



Κέρκυρα
Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Τρίτη 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6567

enimerosi.com

Μεγάλο εθνικό πρόγραμμα, χωρίς «ταυτότητα» για την Κέρκυρα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με αισιόδοξα μηνύματα για τη νέα αναπτυξιακή περίοδο συνοδεύτηκε η παρουσίαση του Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης (ΕΠΑ) 2026-2030 στο Ωδείο Αθηνών, παρουσία του πρωθυπουργού, υπουργών, περιφερειάρχων και δημάρχων. Ωστόσο, στον απόηχο της παρουσίασης επιβεβαιώνεται το ερώτημα που είχε θέσει ήδη η «Ενημέρωση» σε πρόσφατο πρωτοσέλιδό της: τι ακριβώς προβλέπεται για την Κέρκυρα και τα Ιόνια Νησιά;

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΦΩΤΟ@skafonas.gr

Αίσιο τέλος σε δύο επιχειρήσεις διάσωσης από την Πυροσβεστική

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν το απόγευμα της Δευτέρας δύο διαφορετικές επιχειρήσεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας στην Κέρκυρα, για την παροχή βοήθειας σε άτομα που βρέθηκαν σε δυσχερή θέση.

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 3

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Λίγο πιο άνθρωποι

Η συναυλία-αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι είχε ως πρωταρχικό της στόχο να μας προβληματίσει και να μας αφυπνίσει ώστε στο τέλος της, να φύγουμε «λίγο πιο άνθρωποι».

Η ΕΛΙΝΑ ΛΑΣΚΑΡΙ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Η Κέρκυρα «μάγεψε» στο 4^ο Διαβαλκανικό Πολιτιστικό Αντάμωμα



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με επιτυχία και με έντονο το κερκυραϊκό χρώμα πραγματοποιήθηκε το 4ο Διαβαλκανικό Πολιτιστικό Αντάμωμα στη Λιβαδειά Φοινικαίων, (περιοχή Αγίων Σαράντα), μια μεγάλη γιορτή πολιτισμού που συγκέντρωσε 28 πολιτιστικούς συλλόγους και περίπου 700 χορευτές και καλλιτέχνες από την Ελλάδα και τα Βαλκάνια. (Μαυροβούνιο, Πρεμετή). Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 12&13.



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΤΟΠΙΚΑ

Περιφερειακά πάρκινγκ, Corfu ParkApp και Τροχαία στο «μάχη» κατά του κυκλοφοριακού, ενόψει Αυγούστου

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 6



ΦΩΤΟ@ΚΟΡΗΛΑΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Στην κορυφή του κόσμου Ε. Διαβάτη και η ελληνική κωπηλασία

Ο ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ. ΣΕΛΙΔΑ 16

EDITORIAL

Η Κέρκυρα δεν είναι προϊόν

Η Κέρκυρα υπήρξε πάντα προορισμός. Τα τελευταία χρόνια, όμως, τείνει να μετατραπεί σε προϊόν. Η διαφορά δεν είναι φιλολογική. Είναι οικονομική και βαθιά πολιτική. Προορισμός είναι ένας τόπος που υποδέχεται επισκέπτες και αναπτύσσεται μαζί τους. Προϊόν είναι κάτι που σχεδιάζεται, συσκευάζεται και πωλείται από άλλους.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ.
ΣΕΛΙΔΑ 3



ΑΦΙΣΕΙΣ

ΤΡΙΤΗ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026

MARELLA EXPLORER 2

08:00-17:00

Επιβάτες: 1.814

Τύπος

ΠΡΩΪΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Αυξημένες οι ανάγκες για αίμα στα Γιάννενα!

Η εποχική - καλοκαιρινή - αύξηση του πληθυσμού στην Ήπειρο, η λειτουργία εξειδικευμένων κλινικών και η εξυπηρέτηση περιστατικών από ολόκληρη τη βορειοδυτική Ελλάδα, δημιουργούν καθημερινά μεγάλη πίεση στα διαθέσιμα αποθέματα αίματος. Το Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων αποτελεί νοσοκομείο αναφοράς όχι μόνο για την Ήπειρο αλλά και για γειτονικές περιοχές, ενώ καθημερινά εξυπηρετεί ασθενείς ακόμη και από την Αλβανία. Η λειτουργία σημαντικών κλινικών, όπως η Ογκολογική, η Καρδιοχειρουργική και η Αιματολογική, απαιτεί σταθερή και επαρκή διαθεσιμότητα αίματος και αιμοπεταλίων, καθώς πολλοί ασθενείς χρειάζονται επαναλαμβανόμενες μεταγγίσεις για τη θεραπεία τους. Παράλληλα, η αυξημένη τουριστική κίνηση στις παραθαλάσσιες περιοχές της Ηπείρου αλλά και γενικότερα στην Περιφέρεια κατά τους θερινούς μήνες, ανεβάζει σημαντικά τον πληθυσμό, με αποτέλεσμα να αυξάνονται και τα έκτακτα περιστατικά που καταλήγουν στο ΠΓΝΙ.



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Πατραϊκός: Ανεμογεννήτριες 1,5 χλμ. από την ακτή;

Στο επίκεντρο μιας ιδιαίτερα αιχμηρής επιστημονικής παρέμβασης βρίσκεται το σχέδιο για την ανάπτυξη υπεράκτιου αιολικού πάρκου στον Πατραϊκό Κόλπο, με την Ομάδα Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής του Ινστιτούτου Αλέξη Τσίπρα – INAT να ζητά την ανάκληση της συγκεκριμένης χωροθέτησης. Η παρέμβαση αφορά την υπουργική απόφαση με την οποία δεσμεύεται ηλεκτρικός χώρος συνολικής ισχύος 2.350 MW για υπεράκτια αιολικά πάρκα σε διαφορετικές θαλάσσιες περιοχές της χώρας. Για τον Πατραϊκό προβλέπεται ισχύς έως 200 MW, με σημείο σύνδεσης το υφιστάμενο Κέντρο Υπερψηλής Τάσης της Πάτρας. Η επιστημονική ομάδα δεν απορρίπτει συνολικά την υπεράκτια αιολική ενέργεια. Αντιθέτως, χαρακτηρίζει θετική την πρόβλεψη ανάπτυξης έργων σε περιοχές όπως η Ανατολική Κρήτη. Για τον Πατραϊκό, όμως, υποστηρίζει ότι τα τεχνικά και περιβαλλοντικά δεδομένα δεν δικαιολογούν την επιλογή.



kosmoslarissa.gr

Αν οριστικοποιηθεί η παραπομπή Αγοραστού για τα Τέμπη, η δίκη του αναμένεται προς το τέλος του έτους

Την ώρα που στη Λάρισα συνεχίζεται η κύρια δίκη για την τραγωδία των Τεμπών, η οποία εξακολουθεί να κινείται με αργούς ρυθμούς, καθώς η διαδικασία διακόπτεται συχνά από ενστάσεις και άλλα διαδικαστικά ζητήματα που θέτουν οι διάδικοι, η πιθανότητα παραπομπής του Κώστα Αγοραστού και του Χρήστου Τριαντόπουλου στο Ειδικό Δικαστήριο διαμορφώνει ένα δεύτερο, εξίσου κρίσιμο, δικαστικό σκέλος της υπόθεσης των Τεμπών. Αν το Δικαστικό Συμβούλιο υιοθετήσει την εισαγγελική πρόταση, θα πρόκειται για την πρώτη δίκη ενώπιον Ειδικού Δικαστηρίου που συνδέεται με την τραγωδία των Τεμπών και για μια εξέλιξη με ιδιαίτερο θεσμικό και πολιτικό ενδιαφέρον, καθώς για πρώτη φορά η δικαστική διερεύνηση επεκτείνεται τόσο σε πρώην κυβερνητικό στέλεχος όσο και στον πρώην περιφερειάρχη Θεσσαλίας, αναφορικά με τους χειρισμούς που ακολούθησαν το δυστύχημα.



Η ΡΟΔΙΑΚΗ

Ενιαίος κανονισμός για Μεσαιωνική Πόλη, Λίνδο και Νέα Αγορά

Το παραπάνω εγκρίθηκε πρόσφατα και, όπως ανέφερε στην τοποθέτησή του κατά την προχθεσινή συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου ο εντεταλμένος Μεσαιωνικής Πόλης, Σωτήρης Βαγιανός, για την κατάρτιση των κανονιστικών της Μεσαιωνικής Πόλης επέλεξαν, μετά από αίτημα στο νομικό τμήμα, που δήλωσε αδυναμία, να αναθέσουν την ενοποίηση, τον εκσυγχρονισμό με τον καινούργιο Κώδικα αλλά και τις νέες πολιτικές διαδικασίες. Στην πράξη, αυτό σημαίνει ότι θα υπάρχει ένα ενιαίο τεύχος με επτά διακριτά τμήματα και 22 παραρτήματα, στο οποίο θα συμπεριλαμβάνεται το σύνολο των κανονιστικών της Μεσαιωνικής Πόλης, θα προστεθεί για τη Λίνδο, ενώ θα περιλαμβάνεται και ειδικός κανονισμός για τη λειτουργία της Νέας Αγοράς.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. Ε-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€, Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδωνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση:



«Το λιμάνι της Πάτρας θα ακμάσει ξανά τα επόμενα χρόνια και θα είναι ο πόλος ανάπτυξης και ευρωστίας πρώτα απ’ όλα για τους κατοίκους της πόλης και μετά για την ελληνική οικονομία».

Ο υπουργός Ναυτιλίας και Νησιώτικής Πολιτικής, Βασίλης Κικίλιας



«Τα νέα περιστατικά ενεργοποίησης της ελληνικής πυροβολαρχίας Patriot στη Σαουδική Αραβία σε επιθέσεις από την Υεμένη, δεν αποτελούν ευκαιρία για πανηγυρισμούς. Αντίθετα, αναδεικνύουν την επικίνδυνη εμπλοκή της Ελλάδας στις πολεμικές συγκρούσεις στην περιοχή».

Ο πρόεδρος της ΕΛΑΣ, Αλέξης Τσίπρας



«Αυτές τις ώρες που οι φλόγες δοκιμάζουν σκληρά τη χώρα μας, η Γαλλία αποκαλύπτει αυτό που είναι: ένας ενωμένος λαός, που στηρίζει ο ένας τον άλλον. Θα ανοικοδομήσουμε, θα επισκευάσουμε και θα είμαστε παρόντες για όσο διάστημα χρειαστεί».

Ο Γάλλος πρόεδρος, Εμανουέλ Μακρόν

editorial

Η Κέρκυρα δεν είναι προϊόν

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Στην πρώτη περίπτωση, η τοπική κοινωνία συμμετέχει στην παραγωγή του πλούτου. Στη δεύτερη, περιορίζεται να παρέχει το σκηνικό και τις υπηρεσίες που απαιτούνται για να λειτουργήσει μια διεθνής τουριστική αλυσίδα. Σήμερα, όλο και μεγαλύτερο μέρος του ταξιδιού αγοράζεται πριν ο επισκέπτης φτάσει στο νησί. Η κράτηση, η μεταφορά, το κατάλυμα, ακόμη και η διατροφή έχουν προπληρωθεί. Το χρήμα διακινείται σε διεθνείς πλατφόρμες, αεροπορικές εταιρείες, τουριστικούς οργανισμούς και μεγάλες ξενοδοχειακές επιχειρήσεις. Η Κέρκυρα φιλοξενεί τον επισκέπτη, αλλά δεν εισπράττει αναλόγως την αξία που η ίδια παράγει ή πιο σωστά, στο όνομα της οποίας παράγεται. Δεν πρόκειται για καταγγελία απέναντι στην επιχειρηματικότητα ούτε για άρνηση των επενδύσεων. Οι επενδύσεις είναι απαραίτητες. Όμως κάθε μεγάλη επένδυση οφείλει να απαντά σε ένα απλό ερώτημα: ποιο είναι το όφελος για τον τόπο; Πόσες τοπικές επιχειρήσεις εντάσσονται στην αλυσίδα; Πόσοι παραγωγοί διαθέτουν τα προϊόντα τους; Πόσες θέσεις εργασίας δημιουργούνται με προοπτική και αξιοπρεπείς αμοιβές; Πόσο από τον παραγόμενο πλούτο παραμένει στην κερκυραϊκή οικονομία; Αυτή είναι η συζήτηση που λείπει. Αντί να μετράμε μόνο αφίξεις, διανυκτερεύσεις και πληρότητες, χρειάζεται να μετρήσουμε το οικονομικό αποτύπωμα του τουρισμού στην ίδια την κοινωνία που τον φιλοξενεί. Η Κέρκυρα δεν έχει ανάγκη από περισσότερους αριθμούς στα δελτία στατιστικής. Έχει ανάγκη από μεγαλύτερη συμμετοχή στην αξία που η ίδια παράγει. Γιατί ένας τόπος που αρκείται να προσφέρει τη θάλασσά του, το τοπίο του και την ιστορία του χωρίς να διαπραγματεύεται το μερίδιό του από τον πλούτο που δημιουργείται, κινδυνεύει να γίνει κάτι πολύ λιγότερο από προορισμός: ένα εξαιρετικά όμορφο προϊόν, με άλλους ιδιοκτήτες και άλλους ωφελημένους.



Η παραλία στη Ροβινιά

Αίσιο τέλος σε δύο επιχειρήσεις διάσωσης και ανεύρεσης από την Πυροσβεστική

Επιτυχής απεγκλωβισμός νεαρού στη Ροβινιά και εντοπισμός δύο Ολλανδών τουριστών στο Πεντάτι.

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν το απόγευμα της Δευτέρας δύο διαφορετικές επιχειρήσεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας στην Κέρκυρα, για την παροχή βοήθειας σε άτομα που βρέθηκαν σε δυσχερή θέση. Η πρώτη επιχείρηση αφορούσε τον απεγκλωβισμό ενός νεαρού ατόμου από απόκρημνη και δύσβατη περιοχή στην παραλία Ροβινιά. Η κινητοποίηση των αρχών ήταν άμεση και η επιχείρηση ολοκληρώθηκε γύρω στις 18:00 μ.μ. Στην επιχείρηση συμμετείχαν δυνάμεις από τον 1ο Πυροσβεστικό Σταθμό Κέρκυρας, καθώς και στελέχη της 15ης Ειδικής Μονάδας Δασικών Επιχειρήσεων (ΕΜΟΔΕ). Παράλληλα, αίσια κατάληξη είχε και η επιχείρηση έρευνας για τον εντοπισμό δύο ατόμων ολλανδικής καταγωγής στην περιοχή Πεντάτι του Δήμου Νότιας Κέρκυρας. Οι δύο τουρίστες είχαν χάσει τον προσανατολισμό τους ενώ κινούνταν σε μονοπάτι της περιοχής. Για τον εντοπισμό και την ασφαλή μεταφορά τους επιχείρησε ομάδα της 15ης ΕΜΟΔΕ. Και στα δύο περιστατικά οι εμπλεκόμενοι είναι καλά στην υγεία τους.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Επικαιρότητα



ΦΩΤΟ ΑΡΧΕΙΟΥ

Από την αφίσα του πανηγυριού

Γιορτή Σαρδέλας στον Ι. Ναό Αγίων Ιάσωνος και Σωσιπάτρου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Γιορτή σαρδέλας με παραδοσιακό πανηγύρι και ζωντανή μουσική, θα πραγματοποιηθεί στις 29 και 30 Ιουλίου στον χώρο του Ιερού Ναού Αγίων Ιάσωνος και Σωσιπάτρου, στον Ανεμόμυλο. Δοκιμάστε φρεσκοψημένες σαρδέλες, απολαύστε όμορφη παρέα, και γλεντήστε και τις δύο βραδιές μέχρι πρωίας με την ορχήστρα Φαίακες.



ΦΩΤΟ @ FB ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΠΟΝΤΙΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Η μεγάλη γιορτή των Ποντίων

Το 5^ο Ποντιακό πανηγύρι - φεστιβάλ στη Σπηλιά

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Εύξεινος Λέσχη Ποντίων Κέρκυρας παρουσιάζει το 5ο Ποντιακό Πανηγύρι - Φεστιβάλ την Παρασκευή 7 και Σάββατο 8 Αυγούστου με ώρα έναρξης: 20:00 στο Παλιό Λιμάνι στη Σπηλιά. Τραγούδι: Παναγιώτης Παπαδόπουλος. Λύρα - Αγγείο: Θωμάς Τσοπουρίδης. Λαούτο: Γιώργος Ασβέστας. Λύρα: Κώστας Τσαμουτσίδης. Νταούλι: Στάθης Νικολαΐδης. Νταούλι: Κωνσταντίνος Στραβοράβδης.



ΦΩΤΟ @ PEXABAY

Αύριο Τετάρτη από 10:00 - 13:00, επί της οδού Γ. Θεοτόκη

Εθελοντική αιμοδοσία Επειδή οι ανάγκες για αίμα... δεν πάνε διακοπές!

Τετάρτη 29 Ιουλίου, 10:00 - 13:00, επί της οδού Γ. Θεοτόκη (μπροστά από την κινητή μονάδα αιμοδοσίας του Γ.Ν. Κέρκυρας).

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Αντιδημαρχία Κοινωνικής Προστασίας και Μέρимνας, Παιδείας, Υγείας και Προγραμμάτων Προληπτικής Ιατρικής, το Κέντρο Κοινότητας, ο Ξενώνας Φιλοξενίας Γυναικών του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων και η 1η TOMY Κέρκυρας, διοργανώνουν δράση δρόμου εθελοντικής αιμοδοσίας με την υποστήριξη του Τμήματος Αιμοδοσίας του Γενικού Νοσοκομείου Κέρκυρας.

Η δράση αποσκοπεί να ευαισθητοποιήσει τους πολίτες για τη σημασία της εθελοντικής προσφοράς αίματος κυρίως τους καλοκαιρινούς μήνες και να συμβάλει στην αντιμετώπιση της ανεπάρκειας αί-

ματος, που θέτει καθημερινά σε κίνδυνο τις ζωές πολλών συνανθρώπων μας.

Η δράση, θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 29 Ιουλίου, 10:00 - 13:00, επί της οδού Γ. Θεοτόκη (μπροστά από την κινητή μονάδα αιμοδοσίας του Γ.Ν. Κέρκυρας).

Η δράση πραγματοποιείται στο πλαίσιο των έργων «Κέντρο Κοινότητας Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων με συνέχιση της λειτουργίας του» και του «Ξενώνα Φιλοξενίας Γυναικών Θυμάτων Βίας Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων - Συνέχιση Λειτουργίας», που συγχρηματοδοτούνται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ιόνια Νησιά 2021-2027».



ΦΩΤΟ @ PEXABAY

Η συλληφθείσα οδηγήθηκε στον εισαγγελέα

Σύλληψη διωκόμενου προσώπου στην Κέρκυρα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Συνελήφθη, από αστυνομικούς της Ομάδας Πρόληψης και Διαμεσολάβησης (Ο.Π.ΔΙ.), 43χρονη, σε βάρος της οποίας εκκρεμούσε καταδικαστική απόφαση του Μονομελούς Πλημμελικοδικείου Αιτωλοακαρνανίας, με ποινή φυλάκισης τριών για παραμέληση εποπτείας ανηλίκου.

Δασιά: Αναμμένα κάρβουνα πήραν φωτιά μέσα σε απορριμματοφόρο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένα σοβαρό περιστατικό σημειώθηκε το βράδυ του Σαββάτου, στην περιοχή της Δασιάς, έξω από γνωστή ξενοδοχειακή μονάδα, καθώς άγνωστος έριξε αναμμένα κάρβουνα σε κάδο που παραλίγο να καταστρέψουν το απορριμματοφόρο. Οι εργαζόμενοι, σταμάτησαν αμέσως το όχημα και άδειασαν τα σκουπίδια πριν επεκταθεί η φωτιά. Για το συμβάν διενεργείται έρευνα.



ΦΩΤΟ @ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΛΕΚΑ

Η Γυναικεία Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου Πέλεκα

Χορωδιακή συνάντηση στον Πέλεκα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Πέλεκα διοργανώνει χορωδιακή συνάντηση "Μουσικές φωνές, μία γιορτή πολιτισμού" την Τετάρτη 29 Ιουλίου στις 21:00 στο Κοινοτικό Γραφείο Πέλεκα. Συμμετέχουν οι χορωδίες Ανω Παυλιάνας - Βουνιατάδων - Χορωδία Χλωμού - Γυναικεία Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου Πέλεκα.

Επικαιρότητα



Ο περιφερειάρχης Γ. Τρεπεκλής μεταξύ άλλων στο Ωδείο Αθηνών παρακολουθούν τον πρωθυπουργό στην παρουσίαση του Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης (ΕΠΑ).

Μεγάλο εθνικό πρόγραμμα, χωρίς «ταυτότητα» για την Κέρκυρα

Στο ΕΠΑ των 23 δισ. ευρώ δεν κατονομάζεται ούτε ένα εμβληματικό έργο για το νησί

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με αισιόδοξα μηνύματα για τη νέα αναπτυξιακή περίοδο συνοδεύτηκε η παρουσίαση του Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης (ΕΠΑ) 2026-2030 στο Ωδείο Αθηνών, παρουσία του πρωθυπουργού, υπουργών, περιφερειάρχων και δημάρχων. Το νέο πρόγραμμα, συνολικού προϋπολογισμού 23 δισ. ευρώ από αμιγώς εθνικούς πόρους, παρουσιάστηκε ως το βασικό χρηματοδοτικό εργαλείο της χώρας για την επόμενη πενταετία, με στόχο να διαδεχθεί σταδιακά το Ταμείο Ανάκαμψης. (primeminister.gr)

Ωστόσο, στον απόηχο της παρουσίασης επιβεβαιώνεται το ερώτημα που είχε θέσει ήδη η «Ενημέρωση» σε πρόσφατο πρωτοσέλιδό της: τι ακριβώς προβλέπεται για την Κέρκυρα και τα Ιόνια Νησιά; Η απάντηση, τουλάχιστον από τα εγκεκριμένα κείμενα του ΕΠΑ και του Περιφερειακού Προγράμματος Ανάπτυξης Ιονίων Νήσων, είναι ότι δεν κατονομάζεται κανένα μεγάλο έργο για την Κέρκυρα. Προβλέπονται άξονες χρηματοδότησης για υποδομές, μεταφορές, ύδρευση, αντιπλημμυρική προστασία, περιβάλλον, πολιτισμό, ψηφιακές υπηρεσίες και κοινωνικές δομές, αλλά όχι συγκεκριμένες δεσμεύσεις για έργα του νησιού. (epa.gov.gr)

Αυτό διαφοροποιεί το ΕΠΑ από άλλα χρηματοδοτικά εργαλεία, όπως το Ταμείο Ανάκαμψης ή μεγάλα τομεακά προγράμματα, στα οποία ανακοινώνονταν εξαρχής συγκεκριμένα έργα, προϋπολογισμοί και χρονοδιαγράμματα.

Στην περίπτωση των Ιονίων, το πρόγραμμα λειτουργεί κυρίως ως πλαίσιο χρηματοδότησης. Οι φορείς της αυτοδιοίκησης καλούνται να υποβάλουν ώριμες προτάσεις, οι οποίες θα αξιολογούνται και θα εντάσσονται σταδιακά μέσω προσκλήσεων. Ήδη έχουν δημοσιευθεί οι πρώτες προσκλήσεις, όπως για τη συντήρηση του οδικού δικτύου της Περιφέρειας και για την αντιπλημμυρική προστασία του ποταμού Μεσογής, καθώς και επιμέρους δράσεις σε άλλες περιφερειακές ενότητες. (pin.gov.gr)

Για την Κέρκυρα, όμως, δεν υπάρχει μέχρι σήμερα αντίστοιχη ανακοίνωση που να αφορά κάποιο εμβληματικό έργο. Δεν εμφανίζονται ως ενταγμένα ή προγραμματισμένα η οριστική αντιμετώπιση του υδατικού προβλήματος, μεγάλες λιμενικές υποδομές, κρίσιμες οδικές παρεμβάσεις ή άλλες χρόνιες εκκρεμότητες που απασχολούν το νησί.

Αυτό δεν σημαίνει ότι τέτοια έργα αποκλείονται. Σημαίνει, όμως, ότι η υλοποίησή τους θα εξαρτηθεί από την ωριμότητα των μελετών, την ικανότητα των φορέων να υποβάλουν ολοκληρωμένες προτάσεις και τις αποφάσεις που θα ληφθούν κατά την εξέλιξη του προγράμματος.

Έτσι, παρά το μεγάλο δημοσιονομικό αποτύπωμα του ΕΠΑ, για την Κέρκυρα το ζητούμενο παραμένει το ίδιο: όχι αν υπάρχουν διαθέσιμα χρήματα, αλλά αν υπάρχει συγκροτημένος σχεδιασμός και ώριμα έργα που θα μπορέσουν να διεκδικήσουν μέρος αυτών των πόρων. Μέχρι σήμερα, το νέο Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης προσφέρει τις δυνατότητες, δεν προσφέρει ακόμη τις απαντήσεις για το νησί.

Ξεκίνησε η χορήγηση δελτίων μετακίνησης ΑμεΑ στα Ιόνια Νησιά

Έως τις 30 Νοεμβρίου θα μπορούν οι δικαιούχοι να εκδώσουν ή να θεωρήσουν τα δελτία μετακίνησης για δωρεάν ή μειωμένο εισιτήριο, μέσω των υπηρεσιών της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και των ΚΕΠ.

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Περιφέρεια Ιονίων Νήσων ανακοίνωσε την έναρξη της διαδικασίας χορήγησης και θεώρησης των Δελτίων Μετακίνησης ΑμεΑ για το 2026, τα οποία παρέχουν τη δυνατότητα δωρεάν ή μειωμένης τιμής μετακίνησης στα άτομα με αναπηρία.

Σύμφωνα με τη Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας και τον Αντιπεριφερειάρχη Κοινωνικής Πολιτικής, Αλληλεγγύης και Εθελοντισμού Θεόδωρο Κοντζιάλη, η διαδικασία πραγματοποιείται βάσει της σχετικής εγκυκλίου του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στις αρμόδιες υπηρεσίες των Περιφερειακών Ενοτήτων ή στα Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) των δήμων τους, προσκομίζοντας τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά για την έκδοση ή θεώρηση του δελτίου.

Η περίοδος υποβολής αιτήσεων ξεκίνησε την 1η Ιουλίου και θα ολοκληρωθεί στις 30 Νοεμβρίου 2026. Για πληροφορίες οι πολίτες μπορούν να επικοινωνούν με τις Διευθύνσεις Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας των Περιφερειακών Ενοτήτων: στην Κέρκυρα (26613 62121 και 26613 62122), στη Ζάκυνθο (26953 60495 και 26953 60390), στην Κεφαλονιά (26713 62701 και 26713 62704) και στη Λευκάδα (26453 60733).

Επικαιρότητα



Από σχέδια καλά πάμε, για να δούμε και στην πράξη

Η εφαρμογή Corfu ParkApp

Πολύτιμο εργαλείο κατά της ταλαιπωρίας των οδηγών, αποτελεί η εφαρμογή Corfu Parking (park.gobeyond.gr), μια πρωτοβουλία του Επιμελητηρίου Κέρκυρας που συμπληρώνει ήδη έναν χρόνο λειτουργίας, με υψηλή επισκεψιμότητα. Η ψηφιακή αυτή πλατφόρμα προσφέρει: Ζωντανή εικόνα για τη διαθεσιμότητα σε δημοτικά, ελεύθερα και ιδιωτικά πάρκινγκ, προλαμβάνοντας την άσκοπη περιπλάνηση στο κέντρο, σε αναζήτηση χώρου στάθμευσης. Οδηγίες κατεύθυνσης, εκτιμώμενο χρόνο άφιξης και απόσταση με τα πόδια προς τον επιλεγμένο χώρο. Ενημερώσεις σε πραγματικό χρόνο για την κυκλοφορία στους δρόμους της πόλης. Επιπλέον, παρέχει στατιστικά δεδομένα που συμβάλλουν στην εξαγωγή συμπερασμάτων. Για τη διευκόλυνση ντόπιων και επισκεπτών, σε συνεργασία με την Τροχαία, έχουν τοποθετηθεί σε καίριες θέσεις της πόλης, και σε τουριστικές επιχειρήσεις ειδικές πινακίδες σήμανσης με το σχετικό QR code το οποίο παραπέμπει απευθείας στην εφαρμογή.

ΕΛ. ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Περιφερειακά πάρκινγκ, Corfu ParkApp και Τροχαία στο «μάχη» κατά του κυκλοφοριακού, ενόψει Αυγούστου

Σύσκεψη φορέων υπό τον Δήμαρχο Στέφανο Πουλημένο για τον συντονισμό και τη διαχείριση της αυξημένης τουριστικής κίνησης.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Με στόχο την αποσυμφόρηση των δρόμων και τη μείωση της ταλαιπωρίας οδηγών και πεζών κατά το πρώτο δεκαπενθήμερο του Αυγούστου, πραγματοποιήθηκε ευρεία σύσκεψη όλων των εμπλεκόμενων φορέων στην Περιφερειακή Ενότητα Κέρκυρας. Στο επίκεντρο του σχεδιασμού βρίσκεται η αξιοποίηση περιφερειακών χώρων στάθμευσης με παράλληλη χρήση της αστικής συγκοινωνίας, η ψηφιακή ενημέρωση των οδηγών μέσω της εφαρμογής Corfu ParkApp, καθώς και η ενισχυμένη παρουσία της Τροχαίας σε καίρια σημεία. Ευρεία σύσκεψη για τη διαχείριση της αυξημένης κυκλοφοριακής κίνησης κατά την κορύφωση της τουριστικής περιόδου, το πρώτο 15ήμερο του Αυγούστου, πραγματοποιήθηκε υπό τον Δήμαρχο Στέφανο Πουλημένο, στην αίθουσα της Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας (πρώην Νομαρχία). Στη συνάντηση συμμετείχαν ο Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών Ανδρέας Καρδόνας, ο Αντιπεριφερειάρχης Τεχνικών Έργων Γιώργος Μάμαλος, εκπρόσωποι της Αστυνομικής Διεύθυνσης, της Τροχαίας, του Λιμενικού, του ΕΚΑΒ, της Πυροσβεστικής, του Αστικού και Υπεραστικού ΚΤΕΛ, καθώς και εκπρόσωποι του Επιμελητηρίου και των επαγγελματιών του Τουρισμού.

Χώροι στάθμευσης

Κεντρικός πυλώνας του σχεδιασμού παραμένει η ενθάρρυνση των οδηγών για χρήση χώρων στάθμευσης περιμετρικά της πόλης. Εκτός από τους ήδη υπάρχοντες ιδιωτικούς χώρους, διαθέσιμα θα

είναι και φέτος τα δημοτικά οικόπεδα:

«Λυρικό»: 250 θέσεις
Πίσω από το ΕΠΑΛ (Μαντούκι): 60 θέσεις
Άλσος Φυλακών: 60 θέσεις
Μέρος του Λιμένα Εσωτερικού (Sette Venti): Για τουριστικά λεωφορεία
Υπενθυμίζεται ότι για τη μετακίνηση του κοινού από και προς το κέντρο, το Αστικό ΚΤΕΛ διαθέτει τακτικά δρομολόγια που συνδέουν τους συγκεκριμένους χώρους στάθμευσης με το κέντρο της πόλης.

Αυξημένη αστυνόμευση και ενημέρωση των επισκεπτών

Παράλληλα, ενισχυμένη θα είναι η παρουσία της Τροχαίας σε καίρια σημεία όπου σημειώνεται κυκλοφοριακή συμφόρηση, με σκοπό τη διευκόλυνση της κίνησης οχημάτων και πεζών. Από την πλευρά τους, οι εκπρόσωποι των φορέων υπογράμμισαν τη βούλησή τους για διαρκή συνεργασία προς την κατεύθυνση της αντιμετώπισης του κυκλοφοριακού προβλήματος, όχι μόνο σε περιόδους αιχμής, αλλά και σε μόνιμο επίπεδο. Σύμφωνα με τον Δήμαρχο, μεσομακροπρόθεσμες παρεμβάσεις θα προκύψουν μέσα από μελέτη εφαρμογής στο πλαίσιο του Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (ΣΒΑΚ), η ανάθεση της οποίας επίκειται. Καταλήγοντας, ο Δήμαρχος κάλεσε τους επαγγελματίες του τουριστικού κλάδου να δώσουν έμφαση στην ενημέρωση των πελατών τους που μετακινούνται με οχήματα (ιδιωτικά ή ενοικιαζόμενα), υποδεικνύοντας εναλλακτικές προσβάσεις στο ιστορικό κέντρο και επισημαίνοντας τις ώρες αιχμής που είναι καλό να αποφεύγονται.

SOS για τον δάκο στην Κέρκυρα: Οδηγίες της Διεύθυνσης Αγροτικής Οικονομίας προς τους ελαιοπαραγωγούς

Καθυστερήσεις στην έναρξη του επίσημου προγράμματος δακοκτονίας αναγκάζουν τους παραγωγούς να αναλάβουν δράση για την προστασία της παραγωγής τους.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Αυξημένος είναι ο κίνδυνος προσβολής του ελαιόκαρπου από τον δάκο στον κερκυραϊκό ελαιώνα, καθώς οι κλιματολογικές συνθήκες και το στάδιο ανάπτυξης του καρπού ευνοούν την εξάπλωσή του. Η Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας της ΠΕ Κέρκυρας ενημερώνει τους παραγωγούς ότι οι επίσημοι δολωματικοί ψεκασμοί καθυστερούν λόγω εκκρεμότητας στις συμβάσεις των εργολάβων και συνιστά τακτικούς ελέγχους στα κτήματα, καθώς και αυτόνομες παρεμβάσεις εφόσον εντοπι-

στεί προσβολή.

Ανακοίνωση

Η Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας της ΠΕ Κέρκυρας, μετά από επιτόπιες αυτοψίες που πραγματοποιήθηκαν σε διάφορα σημεία του κερκυραϊκού ελαιώνα, επισημαίνει στους ελαιοπαραγωγούς πως: **Ο ελαιόκαρπος βρίσκεται σε στάδιο που επιδέχεται προσβολής από τον δάκο, λόγω μεγέθους και πύξης του πυρήνα, Η πιθανότητα ύπαρξης μεγάλων δακοπληθυσμών, κυρίως στα μέρη που ο ελαιόκαρπος είχε**

παραμείνει στα δέντρα μέχρι και την άνοιξη είναι **υψηλή**. Τα ευνοϊκά για την ανάπτυξη του δάκου μικροκλίματα (κυρίως σε παραθαλάσσιες εκτάσεις και δροσερά μέρη) βοηθούν στην εναπόθεση και εκκόλαψη των αυγών του δάκου στον καρπό. Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω **οι ελαιοπαραγωγοί των οποίων τα ελαιοκτήματα βρίσκονται σε παραθαλάσσιες εκτάσεις και σε τοποθεσίες με ευνοϊκό μικροκλίμα για την ανάπτυξη του δάκου** (δροσερά μέρη), ανεξαρτήτως αν η περιοχή τους καλύπτεται από το Πρόγραμμα Δακοκτονίας (η έναρξη του οποίου θα

γίνει κατόπιν της συμβασιοποίησης του έργου), **θα πρέπει ανά τακτά χρονικά διαστήματα να ελέγχουν τον ελαιόκαρπο.** Υπενθυμίζεται ότι για την επιλογή και την εφαρμογή ενός σκευάσματος **θα πρέπει να ακολουθείται πιστά το κείμενο της ετικέτας του** και σε καμία περίπτωση δεν νοείται απόκλιση από αυτό. Για οποιαδήποτε πρόσθετη πληροφορία ή διευκρίνιση οι ενδιαφερόμενοι ελαιοπαραγωγοί μπορούν να απευθύνονται στη Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας Κέρκυρας, **στο τηλέφωνο 2661364711.**



Η καθημερινή σας ενημέρωση για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσλειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί

Άρθρο

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

Μια βιογραφική ταινία για τον Λούντβιχ βαν Μπετόβεν ολοκληρώνεται με το άνοιγμα του θόλου της αίθουσας συναυλιών. Την ώρα που ακούγεται το τελευταίο μέρος της Ενάτης Συμφωνίας, με την «Ωδή στη Χαρά» του Σίλερ και το ορχηστρικό κρεσέντο να κορυφώνεται, ο σκηνοθέτης υπαινίσσεται την ανάληψη του μουσουργού στον έναστρο ουρανό.

Ανάλογες μυθικές διαστάσεις απέκτησε η εξαφάνιση του Αντουάν ντε Σεντ-Εξιπερί. Ο συγγραφέας του Μικρού Πρίγκιπα, που είχε περιγράψει έναν ήρωα να «επιστρέφει στ' αστέρια» χωρίς να αφήσει πίσω του σώμα, απογειώθηκε στις 31 Ιουλίου 1944 από την Κορσική με ένα αναγνωριστικό Lockheed P-38 Lightning και δεν επέστρεψε ποτέ.

Έτσι συνέβη και με τον αρχηγό του επαναστατικού στρατού της Κούβας, Καμίλο Σιενφουέγος. Στις 18.01 της 28ης Οκτωβρίου 1959 απογειώθηκε από το αεροδρόμιο Ignacio Agramonte του Καμαγουέι ένα δικινητήριο Cessna 310, στρατιωτικής χρήσης, με διακριτικό FAR-53. Στο αεροσκάφος επέβαιναν μόνον τρεις άνθρωποι: ο Σιενφουέγος, ο πιλότος υπολοχαγός Λουσιάνο Φαρίνιανς Ροδρίγκες και ο σωματοφύλακάς του, λοχίας Φέλιξ Ροδρίγκες – όχι ο ομώνυμος πράκτορας της CIA που οκτώ χρόνια αργότερα θα βρισκόταν στις τελευταίες ώρες του Τσε Γκεβάρα.

Η πτήση προς την Αβάνα υπολογιζόταν σε περίπου δύομισι ώρες. Τα καύσιμα επαρκούσαν για τρεις. Το αεροπλάνο δεν έφθασε ποτέ στον προορισμό του. Δεν βρέθηκε ποτέ ούτε συντρίμμι ούτε σορός. Ένας ακόμη επαναστάτης πέρασε στον θρόλο.

Ο Σιενφουέγος δεν είχε συμμετάσχει στην επίθεση στη Μονκάδα. Ήταν τότε μόλις 21 ετών, εργαζόταν ως ράφτης στην Αβάνα και συμμετείχε στις αντικαθεστωτικές κινητοποιήσεις. Το 1955 έφυγε για τις Ηνωμένες Πολιτείες αναζητώντας εργασία. Στη συνέχεια πέρασε στο Μεξικό, όπου γνώρισε τον Φιντέλ Κάστρο και εντάχθηκε στο Κίνημα της 26ης Ιουλίου. Ήταν ένας από τους 82 επαναστάτες που επιβιβάστηκαν στο μικρό πλοιά-



Από έκθεση στην Εθνική Πινακοθήκη του Καράκας στη Βενεζουέλα.

26 Ιουλίου: Σήμερα γιορτάζει όλη η Γη

Θα μπορούσαν να είχαν γίνει ένας δικηγόρος, ένας γιατρός και ένας ράφτης. Αντί γι' αυτό επιβιβάστηκαν στο Granma και άλλαξαν την ιστορία της Κούβας.

Η Κούβα γιορτάζει ως εθνική της επέτειο μια ήττα: την αποτυχημένη επίθεση στη Μονκάδα. Από εκείνη την αποτυχία γεννήθηκε το Κίνημα της 26ης Ιουλίου.

ριο Granma. Από αυτούς, μόλις μια χούφτα κατάφερε να επιζήσει των πρώτων συγκρούσεων και να φθάσει στη Σιέρα Μαέστρα: ο Φιντέλ, ο Ραούλ, ο Τσε, ο Καμίλο και λίγοι ακόμη.

Ο Καμίλο ήταν ο νεότερος της τριάδας. Γεννήθηκε στις 6 Φεβρουαρίου 1932 στην Αβάνα, γιος Ισπανών αναρχικών μεταναστών.

Ο Φιντέλ Κάστρο είχε γεννηθεί στις 13 Αυγούστου 1926 στο Μπιράν της ανατολικής Κούβας, στο αγρόκτημα του πατέρα του Άνχελ Κάστρο, Ισπανού μετανάστη από τη Γαλικία και μεγάλου γαιοκτήμονα.

Ο Ερνέστο «Τσε» Γκεβάρα γεννήθηκε στις 14 Ιουνίου 1928 – πιθανότατα έναν μήνα νωρίτερα – στο Ροσάριο της Αργεντινής, σε οικογένεια μορφωμένης μεσαίας τάξης.

Οι τρεις τους θα μπορούσαν να μη συναντηθούν ποτέ. Ο ένας να διαδεχθεί τον πατέρα του στις επιχειρήσεις, ο δεύτερος να μείνει ένας άγνωστος ρά-

φτης, ο τρίτος να γίνει ένας ευσυνειδητός γιατρός που θα θεράπευε δωρεάν τους φτωχούς. Θα μπορούσαν να ζήσουν αξιοπρεπείς, ήσυχες, ευυπόληπτες ζωές.

Η εποχή τους, όμως, τους μέτρησε διαφορετικά. Μπροστά σε ό,τι οι ίδιοι αντιλαμβάνονταν ως κοινωνική και πολιτική αδικία, επέλεξαν να επιβιβαστούν στο Granma.

Το όνομα δεν είναι ισπανικό. Είναι η αγγλική λέξη grandma («γιαγιά»), γραμμένη χωρίς το γράμμα d. Έτσι το είχε βαπτίσει ο Αμερικανός ιδιοκτήτης του, από το χαϊδευτικό με το οποίο τα εγγόνια του αποκαλούσαν τη γιαγιά τους. Οι Κουβανοί επαναστάτες δεν το άλλαξαν ποτέ.

Η εξέλιξη της ιστορίας τους μοιάζει σχεδόν κινηματογραφική. Ίσως γι' αυτό κάθε απόπειρα να αποδοθεί στη μεγάλη οθόνη μοιάζει να υπολείπεται της πραγματικότητας. Η ίδια η ιστορία υπήρξε μεγαλύτερη από κάθε σενάριο.

Γι' αυτό και η Κούβα εξακολουθεί να γιορτάζει ως εθνική της επέτειο μια ήττα: την αποτυχημένη επίθεση στη Μονκάδα. Από εκείνη την αποτυχία γεννήθηκε το Κίνημα της 26ης Ιουλίου.

Στις 26 Ιουλίου 1953, ο 26χρονος δικηγόρος Φιντέλ Κάστρο, επικεφαλής περίπου 160 νέων επαναστατών, επιτέθηκε στους στρατώνες Μονκάδα και Κάρλος Μανουέλ δε Σέσπεντες με στόχο την έναρξη εξέγερσης κατά της δικτατορίας του Φουλχένσιο Μπατίστα. Η επιχείρηση απέτυχε. Πολλοί σκοτώθηκαν ή εκτελέστηκαν. Ο ίδιος συνελήφθη και, κατά την απολογία του, εκφώνησε τον περίφημο λόγο «Η Ιστορία θα με δικαιώσει».

Καταδικάστηκε σε δεκαπέντε χρόνια φυλάκισης, αλλά αμνηστεύθηκε το 1955. Στο Μεξικό ανασυγκρότησε το Κίνημα της 26ης Ιουλίου, γνώρισε τον Τσε Γκεβάρα και προετοίμασε την αποστολή του Granma. Δύο χρόνια αργότερα, από τη Σιέρα Μαέστρα ξεκινούσε ο ανταρτοπόλεμος που θα οδηγούσε, την 1η Ιανουαρίου 1959, στην ανατροπή του Μπατίστα και στην επικράτηση της Κουβανικής Επανάστασης.

Σημείωση: Αφιερωμένο στην Άννα Μαρία Γκονζάλες.

Πολιτισμός



ΦΩΤΟ: @ΛΥΚΕΙΟ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ

«Καλοκαιράκι έχει η καρδιά μου» στο Πλακάδο τ' Αγιού...

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Λύκειο Ελληνίδων Κέρκυρας θα παρουσιάσει την εκδήλωση “Καλοκαιράκι έχει η καρδιά μου”, την Παρασκευή 31 Ιουλίου, στις 8.30μ.μ., στο Πλακάδο τ' Αγιού...

Η Χορωδία του Λυκείου, με την προετοιμασία και την επιμέλεια του μαέστρου, Περικλή Παπαδόπουλου, θα αποδώσει αγαπημένα τραγούδια που μιλούν για το καλοκαίρι, τον έρωτα, το φεγγάρι, τ' αστέρια....

Τη βραδιά καλύπτει μουσικά μια εξαιρετική καλλιτεχνική ομάδα με τη μουσική επιμέλεια του Απόστολου Βαλασμά, ο οποίος θα είναι και στο μαντολίνο και στο φλάουτο και στη φωνή.

Στο τραγούδι η Δέσποινα Τσακίρη. Στην κιθάρα και στη φωνή ο Παναγιώτης Βώρος. Στο μπουζούκι ο Νίκος Μερτύρης. Στο πιάνο η Ειρήνη Πολίτη. Στο χορό η επιμέλεια είναι της Μαρίας Ντράνου. Κεφάλτο, ρομαντικό, μελωδικό, χορευτικό, μυρωδάτο, καλοκαιρινό βραδάκι με το Λύκειο Ελληνίδων Κέρκυρας!

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

«ΤΑ ΣΤΕΝΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ»

της Ζωρζ Σαρή

στο Θέατρο “Ρένα Βλαχοπούλου”

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Kids Theater φέρνει για πρώτη φορά στη σκηνή το αγαπημένο έργο της Ζωρζ Σαρή «Τα Στενά Παπούτσια», σε μια σύγχρονη θεατρική προσέγγιση σε σκηνοθεσία Αθανασίας Καλογιάννη.

Ένα καλοκαίρι στην Αίγινα. Μια παρέα παιδιών στο μεταίχμιο ανάμεσα στην παιδική ηλικία και την εφηβεία. Φιλία, αγάπη, ζήλια και τα πρώτα μεγάλα συναισθήματα που σημαδεύουν το μέγαλωμα.

Εισιτήρια διαθέσιμα <https://www.ticketbox.gr/ekdi.../ta-stena-papoutsia-kerkyra/>

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



ΦΩΤΟ: @ΦΕ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

Από τη συναυλία του Σαββάτου

Λίγο πιο άνθρωποι

ΕΛΙΝΑ ΛΑΣΚΑΡΙ

Η συναυλία-αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι που παρακολούθησαμε το περασμένο Σάββατο στο θέατρο του Μον Ρεπό από τη φιλαρμονική της Μάντζαρος, δεν είχε μοναδικό της σκοπό να μας προσφέρει μερικές ευχάριστες στιγμές με μια αναδρομή στις μεγάλες και πασίγνωστες δημιουργίες του συνθέτη. Πρωταρχικός της στόχος ήταν να μας προβληματίσει και να μας αφυπνίσει ώστε στο τέλος της, να φύγουμε «λίγο πιο άνθρωποι».

Με αυτήν άλλωστε την ευχή έκλεισε την, ιδιαίτερης βαρύτητας, εισαγωγή του ο Σωκράτης Άνθης αφού ο αρχιμουσικός της Μάντζαρος, ως μουσικός και συνεργάτης της Ορχήστρας των Χρωμάτων του Χατζιδάκι για πάνω από είκοσι χρόνια, ήταν σε θέση να γνωρίζει προσωπικά τον δημιουργό, το έργο του, τις επιδιώξεις αλλά και τις αγωνίες του. Μέσα από έναν ιδιαίτερα επιτυχημένο λοιπόν, χάρη και στην αφηγηματική ικανότητα του σκηνοθέτη της εκδήλωσης Πέτρου Γάλλια, συνδυασμό μουσικής-τραγουδιού και αφήγησης κειμένων του ίδιου του Χατζιδάκι τιμήθηκε, πλην του συνθέτη, ο στοχαστής

και ο διανοούμενος.

Δεν είχε όμως μόνο συγκίνηση και περισυλλογή η βραδιά. Γνωρίζοντας ο Σωκράτης Άνθης την αισθητική του Μάνου Χατζιδάκι σε βάθος, απέφυγε τη στεία και εύκολη μίμηση των πρωτότυπων εκτελέσεων προτιμώντας την σαφώς πιο ενδιαφέρουσα ανάδειξη υπόγειων ρυθμών και μελωδιών των συνθέσεων. Ενώ μάλιστα, στο πνεύμα αυτής ακριβώς της αισθητικής, παράκλησή του ήταν η αποφυγή των χειροκροτημάτων μεταξύ των τραγουδιών, όταν ακούστηκε η τόσο διαφορετική, η πραγματικά απίθανη απόδοση του αγαπημένου τραγουδιού «Αθήνα» σε ύφος, αν κατάλαβα σωστά, τζαζ-μάμπο, με το ζόρι κρατηθήκαμε όχι να μη χειροκροτήσουμε, αλλά να μη ...χορέψουμε κιόλας! Καθοριστικής σημασίας βέβαια για τους σκοπούς της μουσικής αυτής πανδαισίας-αφιέρωματος ήταν η συμβολή των έμπειρων μουσικών της Μάντζαρος όπως και οι φωνητικές δεξιότητες των Βασίλη Γισδάκη, τελευταίας προσωπικής επιλογής του Μάνου Χατζιδάκι και της Εύης Καριοφύλλη, της νεαρής ερμηνεύτριας με την καθάρια, δυνατή και τόσο μελωδική φωνή.

Και ναι, έστω προσωρινά, αισθανθήκαμε φεύγοντας λίγο πιο άνθρωποι...

Οι ΠΥΞ ΛΑΞ Live στην Κέρκυρα!

ΚΕΡΚΥΡΑ. Αυτό το καλοκαίρι, η παραλία της Αστρακερής υποδέχεται ένα από τα σημαντικότερα συγκροτήματα της ελληνικής μουσικής σκηνής.

ΠΥΞ ΛΑΞ Live στην Κέρκυρα

Με τραγούδια που έχουν σημαδέψει γενιές και έχουν γίνει το soundtrack αμέτρητων στιγμών, οι ΠΥΞ ΛΑΞ έρχονται για μια μοναδική βραδιά γεμάτη συναίσθημα, αναμνήσεις και μουσική που μας ενώνει. Αν ήσουν μαζί μας πέρσι, ξέρεις τι σε περιμένει.

Αν όχι, αυτή είναι η ευκαιρία να ζήσεις μια αξέχαστη συναυλία δίπλα στη θάλασσα, σε μια βραδιά που θα γίνει σημείο αναφοράς του φετινού καλοκαιριού.

Στην Παραλία Αστρακερής – Καρουσάδες την Τρίτη 1 Σεπτεμβρίου 2026. Έναρξη Live: 21:30. Doors Open: 20:00 | DJ Set
Εισιτήρια: <https://www.ticketbox.gr/ekdi.../pix-lax-kerkyra-karoyrades/>

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Επαναλαμβάνεται σήμερα η συναυλία - φόρος τιμής στον Μάνο Χατζιδάκι, από την Φ.Ε. «Μάντζαρος»

ΜΑΚΗΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ

Τη μνήμη του μεγάλου μουσουργού Μάνου Χατζιδάκι (1925 - 1994) τίμησε και φέτος η Φιλαρμονική Εταιρία “Μάντζαρος”, καθώς στο έργο του ήταν αφιερωμένη η συναυλία του μουσικού της σώματος, το Σάββατο 25 Ιουλίου. Η εκδήλωση, που είχε τίτλο “Μάνος Χατζιδάκις: 32 χρόνια μετά”, πραγματοποιήθηκε στο κατάμεστο θερινό θέατρο “Ρένα Βλαχοπούλου” στο Μον Repos, υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Σωκράτη Άνθη. Τόσο ο Σωκράτης Άνθης (ως συνεργάτης του μουσουργού επί σειρά ετών), όσο και ο Πρόεδρος της Φιλαρμονικής, Ιωάννης Τριβιζάς, αναφέρθηκαν στη σπουδαιότητα όχι μόνο του μουσικού έργου, αλλά και της προσωπικότητας και του ήθους του Χατζιδάκι, τονίζοντας την έννοια της



Εύα Καριοφύλλη και Βασίλης Γισδάκης στη σκηνή

ελευθερίας που τον διακατείχε. Ερμηνευτές ήταν ο Βασίλης Γισδάκης (ένας από τους τελευταίους τραγουδιστές που συνεργάστηκε ο Μάνος Χατζιδάκις λίγο πριν τον θάνατό του) και η Εύα Καριοφύλλη. Υπό τη συνοδεία

της μπάντας ερμήνευσαν κάποια εκ των δημοφιλέστερων τραγουδιών του Χατζιδάκι όπως τα *Έξι κορίτσια*, *Κεμάλ*, *Έχω ένα μυστικό*, *Μύθος*, *Τσάμικος*, *Πες μου μια λέξη*, *Το πέλαγο είναι βαθύ*, *Είμ’ αητός χωρίς φτερά*, *Χάρτινο*

το φεγγαράκι, *Μην τον ρωτάς τον ουρανό* κ.ά. Ενδιάμεσα, κείμενα με τα λόγια του Χατζιδάκι από την “Οδό ονείρων” και όχι μόνο, ανέγνωσε ο Πέτρος Γάλλιας. Η βραδιά έκλεισε με τη γνώριμη μελωδία του *Κάθε κήπος* και το θερμό χειροκρότημα του κοινού, που σιγοτραγουδούσε καθ’ όλη σχεδόν τη διάρκεια της συναυλίας. Εξαιτίας των εγγενών περιορισμών του θεάτρου “Ρένα Βλαχοπούλου” το μεγάλο ενδιαφέρον του κοινού, η συναυλία θα επαναληφθεί αυτούσια σήμερα Τρίτη 28 Ιουλίου στον ίδιο χώρο και την ίδια ώρα (21.00). Επόμενη προγραμματισμένη εκδήλωση για την Φ.Ε. “Μάντζαρος” είναι η συναυλία του Συνόλου Κρουστών στην Πλατεία Δημαρχείου την Δευτέρα 3 Αυγούστου (και ώρα 21.00).

ΚΟΒΑΝΗΣ ΛΟΥΚΑΣ
(ΒΙΟΛΟΓΟΣ)
Ιωάννου Θεοτόκη 10 – 12
τηλ: 26610 33206 / 6942225162
Site Βιολογίας: <http://kovanisloukas.weebly.com>

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΣΧΟΛΗ
1.	ΚΑΛΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑ	ΙΑΤΡΙΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
2.	ΠΑΤΡΑΚΟΥ ΒΙΟΛΕΤΑ	ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΛΕΞ/ΛΗΣ
3.	ΞΕΝΑΚΗΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΙΑΤΡΙΚΗ Σ.Α.Σ.
4.	ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΤΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ (Α.Π.Θ.)
5.	ΚΟΛΕΤΣΑΣ ΝΙΚΟΣ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΑΘΗΝΑΣ
6.	ΑΣΩΝΙΤΗ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ
7.	ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ ΑΓΓΕΛΙΝΑ	ΜΟΡΙΑΚΗ ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΑΛΕΞ/ΛΗΣ
8.	ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ ΡΕΑ	ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΣ/ΚΗΣ
9.	ΚΟΥΛΟΥΡΗ ΑΡΙΑΔΝΗ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
10.	ΑΥΛΩΝΙΤΗ ΜΑΡΙΑ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
11.	ΣΑΙΤΑ ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
12.	ΚΑΛΑΤΖΗΣ ΤΙΜΟΣ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΚΗΣ
13.	ΜΙΧΑΛΑΡΕΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ
14.	ΛΙΓΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΧΗΜΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
15.	ΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ ΦΙΟΡΙΤΑ	ΧΗΜΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
16.	ΓΙΟΥΡΓΑ ΝΑΤΑΛΙΑ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ
17.	ΒΟΝΤΕΤΣΙΑΝΟΥ ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
18.	ΚΟΒΑΤΣΗ ΜΙΚΑΕΛΑ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ
19.	ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΛΕΞ/ΔΡΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝ. ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
20.	ΑΝΘΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
21.	ΜΠΟΖΙΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ & ΔΙΑΙΤ/ΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΗΣ
22.	ΤΖΗΜΟΥ ΑΓΝΗ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΚΗΣ
23.	ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΑΝΝΑ	ΔΙΑΤΡΟΦΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
24.	ΜΟΥΖΑΚΙΤΗ ΑΝΤΖΕΛΙΝΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝ. ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
25.	ΒΡΑΧΛΙΩΤΗ ΜΑΡΙΛΟΥ	ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ

Αποδίδετε
το
Όνειρο!

Βαρκαρόλα 2026 Varkarola
ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΙΤΣΑ PALEOKASTRITSA
ΚΥΡΙΑΚΗ
SUNDAY
2
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST
ΕΝΑΡΞΗ
STARTS 21.00

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΛΑΚΩΝΩΝ

Odyssey Festival

καλλιτεχνική επιμέλεια - παρουσίαση
Δρ. ΡΕΝΑΤΑ ΔΑΛΙΑΝΟΥΔΗ

ΣΥΜΠΕΤΕΧΟΝ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΡΙΟ

ΚΕΡΕΤΡΑΚΗ ΚΑΠΙΤΑΛ & ΠΑΙΔΕΙΑ

ΑΓΙΟΣ ΕΡΜΑΙΩΝ ΚΕΡΥΡΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ «ΔΙΑΔΟΤΕΛΕ» ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ

ACHILLEON Diving Center

ΙΩΑ ΚΟΥΡΤΑ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΓΑΡΜΑΤΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΕΡΥΡΑΣ & ΒΑΡΚΟΤΕΛΕ ΜΕΣΩΝ

ΤΕΡΑΠΕΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Η ΕΠΙΣΤΗΡΗ

ΤΕ ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΙΤΣΑΣ

Πολιτισμός

Η Κέρκυρα «μάγεψε» στο 4^ο Διαβαλκανικό Πολιτιστικό Αντάμωμα

Μουσική Καλλιτεχνική Ένωση Περιβολίου, «Κορυφώ» και Άη Μαθιάς ταξίδεψαν την επτανησιακή παράδοση στη Λιβαδειά Φοινικαίων

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με τεράστια επιτυχία και με έντονο το κερκυραϊκό χρώμα πραγματοποιήθηκε το 4ο Διαβαλκανικό Πολιτιστικό Αντάμωμα στη Λιβαδειά Φοινικαίων, (περιοχή Αγίων Σαράντα), μια μεγάλη γιορτή πολιτισμού που συγκέντρωσε 28 πολιτιστικούς συλλόγους και περίπου 700 χορευτές και καλλιτέχνες από την Ελλάδα και τα Βαλκάνια. (Μαυροβούνιο, Πρεμετή).

Η δυναμική παρουσία της Κέρκυρας

Το αρχοντικό νησί του Ιονίου ταξίδεψε το κοινό στους μοναδικούς ρυθμούς των Επτανήσων, προβάλλοντας τη μοναδική πολιτιστική του ταυτότητα. Στην εκδήλωση συμμετείχαν δυναμικά τρεις φορείς του νησιού:

Μουσική Καλλιτεχνική Ένωση Περιβολίου Κέρκυρας
Πολιτιστικός Σύλλογος «Κορυφώ» Κέρκυρας
Καλλιτεχνικός Σύλλογος Ο Άη Μαθιάς Κέρκυρας



Οι κερκυραϊκοί χοροί ενθουσίασαν το κοινό

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ



Από την παρουσίαση των συλλόγων

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ



Από τους χαιρετισμούς των συγκροτημάτων

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ



Τα κερκυραϊκά συγκροτήματα εν δράσει

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΕΡΙΒΟΛΙΟΥ

Ο πλούτος της επτανησιακής παράδοσης

Με χάρη, ευγένεια και αυθεντικότητα, οι χορευτές παρουσίασαν χαρακτηριστικούς παραδοσιακούς χορούς της Κέρκυρας, αναδεικνύοντας τον πλούτο της επτανησιακής παράδοσης. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρθηκε από τους συμμετέχοντες, μέσα από τους χορούς μοιράστηκαν κάτι περισσότερο από μουσική και παράδοση: κοινές ρίζες, μνήμες και αξίες που κρατούν ζωντανό τον ελληνικό πολιτισμό. Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνθηκαν στον Π.Σ. Άγιος Κοσμάς Λιβαδειάς για την πρόσκληση στον Δήμο Φοινικαίων της Αλβανίας, καθώς και στους κατοίκους για τη ζεστή φιλοξενία και την αγάπη τους. Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν σε όλους τους χορευτές, τους δασκάλους και τους μουσικούς που συνέβαλαν σε αυτή την ξεχωριστή παρουσίαση. «Προβάλλοντας τον τόπο μας, ο πολιτισμός και η παράδοση είναι το παρών και το μέλλον. Λαός χωρίς παράδοση είναι λαός χωρίς μέλλον.» Το ταξίδι συνεχίζεται...



Χαρακτηριστικός παραδοσιακός χορός της Κέρκυρας,



Οι θεατές μοιράστηκαν κάτι περισσότερο από μουσική και παράδοση: κοινές ρίζες, μνήμες και αξίες που κρατούν ζωντανό τον ελληνικό πολιτισμό



Από την είσοδο των καλλιτεχνικών συγκροτημάτων



Αναμνηστικά δώρα από τους διοργανωτές

Πληροφορίες

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ & Δ. ΝΗΣΩΝ
ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΗΤΡΩΟΥ ΠΟΛΙΤΩΝ
Ταχ. Δ/ση: Λ. Αλεξάνδρας 6Α - 49132 Κέρκυρα
E-mail: dimotologio@corfu.gov.gr
Τηλ.: 26613-62735
Πληροφ.: Α. Κατσαρού
Κέρκυρα 21/07/2026
Αρ. Πρωτ. 23686

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ανακοινώνεται ότι η Ζώτου Αλεξάνδρα του Σπυρίδωνος Νικολάου και της Μαρίας Ελένης, η οποία γεννήθηκε στην Κέρκυρα Νομού Κερκύρας το έτος 2008 και κατοικεί στην ΔΕ Κερκυραίων του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, έχει υποβάλλει αίτηση στο Τμήμα Μητρώου Πολιτών του Δήμου μας, περί αλλαγής του επωνύμου της Ζώτου» σε «Ανδρεαδάκη Ζώτου».

Καλείται, όποιος τυχόν αντιτίθεται στην ανωτέρω αλλαγή, όπως εντός δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση της παρούσης, υποβάλει στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο του Δήμου μας τις αντιρρήσεις του για την ανωτέρω αλλαγή.

Με εντολή Δημάρχου
Ο Αντιδήμαρχος Διοίκησης Προγραμματισμού
και Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων
Νικόλαος Βραδής



Ο **Σωτηρλής Κωνσταντίνος** του Γεωργίου και της Σταυρούλας το γένος Κοτρώνη, ο οποίος γεννήθηκε και κατοικεί στην Καρδίτσα και η **Λευθεριώτη Μαρίνα** του Κωνσταντίνου και της Μαρίας το γένος Μπάλκου, η οποία γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν πολιτικό γάμο στο Δημαρχείο Ηγουμενίτσας.



Ο **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ** του Θεοδώρου και της Θεοδώρας - Φωτεινής, το γένος Στούπα, ο οποίος γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα και η **ΝΙΚΟΛΑΪΣ-ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΤΟΓΙΑΝΝΟΥ** του Γεωργίου - Παναγιώτη και της Ιφιγένειας, το γένος Μπόχαλη, η οποία γεννήθηκε στην Αθήνα και κατοικεί στην Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στις 4 Οκτωβρίου 2026, στον Ιερό Ναό Κωνσταντίνου και Ελένης στις Κουλίνες του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων.



Ο **ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΤΑΜΟΥΛΗΣ**, του Αθανασίου και της Φρειδερίκης, το γένος Πυλαρινού, ο οποίος γεννήθηκε στη Γερμανία και κατοικεί στην Κατερίνη και η **ΑΘΗΝΑ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΓΚΕΡΕΚΟΥ**, του Δημητρίου και της Ελένης, το γένος Ζηνιάτη, η οποία γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στις 3 Οκτωβρίου 2026, στον Ιερό Ναό Υπαπαντής του Χριστού στο Κομμένο του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων.



Ο **Γεώργιος Τρύφωνας** του Αλεξίου Τρύφωνα και της Παρασκευής Τρύφωνα, γένος Πατσαούρα, ο οποίος γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα και η **Τσόνγκ Τζίνχα του Τζόνγκ Γιονγκσόν** και της Παρκ Μακρίε, γένος Παρκ, η οποία γεννήθηκε και κατοικεί στη Σεούλ πρόκειται να τελέσουν πολιτικό γάμο στον Δήμο Σονγκντονγκ-γκου (SeongDong-gu) της Ειδικής Πόλης της Σεούλ (Seoul), στη Δημοκρατία της Κορέας.



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 07:00, 13:00, 18:20, SkyExpress: 07:00, 20:15

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 06:05, 08:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:45, 18:05, 19:45, 21:30, 23:05, SkyExpress: 07:40, 09:30, 12:00, 16:25, 18:25, 21:50



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Κέρκυρα – Ερείκουσα: 06:30, Ερείκουσα – Μαθράκι: 09:05, Μαθράκι – Οθωνοί: 09:45, Οθωνοί – Μαθράκι: 10:30, Μαθράκι – Ερείκουσα: 11:10, Ερείκουσα – Κέρκυρα: 12:00

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί – Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 19:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Αναζητούμε για το εργοτάξιο μας στην Κέρκυρα:

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΑΤΕ

- ✓ **1 Χειριστή** Μισθός: **2.600 €**
Τσάπας JCB / Φορτωτή
- ✓ **1 Χειριστή** Μισθός: **3.000 €**
Grader / Finisher / Οδοστρωτήρα
- ✓ **2 Οδηγούς** Μισθός: **2.000 €**
για επικαθήμενο & μπαζάδικο
- ✓ **2 Εργάτες** Μισθός: **1.600 €**
με γνώσεις σε οικοδομικά έργα

Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

Αθλητισμός

Τέσσερα μετάλλια η Κέρκυρα στο Πανελλήνιο ανδρών-γυναικών

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΒΟΛΟΣ. Στο Βόλο έγινε το Σαββατοκύριακο το Πανελλήνιο πρωτάθλημα στίβου ανδρών – γυναικών στο οποίο συμμετείχαν και παιδιά του στίβου της Κέρκυρας, έστω και αν τα περισσότερα από αυτά τα τελευταία 3 - 4 χρόνια έχουν πάρει μεταγραφή σε συλλόγους εκτός Κέρκυρας. Οι λόγοι είναι δύο, πολλά παιδιά λόγω σπουδών έφυγαν από το νησί, άλλα δεν άντεξαν να αθλούνται στο άθλιο ΕΑΚΚ.

Αναλυτικά:

Η **Παγιώτα Δόση** στο άλμα εις ύψος για 4η φορά είναι Πανελληνιονίκης, με άλμα στα 1,83μ. «χαμηλό» για την ποιότητά της.

Η **Σπυριδούλα Καρύδη** επανήλθε στους στίβους και στον πρωταθλητισμό, αφού τελείωσε τις σπουδές στην οδοντιατρική και είναι πλέον με προπονητή τον Ομοσπονδιακό Γ. Πομάσκι. Πήρε το αργυρό μετάλλιο στο τρι-

πλούν με άλμα 13,92μ., όσο και η 1η Κορένβα η οποία όμως είχε καλύτερο 2ο άλμα. Επίσης Η Σπυριδούλα πήρε μέρος στο τριπλούν και με άλμα 6,41μ. πήρε το χάλκινο μετάλλιο πίσω από την Γκόγκα (6,67μ.) και την Μπέση (6,45μ.).

Ο 19χρονος **Αρσένης Κουλούρης** στο άλμα εις μήκος πήρε το χάλκινο μετάλλιο με άλμα στα 7,69μ. με πρώτο φυσικά τον Μίλτο Τεντόγλου που ισοφάρισε το Πανελλήνιο ρεκόρ με 8,66μ. μια επίδοση που είναι η κορυφαία στον κόσμο εφέτος.

Ο **Δημήτρης Μονόπωλης** ήταν 5ος στο τριπλούν με 15,50μ.

Ο **Ορέστης Μουχλιανίτης** (ΑΟ Κέρκυρα 2015) ήταν 12ος στα 1.500μ. έκανε χρόνο 4.03.63, πολύ μακριά από το ατομικό του ρεκόρ.

Ο 19χρονος **Παναγιώτης Γκέκας** (Κερκυρα-



Η Π. Δόση πήρε Χρυσό μετάλλιο στο άλμα εις ύψος (έκός Γ.Σ.) στο άλμα επί κοντώ με επίδοση 4,85μ. ήταν στην 5η θέση, με 1ο τον Εμ.Καραλή που πέρασε τα 5,80μ. Στο ίδιο αγώνισμα είχαν δικαίωμα συμμετοχής ο **Πέτρος Πρίφτης** που δεν μπόρεσε να περάσει το 4,50μ. και αποκλείστηκε, ενώ ο **Χριστόφορος Λιτσαρδόπουλος** δεν ξεκίνησε καν.



Ο Ντούσαν με τα χρώματα του Μαυροβουνίου

Ο Ντούσαν Στάνκοβιτς του Ιόνιου στο Πανευρωπαϊκό

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο 17χρονος Ντούσαν Στάνκοβιτς του Ιόνιου είναι διεθνής με τα χρώματα του Μαυροβουνίου και αυτές τις μέρες παίζει στο Πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα Κ18. Ο νεαρός παίκτης της κερκυραϊκής ομάδας ήταν από τους κορυφαίους στο τελευταίο πρωτάθλημα με τον Ιόνιο στην Α'ΕΣΚΑΒΔΕ, πήρε χρόνο συμμετοχής στο πρωτάθλημα της National League 1 και είναι δεινός σκόρερ. Για τη συμμετοχή του στο Πανευρωπαϊκό ενημέρωσε ο ΑΣ Ιόνιος.

Δελτίο Τύπου: Ο Ιόνιος εκπροσωπείται επάξια στα Ευρωπαϊκά πρωταθλήματα των μικρών ηλικιών. Ο Dusan Stankovic, σημαντικό στέλεχος του Ιόνιου τα δυο τελευταία χρόνια, είναι βασικός στην εθνική εφήβων (Κ18) του Μαυροβουνίου στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Β' Κατηγορίας που διεξάγεται στην Ριέκα της Κροατίας με στόχο την άνοδο στην Α' Κατηγορία. Στην πρεμιέρα, στην εύκολη νίκη επί της Νορβηγίας με 74-52, ο Stankovic είχε 12 πόντους και 5 ριμπάουντ σε μόλις 18' συμμετοχής.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ


**IONIAN
COURIER**


TNT
THE PEOPLE NETWORK

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr


**IONIAN
COPY CENTER**

Αθλητισμός



Η Έλενα με την Μηλένα Κοντού

Επέστρεψε από Γερμανία για να φύγει για Ιταλία η Ε. Διαβάτη

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα κωπηλασίας ανδρών – γυναικών θα γίνει στο Βαρέζε της Ιταλίας από 31 Ιουλίου ως 2 Αυγούστου και η Ομοσπονδία (Δευτέρα 27/7) ανακοίνωσε την αποστολή της Εθνικής μας, ανάμεσά και η Ελένη Διαβάτη.

Η Κερκυραία Παγκόσμια Πρωταθλήτρια Κ23, επέστρεψε στην Ελλάδα από τη Γερμανία και «χωρίς ανάσα» ετοίμασε τις βαλίτσες της για το Βαρέζε της Ιταλίας όπου και αναχώρησε (27/7) μαζί με 11 ακόμα μέλη της αποστολής. Θα πάρει μέρος στο τετραπλό σκιφ.

Το δελτίο Τύπου

Με 12 αθλητές κι αθλήτριες αναχώρησε σήμερα για το Βαρέζε της Ιταλίας η Εθνική ομάδα κωπηλασίας Ανδρών-Γυναικών προκειμένου να πάρει μέρος στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα από 31 Ιουλίου έως 2 Αυγούστου.

Την ελληνική ομάδα αποτελούν οι: Πέτρος Γκαϊδατζής (σκιφ ελ. βαρών), Γαβριέλα Λιόλιου (σκιφ ελ. βαρών), Πασχαλίνα Μουρατίδου-Γαβριέλα Λιόλιου (διπλό σκιφ ελ. βαρών), Στέφανος Ντούσκος (σκιφ), Αντώνης Παπακωνσταντίνου-Ανδρέας Μπούρκας (δίκωπος), Μηλένα Κοντού-Ευαγγελία Αναστασιάδου (διπλό σκιφ), Χριστίνα Μπούρμπου - Έλενα Διαβάτη-Βάλια Λυκομήτρου-Ζωή Φίτσιου (τετραπλό σκιφ).

Την ομάδα συνοδεύουν ο τεχνικός σύμβουλος Τζιάνι Ποστιλιόνε οι Ομοσπονδιακοί προπονητές Δημήτρης Πέτρου και Άννα Ζαχαρίου, ο φυσικοθεραπευτής Ανδρέας Καλογερόπουλος, ο γιατρός της ομοσπονδίας Δρ. Γιάννης Χριστογιάννης, ενώ αρχηγός της αποστολής είναι ο γενικός γραμματέας της ομοσπονδίας και έφορος Εθνικών ομάδων Α-Γ Ρότζερ Γκαττ.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Η Έλενα Διαβάτη συγκινημένη στο ψηλότερο σκαλί του βάθρου

Στην κορυφή του κόσμου Ε. Διαβάτη και η ελληνική κωπηλασία

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΝΤΟΥΙΣΜΠΟΥΡΓΚ. Για δεύτερη φορά η Ελένη Διαβάτη είναι στην κορυφή του κόσμου αφού και φέτος πήρε το χρυσό μετάλλιο στο Παγκόσμιο πρωτάθλημα κωπηλασίας Κ23 που έγινε στο Ντούισμπουργκ της Γερμανίας. Η Ελένη το κατέκτησε μαζί με την Μηλένα Κοντού που διεξάγεται στο Ντούισμπουργκ της Γερμανίας. στο τελικό του διπλού σκιφ. Οι δύο πρωταθλήτριές μας κέρδισαν το χρυσό κυριολεκτικά πάνω στο νήμα αφού η βάρκα της Πολωνίας προσπάθησε στα τελευταία μέτρα να κλέψει τη νίκη κάτι που δεν κατάφερε. Το ελληνικό πλήρωμα τερμάτισε σε χρόνο 6:59.14 ενώ η βάρκα της Πολωνίας τερμάτισε σε 6:59.83. Την τρίτη θέση κατέκτησε το ανεξάρτητο πλήρωμα από τη Ρωσία με χρόνο 7:00.76.

Η Ελένη γράφει ιστορία με τα 2 χρυσά παγκόσμια μετάλλια και είναι ακόμη στην αρχή της καριέρας της. Να σημειώσουμε ότι αναδείχθηκε στον ΝΑΟΚ, αλλά εδώ

και δυο χρόνια αγωνίζεται με τα χρώματα του ΝΟ Βόλου Αργοναύτες, ενώ κατά την ανάκρουση του Εθνικού ύμνου την ώρα της απονομής δάκρυσε.

Η ελληνική ομάδα ήταν η πρώτη δύναμη παγκοσμίως στην κατηγορία Νέων Ανδρών-Γυναικών στο παγκόσμιο πρωτάθλημα στο Ντούισμπουργκ με 4 Χρυσά και 2 ασημένια μετάλλια.

Χρυσά: 1) στη δίκωπο των αγοριών (Μπούρκας-Χατζηαυγουστίδης) 2) στο διπλό των κοριτσιών (Κοντού-Διαβάτη), 3) Μουρατίδου - Λιόλιου στο τελικό του διπλού σκιφ ελ βαρών 4) Μηλένα Κοντού και Κωνσταντίνος Γιαννούλης στο νέο αγώνισμα του διπλού μεικτού

Αργυρά: 1) Άγγελος Αθανασιάδης Καούδης στο σκιφ ελ βαρών και 2) Νίκος Χωλόπουλος τερμάτισε στην 2η θέση με 6:58.14 κάνοντας ένα απίστευτο ντεμαράζ Αξίζουν συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά που κατέκτησαν την κορυφή του κόσμου αφήνοντας πίσω υπερδυνάμεις όπως οι ΗΠΑ ή Μεγάλη Βρετανία κι άλλες.

Συγχαρητήρια του ΝΑΟΚ στην Εθνική ομάδα υδατοσφαίρισης

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Εθνική μας ομάδα πόλο κατέκτησε το Παγκόσμιο κύπελλο για 1η φορά στην ιστορία της νικώντας την Κυριακή 26/7 στο Σύνδνεϋ της Αυστραλίας την Ουγγαρία με 15-14. Ι αυτή την τεράστια επιτυχία ο ΝΑΟΚ συγχαίρει όλους όσους συνέβαλαν σε αυτό.

Το δελτίο Τύπου

Η εθνική ομάδα υδατοσφαίρισης των ανδρών κατέκτησε το παγκόσμιο κύπελλο και εδραιώθηκε στην κορυφή του κόσμου. Πρό-

κειται για ένα τεράστιο επίτευγμα που αντανakλά στον ελληνικό και στον ναυτικό αθλητισμό. Συγχαρητήρια σε παίκτες, προπονητικό επιτελείο και βέβαια στην Κ.Ο.Ε.

Σήμερα είναι μια μέρα υπερηφάνειας και συγκίνησης για τους φιλάθλους των σπορ και ειδικότερα της υδατοσφαίρισης, αλλά και για όσους / όσες υπηρέτησαν το άθλημα καθώς και για όλα αυτά τα σωματεία που δεκαετίες αγωνίζονται για την ανάπτυξη και την πρόοδο των ναυτικών αθλημάτων. Και πάλι μπράβο.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ