκέλιον και ΑΡ.Σ.Ο.Ε.

Το 1^ο Concours d' Elegance επιβεβαίωσε ότι η Κέρκυρα μπορεί να φιλοξενεί διοργανώσεις υψηλών απαιτήσεων, ανταξίες της μακράς πολιτιστικής παράδοσης.

Φωτογραφική κάλυψη: Stelios Lavranos & D Artikos photography



Στιγμιότυπα από την όμορφη εκδήλωση



Από την απονομή των επάθλων



Κομφοτεχνήματα άλλων εποχών

Πληροφορίες



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ
ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ &
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΕΠ
Πληροφορίες: Κωνσταντίνα
Ψωφάκη
Τηλέφωνο: +30 26510 07195
e-mail: krsfakik@uoι.gr
Αριθμ. Πρωτ.: 16739/06-05-2026

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Στο ΦΕΚ 2183/τ.Γ./29.04.2026,-

με ημερομηνία κυκλοφορίας 30.04.2026, δημοσιεύτηκε η υπ' αριθμ. 15631/27.04.2026 προκήρυξη πλήρωσης (από εξέλιξη) μιας (1) θέσης μέλους Δ.Ε.Π. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ως εξής:
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ
ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΥΛΙΚΩΝ

Μια (1) θέση μέλους Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα του Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο: «Μηχανική Διεργασιών Υλικών» του Τμήματος Μηχανικών Επιστήμης Υλικών. Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP55899
Η προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων και δικαιολογητικών λήγει στις 15/06/2026.
Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι,

που έχουν τα τυπικά προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση υποψηφιότητας και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αναφέρονται στο ΦΕΚ δημοσίευσης της προκήρυξης, στο πληροφοριακό σύστημα «ΑΠΕΛΛΑ» (<https://apella.minedu.gov.gr>).

Για περισσότερες πληροφορίες οι υποψήφιοι να απευθύνονται στη Γραμματεία Τμήματος Μηχανικών Επιστήμης Υλικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στο τηλέφωνο +30 26510 07109 (Ταχυδρομική Διεύθυνση: Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων - Τ.Κ. 451 10).

Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
ANNA K. ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ



Ο **ΚΟΥΖΙΒ ΙΓΚΟΡ (KUZIV IHOR)** του Βίκτωρ και της Λιουμπόβ το γένος Μιχαήλο, ο οποίος γεννήθηκε και κατοικεί στην Ουκρανία και η **ΠΡΟΣΚΟΥΡΙΝΑ ΝΑΤΑΛΙΑ** του Ολεξάντρ και της Ναντίγια το γένος Ιβάν, η οποία γεννήθηκε και κατοικεί στην Ουκρανία, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στον Ιερό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων στις 13 Μαΐου 2026.



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Σάββατο 9.5.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 08:50, 20:30, SkyExpress: 21:25
Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 07:10, 18:50, SkyExpress: 06:45, 19:40
Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10
Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 08:00, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, SkyExpress: 09:00, 18:40

Κυριακή 10.5.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 10:35, 20:30, SkyExpress: 08:35, 15:45
Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 08:55, 18:50, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10
Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10
Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, 23:05, SkyExpress: 07:10, 09:00, 12:10, 23:15

Δευτέρα 11.5.26

Κέρκυρα - Αθήνα: Aegean: 19:45, SkyExpress: 15:15
Αθήνα - Κέρκυρα: Aegean: 18:10, SkyExpress: 13:30
Κέρκυρα - Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:50, 20:10, SkyExpress: 08:45, 22:00
Θεσσαλονίκη - Κέρκυρα: Aegean: 08:00, 09:10, 10:15, 11:20, 13:05, 14:40, 21:25, 22:05, 23:05, 23:20, SkyExpress: 09:00, 23:15



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Σάββατο 9.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00
Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30
Αναχώρηση από Παξούς: 14:00
Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 15:45, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 16:35
Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Κυριακή 10.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:00, 09:30, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:15, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00
Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 03:30, 04:30, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00, 13:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 20:15, 21:30, 23:30
Αναχώρηση από Παξούς: 14:00
Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 10:15, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 17:00
Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Δευτέρα 11.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00
Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30
Αναχώρηση από Παξούς: 14:00
Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 08:00, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 09:00, Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 14:20
Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί - Κέρκυρα:** 09:45, 17:30
Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00
Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30



IONIAN COURIER



THE PEOPLE NETWORK

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr



IONIAN COPY CENTER

Φωτοτυπίες - Εκτυπώσεις

Διαφημιστικά Φυλλάδια - Αφίσες
Σκανάρισμα Εγγράφων - Πλαστικοποιήσεις
Βιβλιοδεσία σε σπυράλ & Θερμοκόλληση

Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30177 - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός

Ο Χαρίλαος των ρεκόρ που μας κάνει περήφανους



Από την απονομή των μεταλλίων στους Πανελλήμιους Σχολικούς Αγώνες

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΑΡΓΟΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟ. Αν και μικρότερος ηλικιακά, πηγαίνει στην Α' Λυκείου ο Χαρίλαος Βασιλείου ήταν ο κορυφαίος Έλληνας στο Πανελλήνιο Σχολικό πρωτάθλημα που έγινε στο Άργος Ορεστικό 4 και 5 Μάη. Όχι μόνο αυτό αλλά έκανε νέο ρεκόρ, παράλληλα δε πήρε μόρια που θα τον βοηθήσουν στις Πανελλήνιες εξετάσεις για εισαγωγή στα Α.Ε.Ι. Ο Χαρίλαος είναι αθλητής του ΑΟ Κέρκυρα 2015 και για την τελευταία του επιτυχία υπάρχουν συγχαρητήρια και ευχαριστήριο από τον Σύλλογο και δικαιολογημένα γιατί κάνει περήφανους όχι μόνο τους ανθρώπους του ΑΟ Κέρκυρα 2015 αλλά και τους Κερκυραίους που βλέπουν ένα παιδί να είναι στην κορυφαία στη χώρα. Στην ανακοίνωση του ο ΑΟ Κέρκυρα 2015 σημειώνει μεταξύ άλλων:

Πίσω από αυτήν την επιτυχία υπάρχει μια δουλειά 10 χρόνων σε αντίξοες και αφιλόξενες

για τον αθλητισμό στο νησί της Κέρκυρας συνθήκες! 10 χρόνια καθημερινής προπόνησης και σκληρής δουλειάς με συνέπεια, πάθος, πειθαρχία και στερήσεις στην ζωή ενός εφήβου.

Οι συνθήκες άθλησης άθλιες αλλά το ίδιο τραγικές και οι ελλείψεις σε υλικοτεχνική υποδομή.

Με την αλλαγή ηλικιακής κατηγορίας χρειάστηκε να αλλάξει το βάρος του ακοντίου, αυτό που είχε από το ΣΕΓΑΣ δεν πληρούσε τις προδιαγραφές, το κόστος για καινούριο ήταν απογοητευτικό (1300-1800 ευρώ) και μόλις 1 μήνα πριν τους αγώνες κάποιοι άνθρωποι ευαισθητοποιήθηκαν και σε χρόνο ρεκόρ έφεραν από την Σουηδία το ακόντιο στον αθλητή μας, ο οποίος με ευλάβεια το μεταφέρει από αγώνα σε αγώνα! Πρωταγωνιστές σε όλη την προσπάθεια οι γονείς και ο προπονητής του, ειδικός στις ρίψεις, Σπύρος Αγάθος.

Νιώθουμε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε τους ανθρώπους εκεί-



Βολή με άψογο στυλ από τον Χαρίλαο

νους που ευαισθητοποιήθηκαν, ανταποκρίθηκαν και επιχορήγησαν την προσπάθεια αυτή.

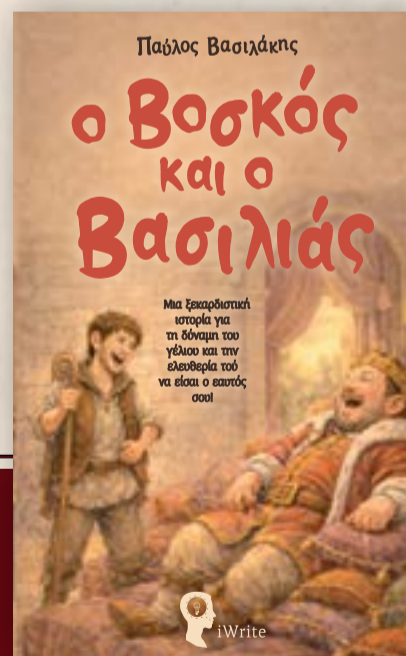
Τον Ρίτσαρντ Κοσκινά για την διαμεσολάβηση, ώστε να έρθει το ακόντιο από την Σουηδία, τον Άκη Ηλία για την χορηγία την αποκατάσταση και φροντίδα

του Χαρίλαου αφιλοκερδώς και τον Τσιώλη Περικλή από τους BIKERS AND BIKES, επίσης χορηγό του ακοντίου και των εμφανίσεων του συλλόγου μας!

Συγχαρητήρια σε όλους και ένα μεγάλο "Ευχαριστώ" από όλο τον σύλλογο!!

Ανοιχτή Πρόσκληση

Οι Εκδόσεις iWrite και ο συγγραφέας **Πάυλος Βασιλάκης** σας προσκαλούν στην παρουσίαση του νέου του βιβλίου, με τίτλο **«Ο Βοσκός και ο Βασιλιάς»**, ένα παραμύθι για μικρούς και μεγάλους.



Συμμετέχουν:

- **Μαρία Παπαδοπούλου** (Ειδική Παιδαγωγός)
- **Αγγελική Δημακοπούλου** (Καθηγήτρια Ισπανικών)
- **Χριστίνα Προβατά** (Καθηγήτρια Ισπανικών)
- **Μιχάλης Κουμαριανός** (Ηθοποιός – Σκηνοθέτης)

Κυριακή
31 Μαΐου
στις 19:00

1ο Δημοτικό Σχολείο
Κέρκυρας
Εντός του Νέου Φρουρίου,
Κέρκυρα



Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

Αθλητισμός



Από το πρωτάθλημα των υποδομών

Σήμερα οι πρώτοι ημιτελικοί αγώνες υποδομών K15

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στο πρωτάθλημα υποδομών K15 που διοργανώνει η ΕΠΣΚ βρισκόμαστε στην ημιτελική φάση και σε αυτήν έχουν προκριθεί οι ομάδες ΠΑΟ Σφακιανάκης Α και ΠΑΟ Σφακιανάκης Β', η Θύελλα καθώς και ο Θιναλιακός. Στη φάση αυτή οι αγώνες είναι διπλοί, με πλεονέκτημα έδρας (παίζει το 2ο ματς στην έδρα της) να το έχει η ομάδα που τερμάτισε ψηλότερα στην κανονική διάρκεια του πρωταθλήματος.

Η Ένωση όρισε το Σάββατο 9/5 τους πρώτους αγώνες, θα ξεκινήσουν 17.00 και είναι:

ΠΑΟ Σφακιανάκης Β' - ΠΑΟ Σφακιανάκης Α'
Θύελλα - ΑΣ Θιναλιακός

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

Ακαδημία Θιναλιακού - Merci RRC Waterloo

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ακαδημία του Θιναλιακού είναι από τις πλέον δραστήριες του νομού όχι μόνο στο αθλητικό, αλλά και στο κοινωνικό μέρος των δραστηριοτήτων της και τυγχάνει σεβασμού από όλη την κοινωνία της Κέρκυρας.

Μια όμορφη συνάντηση με αγώνα ποδοσφαίρου και όχι μόνο, έγινε ανάμεσα σε αυτήν και την Βελγική RRC Waterloo στο γήπεδο της Κασσιόπης. Ο Βαγγέλης Βρακάς για πολλά χρόνια ποδοσφαιριστής της ομάδας του Θιναλιακού και νυν προπονητής, ήταν στο Βέλγιο και προπονητής στην Waterloo και μεσολάβησε ώστε να έλθει αυτή η ομάδα. Μετά το τέλος του αγώνα, προσφέρθηκαν στους μικρούς αθλητές μετάλλια, αναμνηστικά δωράκια και κέρασματα, ως ένδειξη φιλοξενίας και ευχαριστίας για την παρουσία τους.

Η Ακαδημία ευχαριστεί τον Βαγγέλη Βρακά, όπως και όλους τους γονείς και συνοδούς.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Το τελευταίο βήμα για τον τελικό για τον ΝΑΟΚ

Ο ΝΑΟΚ με ΟΦΗ την Κυριακή για μια θέση στον τελικό

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο ΝΑΟΚ το απόγευμα (17.00) της Κυριακής 10 Μαΐου για τα πλείοφ του πρωταθλήματος της Α2 κατηγορίας, θα υποδεχθεί τον ΟΦΗ στο «Σπύρος Παννιωτής». Είναι ματς της ημιτελικής φάσης όπου ο νικητής θα πάρει το εισιτήριο για τον τελικό της διοργάνωσης, εκεί όπου θα αντιμετωπίσει τον Ηλυσιακό ο οποίος έχει περάσει το εμπόδιο του Νηρέα Γέρακα και περιμένει τον αντίπαλό του.

Στην ημιτελική φάση ο ΝΑΟΚ είχε το πλεονέκτημα έδρας και η ομάδα που θα φτάσει στις δύο νίκες θα περάσει στον τελικό. Στο 1ο ματς που έπρεπε να γίνει στην Κέρκυρα ο ΟΦΗ επέλεξε να μην έλθει να αγωνιστεί (προφανώς γιατί τα έξοδα είναι τεράστια) μηδενίστηκε με τον ΝΑΟΚ να κάνει το 1-0. Η ομάδα της Κέρκυρας «πλήρωσε» με το ίδιο νόμισμα τον αντίπαλο και δεν πήγε στο Ηράκλειο της Κρήτης

για το 2ο ματς, φυσικά μηδενίστηκε και έτσι το σκορ έγινε 1-1. Την Κυριακή είναι το 3ο ματς και φυσικά ο νικητής περνάει στον τελικό.

Ο ΝΑΟΚ είναι πιο ποιοτική ομάδα και η λογική λέει ότι έχει τον πρώτο λόγο για τη νίκη, πρέπει όμως να ματώσει για αυτήν και παράλληλα ο κόσμος πρέπει να σταθεί στο πλάι του στην πιο δύσκολη φετινή μάχη (ως την επόμενη).

Με βάση την προκήρυξη και εφ' όσον ο ΝΑΟΚ πάει τελικό, θα αντιμετωπίσει σε διπλούς αγώνες τον Ηλυσιακό (εντός και εκτός έδρας) και με βάση τα αποτελέσματα η ομάδα που θα έχει καλύτερη διαφορά βαθμών ή τερμάτων θα ανέβει στην Α1 κατηγορία. Η ηττημένη θα έχει ακόμη μια ευκαιρία να κερδίσει την άνοδο, αφού θα αντιμετωπίσει σε εντός έδρας αγώνα την 13η ομάδα της Α1 και η νικήτρια αυτού του ματς θα παίξει την επόμενη σεζόν στην Α1.

Συγχαρητήρια του Συνδέσμου προπονητών σε ομάδες και προπονητές

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Σύνδεσμος Προπονητών Ποδοσφαίρου του νησιού μας με ανακοίνωσή του συγχαίρει ομάδες και προπονητές για τις φετινές τους επιτυχίες.

Η ανακοίνωση: Η Ε.Ε. του Συνδέσμου Προπονητών Ποδοσφαίρου Ν. Κέρκυρας συγχαίρει όλες τις ομάδες για την συμμετοχή τους. Ιδιαίτερα συγχαρητήρια στην **Α.Ε. Λευκίμμης** και στον προπονητή της **Γιάννη Φλώρο**, τόσο για την παραμονή της στην Γ' Εθνική Κατηγορία όσο και για την κατάκτηση του κυπέλλου της ΕΠΣΚ.

Συγχαρητήρια στις πρωταθλήτριες ομάδες **ΟΦΑΜ** και **ΑΟ Κερκυ-**

ραϊκό και στους προπονητές **Σταμάτη Κουλούρη** και **Μιχάλη Κονισπολιάτη**.

Τέλος συγχαίρει τις ομάδες του **Δία Κασσιόπης**, της **ΠΕΚΑ** και του **ΑΟ Κέρκυρα** και τους προπονητές **Αλέξη Βιτουλαδίτη** και **Χαράλαμπο Αρβανιτάκη** για την άνοδο στην Α' κατηγορία της ΕΠΣ Κέρκυρας.

Ευχόμαστε σε όλη την ποδοσφαιρική κοινότητα του Νομού μας καλή ξεκούραση και καλή επιστροφή στους αγωνιστικούς χώρους.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ