

FACEBOOK

Μπειτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. facebook.com/enimerosi.kerkyraa

**X (TWITTER)**

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news

**NEWSLETTERS**

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/

**Κέρκυρα**

Σταυροδρόμι λαών και πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Σάββατο 16 ΜΑΪΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6519

enimerosi.com

Όταν κατεβάζουν ρολά τώρα και οι «σκληροί»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η σημασία του κλεισίματος της εστίασης ίσως δεν βρίσκεται στα ρολά που θα κατέβουν αλλά σε εκείνους που αποφάσισαν να τα κατεβάσουν. Όταν κινητοποιούνται επιχειρηματίες που συνήθως δεν κινητοποιούνται, το μήνυμα μπορεί να αφορά κάτι βαθύτερο από το κόστος: την εμπιστοσύνη στους κανόνες και τη βιωσιμότητα του ίδιου του μοντέλου.. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΦΩΤΟ: PIXABAY/NETTI NU

Πήραμε δυο γαλάζιες σημαίες παραπάνω από πέρσι

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στις 18 ανήλθαν φέτος οι βραβευμένες με «Γαλάζια Σημαία» ακτές της Κέρκυρας, δύο περισσότερες από το 2025, επαναφέροντας το νησί σε ανοδική πορεία ύστερα από την αισθητή υποχώρηση της προηγούμενης χρονιάς. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 6

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Ο ΝΑΟΚ χτυπάει ξανά την πόρτα της ανόδου στην Α1



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Πρώτος στον Βόρειο Όμιλο (2ο) της Α2 και προκρίθηκε μέσω των μπαράζ επί του ΝΟ Αγίου Νικολάου (προημιτελική φάση) και του ΟΦΗ (ημιτελική φάση) φτάνοντας στον τελικό. Αντίπαλός τους η ομάδα του Ηλυσιακού η οποία τερμάτισε στην 1η θέση του Ομίλου του Νότου (1ου). Ο ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ. ΣΕΛΙΔΑ 16.



ΦΩΤΟ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ένωση Γονέων: Μπλόκο στις εξετάσεις τύπου PISA

ΣΕΛΙΔΑ 8

ΣΤΗΛΗ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΙΝΑΙ

Φόβος του θανάτου και αυτοκτονία

Η αυτοκτονική επιθυμία δεν σχετίζεται πάντοτε με την άρνηση της ύπαρξης καθαυτής, αλλά συχνά με την αίσθηση ότι η ύπαρξη έχει παγιδευτεί σε μια αμετάβλητη μορφή πόνου χωρίς έξοδο και χωρίς μέλλον.

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 12

EDITORIAL

Χρειάζεται τώρα ανεξάρτητος ευρωπαϊκός μηχανισμός για τον Τύπο

Η πρόσφατη απόφαση του Δικαστηρίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπέρ της ιταλικής AGCOM και κατά της Meta δεν αφορά μόνο αποζημιώσεις για ειδησεογραφικό περιεχόμενο. Αφορά κυρίως το ποιος έχει τη δύναμη να καθίσει τις πλατφόρμες στο τραπέζι. Το ΔΕΕ επιβεβαίωσε ότι ένα κράτος μπορεί να επιβάλλει κανόνες διαπραγμάτευσης, να απαιτεί στοιχεία από τις πλατφόρμες και να προβλέπει μηχανισμό παρέμβασης όταν οι συνομιλίες με τους εκδότες αποτυγχάνουν. Με άλλα λόγια, αναγνώρισε ότι η αγορά δεν αυτορρυθμίζεται πλέον.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/Ι. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Η Λούλα Αναγνωστάκη επιστρέφει μέσα από τη φωνή των φοιτητών του Ιονίου



ΦΩΤΟ: @ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Φοιτητική Θεατρική Ομάδα του τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, παρουσιάζει τη νέα της παραγωγή, «Σ' εσάς που με ακούτε» της Λούλας Αναγνωστάκη θα παρουσιαστεί στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Οπτικοακουστικών Τεχνών. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 10.



ΑΦΙΞΕΙΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΜΑΪΟΥ 2026

AIDAblu

06:00-22:00

Επιβάτες: 2.450

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΜΑΪΟΥ 2026

LE BOREAL

08:00-17:00

Επιβάτες: 264

VIKING STAR

07:00-18:00

Επιβάτες: 930

ΔΕΥΤΕΡΑ 18 ΜΑΪΟΥ 2026

QUEEN ANNE

08:00-18:00

Επιβάτες: 3.000

COSTA DELIZIOSA

08:00-13:30

Επιβάτες: 2.826

Τύπος

ΠΡΩΪΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Ψάχνοντας τον μοναχικό λύκο στην Παραλίμνιο!

Μπορεί η εμφάνιση ενός άγριου ζώου στο Λεκανοπέδιο Ιωαννίνων να μην είναι κάτι ασυνήθιστο, αφού συχνά αυτά προσεγγίζουν αστικές περιοχές στις μέρες μας αναζητώντας τροφή, ωστόσο, ο εντοπισμός λύκου προχθές από περιπατητές στον παραλίμνιο πεζόδρομο – ποδηλατόδρομο και το βίντεο που κυκλοφόρησε στα social media, προκάλεσε μεγάλο ενδιαφέρον καθώς και την κινητοποίηση των αρμόδιων Αρχών. Στο πλαίσιο αυτό, κλιμάκιο της Ομοσπονδιακής Θηροφυλακής βρέθηκε στο σημείο και σε συντονισμό με την Επιθεώρηση Εφαρμογής Δασικής Πολιτικής Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας, το Δασαρχείο και τον Κυνηγετικό Σύλλογο Ιωαννίνων διενήργησε ελέγχους στην περιοχή για τυχόν εντοπισμό του ζώου, αλλά και για την ενημέρωση των πολιτών, χωρίς να βρει τον λύκο.



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Στον «αέρα» ο δρόμος Αγρίνιο – Αλευράδα – Τατάρνα μετά την καθίζηση

Την ανάγκη να υπάρξει άμεση παρέμβαση στο προβληματικό οδικό δίκτυο Αγρίνιο – Αλευράδα έως τη Γέφυρα Τατάρνας φέρνει στο Περιφερειακό Συμβούλιο Δυτικής Ελλάδας ο επικεφαλής της παράταξης «Νέα Δυτική Ελλάδα», Σπύρος Ν. Σκιαδαρέσης, ζητώντας σαφείς απαντήσεις για το πότε και με ποιον τρόπο θα αποκατασταθεί η ασφαλής κυκλοφορία. Το ζήτημα αφορά έναν δρόμο που εξυπηρετεί καθημερινά κατοίκους, επαγγελματίες, αγρότες, κτηνοτρόφους και διερχόμενους πολίτες στη βορειοανατολική Αιτωλοακαρνανία. Η κατάσταση, σύμφωνα με όσα επισημαίνει ο κ. Σκιαδαρέσης, έχει πλέον ξεπεράσει τα όρια της απλής ταλαιπωρίας, καθώς στο τμήμα μεταξύ Αλευράδας και Γέφυρας Τατάρνας έχει σημειωθεί μεγάλη καθίζηση, με αποτέλεσμα η κυκλοφορία να έχει διακοπεί εδώ και περίπου έξι μήνες.



kosmoslarissa.gr

Νέα επιχείρηση- “σκούπα” για εγκαταλελειμμένα οχήματα

Με εντατικούς ρυθμούς συνεχίζονται οι επιχειρήσεις για την απομάκρυνση εγκαταλελειμμένων οχημάτων από τους δρόμους, στο κέντρο και τις γειτονίες της Λάρισας, με τις υπηρεσίες του Δήμου Λαρισαίων να προχωρούν με οργανωμένο σχέδιο στην απελευθέρωση ζωτικής σημασίας δημοσίου χώρου -και δη θέσεων στάθμευσης. Ήδη το τελευταίο διάστημα έχουν απομακρυνθεί περίπου 15 οχήματα, ενώ μέχρι το τέλος της τρέχουσας χρονιάς εκτιμάται ότι θα έχουν απομακρυνθεί άλλα περίπου 70. Να σημειωθεί ότι μέσα στις δύο προηγούμενες χρονιές (2024, 2025) έχουν “αφαιρεθεί” από τους δρόμους 110 εγκαταλελειμμένα οχήματα, φέρνοντας τον Δήμο Λαρισαίων πολύ κοντά στον στόχο για την απομάκρυνση περίπου 200 τέτοιων οχημάτων, που έχουν εντοπιστεί.



Η ΡΟΔΙΑΚΗ

Υπό πλήρη εποπτεία η Μεσαιωνική Πόλη

Σε... «ασφυκτική» εποπτεία αναμένεται να βρισκεται, από τη φετινή σεζόν, η Μεσαιωνική Πόλη για παραβίαση του κανονισμού λειτουργίας του Μνημείου, καθώς η δημοτική αρχή ενέκρινε την εφαρμογή ενός τριπλού συστήματος, με φύλακες, ηλεκτρονικό σύστημα αλλά και... από αέρος με drones και τη χρήση AI, ενώ θα λειτουργεί και σταθμός παροχής πρώτων βοηθειών από εξειδικευμένο προσωπικό! Σκοπός του δήμου Ρόδου είναι η εγκατάσταση ενός ολοκληρωμένου συστήματος ελεγχόμενης πρόσβασης οχημάτων στη Μεσαιωνική Πόλη, η χρήση του οποίου απαιτείται για την αποσυμφόρηση της κίνησης οχημάτων εντός αυτής. Το επιχειρησιακό σχέδιο εκτείνεται σε μια επιφάνεια 534 στρεμμάτων και χωρίζεται σε δύο βασικά τμήματα (Lots). Προβλέπεται 17μηνη εναέρια επιτήρηση με τη χρήση Drones βασικής παρακολούθησης. Η μεγάλη καινοτομία έγκειται στη διασύνδεση των καμερών με ειδικό Σύστημα Τεχνητής Νοημοσύνης (AI), το οποίο θα έχει τη δυνατότητα να ανιχνεύει αυτόματα εστίες καπνού ή φωτιάς!



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδώνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλης: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Επικαιρότητα



«Υποκλινόμαστε στους ηρωικούς Έλληνες αξιωματικούς, οπλίτες αλλά και πολίτες, που φώναξαν βροντερό “παρών” και θυσίασαν ό,τι πολυτιμότερο είχαν, για να αποτρέψουν τους διχοτομικούς σχεδιασμούς της Τουρκίας».

Ο Κύπριος πρόεδρος,
Νίκος Χριστοδουλίδης



«Δεν μπορεί η κυβέρνηση να μιλά για “ενίσχυση του ΕΣΥ”, όταν οι γιατροί και οι νοσηλεύτες εξαντλούνται σε ατελείωτες εφημερίες, εργάζονται υπό διαρκή πίεση και συνεχίζουν να αμείβονται με μισθούς που δεν αντιστοιχούν στην επιστημονική τους επάρκεια».

Ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ,
Σωκράτης Φάμελλος



«Ακόμη και σε έναν κόσμο που υποφέρει και ο οποίος χαρακτηρίζεται από τρομερές αδικίες, πρέπει να ξέρετε ότι το μέλλον δεν έχει γραφτεί και ότι κανείς δεν μπορεί να σας το κλέψει».

Ο πάπας Λέων ΙΔ΄

editorial

Χρειάζεται τώρα ανεξάρτητος ευρωπαϊκός μηχανισμός για τον Τύπο

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Η Ιταλία διέθετε ήδη μια ανεξάρτητη αρχή με αρμοδιότητες στα ΜΜΕ και τις επικοινωνίες. Η Ελλάδα δεν έχει αντίστοιχο φορέα. Οι αρμοδιότητες είναι διάσπαρτες: η ΕΕΤΤ ρυθμίζει τις τηλεπικοινωνίες, το ΕΣΡ τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα, ο ΟΠΙ τα πνευματικά δικαιώματα, ενώ ο ΟΣΔΕΛ εκπροσωπεί συλλογικά δημιουργούς και εκδότες. Κανείς όμως δεν μπορεί σήμερα να ζητήσει από μια πλατφόρμα στοιχεία για την οικονομική αξία που αποκομίζει από ελληνικό δημοσιογραφικό περιεχόμενο ή να επιβάλει διαδικασία διαπραγμάτευσης.

Εάν η Ελλάδα ακολουθήσει την ευρωπαϊκή κατεύθυνση, το επόμενο βήμα δεν θα είναι απλώς νέες συμφωνίες εκδοτών με τη Meta ή τη Google. Θα είναι η δημιουργία ενός μηχανισμού – μέσω νέας αρχής ή μέσω διεύρυνσης αρμοδιοτήτων υφιστάμενου φορέα – που θα μπορεί να εποπτεύει διαπραγματεύσεις, να απαιτεί διαφάνεια δεδομένων και να λειτουργεί ως διαιτητής. Παράλληλα, θα χρειαστεί συλλογική εκπροσώπηση των εκδοτών, ώστε να διαπραγματεύονται με ενιαία φωνή.

Ακόμη αποτελεσματικότερη, ωστόσο, θα μπορούσε να αποδειχθεί μια ευρωπαϊκή αρχή ή ένας κοινός ευρωπαϊκός μηχανισμός, με θεσμικό βάρος και διαπραγματευτική ισχύ συγκρίσιμη με εκείνη των ίδιων των πλατφορμών.

Η μάχη για τις ειδήσεις μπορεί να αποδειχθεί μόνο η αρχή. Η επόμενη αφορά τη χρήση δημοσιογραφικού περιεχομένου για την εκπαίδευση εργαλείων τεχνητής νοημοσύνης. Εκεί, το ζήτημα δεν θα είναι ποιος πληρώνει για ένα απόσπασμα άρθρου, αλλά ποιος αποζημιώνει για τη χρήση ολόκληρης της παραγόμενης γνώσης.

Η Ιταλία απέκτησε θεσμικό εργαλείο πριν χρειαστεί να συγκρουστεί με τις πλατφόρμες. Η Ελλάδα ίσως αναγκαστεί πρώτα να διαπιστώσει το κενό και μετά να το καλύψει. Και τότε η συζήτηση δεν θα είναι αν χρειάζεται ένας αντίστοιχος ελληνικός φορέας, αλλά γιατί άργησε τόσο.

Όσο για την αναγκαία ενιαία ευρωπαϊκή εκπροσώπηση, το ερώτημα παραμένει ανοιχτό: υπάρχει πράγματι ευρωπαϊκή πολιτική απέναντι στις πλατφόρμες ή μόνο εθνικές πρωτοβουλίες;



Οι εξετάσεις θα γίνονται με προγραμματισμένα ραντεβού

Καμπάνια πρόληψης και ενημέρωσης για αρτηριακή υπέρταση

ΚΕΡΚΥΡΑ. Διήμερο δράσεων για την αρτηριακή υπέρταση διοργανώνουν ο δήμος και το Κέντρο Υγείας Κέρκυρας στις 19 και 20 Μαΐου. Στόχος της πρωτοβουλίας είναι η ευαισθητοποίηση του κοινού για την πρόληψη και την έγκαιρη αντιμετώπιση των καρδιαγγειακών νοσημάτων.

Κατά τη διάρκεια της δράσης, θα πραγματοποιούνται **δωρεάν μετρήσεις** αρτηριακής πίεσης, ενώ οι συμμετέχοντες θα εκπαιδεύονται στη σωστή διαδικασία μέτρησης κατ' οίκον, ώστε να διασφαλίζεται η αξιοπιστία των αποτελεσμάτων. Παράλληλα, θα διανέμεται ειδικό έντυπο για την εβδομαδιαία καταγραφή των τιμών και θα προγραμματίζονται ραντεβού στην **1η Τοπική Ομάδα Υγείας (ΤΟΜΥ)** για περαιτέρω επανεκτίμηση και παρακολούθηση.

Πληροφορίες: Χώρος: ΚΕΠ Υγείας Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων (Μαντζάρου 7). Ωράριο: 10:00 – 13:00. Συμμετοχή: **Δωρεάν για όλους τους πολίτες.**

Για περισσότερες πληροφορίες και προγραμματισμό ραντεβού, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καλούν στο τηλέφωνο: **26610 38320.**

Για όσους διαθέτουν πρόσφατες αιματολογικές εξετάσεις θα γίνεται εκτίμηση του συνολικού καρδιαγγειακού κινδύνου.

Επικαιρότητα



Στο σκοπευτήριο στη Γέφυρα Ιατρών περιοχή Σκριπερού

Αγώνες σκοποβολής για την επέτειο της Ενωσης των Επτανήσων

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Σωματείο Σκοποβολής Αστυνομικών Κέρκυρας και ο Όμιλος Φίλων Σκοποβολής Κέρκυρας, τιμώντας την Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα, σας προσκαλούν στους Αγώνες Σκοποβολής που συνδιοργανώνουν την Τετάρτη 20 Μαΐου 2026 τις 16:30 στο Σκοπευτήριο στη Γέφυρα Ιατρών περιοχή Σκριπερού. Σας προσκαλούμε όλες και όλους να παρακολουθήσετε την εκδήλωση και τους αγώνες.



Από τα εγκαίνια της έκθεσης

«Ένα Λουλούδι για Ένα Ποίημα»: Η Στεφανία Καρύδη στην Andie Art Gallery

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με ιδιαίτερη χαρά και τιμή, η ζωγράφος Στεφανία Καρύδη συμμετέχει στην ομαδική έκθεση «Ένα Λουλούδι για Ένα Ποίημα», η οποία φιλοξενείται στην Andie Art Gallery στην Αθήνα. Στην έκθεση, παρουσιάζονται επίσης έργα: Γλυπτικής, Φωτογραφίας, Ψηφιδωτού, Κοσμηματοσ, διακοσμητικών τεχνών. Andie Art Gallery, Αθήνα - Διάρκεια: Έως τις 30 Μαΐου.



Η αφίσα των εκδηλώσεων

«Ζωγράφος και κοινό σε διάλογο» στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη

Βιωματική εμπειρία υδατογραφίας για τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων, σε συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Κερκυραϊκή Πινακοθήκη σε συνεργασία με το Εργαστήριο Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και με αφορμή τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων πραγματοποιεί τη δράση με τίτλο «Μια βιωματική εμπειρία υδατογραφίας: Ζωγράφος και κοινό σε διάλογο».

Σε αυτό το πλαίσιο φιλοξενεί τον εικαστικό Θεόφιλο Γραμμένο που θα δημιουργήσει ενώπιον του κοινού μια υδατογραφία, αποκαλύπτοντας χαρακτηριστικά και τεχνικές της.

Παραμβάσεις θα πραγματοποιήσει ο Μιχαήλ Άγγελος Βραδής. Τον επιστημονικό

συντονισμό της δράσης έχουν ο καθ. Γεώργιος Παπαϊωάννου και ο μουσειολόγος Παναγιώτης Σαραντίδης.

Η δράση εντάσσεται στη συνεχή προσπάθεια της Πινακοθήκης να αναδείξει τον ρόλο των μουσείων ως χώρων διαλόγου, συμμετοχής και δημιουργικής συνάντησης, συμβάλλοντας στην καλλιέργεια της πολιτιστικής συνείδησης και στη σύνδεση των ανθρώπων μέσα από την τέχνη.

Τετάρτη 20 Μαΐου 2026, 19.30. Ελεύθερη η συμμετοχή για το κοινό.

Επιθυμητή η προεγγραφή 2661041085 / info@corfuartgallery.com στην Κερκυραϊκή Πινακοθήκη, Ιωάννου Θεοτόκη 77.



Από την αφίσα της εκδήλωσης

«Με ένα βιβλίο συντροφιά...», μια ξεχωριστή παράσταση κουκλοθεάτρου στο 5^ο Δημοτικό και Νηπιαγωγείο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του 5ου Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Κέρκυρας φιλοξενεί τους μαθητές και τις μαθήτριες του 1ου ΓΕΛ Κέρκυρας σε μια ξεχωριστή παράσταση κουκλοθεάτρου «Με ένα βιβλίο συντροφιά...». Σήμερα και ώρα 18:30 στην αίθουσα ολόημερου του σχολείου. Είσοδος ελεύθερη!

ΔΗΜΟΚΡΑΤΕΣ - ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Επίσημη «πρώτη» - Συνάντηση γνωριμίας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την πρώτη της εμφάνιση κάνει σήμερα Σάββατο η Δημοτική Οργάνωση του κόμματος Δημοκράτες - Προοδευτικό Κέντρο (Στ. Κασσελάκης). Καλούνται δημοσιογράφοι και φίλοι σε γεύμα γνωριμίας στον Αμπελώνα στα Καρουμπάτικα, δεδομένου του γεγονότος ότι ο Σ. Βλάχος μετέχει της πρωτοβουλίας και της οργάνωσης.



ΦΩΤΟ@ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΤΑΜΟΥ

Λιτάνευση της θαυματουργού εικόνας Παναγίας «Δημοσιάνας» και πανηγύρι στον Ποταμό

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την Κυριακή του Τυφλού στις 17/5 το χωριό Ποταμός γιορτάζει! Θα πραγματοποιηθεί Λιτάνευση της θαυματουργού εικόνας Παναγίας «Δημοσιάνας». Θα ακολουθήσει μεγάλο παραδοσιακό πανηγύρι στην Παναγία Ελεούσα Ποταμού με ζωντανή μουσική από την Κορφιάτικη Κομπανία. Με την υποστήριξη του 5ου Συστήματος Ναυτοπροσκόπων Ποταμού.

Επικαιρότητα



Πυκνώνουν οι έλεγχοι για τραπεζοκαθίσματα ενώ η εστίαση ετοιμάζει «λουκέτο» διαμαρτυρίας

Τραπεζοκαθίσματα υπό έλεγχο πριν το καλοκαίρι – Τι συμβαίνει με τις αυτοψίες στα μαγαζιά

Η σύμπτωση αυξημένων ελέγχων και της αντίδρασης που εξήγγειλε η Ένωση τροφοδοτεί συζητήσεις στην αγορά.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η αίσθηση ότι έχουν ενταθεί τις τελευταίες ημέρες οι έλεγχοι για αυθαίρετη κατάληψη κοινόχρηστων χώρων από τραπεζοκαθίσματα δεν φαίνεται αβάσιμη, αν και μέχρι στιγμής δεν προκύπτει κάποια δημόσια απόφαση που να συνδέει ευθέως την αυστηροποίηση των ελέγχων με το προγραμματισμένο κλείσιμο επιχειρήσεων της εστίασης στις 21 Μαΐου.

Τις τελευταίες ημέρες, μικτά συνεργεία από αστυνομικούς και πυροσβέστες, κατά μόνος αλλά και από κοινού, πραγματοποιούν ελέγχους σε καταστήματα, ελέγχοντας άδειες λειτουργίας και εξετάζοντας προϋποθέσεις ασφαλείας και χρήσης κοινόχρηστων χώρων. Στη Γαρίτσα και ειδικότερα στην περιοχή του άλσους, σύμφωνα με επαγγελματίες, οι έλεγχοι συνοδεύονται ακόμη και από επιμέτρηση του εξωτερικού χώρου όπου έχουν αναπτυχθεί τραπεζοκαθίσματα, προκειμένου να διαπιστωθεί αν αντιστοιχεί στα εγκεκριμένα όρια.

Πιθανότερο είναι να συμπίπτουν πολλοί παράγοντες: η έναρξη της τουριστικής περιόδου, η ανάγκη εφαρμογής των αδειών χρήσης κοινόχρηστων χώρων πριν από την πλήρη ανάπτυξη της σεζόν, η πίεση για αύξηση δημοτικών εσόδων αλλά και το τεταμένο κλίμα που επικρατεί στον χώρο της εστίασης λόγω του αυξανόμενου κόστους λειτουργίας και των συσσωρευμένων εκκρεμοτήτων με αδειοδοτήσεις, κανονισμούς και ελέγχους.

Μέσα σε αυτό το περιβάλλον, η ανακοίνωση της Ένωσης Εστίασης για καθολικό κλείσιμο των επιχειρήσεων στις 21 Μαΐου αποκτά ιδιαίτερο βάρος. Όχι μόνο επειδή πρόκειται για κινητοποίηση, αλλά επειδή η επιχειρηματολογία της ξεπερνά το στενό πλαίσιο οικονομικών αιτημάτων και αγγίζει ζητήματα ισονομίας, διοικητικής ασάφειας και επι-

λεκτικής εφαρμογής των κανόνων. Η Ένωση υποστηρίζει ότι οι επιχειρήσεις λειτουργούν σε ένα «θολό, αντιφατικό και αποσπασματικό διοικητικό περιβάλλον», όπου διαφορετικές υπηρεσίες εφαρμόζουν διαφορετικές ερμηνείες, δημιουργώντας μόνιμη ανασφάλεια για επενδύσεις, άδειες και λειτουργία.

Το βασικό επιχείρημα της κινητοποίησης συνοψίζεται στην κατηγορία περί «δύο μέτρων και δύο σταθμών». Οι επαγγελματίες υποστηρίζουν ότι, ενώ οι έλεγχοι και οι κυρώσεις για την εστίαση είναι άμεσοι και αυστηροί, η ίδια αποφασιστικότητα δεν εμφανίζεται απέναντι σε άλλες μορφές κατάληψης ή επιβάρυνσης του δημόσιου χώρου. Αναφέρονται σε αυθαίρετη χρήση κοινόχρηστων χώρων χωρίς ανταποδοτικά τέλη, διέλευση και στάθμευση οχημάτων σε πλακόστρωτες περιοχές της Παλιάς Πόλης, φθορές σε ιστορικά σημεία και γενικότερες πρακτικές που, όπως υποστηρίζουν, αλλοιώνουν τον χαρακτήρα του προστατευόμενου ιστορικού ιστού.

Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στον Κανονισμό Αστικής Λειτουργίας της πόλης, με την Ένωση να υποστηρίζει ότι ο τελευταίος εγκεκριμένος κανονισμός χρονολογείται από το 2012 και δεν ανταποκρίνεται στις σημερινές συνθήκες, ενώ καταγγέλλεται εφαρμογή μεταγενέστερου κανονισμού που δεν εγκρίθηκε επισήμως. Θέτουν επίσης ζητήματα που αφορούν την περιοχή του άλσους της Γαρίτσας, όπου γίνεται λόγος για εκκρεμότητες αδειοδοτήσεων, καθώς και για άνιση μεταχείριση στις γνωμοδοτήσεις της Εφορείας Αρχαιοτήτων σε ό,τι αφορά τις όψεις καταστημάτων και ανακλήσεις αδειών. Στα αιτήματα περιλαμβάνονται ακόμη η επανεξέταση των προστίμων που χαρακτηρίζονται εξοντωτικά και η αναθεώρηση του πλαισίου λειτουργίας της μουσικής.

Όταν κατεβάζουν ρολά και οι «σκληροί»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η είδηση ίσως δεν είναι το κλείσιμο των καταστημάτων εστίασης στις 21 Μαΐου. Η είδηση μπορεί να είναι ποιοι δηλώνουν διατεθειμένοι να συμμετάσχουν. Γιατί όταν επιχειρηματίες που παραδοσιακά απέφευγαν κινητοποιήσεις, προτιμούσαν τη σιωπηλή προσαρμογή ή θεωρούσαν ότι ο καθένας λύνει μόνος τα προβλήματα του, αποφασίζουν να κατεβάζουν ρολά, τότε κάτι φαίνεται να έχει αλλάξει βαθύτερα.

Για χρόνια, η Κέρκυρα λειτουργούσε με τη βεβαιότητα ότι ο τουρισμός θα απορροφήσει σχεδόν κάθε πίεση: αυξήσεις κόστους, φόρους, τέλη, γραφειοκρατία, ελλείψεις προσωπικού. Όμως η εξίσωση φαίνεται να δυσκολεύει. Περισσότερη δουλειά δεν σημαίνει πάντα μεγαλύτερο κέρδος και η εικόνα μιας επιτυχημένης τουριστικής οικονομίας δεν αποτυπώνει απαραίτητα τη βιωσιμότητα των επιχειρήσεων που τη στηρίζουν. Ταυτόχρονα, διαμορφώνεται η αίσθηση ότι το περιβάλλον λειτουργίας γίνεται πιο αβέβαιο. Έλεγχοι, αδειοδοτήσεις, πρόστιμα, κοινόχρηστοι χώροι, διαφορετικές ερμηνείες των ίδιων κανόνων. Δεν είναι μόνο το οικονομικό βάρος που προκαλεί αντίδραση. Είναι η αίσθηση ότι οι κανόνες δεν είναι πάντα σαφείς ή εφαρμόζονται με τον ίδιο τρόπο για όλους. Αν αυτό που εκφράζεται σήμερα είναι δυσaréσκεια για «δύο μέτρα και δύο σταθμά», τότε η κινητοποίηση δεν αφορά μόνο την εστίαση. Αφορά τη σχέση εμπιστοσύνης ανάμεσα στην αγορά και τη διοίκηση. Και όταν η δυσπιστία μετακινείται από την περιφέρεια προς τον πυρήνα του επιχειρηματικού κόσμου, η υπόθεση παύει να είναι συντεχνιακή. Γίνεται πολιτική, οικονομική και τελικά κοινωνική.

Γ.Κ.

Επικαιρότητα



Το 2024 ο αριθμός των βραβευμένων ακτών στο νησί είχε ξεπεράσει τις 20.

18 Γαλάζιες Σημαίες για την Κέρκυρα το 2026 Ανάκαμψη μετά την πτώση της περασμένης χρονιάς

Αύξηση 11% τον Απρίλιο στο αεροδρόμιο της Κέρκυρας

Αύξηση 11% για τον μήνα Απρίλιο, σε σχέση με τον αντίστοιχο μήνα του 2025, σημειώθηκε στην επιβατική κίνηση του αεροδρομίου της Κέρκυρας «Ιωάννης Καποδίστριας». Σύμφωνα με την μηνιαία ενημέρωση της Fraport, ο συνολικός αριθμός επιβατών να ανέρχεται σε 189.581 άτομα. Τον Απρίλιο του 2026, τα αεροδρόμια υπό τη διαχείριση της Fraport Greece διακίνησαν 1,8 εκατ. επιβάτες σε ένα μήνα, παρουσιάζοντας αύξηση 3,2% (+56 χιλιάδες επιβάτες) σε σύγκριση με τον Απρίλιο του 2025.

Η επιβατική κίνηση εσωτερικού ανήλθε σε 640.000 επιβάτες, που αντιστοιχεί σε αύξηση 4,9% σε σύγκριση με τον Απρίλιο του 2025.

Η διεθνής επιβατική κίνηση έφτασε τους 1,2 εκατ. επιβάτες, σημειώνοντας αύξηση 2,3% σε σύγκριση με τον Απρίλιο του 2025.

Από το 2017, έτος παραχώρησης των 14 περιφερειακών αεροδρομίων, η Fraport Greece έχει υποδεχθεί περισσότερους από 256 εκατομμύρια επιβάτες.

Όσο για τις εθνικότητες, οι Βρετανοί κυριαρχούν με 72.893 αφίξεις. Ακολουθούν οι Έλληνες με 33.015 και οι Γάλλοι με 19.702 αφίξεις.

Ακολουθούν Γερμανοί και Πολωνοί.

Η Κέρκυρα κέρδισε φέτος 18 Γαλάζιες Σημαίες, δύο περισσότερες από το 2025, χωρίς όμως να επιστρέφει ακόμη στις επιδόσεις προηγούμενων ετών.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στις 18 ανήλθαν φέτος οι βραβευμένες με «Γαλάζια Σημαία» ακτές της Κέρκυρας, δύο περισσότερες από το 2025, επαναφέροντας το νησί σε ανοδική πορεία ύστερα από την αισθητή υποχώρηση της προηγούμενης χρονιάς. Η ανακοίνωση των βραβεύσεων για το 2026 επιβεβαιώνει παράλληλα τη συνολική άνοδο της Ελλάδας, που διατηρεί τη δεύτερη θέση παγκοσμίως με 624 βραβευμένες ακτές, 17 μαρίνες και 17 τουριστικά καταφύγια τουριστικών σκαφών, συγκεντρώνοντας περίπου το 14% των βραβευμένων ακτών διεθνώς.

Η Κέρκυρα είχε λάβει 16 Γαλάζιες Σημαίες το 2025, καταγράφοντας τότε μείωση σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Το 2024 ο αριθμός των βραβευμένων ακτών στο νησί είχε ξεπεράσει τις 20, καθώς περιλαμβάνονταν μεταξύ άλλων το Canal d'Amour, οι Έρμονες, ο Κοντόγιαλος και ο Κάβος, που δεν διατήρησαν στη συνέχεια τη διάκριση. Η φετινή αύξηση στις 18 σημαίες δεν επαναφέρει ακόμη τις επιδόσεις εκείνης της περιόδου, δείχνει όμως ανάκαμψη.

Η βασική διαφορά του 2026 σε σχέση με πέρυσι είναι η επανεμφάνιση ή προσθήκη δύο ακόμη βραβευμένων ακτών: του Αγίου Γορδίου/La Grotta Verde και της Δαφνίλας/Grecotel Daphnila Bay Dassia, που δεν βρίσκονταν στη λίστα του 2025. Παράλληλα, οι περισσότερες σταθερές βραβεύσεις συνδέονται με μεγάλες ξε-

νοδοχειακές μονάδες ή οργανωμένες τουριστικές ζώνες, στοιχείο που επαναλαμβάνεται διαχρονικά στην Κέρκυρα. Από τις 18 βραβεύσεις του 2026, μία ανήκει στον Δήμο Βόρειας Κέρκυρας (Αλμυρός), έντεκα στον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων και τέσσερις στον Δήμο Νότιας Κέρκυρας, ενώ δύο ακόμη προστέθηκαν σε ήδη βραβευμένες περιοχές μέσω ξενοδοχειακών μονάδων. Η γεωγραφική κατανομή δείχνει ότι ο άξονας Δασιά-Δαφνίλα-Κομμένο-Κοντόκαλι παραμένει η ισχυρότερη συγκέντρωση βραβεύσεων στο νησί.

Σε εθνικό επίπεδο, η Ελλάδα κινείται σταθερά πάνω από τις 620 βραβευμένες ακτές τα τελευταία χρόνια: 625 το 2024, 623 το 2025 και 624 το 2026, διατηρώντας τη δεύτερη θέση παγκοσμίως πίσω μόνο από την Ισπανία. Η εικόνα αυτή αποτυπώνει σταθερότητα του προγράμματος, αλλά και αυξημένες απαιτήσεις συμμόρφωσης, καθώς η διατήρηση της Γαλάζιας Σημαίας προϋποθέτει δεκάδες κριτήρια που αφορούν ποιότητα υδάτων, ασφάλεια, προσβασιμότητα, καθαριότητα και περιβαλλοντική διαχείριση.

Οι 18 ακτές της Κέρκυρας που βραβεύθηκαν για το 2026 είναι οι: Αλμυρός, Αγ. Γόρδιος, Αγία Αικατερίνη, Αίολος, Αλυκές Ποταμού, Γλυφάδα, Δασιά (δύο βραβεύσεις), Δαφνίλα (δύο βραβεύσεις), Κανόνι, Κομμένο, Κοντόκαλι, Μπενίτσες, Άγιος Ιωάννης Περιστερών, Ίσος και δύο ακτές στα Μωραϊτικά.

Συνέδριο ΝΔ με άρωμα Κέρκυρας: Ποιοι συμμετέχουν και τι διακυβεύεται

Από τους εκλεγμένους συνέδρους έως τα κυβερνητικά στελέχη με αναφορά στην Κέρκυρα, το συνέδριο της Νέας Δημοκρατίας αποτελεί πεδίο πολιτικών επαφών και διεκδικήσεων πέρα από τα κομματικά όρια.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΑΘΗΝΑ. Με κερκυραϊκή εκπροσώπηση και ενδιαφέρον που ξεπερνά τα στενά κομματικά όρια, ξεκίνησε στην Αθήνα το συνέδριο της Νέας Δημοκρατίας, σε μια περίοδο όπου η κυβέρνηση επιχειρεί να αναδείξει το μεταρρυθμιστικό της αποτύπωμα, να ενισχύσει τη συσπείρωση της κοινοτικής βάσης και να χαράξει πολιτικό ορίζοντα έως τις επόμενες εθνικές εκλογές. Για τα στελέχη της περιφέρειας, ωστόσο, τα συνέδρια παραμένουν και πεδίο επαφών, διαμόρφωσης ισορροπιών και διεκδίκησης παρεμβάσεων για τοπικά ζητήματα.

Η Κέρκυρα εκπροσωπείται από τους εκλεγμένους συνέδρους της ΔΕΕΠ Κωνσταντίνο Αγάθο,



Φωτο αρχείου μετά τις αρχαιρεσίες για την ανάδειξη της ΔΕΕΠ Κερκύρας. ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ.

Γεράσιμο Χαραλαμπόπουλο, Βασίλειο Μελίδη, Βασίλειο Σπάτουλα, Νικόλαο-Αλέξανδρο Φίλιππα, Κωνσταντίνο Χειμαριό, Αλεξάνδρα Καλαϊτζόγλου και Μαρία Ζερβού, οι οποίοι αναδείχθηκαν από τις εσωκομματικές εκλογές του 2025. Παράλληλα συμμετέχουν και στελέχη ex officio, λόγω θεσμικής ή κοινοτικής ιδιότητας,

όπως ο υφυπουργός Ναυτιλίας και βουλευτής Κέρκυρας Στέφανος Γκίκας και η πρόεδρος της ΔΕΕΠ Κέρκυρας Παναγιώτα Τζάννε. Η συνολική παρουσία του νησιού συμπληρώνεται από εκπροσώπους των τοπικών κοινοτικών οργανώσεων.

Το ενδιαφέρον για την κερκυραϊκή αντιπροσωπεία δεν πε-

ριορίζεται στην κοινοτική διαδικασία. Σε κάθε συνέδριο, οι άτυπες συναντήσεις με υπουργούς και κυβερνητικά στελέχη λειτουργούν ως διάυλος προώθησης τοπικών αιτημάτων. Για την Κέρκυρα παραμένουν ανοικτά ζητήματα όπως η διαχείριση απορριμμάτων και η καθυστέρηση κρίσιμων υποδομών, η υδροδότηση, οι σχολικές εγκαταστάσεις, οι χρηματοδοτήσεις έργων και οι πιέσεις που δημιουργεί ο αυξανόμενος τουρισμός.

Το συνέδριο αναμένεται να κινηθεί γύρω από την οικονομία, τις επενδύσεις, την ασφάλεια, τη δημόσια διοίκηση και τις περιφερειακές ανισότητες, με ομιλία του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη να δίνει το πολιτικό στίγμα της επόμενης περιόδου.

Το drone της Λευκάδας στη Βουλή: Ερωτήματα του ΚΚΕ



Επίκαιρη ερώτηση του βουλευτή Θανάση Παφίλη προς τον υπουργό Εθνικής Άμυνας.

ΑΘΗΝΑ. Το ζήτημα του θαλάσσιου drone ουκρανικής προέλευσης που εντοπίστηκε στις ακτές της Λευκάδας επαναφέρει στη Βουλή το ΚΚΕ, με επίκαιρη ερώτηση του βουλευτή Θανάση Παφίλη προς τον υπουργό Εθνικής Άμυνας. Το κόμμα ζητά απαντήσεις για τις συνθήκες παρουσίας του μη επανδρωμένου σκάφους στα ελληνικά χωρικά ύδατα, το ενδεχόμενο επιχειρησιακής εμπλοκής της χώρας και τα μέτρα παρακολούθησης που ενεργοποιήθηκαν.

Στην ερώτηση, το ΚΚΕ υποστηρίζει ότι το περιστατικό ανα-

δεικνύει τους κινδύνους από τη συμμετοχή της Ελλάδας σε διεθνείς στρατιωτικές επιχειρήσεις και ανταγωνισμούς, από την Ουκρανία έως τη Μέση Ανατολή, κατηγορώντας την κυβέρνηση ότι υποβαθμίζει τη σοβαρότητα του συμβάντος και καλλιεργεί εφησυχασμό.

Μεταξύ άλλων, ζητούνται διευκρινίσεις για το αν η κυβέρνηση γνώριζε σε ποιον επιχειρησιακό σχεδιασμό ήταν ενταγμένο το drone, αν υφίσταται συμφωνία χρήσης της ελληνικής επικράτειας για πολεμικές επιχειρήσεις από την Ουκρανία ή άλλους συμμάχους, καθώς και στοιχεία για το φορτίο εκρηκτικών και καυσίμων που έφερε το μη επανδρωμένο σκάφος όταν εντοπίστηκε.

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται και στην αποτελεσματικότητα των ελληνικών συστημάτων επιτήρησης. Το ΚΚΕ ερωτά αν το drone είχε εντοπιστεί από τα μέσα παρακολούθησης που διαθέτει η χώρα για τον έλεγχο του θαλάσσιου και εναέριου χώρου ή αν διέφυγε της επιτήρησης. Παράλληλα, ζητείται να αποσαφηνιστεί εάν πρόκειται για μεμονωμένο περιστατικό ή για ένδειξη μιας νέας πραγματικότητας στην περιοχή, καθώς και ποιες διπλωματικές ενέργειες σκοπεύει να αναλάβει η ελληνική κυβέρνηση μετά την ανεύρεση, όπως αναφέρεται, «πιστοποιημένα ουκρανικού drone» σε ελληνικά ύδατα.

Ανοιχτή Πρόσκληση

Οι Εκδόσεις iWrite και ο συγγραφέας **Πάυλος Βασιλάκης** σας προσκαλούν στην παρουσίαση του νέου του βιβλίου, με τίτλο **«Ο Βοσκός και ο Βασιλιάς»**, ένα παραμύθι για μικρούς και μεγάλους.



Συμμετέχουν:

- **Μαρία Παπαδοπούλου** (Ειδική Παιδαγωγός)
- **Αγγελική Δημακοπούλου** (Καθηγήτρια Ισπανικών)
- **Χριστίνα Προβατά** (Καθηγήτρια Ισπανικών)
- **Μιχάλης Κουμαριανός** (Ηθοποιός – Σκηνοθέτης)

Κυριακή
31 Μαΐου
στις 19:00

1ο Δημοτικό Σχολείο
Κέρκυρας

Εντός του Νέου Φρουρίου,
Κέρκυρα



Επικαιρότητα



Από την επίσκεψη των κληρικών στο Φανάρι

Στο Φανάρι ο π. Αθανάσιος Κοκκινόπουλος για τον Οικουμενικό Πατριάρχη

Η εκπροσώπηση του κερκυραϊκού κλήρου στην πρώτη επίσημη συνάντηση του Ιερού Συνδέσμου Κληρικών Ελλάδος με τον Παναγιώτατο κ.κ. Βαρθολομαίο.

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε κλίμα βαθιάς συγκίνησης πραγματοποιήθηκε η επίσκεψη του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιερού Συνδέσμου Κληρικών Ελλάδος (Ι.Σ.Κ.Ε.) στο Φανάρι, όπου τους υποδέχθηκε ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος. Ανάμεσα στα μέλη της αποστολής ήταν και ο Κερκυραίος ιερέας π. Αθανάσιος Κοκκινόπουλος, εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίου Ιωάννη Πόλεως.

Η επίσκεψη αυτή είχε ιστορική σημασία, καθώς ήταν η πρώτη φορά που το επίσημο όργανο των ιερέων της Ελλάδος επισκέφθηκε το Πατριαρχείο.

Ο Παναγιώτατος υποδέχθηκε τους ιερείς με αγάπη, τονίζοντας τον κρίσιμο ρόλο που παίζει ο ιερέας στη σύγχρονη κοινωνία. Ο Πρόεδρος του Συνδέσμου διαβεβαίωσε τον Πατριάρχη ότι οι ιερείς της Ελλάδος θα βρίσκονται πάντα στο πλευρό του Οικουμενικού Θρόνου.

Ο π. Αθανάσιος, ως εκπρόσωπος του κλήρου της περιοχής μας, έλαβε τις πατριαρχικές ευχές για την οικογένειά του, την ενορία του και τον Μητροπολίτη Κερκύρας.

Μετά τη συνάντηση, ο π. Αθανάσιος και τα υπόλοιπα μέλη του Δ.Σ. είχαν την ευκαιρία να προσκυνήσουν στα ιερά μνημεία της Κωνσταντινούπολης, μεταφέροντας στις αποσκευές τους την πνευματική δύναμη και τις ευλογίες του Πατριάρχη για το έργο τους στην Ελλάδα.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



Η Ένωση ζητά από τους γονείς να μπλοκάρουν τη διαδικασία

Ένωση Γονέων Κεντρ. Κέρκυρας: Μπλόκο στις εξετάσεις τύπου PISA

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με ανακοίνωση της η Ένωση Γονέων Κεντρ. Κέρκυρας καλεί το Υπουργείο Παιδείας να σταματήσει κάθε διαδικασία για τις εξετάσεις PISA. Παράλληλα καλεί τους γονείς να βάλουν μπλόκο σε αυτές τις εξετάσεις μη υπογράφοντας την υπεύθυνη δήλωση που θα τους δοθεί από την διεύθυνση του σχολείου για την συμμετοχή του παιδιού τους.

Υπενθυμίζεται ότι ο ΣΕΠΕ και η ΕΛΜΕ Κέρκυρας έχουν προκηρύξει για την ημέρα των εξετάσεων στάση εργασίας για να μην πραγματοποιηθούν οι εξετάσεις αυτές.

Στις 20 Μαΐου 2026 πραγματοποιείται για τέταρτη φορά πιλοτικά στην Ελλάδα, ο «ελληνικός διαγωνισμός PISA», στα μαθήματα της Γλώσσας και των Μαθηματικών έχει προγραμματιστεί για τις 20 Μαΐου με τη συμμετοχή μαθητ(ρι)ών της Στ' Δημοτικού και της Γ' Γυμνασίου σε 600 σχολεία σε όλη τη χώρα (Δημοτικά και Γυμνάσια). Για το νομό Κέρκυρας για την Πρωτοβάθμια επιλέχθηκαν τα 6ο Δημοτικό Σχολείο, Σχ. Κέντρο Βελονάδων, Δημοτικό Σχολείο Μαντουκίου, Δημοτικό Σχολείο Αγίου Μαθαίου, Δημοτικό Σχολείο Κάτω Γαρούνα ενώ για την Δευτεροβάθμια το 5ο Γυμνάσιο, το Γυμνάσιο Αμφιπαγιτών και το Γυμνάσιο Αργυράδων.

Στην ανακοίνωση της Ένωσης Γονέων, επισημαίνεται: «Αξιολόγηση και μέτρηση δεν σημαίνει βελτίωση αλλά διάλυση του δημόσιου σχολείου. Αναρωτιόμαστε γιατί το υπουργείο τα τρία προηγούμενα χρόνια δεν έδωσε στην δημοσιότητα τα συμπεράσματα από αυτή τη δήθεν μέτρηση ελέγχου; Είμαστε κάθετα αντίθετοι σε εξετάσεις που χρησιμοποιούνται για να διαχωρίζονται τα παιδιά μας σε «ικανούς» και «μη ικανούς», δε θέλουμε ένα σχολείο υποβαθμισμένο για τα παιδιά μας, ένα σχολείο που θα σηκώνει τεράστια εμπόδια απέναντι σε αυτά που θέλουν να σπουδάσουν.

Διάλεξη του Μιλ. Κροκίδη στην Αναγνωστική Εταιρία

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Αναγνωστικής Εταιρίας Κερκύρας διοργανώνει διάλεξη του κ. Μιλτιάδη Ε. Κροκίδη, Αγγειακού και Επεμβατικού Ακτινολόγου, Αν. Καθηγητή Επεμβατικής Ακτινολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, με τίτλο: Τεχνολογία και απεικονιστικά καθοδηγούμενες θεραπευτικές πράξεις: ευκαιρίες και προκλήσεις στην εποχή της τεχνητής νοημοσύνης. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 22 Μαΐου και ώρα 20:00, στην Αναγνωστική Εταιρία Κερκύρας. Θα υπάρχει ταυ-

τόχρονη διαδικτυακή μετάδοση στο κανάλι της Αναγνωστικής Εταιρίας στο YouTube:

<https://www.youtube.com/@CorfuReadingSociety>

Ο κ. Μιλτιάδης Κροκίδης (MD, PhD, EBIR-ES, EBIR-IO, FCIRSE, FESGAR, FRCR, FSIR) είναι Αγγειακός και Επεμβατικός Ακτινολόγος, Αναπληρωτής Καθηγητής Επεμβατικής Ακτινολογίας της Ιατρικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με έδρα το Αρεταίειο Νοσοκομείο.

20 Χρόνια ΚΟΙΣΠΕ Κέρκυρας: Εκδήλωση στην Ιόνιο Ακαδημία - Γέφυρες στην Απασχόληση και τη Δημόσια Υγεία

Ανοιχτή θεματική συζήτηση στην Ιόνιο Ακαδημία για το μέλλον της Κοινωνικής Επιχειρηματικότητας στην Ελλάδα και την Ευρώπη.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στο πλαίσιο του εορτασμού των 20 χρόνων λειτουργίας του Κοι.Σ.Π.Ε. Κέρκυρας θα πραγματοποιηθούν οι παρακάτω εκδηλώσεις:

Το Σάββατο 16 Μαΐου 2026, οι προσκεκλημένοι θα επισκεφθούν επιχειρηματικές δραστηριότητες και κοινωνικές δομές του Κοι.Σ.Π.Ε. Κέρκυρας, μεταξύ των οποίων τα Γραφεία Διοίκησης, οι δομές βασικών αγαθών, τα Κοινωνικά Παντοπωλεία και Συσσίτια, η Cafeteria Lunatico, οι υπηρεσίες στάθμευσης, καθώς και το Περιβαλλοντικό Πάρκο με

τα θερμοκήπια και τις υπαίθριες καλλιέργειες. Την ίδια ημέρα, από τις 12:30 έως τις 14:30, στην Αίθουσα Τελετών της Ιονίου Ακαδημίας του Ιονίου Πανεπιστημίου, θα πραγματοποιηθεί ανοιχτή θεματική συζήτηση πολιτικής με τίτλο: «Κοινωνική Επιχειρηματικότητα και Απασχόληση: Πυλώνες Κοινωνικής Συνοχής, Δημόσιας Υγείας και Βιώσιμης Ανάπτυξης στην Ευρώπη και στην Ελλάδα».

Στη συζήτηση θα συμμετάσχουν εκπρόσωποι ευρωπαϊκών και διεθνών οργανισμών, της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας,

του Οργανισμού Υποστηριζόμενης Απασχόλησης (Association for Supported Employment in Europe), της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Κοινωνικών Επιχειρήσεων (SFE-CEFEC), καθώς και ανώτερα στελέχη των Υπουργείων Υγείας, Εθνικής Οικονομίας, Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας.

Η παρουσία εκπροσώπων από την Ελλάδα και την Ευρώπη, καθώς και Προέδρων Κοινωνικών Συνεταιρισμών Περιορισμένης Ευθύνης από όλη τη χώρα, προσδίδει ιδιαίτερη θεσμική σημασία στις εκδηλώσεις και αναδεικνύει τον πανελλαδικό και ευρωπαϊκό χαρακτήρα του

θεσμού των Κοι.Σ.Π.Ε.

Χθες αντιπροσωπεία των προσκελημένων του ΚΟΙΣΠΕ, επισκέφτηκε το ιστορικό Δημαρχείο και συναντήθηκε με τον δήμαρχο Στέφανο Πουλημένο παρουσία και τον αντιδήμαρχο Τουρισμού Σπύρο Χαλικιόπουλο.

Οι προσκεκλημένοι του Κοι.Σ.Π.Ε. εξέφρασαν ζωηρό ενδιαφέρον για το κοινωνικό και οικονομικό γίνεσθαι του νησιού και ακολούθησε μια εποικοδομητική συζήτηση, η οποία εστίασε στις πραγματικές συνθήκες και τις σύνθετες απαιτήσεις της τοπικής δραστηριότητας.

ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΟΝΗ 7 , ΚΕΡΚΥΡΑ

ΠΑΝΑΚΕΙΑ

100% PURE ORGANIC CBD CANNABIS FLOWERS

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΑ ΒΟΤΑΝΑ - ΚΑΛΜΥΝΤΙΚΑ - ΕΛΑΙΑ

6957528312 - 26610 28611

Πολιτισμός



Η Λέσχη Αρχιμαγειρών παρέδωσε μαθήματα στο κοινό

Corfu Food & Wine Festival: Μην πετάξεις τίποτα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το 8ο Corfu Food & Wine Festival συνεχίζει το ταξίδι του το 2026 μέσα από τρεις θεματικούς άξονες, Εστία, Κύκλος και Ρίζες, αναδεικνύοντας τη γαστρονομία ως εμπειρία πολιτισμού, βιωσιμότητας, μνήμης και ανθρωπίνης σύνδεσης.

Στο πλαίσιο της θεματικής ενότητας «Κύκλος», πραγματοποιήθηκε χθες στο Φαληράκι στο Προσκοπείο μια ανοιχτή βιωματική δράση αφιερωμένη στην κυκλική οικονομία, τη βιώσιμη διαχείριση της τροφής και τη μείωση της σπατάλης τροφίμων.

Η δράση διοργανώθηκε από το Corfu Food & Wine Festival σε συνεργασία με τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου CIRCUS του Interreg IPA ADRION, και απευθύνθηκε κυρίως σε μαθητές, παιδιά και οικογένειες της Κέρκυρας.

Η εκδήλωση σημείωσε μεγάλη επιτυχία, με τη συμμετοχή μαθητών, κατοίκων και ξένων επισκεπτών της Κέρκυρας, οι οποίοι παρακολούθησαν με ενδιαφέρον τις παρουσιάσεις, συμμετείχαν στις βιωματικές δράσεις και γνώρισαν στην πράξη πώς η τροφή, η φύση και η καθημερινή ζωή μπορούν να συνδεθούν με τη βιωσιμότητα και τον σεβασμό προς το περιβάλλον, απολαμβάνοντας παράλληλα τις τοπικές γεύσεις και τα προϊόντα της Κέρκυρας.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με χαιρετισμό του Αντιδημάρχου Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και Πολιτισμού Νίκου Βραδή, ο οποίος μίλησε στα παιδιά για την οικονομική σημασία της ανακύκλωσης, της μείωσης των απορριμμάτων και του περιβαλλοντικού αποτυπώματος που αφήνουν οι καθημερινές μας επιλογές στην Κέρκυρα. Τη συζήτηση ανέπτυξε περαιτέρω ο καθηγητής Περιβάλλοντος Ιωσήφ Μποντετσάγιας, παρουσιάζοντας με απλό και κατανοητό τρόπο τις βασικές αρχές της κυκλικής οικονομίας.

Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος της Λέσχης Αρχιμαγειρών Κέρκυρας, σεφ Σπύρος Βουλισμάς, μύησε τα παιδιά στον κόσμο των φυσικών γεύσεων και της δημιουργικής αξιοποίησης της τροφής, παρουσιάζοντας τη διαδικασία παρασκευής μαρμελάδας και chutney από φρούτα και λαχανικά που συχνά απορρίπτονται, δείχνοντας πως ακόμη και ό,τι περισσεύει μπορεί να αποκτήσει νέα αξία.

Παρέμβαση πραγματοποίησε επίσης ο εκπρόσωπος της Bio7Νησα Δημήτρης Φαναριώτης, ο οποίος στάθηκε στις αρχές της Αναγεννητικής Γεωργίας και στις καθημερινές δράσεις που υλοποιεί η μη κερδοσκοπική εταιρία στον κήπο του ΚΟΙΣΠΕ.



Η θεατρική ομάδα του Ιονίου Πανεπιστημίου Avarts Theatre

Η Φοιτητική Θεατρική Ομάδα τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας παρουσιάζει το έργο «Σ' εσάς που με ακούτε» της Λούλας Αναγνωστάκη

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Φοιτητική Θεατρική Ομάδα του τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου, παρουσιάζει τη νέα της παραγωγή. Το έργο «Σ' εσάς που με ακούτε» της Λούλας Αναγνωστάκη θα παρουσιαστεί στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Οπτικοακουσικών Τεχνών. Κυριακή 17 και Δευτέρα 18 Μαΐου 2026, Αίθριο Γαληνός (Πρώην Ψυχιατρικό Νοσοκομείο Κέρκυρας), Ώρα: 21:00 με ελεύθερη είσοδο.

Σε ένα μικροαστικό σπίτι στο Βερολίνο, Έλληνες μετανάστες προετοιμάζονται για την αυριανή ειρηνική συγκέντρωση. Λέξεις που δεν έχουν ειπωθεί, αισθήματα χωρίς ακροατή, κοινωνικές ταραχές και καταπίεση που σε αφήνουν σιωπηλό. Αύριο όλοι πρέπει να μιλήσουμε, αλλά και να ακούσουμε. Να ακούσουμε τη Σοφία, τον Άγη, τον Ιβάν, τη Μαρία, τον Χανς, την Έλσα, τον Τζίνο, τον Νίκο και την Τρούντελ, οι οποίοι με τις ζωές τους και τα λόγια τους βρίσκονται εδώ για να μας μιλήσουν για τον κόσμο τους, αλλά και τον δικό μας.

Το διαχρονικό έργο της Λούλας Αναγνωστάκη έρχεται στην σκηνή από την θεατρική φοιτητική ομάδα Avarts Theater. Μια μοντέρνα ματιά σε ένα έργο γραμμένο στις αρχές του 2000. Μέσα από τα μάτια των χαρακτήρων καλούμαστε να αναρωτηθούμε, πως φτάσαμε ως εδώ, που βρισκόμαστε τώρα, και ποια είναι η θέση μας στο αύριο; Μια ρεαλιστική οπτική στο βίωμα του Έλληνα μετανάστη, τις κοινωνικοπολιτικές συνθήκες γύρω από αυτό, και πάνω από όλα, στις ζωές ανθρώπων που με τον ένα τρόπο η τον άλλο

η κοινωνία τους έχει αποκληρώσει.

Η Φοιτητική Θεατρική Ομάδα του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας συστάθηκε τον Οκτώβριο του 2016 και ο βασικός πυρήνας της απαρτίζεται από φοιτητές του ΤΤΗΕ, ενώ σε αυτήν συμμετέχουν φοιτητές και από τα υπόλοιπα τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Σκηνοθεσία

Σκηνοθέτες: Ευαγγελία Κοκολάκη, Άγγελος Γαλούσης, Βασίλης Μίλτος
Βοηθοί Σκηνοθέτη: Στεφανία Σαρακασιάνου, Νίκος Σλαβίδης, Αλεξία Τζετζαϊλίδη

Διανομή

Κατερίνα Σκαλέρη, Πέτρος Νικολόπουλος, Αλεξάνδρα Βαρβαρέσου, Κώστας Ξανθονάκης, Δάφνη Διαμαντή, Αναστασία Μαρία Περπερίδου, Παρασκευή Βούλγαρη, Παναγιώτης Ξανθονάκης, Νικηφόρος Η. Ρήγας

Καλλιτεχνική Ομάδα

Σκηνογραφία: Ελένη Ρίζου, Παρασκευή Βούλγαρη, Παναγιώτα Σερμέτη, Λένα Σπανού, Κώστας Ξανθονάκης // Ενδυματολογία: Ελευθερία Μαστορογιάννη, Παναγιώτα Σερμέτη, Λένα Σπανού, Κωνσταντίνα Χατζηνικολάου // Φωτισμοί: Νίκος Σλαβίδης // Ήχος- Μουσική: Νίκη Μποζίκη, Ηλίας Πακλατζής, Παναγιώτα Σερμέτη // Κίνηση - Χορογραφία: Μαρία Ταχτατζόγλου, Ανθή Ταβλαρίδου // Μακιγιάζ - Κομμώσεις: Λένα Σπανού, Θεοφανώ Γαλάνη // Social Media: Λένα Σπανού, Κατερίνα Σκαλέρη, Κώστας Ξανθονάκης

Ακαδημαϊκοί σύμβουλοι ομάδας: Νίκος Κόκκαλης, Χάρη Μαρίνη.

Πολιτισμός

Ανοίγει η πρώτη και μοναδική γκαλερί στον κόσμο αφιερωμένη στον Τόλκιν!

Η γκαλερί στα Βραγκανιώτικα, απευθύνεται σε συλλέκτες και φίλους της σύγχρονης ζωγραφικής

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο εικαστικός Σπύρος Γελέκας παρουσιάζει την Art of Middle - Earth Gallery, έναν ιδιωτικό εκθεσιακό χώρο στην Κέρκυρα, που αποτελεί προσωπική του σύλληψη, δημιουργία και υλοποίηση.

Πρόκειται για έναν χώρο που λειτουργεί ως προέκταση της καλλιτεχνικής του πρακτικής, μακριά από τη λογική μιας τυπικής γκαλερί, εστιάζοντας στη μνήμη, τον μύθο και τη ζωγραφική.

Η γκαλερί φιλοξενεί αποκλειστικά πρωτότυπα έργα ζωγραφικής, απομακρυσμένα από τη λογική της αναπαραγωγής και της μαζικής παραγωγής, δημιουργώντας μια πιο ουσιαστική εμπειρία θέασης

Με άξονα το Myth. Memory. Silence, τα έργα προσεγγίζουν το σύμπαν του J. R. R. Tolkien όχι



Η γκαλερί στα Βραγκανιώτικα

ως εικονογράφηση, αλλά ως σύγχρονη εικαστική εμπειρία.

Η γκαλερί απευθύνεται σε συλλέκτες και φίλους της σύχρο-

νης ζωγραφικής που αναζητούν έργα με αφηγηματικό βάθος και διαχρονική αισθητική αξία.

Οι επισκέπτες έχουν τη δυνατό-

τητα να περιηγηθούν στο χώρο, να γνωρίσουν τη συλλογή και να συζητήσουν για τα έργα, με το δημιουργό, σε ένα περιβάλλον χωρίς βιασύνη και μαζικότητα. Πρακτικές Πληροφορίες & Ραντεβού:

Τοποθεσία: Βραγκανιώτικα Κέρκυρα, Ελλάδα

Πρόσβαση: Μόνο με ιδιωτικό ραντεβού

Για προγραμματισμό επίσκεψης: Email: press.spirosgelekas@gmail.com

Τηλ / WhatsApp: +30

6956628186 & +30 6948602515

Σχετικά με τον καλλιτέχνη

Ο Σπύρος Γελέκας είναι Έλληνας ζωγράφος με διεθνή παρουσία, γνωστός για έργα που κινούνται ανάμεσα στη μυθολογία και τη μνήμη, αποτελώντας το μοναδικό Έλληνα καλλιτέχνη που έχει λάβει επίσημη αναγνώριση από το Tolkien Estate.



Η καθημερινή σας ενημέρωση για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί



Άρθρο



Του Κώστα Ζήγγου



Η αποφυγή της περί θανάτου συζήτησης είναι μια εκδήλωση της δειλίας του σύγχρονου ανθρωποτύπου έναντι των διαδικασιών που ονομάζονται ζωή (μια παρόμοιας προέλευσης επίκαιρη εκδήλωση είναι και η αλόγιστη χρήση της τεχνητής νοημοσύνης). Ένας πιθανός λόγος αποφυγής αυτής της συζήτησης θα ήταν το να έχουμε ήδη πει όλα όσα θα μπορούσαν να ειπωθούν. Ένας άλλος λόγος, το να μην λέμε τίποτα από αυτά που θα έπρεπε να ειπωθούν.

Στη δεύτερη περίπτωση, δεσπόζει το ότι με τον ένα ή τον άλλο τρόπο, άμεσα ή έμμεσα, ατομικά ή συλλογικά, οι περισσότεροι αναζητούμε ένα είδος αθανασίας. Έχουμε ονομάσει συμβατικά την αναζήτηση αυτή «φόβο θανάτου».

Τη στιγμή όμως που δεν είναι αμελητέο το ποσοστό των ανθρώπων που αυτοκτονούν, θα ήταν ίσως ελλιπές σε μια ολόκληρη σειρά δοκιμιών που μιλούν για τον θάνατο, να καταπιαστούμε μόνο με τον φόβο του θανάτου, σαν να αποτελεί την καθολική ανθρώπινη στάση απέναντι στο τέλος. Γιατί τότε προκύπτει αναπόφευκτα το ερώτημα: τι συμβαίνει με αυτόν τον φόβο στους ανθρώπους που φτάνουν στην αυτοκτονία; Υποχωρεί; Νικιέται; Μεταμορφώνεται σε κάτι άλλο, ίσως σε φόβο της ζωής, μιας ζωής που έχει γίνει αβίωτη; Άλλωστε, ο Καμύ (Albert Camus) είναι διάσημος για την άποψη ότι το βασικό φιλοσοφικό ερώτημα είναι αν η ζωή αξίζει να βιωθεί. Όχι επειδή θεωρούσε την αυτοκτονία «λύση», αλλά επειδή έβλεπε την ανθρώπινη συνείδηση να συγκρούεται με το παράλογο, την απουσία τελικής βεβαιότητας και τη φθορά και θανάτο της.

Όταν βρισκόμαστε σε παρατεταμένη απελπισία, αλλάζει και ο τρόπος με τον οποίο εκτιμούμε το μέλλον, που παύ-



Η βιολογία χαράσσει μόνο τα όρια της αρρώστιας. Τα πολύ ευρύτερα όρια, της μη υγείας, τα χαράσσουν η κοινωνία με τον πολιτισμό της και συνευθύνονται.

Φόβος του θανάτου και αυτοκτονία

Η αυτοκτονική επιθυμία δεν σχετίζεται πάντοτε με την άρνηση της ύπαρξης καθαυτής, αλλά συχνά με την αίσθηση ότι η ύπαρξη έχει παγιδευτεί σε μια αμετάβλητη μορφή πόνου χωρίς έξοδο και χωρίς μέλλον.

Όταν βρισκόμαστε σε παρατεταμένη απελπισία, αλλάζει και ο τρόπος με τον οποίο εκτιμούμε το μέλλον, που παύει να βιώνεται ως ανοιχτό και γίνεται αναπόδραστο

ει να βιώνεται ως ανοιχτό και γίνεται αναπόδραστο. Εκεί, ο φόβος του θανάτου μπορεί να «μουδιάσει» όχι επειδή λύθηκε φιλοσοφικά, αλλά επειδή το νοητικό σύστημα της επιβίωσής μας έχει εξαντληθεί.

Ένα ακραίο ερώτημα θα ήταν εδώ το πώς θα αντιδρούσε ένας άνθρωπος που έχει αποφασίσει να αυτοκτονήσει, αν του ανακοινωνόταν ξαφνικά ότι μπορεί να ζήσει αιώνια. Θα επιτάχυνε άραγε την απόφασή του, τρομαγμένος από την ιδέα μιας ατελείωτης συνέχισης του ίδιου ψυχικού πόνου; Ή, αντίθετα, θα έβλεπε μέσα στην αιωνιότητα μια απροσδόκητη μορφή ελπίδας, δηλαδή την πιθανότητα ότι εφόσον ο χρόνος δεν πιέζει, καμία κατάσταση δεν είναι οριστικά κλειστή και

καμία απόγνωση δεν έχει πια το δικαίωμα να αυτοανακηρυχθεί αιώνια;

Το ερώτημα αυτό μπορεί να αποκαλύψει ότι η αυτοκτονική επιθυμία δεν σχετίζεται πάντοτε με την άρνηση της ύπαρξης καθαυτής, αλλά συχνά με την αίσθηση ότι η ύπαρξη έχει παγιδευτεί σε μια αμετάβλητη μορφή πόνου χωρίς έξοδο και χωρίς μέλλον. Αν κάποιος πιστέψει ότι «αυτό που ζω τώρα θα είναι για πάντα», η αθανασία μοιάζει με εφιάλη. Σε αυτή την περίπτωση, ίσως να επιτάχυνε την αυτοκτονική απόφαση, επειδή η αιωνιότητα θα γινόταν φυλακή.

Αλλά υπάρχει και η αντίστροφη πιθανότητα, που ψυχολογικά είναι πολύ πιο ενδιαφέρουσα: αν ο άνθρωπος πίστευε πραγματι-

κά ότι έχει άπειρο χρόνο, ίσως να κατέρρεε η αίσθηση του αδιεξόδου, καθώς μεγάλο μέρος της απελπισίας μπορεί να συνδέεται με την πεποίθηση «δεν προλαβαίνω πια να αλλάξω».

Μέχρι τότε, όμως, και χωρίς την... εγγύηση της αθανασίας, ας κρατήσουμε το ότι η απόγνωση δεν έχει ούτως ή άλλως το δικαίωμα να αυτοανακηρυχθεί ούτε μόνιμη. Απέναντι όμως σε μια εσωτερική αλλαγή που βιώνεται ως αδύνατη όταν η σκέψη έχει παγώσει στην απελπισία, η αντιστροφή δεν μπορεί να αναμένεται εύκολα από μια ιδέα που αδυνατεί να γεννηθεί, είτε μέσα από τα φάρμακα είτε μέσα από τις ψυχοθεραπευτικές απόπειρες. Η αντιστροφή, στις βαριές αυτές περιπτώσεις, μπορεί να πυροδοτηθεί απέξω: από μια συνάντηση, μια σχέση, μια ανάγκη λογοδοσίας – με άλλα λόγια, έναν «φύλακα άγγελου». Άλλωστε, η βιολογία χαράσσει μόνο τα όρια της αρρώστιας. Τα πολύ ευρύτερα όρια, της μη υγείας, τα χαράσσουν η κοινωνία με τον πολιτισμό της και συνευθύνονται.

SPORTS

Μεγάλη συμμετοχή, με καλές επιδόσεις στο Αλτικό Τρίαθλο Κ14

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Αγώνες Αλτικού τρίαθλου στο στίβο έγιναν για αγόρια και κορίτσια Κ14 το απόγευμα της Τετάρτης (13/5) στο ΕΑΚΚ, με μεγάλη συμμετοχή παιδιών από όλους τους συλλόγους του νησιού. Στα 60μ. με εμπόδια, το ύψος και το μήκος αγωνίστηκαν οι αθλητές και οι αθλήτριες, ενώ είχαμε και πολύ καλές επιδόσεις που δείχνουν ότι υπάρχει και παρόν και μέλλον στον Κερκυραϊκό στίβο.

Τα αποτελέσματα

ΑΓΟΡΙΑ

60μ.εμπόδια αγοριών

1. Δουρτμές Χρήστος	Κερκυραϊκός	9''4
2. Αυλωνίτης Δημήτρης	Κερκυραϊκός	9''8
3. Μπάνος Ευάγγελος	ΑΟ Κέρκυρα	10''3
3.Ταποκύριακας Αλεξ.	ΓΣ Κέρκυρας	10''3

Μήκος

1. Παπαδόπουλος Άγ.	ΓΣ Κέρκυρας	4,55
2. Αυλωνίτης Δημήτρης	Κερκυραϊκός	4,54
3. Δουρτμές Χρήστος	Κερκυραϊκός	4,43

Ύψος

1. Αυλωνίτης Δημήτρης	Κερκυραϊκός	1,40
2. Κόλλιας Θεόδωρος	Κερκυραϊκός	1,40
3. Μπάνος Ευάγγελος	ΑΟ Κέρκυρα	1,30
3. Αυλωνίτης Γεώργιος	ΓΣ Κέρκυρας	1,30
3. Παπαδόπουλος Άγ.	ΓΣ Κέρκυρας	1,30

ΚΟΡΙΤΣΙΑ

60μ.εμπόδια κοριτσιών

1. Πρίφτη Χριστίνα	Γ.Ε. Θιναλίων	10''0
2. Ούστογου Σοφία	ΓΣ Κέρκυρας	10''1
3. Κωστάλη Μαρία	Κερκυραϊκός	10''1

Μήκος

1. Ούστογου Σοφία	ΓΣ Κέρκυρας	4,53
2. Χονδρογιάννη Νατ.	Γ.Ε. Θιναλίων	4,43
3. Κωστάλη Μαρία	Κερκυραϊκός	4,30

Ύψος

1. Ούστογου Σοφία	ΓΣ Κέρκυρας	1,45
2. Βάρθη Αλεξία	ΓΣ Κέρκυρας	1,30
2. Χονδρογιάννη Νατ.	Γ.Ε. Θιναλίων	1,30
2. Κωστάλη Μαρία	Κερκυραϊκός	1,30

Γενική βαθμολογία αγοριών

1.Αυλωνίτης Δημήτρης	Κερκυραϊκός	255
2.Δουρτμές Χρήστος	Κερκυραϊκός	240
3.Κόλλιας Θεόδωρος	Κερκυραϊκός	230
4.Παπαδόπουλος Άγ.	ΓΣ Κέρκυρας	220
4.Μπάνος Ευάγγελος	ΑΟ Κέρκυρα	220
6.Αυλωνίτης Γεώργιος	ΓΣ Κέρκυρας	215

Γενική βαθμολογία κοριτσιών

1.Ούστογου Σοφία	ΓΣ Κέρκυρας	315
2.Χονδρογιάννη Ναταλί	Γ.Ε. Θιναλίων	285
3.Κωστάλη Μαρία	Κερκυραϊκός	280
4.Βασδαρή Θεοδοσία	ΓΣ Κέρκυρας	265
5.Βάρθη Αλεξία	ΓΣ Κέρκυρας	260
6.Χονδρογιάννη Ισμήνη	Κερκυραϊκός	245
6.Πρίφτη Χριστίνα	Γ.Ε. Θιναλίων	245



Από το μήκος των κοριτσιών

ΦΩΤΟ@ΤΕ ΣΕΓΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Προσπάθεια στο ύψος των αγοριών

ΦΩΤΟ@ΤΕ ΣΕΓΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Από τα 60 μέτρα με εμπόδια των κοριτσιών

ΦΩΤΟ@ΤΕ ΣΕΓΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Από τα 60 μέτρα με εμπόδια των αγοριών

ΦΩΤΟ@ΤΕ ΣΕΓΑΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Πληροφορίες



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ

& ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ
ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ
& ΕΠΙΒΛΕΨΕΩΝ ΕΡΓΩΝ
Κέρκυρα, 13-05-2026
Αρ. Πρωτ.: Οικ. 14943

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ
ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ
ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ
ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΥ**

Ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων διακηρύσσει ανοικτή διαδικασία για την επιλογή αναδόχου για την κατασκευή του έργου «Ανέγερση Δημοτικού κτιρίου και Διαμόρφωση Περιβάλλοντος χώρου Δ.Ε. Φαϊάκων» Ο προϋπολογισμός δημοπράτησης είναι 399.999,99 €, με τη δαπάνη των εργασιών 232.595,06 €, τη δαπάνη των Γ.Ε. & Ο.Ε. (18%): 41.867,11€, τη δαπάνη των απροβλέπτων (15%): 41.169,33€, απολογιστική δαπάνη: 5.000,00€, αναθεωρήσεις: 1.949,14€ τη δαπάνη του Φ.Π.Α. (24%): 77.419,35€. Το έργο χρηματοδοτείται από ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ κατά το ποσό των 399.999,99 ευρώ. Το εν λόγω ποσό θα βαρύνει τον Α.Λ.Ε. 01.030.3170103001 του φορέα. Η δημοπρασία θα διεξαχθεί σύμφωνα με τον Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α' 147), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει κατά την ημερομηνία δημοσίευσης της παρούσης Περιληπτικής Διακήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ, στον Ελληνικό τύπο και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής www.corfu.gr, καθώς και με τους όρους της Αναλυτικής Διακήρυξης. Η επιλογή του αναδόχου θα γίνει σύμφωνα με την «ανοικτή διαδικασία» του άρθρου 27 του Ν.4412/2016 και υπό τις προϋποθέσεις του νόμου αυτού. Η οικονομική προσφορά των διαγωνιζομένων, θα συνταχθεί και υποβληθεί σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 95 παρ. 2.(α) του Ν. 4412/2016. Κάθε προσφέρων μπορεί να υποβάλει μόνο μία προσφορά, δεν επιτρέπεται η υποβολή εναλλακτικών προσφορών και δε γίνονται δεκτές προσφορές για μέρος του αντικείμενου της σύμβασης. Κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά μόνο βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή). Στοιχεία σχετικά με τον τόπο εκτέλεσης του έργου αλλά και περιγραφή & ουσιαστές χαρακτηριστικά αυτού δίδονται στα άρθρα 11.2 και 11.3 του τεύχους της Αναλυτικής Διακήρυξης. Η συνολική προθεσμία εκτέλεσης του έργου, ορίζεται σε δεκαοκτώ (18) μήνες από την ημέρα υπογραφής της σύμβασης. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερομένους ηλεκτρο-

νικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, σε ηλεκτρονικό φάκελο του υποσυστήματος. Ως ημερομηνία και ώρα λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών ορίζεται η 2/7/2026 ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00 π.μ. Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η 8/7/2026, ημέρα Τετάρτη και ώρα 11:00 π.μ. Αν για λόγους ανωτέρας βίας ή για τεχνικούς λόγους δεν διενεργηθεί η αποσφράγιση κατά την ορισθείσα ημέρα ή αν μέχρι τη μέρα αυτή δεν έχει υποβληθεί καμία προσφορά, η αποσφράγιση και η καταληκτική ημερομηνία αντιστοίχα μετατίθενται σε οποιαδήποτε άλλη ημέρα, με απόφαση της αναθέτουσας αρχής. Η απόφαση αυτή κοινοποιείται στους προσφέροντες, μέσω της λειτουργικότητας "Επικοινωνία", πέντε (5) τουλάχιστον εργάσιμες ημέρες πριν τη νέα ημερομηνία, και αναρτάται στο ΚΗΜΔΗΣ, στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής, εφόσον διαθέτει, καθώς και στον ειδικό, δημόσιο προσβάσιμο, χώρο "ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί" της πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Αν και στη νέα αυτή ημερομηνία δεν καταστεί δυνατή η αποσφράγιση των προσφορών ή δεν υποβληθούν προσφορές, μπορεί να ορισθεί και νέα ημερομηνία, εφαρμοζομένων κατά τα λοιπά των διατάξεων των δύο προηγούμενων εδαφίων. Σε περίπτωση που και στη νέα αυτή ημερομηνία δεν καταστεί δυνατή η αποσφράγιση των προσφορών ή δεν υποβληθούν προσφορές, διεξάγεται νέα διαδικασία σύναψης δημόσιας σύμβασης για το εν λόγω έργο με την εκ νέου τήρηση όλων των διατυπώσεων δημοσίωσης που προβλέπονται στις διατάξεις του παρόντος (επαναληπτικός διαγωνισμός, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 98 παρ. 1 περ. α του ν. 4412/2016). Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης σύμβασης έχουν: Φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώσεις αυτών, που δραστηριοποιούνται σε έργα κατηγορίας ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ και ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ και που είναι εγκατεστημένα σε: α) σε κράτος-μέλος της Ένωσης, β) σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπύπτον στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων. Για το διαγωνισμό και την εκτέλεση του έργου ισχύουν οι διατάξεις που ορίζονται στο άρθρο 7 της Αναλυτικής Διακήρυξης. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους συμμετοχόντες οικονομικούς φορείς, κατά τους όρους της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016, εγγυητικής επιστολής συμμετοχής, που ανέρχεται στο ποσό των 6.451,61€. Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση. Οι εγγυητικές επιστολές συμμετοχής περιλαμβάνουν και ελάχιστον τα στοιχεία που αναφέρονται στο άρθρο 15.2 της Αναλυτικής Διακήρυξης. Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 19 της Αναλυτικής Διακήρυξης, ήτοι μέχρι 3/11/2027, άλλως η προσφορά απορρίπτεται. Δεν προβλέπεται η χορήγηση προκαταβολής στον Ανάδοχο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 της αναλυτικής διακήρυξης. Η αρ. πρωτ. 12267/20-4-2026 (ΑΔΑ: 621246ΜΓ2Α-Φ4Χ) βεβαίωση ανάληψης υποχρέωσης (ΑΑΥ: 828) έτους 2026 για το έργο με τίτλο «Ανέγερση Δημοτικού κτιρίου και Διαμόρφωση Περιβάλλοντος χώρου Δ.Ε. Φαϊάκων». Προσφέρεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση στα έγγραφα της σύμβασης, στον ειδικό, δημόσιο προσβάσιμο, χώρο "ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί" της πύλης www.promitheus.gov.gr, στο ΚΗΜΔΗΣ, καθώς και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής. Εφόσον έχουν ζητηθεί εγκαίρως, ήτοι έως την 22/6/2026, η αναθέτουσα αρχή παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα έγγραφα της σύμβασης, το αργότερο στις 25/6/2026. Τα έξοδα των εκ της κείμενης νομοθεσίας απαραίτητων δημοσιεύσεων της προκήρυξης της δημοπρασίας στην οποία αναδείχθηκε ανάδοχος, βαρύνουν τον ίδιο και εισπράττονται με τον πρώτο λογαριασμό πληρωμής του έργου, καθώς και τα έξοδα των μη απαραίτητων εκ του νόμου δημοσιεύσεων βαρύνουν την αναθέτουσα αρχή και καταβάλλονται από τις πιστώσεις του έργου. Πληροφορίες παρέχονται από τους υπαλλήλους της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ & ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
Στέφανος Πεννητάρχο
Πουλημένος
ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ
Με την αριθμό πρωτ.
19-134/25-04-2026 (ΑΔΑ :
Ψ1Ν046ΜΓ2Α-Κ2Δ) απόφαση
της Δημοτικής
Επιτροπής Δήμου Κεντρικής
Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων



Ο ΣΙΓΚΑΣ ΦΩΤΙΟΣ του Γρηγορίου και της Ελένης το γένος Σουπιώνη ο οποίος γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα και η ΡΕΚΟΝΑ ΑΣΥΑ του Ιλαρίον και της Ανα Ιλαρίονα το γένος Μινκονα, η οποία γεννήθηκε στην Βουλγαρία και κατοικεί στην Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στις 11 Ιουλίου 2026 στην Μονή Παναγίας Βλαχερνών Κανόνι Κέρκυρα.



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Σάββατο 16.5.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 08:50, 20:30, SkyExpress: 21:25

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 07:10, 18:50, SkyExpress: 06:45, 19:40

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 08:00, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, SkyExpress: 09:00, 18:40

Κυριακή 17.5.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 10:35, 20:30, SkyExpress: 08:35, 15:45

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 08:55, 18:50, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, 23:05, SkyExpress: 07:10, 09:00, 12:10, 23:15

Δευτέρα 18.5.26

Κέρκυρα - Αθήνα: Aegean: 19:45, SkyExpress: 15:15

Αθήνα - Κέρκυρα: Aegean: 18:10, SkyExpress: 13:30

Κέρκυρα - Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:50, 20:10, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη - Κέρκυρα: Aegean: 08:00, 09:10, 10:15, 11:20, 13:05, 14:40, 21:25, 22:05, 23:05, 23:20, SkyExpress: 09:00, 23:15



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Σάββατο 16.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 15:45, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 16:35

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί - Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Κυριακή 17.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:00, 09:30, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:15, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 03:30, 04:30, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00, 13:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 20:15, 21:30, 23:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 10:15, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 17:00

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί - Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Δευτέρα 18.5.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος - Ερείκουσα: 08:00, Ερείκουσα - Αγ. Στέφανος: 09:00, Αγ. Στέφανος - Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι - Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί - Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι - Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα - Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί - Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη - Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα - Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

Πανελλήνιο κολύμβησης: 2^{ος} σε χρυσά ο Σπ. Γιαννιώτης

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Κλασικής Κολύμβησης OPEN κατηγορίας και κατηγορίας K23, θα διεξαχθεί το τετραήμερο 15-18/5/2026 στο ΟΑΚΑ. Είναι το 99ο πρωτάθλημα OPEN κατηγορίας και το 3ο πρωτάθλημα κατηγορίας K23 που διοργανώνεται και από το 1923 έως και το 1927 οι διοργανώσεις ήταν υπό τον Σ.Ε.Γ.Α.Σ. και από το 1928 έως και σήμερα οι διοργανώσεις ήταν υπό την Ε.Κ.Ο.Φ.-Κ.Ο.Ε. Κυρίαρχος σύλλογος με περισσότερους τίτλους στην κατηγορία OPEN είναι ο Ολυμπιακός Πειραιώς που έχει κατακτήσει 66 πρωταθλήματα εκ των οποίων τα τελευταία 30 συνεχόμενα από το 1996 έως και το 2025.

Η παρουσία κολυμβητών-τριων από την Κέρκυρα είναι σχετικά μικρή, αν και τα τελευταία 3,4



Ο Σπύρος Γιαννιώτης με το ολυμπικό μετάλλιο στο Ρίο

χρόνια οι συμμετοχές έχουν πικνώνει αφού ΝΑΟΚ, Ναυσίθοος και Νηρέας κάνουν πολύ καλή δουλειά και οι συμμετοχές γίνον

ται περισσότερες. Όμως η Κέρκυρα έχει αναδείξει τον κορυφαίο κολυμβητή όλων των εποχών και αυτός είναι ο

Σπύρος Γιαννιώτης, ο μοναδικός με Ολυμπιακό μετάλλιο (ασημένιο), χρυσά παγκόσμια κλπ και αυτά τον κατατάσσουν στην κορυφή.

Υπάρχει όμως και μια άλλη κατηγορία που έχει σχέση με τις συμμετοχές στα Πανελλήνια πρωταθλήματα και τις διακρίσεις σε αυτά. Ο Σπύρος Γιαννιώτης έχει κατακτήσει στους Πανελληνίους αγώνες συνολικά 33 χρυσά μετάλλια, αγωνιζόταν στα 400, 800 και 1500μ ελεύθερο. Είναι 2ος σε αυτή την κατηγορία, αφού ο Απόστολος Χρήστου έχει πάρει 35 χρυσά. Πρέπει όμως να σημειώσουμε ότι ο Απ. Χρήστου έχει δυνατότητα να αγωνίζεται και όχι μόνο σε ένα στυλ κολύμβησης, ενώ ο Σπύρος από κάποια στιγμή και μετά έριξε το βάρος στους αγώνες ανοικτής θάλασσας, εκεί όπου έφτασε στην κορυφή του κόσμου και στην 2η θέση σε Ολυμπιακούς αγώνες.



Οι αθλητές του ΝΑΟΚ που συμμετείχαν στον «Κάσσιο Δία»

ΝΑΟΚ: Όταν ο αθλητισμός γίνεται γιορτή

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με τον τίτλο αυτό ο ΝΑΟΚ ενημέρωσε για την αγάπη για τον αθλητισμό του καθενός, όχι μόνο στο άθλημα που ακολουθεί, αλλά και σε άλλα. Σε αυτό το πνεύμα κινούμενοι αθλητές και αθλήτριες του ΝΑΟΚ, πήραν μέρος και έτρεξαν στον «Κάσσιο Δία», αλλά και στο Καλαμάκι για παράκτια κωπηλασία.

Στην Κασσιώπη για τον "Kassios Dias":

Στα πανέμορφα μονοπάτια της Βόρειοανατολικής Κέρκυρας, οι αθλητές μας έτρεξαν, διασκέδασαν και ξεχώρισαν:

Λυδία Δροσοπούλου: 5η θέση στις γυναίκες. Ευάγγελος Χειμαριός: 7η θέση. Δημήτρης Τσαλαβούτας: 11η θέση. Γιώργος Γκόγκας: 39η θέση.

Στο Καλαμάκι για Παράκτια Κωπηλασία:

Εκτός νησιού, ο Χαράλαμπος Γιαβρής και η Eva Kunzmannova συμμετείχαν στον αγώνα του Ν.Ο. Καλαμακίου και κατέκτησαν την 3η θέση στο μικτό διπλό σκίφ, αποδεικνύοντας ότι η καλή παρέα φέρνει και επιτυχίες! Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά μας! Μας θυμίσατε ότι η μεγαλύτερη νίκη είναι να απολαμβάνεις αυτό που κάνεις με τους φίλους σου!

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Ο **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΔΙΑΜΟΝΤΙΔΗΣ** του Χρυσόστομου Νικολάου και της Μελίσα Ανν το γένος Μακκλόσκι ο οποίος γεννήθηκε στη Βιρτζίνια, στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και κατοικεί στο Μέριλαντ, στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και η **ΣΤΕΦΑΝΙ ΜΑΡΙ ΧΑΝΣΑΛ** του Ράντι Στίβεν και της Ελενα Βαλεργεβάν το γένος Αντιάμοβ η οποία γεννήθηκε στη Μινεσότα στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής και κατοικεί στο Μέριλαντ στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στον Ιερό Ναό Αγίων Αποστόλων Ιάσωνος και Σωσιπάτρου του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, στις 8 Ιουνίου 2026.




IONIAN COURIER

THE PEOPLE NETWORK

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
 Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός



Από τον 1ο ημιτελικό Θύελλα - Θιναλιακός 3-1

Μάχη 4 ομάδων για μια θέση στον τελικό Κ15

ΚΕΡΚΥΡΑ. Βρισκόμαστε ένα βήμα πριν την αυλαία και του πρωταθλήματος της Κ15 που διοργανώνει η ΕΠΣΚ (τμήματα υποδομών). Το Σάββατο 16/5 θα γίνουν οι δεύτεροι αγώνες της ημιτελικής φάσης μέσα από τους οποίους θα βγουν οι δυο ομάδες που θα διεκδικήσουν μια εβδομάδα αργότερο το τρόπαιο του πρωταθλητή στην Κ15.

Στο γήπεδο της ΕΠΣΚ στις 15.00 θα αναμετρηθούν οι δυο ομάδες του ΠΑΟ Σφακιανάκης η Α' με την Β', με το πρώτο ματς μια εβδομάδα πριν να έχει βρει νικήτρια την Β με σκορ 3-2. Μετράει η διαφορά τερμάτων σε περίπτωση ισοβαθμίας των ομάδων μετά τη λήξη του 2ου ματς.

Στο γήπεδο της Κασσιόπης στις 17.00 θα αναμετρηθούν η ομάδα του Θιναλιακού με την αντίστοιχη της Θύελλας (σε σύμπραξη με τον Όλυμπο). Το πρώτο ματς είχε βρει νικήτρια την Θύελλα με 3-1. Δεν μπορεί κανείς να προβλέψει τι θα γίνει στα δυο ματς, είναι ανοικτή η πρόκριση, με τις νικήτριες του 1ου ματς να έχουν ελαφρό προβάδισμα γιατί παίζουν για δυο αποτελέσματα, νίκη ή ισοπαλία, ενώ η Θύελλα παίζει ακόμα και με ήττα με ένα γκολ διαφορά, Να σημειώσουμε ότι πέρσι στον τελικό έπαιξαν ΠΑΟ Σφακιανάκης Α - Όλυπος με νικητή τον πρώτο.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

Χάλκινο μετάλλιο ο Ψαρρός στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα τσεκβοντό

ΜΟΝΑΧΟ. Το χάλκινο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα Τσεκβοντό Ανδρών - Γυναικών που διεξάγεται στην Γερμανία κατέκτησε ο Αρης Ψαρρός. Ο Έλληνας πρωταθλητής απέδειξε για ακόμη μία φορά, γιατί είναι ένα από τα... χρυσά κεφάλαια του ελληνικού Τσεκβοντό. Στα -54κ. πρωταγωνίστησε σε ακόμα μια διοργάνωση και ανέβηκε στο βήμα της κορυφαίας διοργάνωσης της «γηραιάς ηπείρου». Αποφασιστικός, αποτελεσματικός και... ουσιαστικός σε ακόμη μία διοργάνωση ο Ψαρρός ανέβηκε στο βήμα, νικώντας στα προημιτελικά στον Μολδαβο Ρόσκα.



Αύριο το πρώτο βήμα για τον ΝΑΟΚ

Την Κυριακή η 1^η μάχη ανόδου του ΝΑΟΚ με Ηλυσιακό

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο ΝΑΟΚ κτυπάει την πόρτα της ανόδου στην Waterpolo League ανδρών, αφού μετά από την φετινή εντυπωσιακή του πορεία, ήταν πρώτος στον Βόρειο Όμιλο (2ο) της Α2 και προκρίθηκε μέσω των μπαράζ επί του ΝΟ Αγίου Νικολάου (προημιτελική φάση) και του ΟΦΗ (ημιτελική φάση) φτάνοντας στον τελικό. Αντίπαλός τους η ομάδα του Ηλυσιακού η οποία τερμάτισε στην 1η θέση του Ομίλου του Νότου (1ου).

Η ομάδα της Αθήνας είναι νεανική, ιδιαίτερα γυμνασμένη και έκανε κυριολεκτικά περίπατο στον Όμιλό της όπου με χαρακτηριστική ευκολία και με διαφορά πήρε την 1η θέση με τον ΟΦΗ δεύτερο. Όμως μας δήλωσε ο προπονητής του ΝΑΟΚ Σπύρος Καρδόνας η ομάδα μας είναι έτοιμη,

ξέρει τον αντίπαλο και με σοβαρότητα, αλλά και την στήριξη του κόσμου μπορεί να πάρει το αποτέλεσμα που θέλει.

Είναι σημαντικό να γεμίσει το κολυμβητήριο, ο κόσμος ο οποίος έσπρωξε στη νίκη τον ΝΑΟΚ με τον ΟΦΗ μπορεί να σταθεί και πάλι δίπλα στην ομάδα να της δώσει δύναμη και ενέργεια να πετύχει μια νίκη που θα την στείλει ένα βήμα πριν την άνοδο.

Το ματς θα γίνει την Κυριακή 17 Μαΐου και θα ξεκινήσει στις 17.00 στο «Σπύρος Γιαννιώτης». Να σημειώσουμε ότι οι ομάδες δυο μέρες μετά θα συναντηθούν και πάλι, αυτή τη φορά στο Ηλύσιο κολυμβητήριο με γηπεδούχο τον Ηλυσιακό. Θα μετρήσει σε περίπτωση ισοβαθμίας η διαφορά τερμάτων και καλό είναι ο ΝΑΟΚ να πάρει στο 1ο ματς πρώτα νίκη και να προσπαθήσει και μια διαφορά 3 - 4 τερμάτων.

Σχολή προπονητών ποδοσφαίρου UEFA C από 30/6 ως 5/7

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Σύνδεσμος της Κέρκυρας ενημέρωσε με ανακοίνωση του ότι θα λειτουργήσει σχολή και οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να κάνουν αίτηση για να την παρακολουθήσουν.

Η ανακοίνωση: Ανακοινώνεται η λειτουργία νέας σχολής προπονητών κατηγορίας UEFA C στις ΕΠΣ Κοζάνης/Φλώρινας (1η φάση, 30/6 – 5/7/2026 στην ΕΠΣ Κοζάνης). Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι:

A) Να υποβάλουν την εγγραφή τους στην ειδική πλατφόρμα συ-

μπληρώνοντας όλα τα παιδιά.

B) Να αποστείλουν το σύνολο των δικαιολογητικών σε ένα ηλεκτρονικό μήνυμα (με θέμα: Όνομα/Επώνυμο, Αίτηση συμμετοχής στη σχολή UEFA C ΕΠΣ Κοζάνης/Φλώρινας) στη διεύθυνση proponites@epo.gr, μέχρι 27/5/2026.

Μετά τον τελικό έλεγχο των δικαιολογητικών (με τη λήξη της προθεσμίας) θα ενημερωθούν οι υποψήφιοι προπονητές με προσωπικό email για την έκβαση της αίτησής τους.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ