

FACEBOOK

Μπείτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. facebook.com/enimerosi.kerkyraa



X (TWITTER)

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news



NEWSLETTERS

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/



Κέρκυρα
Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Τετάρτη 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6568

enimerosi.com

Λεφτά υπάρχουν, οργάνωση και εποπτεία όχι

Η Ιταλία ανέλαβε την προεδρία της Στρατηγικής Αδριατικής-Ιονίου (EUSAIR), δίνοντας προτεραιότητα στις μεταφορές, τα λιμάνια, τα ενεργειακά δίκτυα και τη γαλάζια οικονομία. Για τα Ιόνια Νησιά, το μήνυμα είναι σαφές: οι ευρωπαϊκοί πόροι υπάρχουν· εκείνο που λείπει είναι η προετοιμασία διακρατικών έργων που μπορούν να χρηματοδοτηθούν. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



Με μεγάλη συμμετοχή η Εθελοντική Αιμοδοσία στην Πόρτα Ριάλα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η συμμετοχή των πολιτών απέδειξε για άλλη μια φορά πως η τοπική κοινωνία παραμένει παρούσα στις ανάγκες των συνανθρώπων μας. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Το 3ο Χορευτικό Αντάμωμα Στρογγυλής: Μια βραδιά αφιερωμένη στην παράδοση και τη νεολαία



ΚΕΡΚΥΡΑ. Με ευρεία συμμετοχή κόσμου και έντονο παραδοσιακό παλμό ολοκληρώθηκε το 3ο Χορευτικό Αντάμωμα Στρογγυλής, το οποίο διοργανώθηκε την Κυριακή 26 Ιουλίου από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Στρογγυλής «Δημόδοκος». Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΕΣ 12&13



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟ

Το super καλοκαιρινό «ΕΝ» Ιουλίου

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 7

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ/ΚΟΠΗΛΑΣΙΑ

Η συγκίνηση της Έλενας, τα ευχαριστώ σε οικογένεια και προπονητές

ΣΕΛΙΔΑ 16

ΑΡΘΡΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑΣ

Ο Κλαούζεβιτς στον 21^ο αιώνα

Αντιμέτωπος τον πόλεμο ως μέρος της πολιτικής και όχι ως κάτι ξεκομμένο από την πολιτική.

Ο ΚΩΣΤΑΣ ΒΕΡΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 8

EDITORIAL

Η Οδύσσεια δεν είναι χάρτης, είναι πυξίδα

Συχνά στα καφενεία της Επτανήσου οι συζητήσεις ανάβουν γύρω από την ταυτότητα και τους τόπους της Οδύσσειας. Στην Κέρκυρα, ωστόσο, η αντιπαράθεση αυτή δεν έχει την ίδια ένταση. Ίσως επειδή η αρχαιολογική σκαπάνη δεν έχει αποκαλύψει μέχρι σήμερα ευρήματα της μυκηναϊκής εποχής που θα τροφοδοτούσαν τη φαντασία, θα δημιουργούσαν κίνητρο για έρευνα και θα πρόσφεραν αφορμή για νέες διεκδικήσεις.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3



ΑΦΙΞΕΙΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026

MEIN SCHIFF 4

08:00-19:00

Επιβάτες: 2.790

NORWEGIAN PEARL

08:00-18:00

Επιβάτες: 2.394

NORWEGIAN GEM

10:00-19:30

Επιβάτες: 2.394

MSC ARMONIA

09:00-18:00

Επιβάτες: 2.679

Τύπος

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Έκκληση στους επαγγελματίες να μη σέρνουν σακούλες

Έκκληση προς τους επαγγελματίες της πόλης να αλλάξουν τον τρόπο μεταφοράς των απορριμμάτων απευθύνει η Διεύθυνση Καθαριότητας του Δήμου Ιωαννιτών, επισημαίνοντας ότι μια συνηθισμένη πρακτική προκαλεί προβλήματα καθαριότητας, δυσοσμίας και ασφάλειας, ιδιαίτερα στην περιοχή του Κάστρου. Η Διεύθυνση Καθαριότητας του Δήμου Ιωαννιτών ζητά από επαγγελματίες και καταστήματα να αποφεύγουν το σύρσιμο των σακουλών απορριμμάτων πάνω στα πεζοδρόμια κατά τη μεταφορά τους προς τους κάδους. Όπως επισημαίνεται, το φαινόμενο παρατηρείται σε διάφορα σημεία της πόλης και ιδιαίτερα στην περιοχή γύρω από το Κάστρο, όπου οι σακούλες φθείρονται ή σκίζονται, αφήνοντας στο οδόστρωμα υγρά, λάδια και υπολείμματα τροφών. Ο Δήμος υπενθυμίζει ότι τα συνεργεία καθαριότητας εργάζονται καθημερινά για τον καθαρισμό δρόμων, πλατειών και κοινόχρηστων χώρων, ωστόσο δεν είναι δυνατό να αποσπώνται συνεχώς εργαζόμενοι από το καθημερινό πρόγραμμα για την αντιμετώπιση προβλημάτων που μπορούν να προληφθούν.



ΚΟΙΝΗ ΓΝΟΜΗ

Εγκατάσταση 35 νέων δεστρών στα λιμάνια της Σαντορίνης

Την προμήθεια και εγκατάσταση 35 νέων δεστρών (μπιτών) στον Όρμο Φηρών, στο λιμάνι του Αθηνιού και στο αλιευτικό καταφύγιο της Βλυχάδας, ολοκλήρωσε το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Θήρας, στο πλαίσιο της συνεχούς αναβάθμισης των λιμενικών υποδομών του νησιού. Η συγκεκριμένη παρέμβαση, η οποία προβλεπόταν στο Τεχνικό Πρόγραμμα του Δημοτικού Λιμενικού Ταμείου Θήρας για το έτος 2026, υλοποιήθηκε ανταποκρινόμενη σε μακρόχρονο αίτημα των επαγγελματιών του θαλάσσιου χώρου και των χρηστών των λιμένων, οι οποίοι είχαν επισημάνει την ανάγκη ενίσχυσης των σημείων ασφαλούς πρόσδεσης. Με την εγκατάσταση των νέων δεστρών (μπιτών) αναβαθμίζονται οι συνθήκες ασφαλούς πρόσδεσης των λαντζών και των μικρών σκαφών, ενισχύεται η λειτουργικότητα των λιμενικών εγκαταστάσεων και βελτιώνεται η καθημερινότητα των επαγγελματιών που δραστηριοποιούνται στους λιμένες της Θήρας.



ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

Το χαλάζι «πάγωσε» τις ελπίδες παραγωγών λίγο πριν τη συγκομιδή

Νέα δύσκολη περίοδο καλούνται να αντιμετωπίσουν οι αγρότες του Δήμου Ρήγα Φεραίου, μετά τα έντονα καιρικά φαινόμενα που σημειώθηκαν την περασμένη Παρασκευή και προκάλεσαν σημαντικές ζημιές σε αγροτικές καλλιέργειες. Οι ισχυρές βροχοπτώσεις, σε συνδυασμό με λίγα λεπτά χαλάζι που έπληξε την περιοχή, δημιούργησαν σοβαρά προβλήματα σε καλλιέργειες που βρίσκονταν σε κρίσιμο στάδιο, λίγο πριν από τη συγκομιδή. Σύμφωνα με τον νεοσύστατο αγροτικό σύλλογο Ρήγα Φεραίου καταγράφονται ζημιές σε καλλιέργειες αχλαδιών, αμυγδάλων, αλλά και σε βαμβακοκαλλιέργειες στην περιοχή «Ταταρικού». Οι αγρότες επισημαίνουν ότι η χρονική στιγμή κατά την οποία εκδηλώθηκε το φαινόμενο ήταν ιδιαίτερα δυσμενής, καθώς πολλές καλλιέργειες βρίσκονταν κοντά στη συγκομιδή.



ΠΑΤΡΙΣ

«Κλείνει» η πόρτα για παλιούς καταστηματαρχες στη Δημοτική Αγορά

Νέα δεδομένα διαμορφώνονται γύρω από την επαναλειτουργία της Δημοτικής Αγοράς Χανίων, καθώς, σύμφωνα με πληροφορίες, αρκετοί από τους παλιούς καταστηματαρχες αποφάσισαν να μην επιστρέψουν στα καταστήματα όπου δραστηριοποιούνταν επί δεκαετίες, αδυνατώντας να ανταποκριθούν στα νέα μισθώματα. Σύμφωνα με τις ίδιες πηγές, η δημοτική αρχή δεν προτίθεται να δώσει νέα παράταση στη διαδικασία. Έτσι, τα καταστήματα που θα παραμείνουν κενά αναμένεται να διατεθούν άμεσα μέσω δημόσιας πλειοδοτικής διαδικασίας, προκειμένου να αναζητηθούν νέοι μισθωτές. Η εξέλιξη αυτή έχει προκαλέσει έντονη απογοήτευση και προβληματισμό στον Σύλλογο Καταστηματαρχών της Δημοτικής Αγοράς, καθώς ιστορικές επιχειρήσεις που συνέδεσαν το όνομά τους με τον εμβληματικό χώρο φαίνεται πως μένουν οριστικά εκτός της νέας εποχής της Αγοράς.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδωνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: news@enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Επικαιρότητα



«Αποφασίσαμε το κράτος να καλύψει μια επιπλέον μείωση στο πετρέλαιο κίνησης για ολόκληρο τον Αύγουστο με ακόμη 10 λεπτά ανά λίτρο, ώστε η συνολική έκπτωση να φτάσει τα 15 λεπτά».

Ο πρωθυπουργός,
Κυριάκος Μητσοτάκης



«Αυτό που θα κρατήσετε ως ανάμνηση από αυτή τη Βουλή είναι οι καμία δεκαριά άρσεις ασυλίας και τα 6-7 κακουργήματα που θα κληθείτε να αντιμετωπίσετε ενώπιον της Δικαιοσύνης».

Η πρόεδρος της Πλεύσης Ελευθερίας,
Ζωή Κωνσταντοπούλου



«Με την επίσκεψη μου δείχνω τη αλληλεγγύη στο λαό της Κύπρου αλλά και τη δέσμευσή μου να διασφαλίσουμε ότι θα μπορέσουμε να έχουμε επιτέλους μια λύση στο Κυπριακό».

Ο γενικός γραμματέας του ΟΗΕ,
Αντόνιο Γκουτέρες

editorial

Η Οδύσσεια δεν είναι χάρτης, είναι πυξίδα

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Ομηριστής δεν είμαι. Αποδέχομαι όμως την προσέγγιση σύμφωνα με την οποία τα ομηρικά έπη αποτελούν ένα συλλογικό, διαχρονικά επεξεργασμένο έργο και όχι το δημιούργημα ενός μοναχικού, έστω ιδιοφυούς, «τυφλού πολεμικού ανταποκριτή». Υπό αυτή την έννοια, η Ιλιάδα και η Οδύσσεια δεν αποτελούν ιστοριογραφία, όπως αργότερα τα έργα του Ηροδότου και του Θουκυδίδη. Δεν γράφτηκαν για να καταγράψουν με ακρίβεια γεγονότα, αλλά για να μεταδώσουν κάτι πολύ βαθύτερο.

Εκεί βρίσκεται και η διαχρονική τους αξία. Στους στίχους τους συμπυκνώνεται μια σοφία που εξακολουθεί να συνομιλεί με κάθε εποχή. Η έμμετρη μορφή δεν επιλέχθηκε τυχαία· ήταν το μέσο για να διαδοθεί το μήνυμα, να απομνημονευθεί και να περάσει από γενιά σε γενιά. Όπως οι παραβολές, οι μύθοι, οι λαϊκές ιστορίες ή, στις μέρες μας, ο κινηματογράφος, έτσι και τα ομηρικά έπη χρησιμοποιούν την αφήγηση για να οδηγήσουν τον άνθρωπο σε μια βαθύτερη αλήθεια.

Αυτό ακριβώς επιχειρεί και ο Κρίστοφερ Νόλαν. Δεν αναζητεί απλώς τους γεωγραφικούς σταθμούς του ταξιδιού του Οδυσσέα ούτε φιλοδοξεί να αναπαραστήσει ένα ιστορικό γεγονός. Με σεβασμό στο πρωτογενές κείμενο επιχειρεί να αποκρυπτογραφήσει τη σοφία που κρύβεται πίσω από αυτό και να τη μεταφέρει στη γλώσσα του σύγχρονου κινηματογράφου. Και φαίνεται να το πετυχαίνει.

Όχι μόνο επειδή είναι ένας από τους σημαντικότερους σκηνοθέτες της εποχής του, αλλά επειδή, μαζί με μια μεγάλη δημιουργική ομάδα, προσέγγισε τα ομηρικά έπη όπως τόσο πριν από αυτούς: όχι ως αρχαιολογικό γρίφο, αλλά ως ένα διαχρονικό εγχειρίδιο για την ανθρώπινη περιπέτεια. Ως μια ακόμη απόπειρα να απαντηθεί το ίδιο, ακατάπαυστο ερώτημα: ποιο είναι το νόημα της ζωής. Το ίδιο ερώτημα που, αιώνες αργότερα, θα επιχειρήσει να πραγματευτεί η φιλοσοφία, η μεγάλη πνευματική κληρονομιά που ο κόσμος οφείλει στους αρχαίους Έλληνες.



Πρωτοβουλία πολιτών ζητά την απόσυρση του νομοσχεδίου για το νερό.

Συγκέντρωση στη Βουλή κατά του νομοσχεδίου για το νερό

ΑΘΗΝΑ. Συγκέντρωση διαμαρτυρίας έξω από τη Βουλή, σήμερα Τετάρτη 29 Ιουλίου στις 7 μ.μ., οργανώνει η «Πρωτοβουλία για τη Διασφάλιση της Δημόσιας Διαχείρισης του Νερού», ζητώντας την απόσυρση του νομοσχεδίου για την επέκταση των αρμοδιοτήτων της ΕΥΔΑΠ και της ΕΥΑΘ. Η Πρωτοβουλία υποστηρίζει ότι οι προτεινόμενες ρυθμίσεις οδηγούν σε συγκέντρωση της διαχείρισης του νερού, αποδυναμώνουν τις ΔΕΥΑ και απομακρύνουν τις αποφάσεις από τις τοπικές κοινωνίες. Ζητεί δημόσια διαβούλευση με τους εμπλεκόμενους φορείς, ενίσχυση των οργανισμών ύδρευσης με προσωπικό και χρηματοδότηση, μείωση του ενεργειακού κόστους, καμία αύξηση στα τιμολόγια και διασφάλιση της πρόσβασης όλων των πολιτών στο νερό ως δημόσιο αγαθό.

Γ.Κ.

Γκίκας: Καλωσόρισε τους 911 νέους φοιτητές στα Τμήματα του Ιονίου στην Κέρκυρα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τους 911 νέους φοιτητές που εισάγονται στα έξι Τμήματα του Ιονίου Πανεπιστημίου στην Κέρκυρα καλωσόρισε ο υφυπουργός Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής και βουλευτής Κέρκυρας της ΝΔ, Στέφανος Γκίκας, με αφορμή την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των Πανελλαδικών Εξετάσεων.

Ο κ. Γκίκας χαρακτήρισε θετική την πορεία του Ιονίου Πανεπιστημίου, σημειώνοντας ότι η επιλογή των Τμημάτων του από μεγάλο αριθμό υποψηφίων αποδεικνύει την αυξανόμενη ελκυστικότητά τους. Παράλληλα, συνεχάρη το διδακτικό και διοικητικό προσωπικό, τους προέδρους των Τμημάτων και τον πρότανη Ανδρέα Φλώρο για τη συμβολή τους στην αναβάθμιση του ιδρύματος.

Όπως ανέφερε, θα συνεχίσει τη συνεργασία με την Πρυτανική Αρχή και το Υπουργείο Παιδείας για την περαιτέρω ενίσχυση του Ιονίου Πανεπιστημίου, υπογραμμίζοντας ότι η ισχυρή πανεπιστημιακή παρουσία δημιουργεί ευκαιρίες για τους νέους και αναπτυξιακή προοπτική για τα Ιόνια Νησιά.

Επικαιρότητα



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ

Στη Βουλή η ανάγκη αποκατάστασης του Μεγάρου Καποδίστρια

ΑΘΗΝΑ. Ερώτηση προς τα υπουργεία Πολιτισμού και Παιδείας κατέθεσε ο Κυριάκος Βελόπουλος, ζητώντας άμεση έγκριση μελετών και χρηματοδότηση για την αποκατάσταση του Μεγάρου Καποδίστρια στην Κέρκυρα. Επικαλείται τις φθορές του ιστορικού κτηρίου και την ανάγκη ασφαλούς λειτουργίας του Ιονίου Πανεπιστημίου.



ΦΩΤΟ @ΕΛΑΣ

Οι γλάστρες με τα χασισόδεντρα

39χρονος καλλιεργούσε χασισόδεντρα σε γλάστρες

ΚΕΡΚΥΡΑ. Συνελήφθη προχθές σε περιοχή της Νότιας Κέρκυρας 39χρονος καθώς στην οικία του βρέθηκαν και κατασχέθηκαν σε γλάστρες τέσσεσσερα δενδρύλλια κάνναβης, ύψους έως -1,70- μέτρα, τα οποία εκριζώθηκαν και κατασχέθηκαν. Επίσης κατείχε ποσότητες αποξηραμένης κάνναβης. Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Κέρκυρας.



ΦΩΤΟ... ΑΡΧΕΙΟΥ

Γιατρός στο Μαθράκι.

Στη Βουλή το Μαθράκι για γιατρό και νερό

Με αναφορά προς τέσσερα υπουργεία, ο Δημήτρης Μπιάγκης ζητά άμεση παρέμβαση για την έλλειψη ιατρού από τον Μάιο και τα συνεχιζόμενα προβλήματα υδροδότησης στο ακριτικό νησί, εν μέσω της τουριστικής περιόδου.

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στη Βουλή φέρνει ο βουλευτής Κέρκυρας του ΠΑΣΟΚ – Κινήματος Αλλαγής, Δημήτρης Μπιάγκης, τα προβλήματα που αντιμετωπίζει το Μαθράκι, καταθέτοντας αναφορά προς τους υπουργούς Υγείας, Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής, Εθνικής Άμυνας και Περιβάλλοντος και Ενέργειας.

Αφορμή αποτέλεσε η επιστολή του προέδρου της Τοπικής Κοινότητας Μαθρακίου, στην οποία επισημαίνεται ότι το ακριτικό νησί παραμένει χωρίς γιατρό από τον Μάιο, με αποτέλεσμα οι μόνιμοι κάτοικοι, κυρίως ηλικιωμένοι, να στερούνται ακόμη και της βασικής συνταγογράφησης των φαρμάκων τους.

Παράλληλα, ο βουλευτής ζητά την άμεση αντιμετώπιση των προβλημάτων ύδρευσης που προκαλεί η πλημμελής λειτουργία της μονάδας αφαλάτωσης, την ώρα που το Μαθράκι δέχεται αυξημένο αριθμό επισκεπτών λόγω της τουριστικής περιόδου.

Ο Δημήτρης Μπιάγκης καλεί την Πολιτεία να προχωρήσει στην τοποθέτηση στρατιωτικού ιατρού για την κάλυψη των άμεσων αναγκών του νησιού και να δώσει οριστική λύση στο υδρευτικό πρόβλημα. Όπως τονίζει, η έκκληση της τοπικής κοινότητας αποτελεί «κραυγή αγωνίας» ενός ακριτικού νησιού που δεν μπορεί να παραμένει χωρίς στοιχειώδεις υπηρεσίες υγείας και επαρκή υδροδότηση.

Γ.Κ.



ΦΩΤΟ@ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΙΩΝ

Έξι προτάσεις για ασφαλέστερους δρόμους στα νησιά

ΚΕΡΚΥΡΑ. Τις ιδιαιτερότητες του οδικού δικτύου των νησιών και την ανάγκη ειδικής χρηματοδότησης ανέδειξε στη Βουλή ο αντιπεριφερειάρχης Τεχνικών Έργων Γιώργος Μάμαλος. Παρουσίασε έξι προτάσεις για ασφαλέστερες υποδομές, με έμφαση στη νησιωτικότητα, τη συντήρηση των δρόμων και την πρόληψη των τροχαίων ατυχημάτων.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΠΙΣ: Το ΚΙΝΙ Κέρκυρας καταγγέλλει «δοτή» διοίκηση

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Κίνημα Νέων Ιατρών καταγγέλλει ως αντιδημοκρατικό τον διορισμό διοικούσας επιτροπής στον Πανελλήνιο Ιατρικό Σύλλογο από το Υπουργείο Υγείας. Ζητά σεβασμό στο αποτέλεσμα των πρόσφατων εκλογών και υποστηρίζει ότι, αντί λύσεων για την υποστελέχωση, επιλέγονται διορισμένες διοικήσεις.



ΦΩΤΟ@ΕΠΙΡΩSPOT.GR

ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΙΑΤΕΣ

Στρατηγικό έργο το νέο σωφρονιστικό κατάστημα

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ. Στο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα Συμβάσεων Στρατηγικής Σημασίας εντάχθηκε η κατασκευή του νέου σωφρονιστικού καταστήματος Φιλιατών, προϋπολογισμού 25 εκατ. ευρώ. Ο βουλευτής Θεσπρωτίας Βασίλης Γιόγιακας τονίζει ότι διασφαλίζεται η χρηματοδότηση και ανοίγει ο δρόμος για την υλοποίηση του έργου.



Η οργάνωση της μεταφοράς απορριμμάτων και υπολείμματος ίσως είναι ένα επιβεβλημένο έργο για τη νησιωτική Ελλάδα, την Κέρκυρα και το Ιόνιο. ΑΡΧΕΙΟΥ.

Η EUSAIR δείχνει τον δρόμο για το Ιόνιο: Το ζητούμενο δεν είναι τα χρήματα αλλά τα ώριμα έργα

Η Ιταλία ανέλαβε την προεδρία της Στρατηγικής Αδριατικής-Ιονίου (EUSAIR), δίνοντας προτεραιότητα στις μεταφορές, τα λιμάνια, τα ενεργειακά δίκτυα και τη γαλάζια οικονομία. Για τα Ιόνια Νησιά, το μήνυμα είναι σαφές: οι ευρωπαϊκοί πόροι υπάρχουν· εκείνο που λείπει είναι η προετοιμασία διακρατικών έργων που μπορούν να χρηματοδοτηθούν.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΡΩΜΗ. Με επίκεντρο τις υποδομές μεταφορών, τα λιμάνια, τα ενεργειακά δίκτυα και τη γαλάζια οικονομία, η Ιταλία εγκαινίασε την προεδρία της Στρατηγικής της ΕΕ για την Περιφέρεια Αδριατικής-Ιονίου (EUSAIR), η οποία θα διαρκέσει έως τον Μάιο του 2027. Για τα Ιόνια Νησιά, το μήνυμα έχει ιδιαίτερη σημασία. Δεν φαίνεται να λείπουν τα χρηματοδοτικά εργαλεία – είτε πρόκειται για το νέο Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης (ΕΠΑ), είτε για το ΕΣΠΑ, είτε για το Interreg, είτε για άλλα ευρωπαϊκά μέσα. Εκείνο που εξακολουθεί να απουσιάζει είναι η προετοιμασία ώριμων, στρατηγικών και διακρατικών έργων που να μπορούν να διεκδικήσουν αυτούς τους πόρους. Χαρακτηριστικό παράδειγμα θα μπορούσε να αποτελέσει η δημιουργία ενός ολοκληρωμένου δικτύου νησιωτικών logistics στο Ιόνιο. Η Κέρκυρα εξακολουθεί να μεταφέρει κάθε χρόνο δεκάδες χιλιάδες τόνους απορριμμάτων εκτός νησιού προς επεξεργασία, μέσω μιας σύνθετης και δαπανηρής αλυσίδας θαλάσσιων και χερσαίων μεταφορών. Ένα διακρατικό σχέδιο που θα συνδύαζε λιμενικές υποδομές, θαλάσσιες συνδέσεις, μεταφορά αποβλήτων, εμπορευμάτων και

κρίσιμων εφοδίων μεταξύ των Ιονίων Νήσων, της Ηγουμενίτσας και των λιμένων της νότιας Αδριατικής θα μπορούσε να ενταχθεί απολύτως στη φιλοσοφία της EUSAIR. Στην εναρκτήρια εκδήλωση της ιταλικής προεδρίας, οι υπουργοί Αντόνιο Ταγιάνι και Τομάσο Φότι έθεσαν ως βασικές προτεραιότητες την ενίσχυση των δικτύων μεταφορών και ενέργειας, τη συνεργασία των λιμένων, την ανάπτυξη της γαλάζιας οικονομίας και την ευρωπαϊκή προοπτική των Δυτικών Βαλκανίων. Ο Αντόνιο Ταγιάνι αναφέρθηκε ειδικά στη σημασία μεγάλων διαδρόμων μεταφορών και στη συνεργασία των λιμένων της Βόρειας Αδριατικής, ενώ ο Τομάσο Φότι υπογράμμισε ότι οι υποδομές, η ενεργειακή μετάβαση και ο ψηφιακός μετασχηματισμός αποτελούν τους βασικούς πυλώνες της επόμενης περιόδου. Η EUSAIR, στην οποία συμμετέχουν δέκα χώρες –ανάμεσά τους η Ελλάδα– δεν αποτελεί χρηματοδοτικό πρόγραμμα, αλλά πλαίσιο συνεργασίας για την ωρίμανση κοινών επενδύσεων και τον συντονισμό των διαθέσιμων ευρωπαϊκών πόρων. Υπό αυτό το πρίσμα, η ιταλική προεδρία υπενθυμίζει ότι το κρίσιμο ερώτημα για τα Ιόνια δεν είναι αν υπάρχουν χρήματα, αλλά αν υπάρχουν έργα έτοιμα να τα αξιοποιήσουν.

Δεν λείπουν τα χρήματα Λείπουν τα έργα

Πριν από λίγες ημέρες, με αφορμή την παρουσίαση του νέου Εθνικού Προγράμματος Ανάπτυξης, διαπιστώναμε ότι για τα Ιόνια Νησιά δεν λείπουν τόσο οι χρηματοδοτικές δυνατότητες όσο τα ώριμα έργα. Η ανάληψη τώρα της προεδρίας της Στρατηγικής Αδριατικής-Ιονίου (EUSAIR) από την Ιταλία έρχεται να επιβεβαιώσει ακριβώς το ίδιο συμπέρασμα. Η Ευρώπη δεν αναζητά απλώς ιδέες. Αναζητά μελέτες, συνεργασίες και σχέδια που μπορούν να υλοποιηθούν. Έργα διακρατικά, με σαφές αντικείμενο και προστιθέμενη αξία. Η Κέρκυρα θα μπορούσε να πρωταγωνιστήσει σε ένα δίκτυο νησιωτικών logistics, στις θαλάσσιες μεταφορές, στη διαχείριση απορριμμάτων ή στην πολιτική προστασία. Όμως ποιος τα σχεδιάζει; Ποιος τα ωριμάζει; Ποιος τα παρακολουθεί μέχρι να γίνουν πραγματικότητα; Εδώ βρίσκεται η μεγάλη αδυναμία της τοπικής αυτοδιοίκησης. Όχι στην αναζήτηση χρημάτων, αλλά στην παραγωγή έργων. Οι τεχνικές υπηρεσίες υπολειμματού, οι δήμοι αδυνατούν να στελεχωθούν και οι ευκαιρίες χάνονται. Ίσως, λοιπόν, η επόμενη μεγάλη μεταρρύθμιση να μην είναι ένας ακόμη Κώδικας Δήμων. Ίσως να είναι η δημιουργία ενός μόνιμου περιφερειακού μηχανισμού ωρίμανσης και επίβλεψης έργων. Γιατί οι πόροι υπάρχουν. Εκείνο που λείπει είναι η δυνατότητα να μετατραπούν σε υποδομές και ανάπτυξη.

Γ.Κ.

Επικαιρότητα

Αυλωνίτης: Η κυβέρνηση σιωπά για τα σχολεία της κερκυραϊκής υπαίθρου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Την απάντηση του Υπουργείου Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας στην κοινοβουλευτική του ερώτηση για τη σχολική στέγη και το δημογραφικό στην Κέρκυρα επικρίνει ο βουλευτής Αλέξανδρος Αυλωνίτης, υποστηρίζοντας ότι δεν περιλαμβάνει συγκεκριμένα μέτρα για τη στήριξη των σχολείων της υπαίθρου. Όπως αναφέρει, το Υπουργείο περιορίζεται σε γενικές αναφορές για το δημογραφικό, ενώ χαρακτηρίζει ανεπαρκή την επιδότηση έως 70 ευρώ ανά παιδί. Επισημαίνει ακόμη ότι η μοναδική ειδική αναφορά για την Κέρκυρα αφορά την ένταξη των Καρυσάδων στις μειονεκτικές περιοχές, κάτι που, όπως υποστηρίζει, δεν αρκεί για να διατηρηθούν ανοιχτές οι σχολικές μονάδες. Ο βουλευτής συνδέει το ζήτημα με τη μείωση κατά 35% των εγγραφών σε Νηπιαγωγεία και Δημοτικά Σχολεία του νησιού και υπενθυμίζει ότι αναμένεται και η απάντηση του Υπουργείου Παιδείας στη σχετική κοινοβουλευτική του ερώτηση.

Διακοπή ρεύματος 29/7 Δείτε πού και ποιες ώρες

ΚΕΡΚΥΡΑ. Προγραμματισμένες διακοπές ηλεκτροδότησης ανακοίνωσε ο ΔΕΔΔΗΕ Κέρκυρας, για την Τετάρτη 29/7. Αναλυτικά:
29/7/2026 8:30 έως 1:00μμ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ ΣΠΑΡΤΥΛΑΣ Συντήρηση
29/7/2026 12:00 έως 3:00μμ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ ΑΓ.ΜΑΡΚΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ Συντήρηση
ΠΡΟΣΟΧΗ: Ενώ καταβάλλεται κάθε προσπάθεια για τη συντομότερη επανηλεκτροδότηση, εντούτοις, επιβάλλεται μεγάλη προσοχή, θεωρώντας ότι σε όλη την προγραμματισμένη διάρκεια διακοπής, οι αγωγοί είναι υπό τάση.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



Η κάλη παραμένει το ισχυρότερο μέσο παρέμβασης του πολίτη. Η επιλογή των κυβερνητικών πολιτικών επηρεάζει άμεσα τους πόρους που διατίθενται στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και, τελικά, την ποιότητα της καθημερινής ζωής στους δήμους.

Η φτώχεια των δήμων είναι κρατική επιλογή

Η ΚΕΔΕ καταγράφει με αριθμούς το τεράστιο χρηματοδοτικό κενό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και αποδίδει στην υπερσυγκέντρωση πόρων από το κράτος τη διαρκή υποβάθμιση των δημοτικών υπηρεσιών. Το τίμημα το πληρώνει καθημερινά ο πολίτης.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΙΡΙΔΗΣ

Η τραγική θέση στην οποία έχουν περιέλθει η Τοπική Αυτοδιοίκηση και οι δήμοι από τις κυβερνήσεις της τελευταίας δεκαπενταετίας, είτε λόγω των μνημονίων είτε λόγω της σκληρής πολιτικής δημοσιονομικής λιτότητας, περιγράφεται με σαφήνεια σε έκθεση της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ). Διαβάστε:
«Η Ελλάδα βρίσκεται στις τελευταίες θέσεις της Ευρώπης. Η μελέτη συγκρίνει την ελληνική αυτοδιοίκηση με τα ευρωπαϊκά δεδομένα και καταλήγει ότι η Ελλάδα συγκαταλέγεται στις πλέον συγκριτικές χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ειδικότερα:
Οι δαπάνες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης αντιστοιχούν μόλις στο 4,01% του ΑΕΠ, όταν ο ευρωπαϊκός μέσος όρος είναι 11,27%.
Οι δαπάνες των ΟΤΑ αποτελούν μόλις το 6,29% των συνολικών δημόσιων δαπανών, έναντι 23,08% στην Ευρώπη.
Η Ελλάδα βρίσκεται στην τελευταία θέση της Ε.Ε. ως προς τη δημοσιονομική αποκέντρωση.
Χρηματοδοτικό κενό 2,55 δισ. ευρώ
Το σημαντικότερο εύρημα της μελέτης αφορά το συνολικό χρηματοδοτικό έλλειμμα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.
Η εκτίμηση καταλήγει σε χρηματοδοτική απόκλιση ύψους 2,55 δισ. ευρώ, η οποία αναλύεται ως εξής: 1,32 δισ. ευρώ αφορούν το λειτουργικό κόστος

των δήμων (μισθολογικές αυξήσεις, ενεργειακό κόστος, αδέσποτα ζώα, ναυαγοσωστική κάλυψη κ.ά.). 1,23 δισ. ευρώ αφορούν τις ανάγκες συντήρησης και αναβάθμισης υποδομών, όπως σχολεία, οδικό δίκτυο, παιδικές χαρές και αθλητικές εγκαταστάσεις.»
Η έκθεση αναφέρει και πολλά ακόμη. Εκείνο όμως που πρέπει να μείνει στον πολίτη είναι ότι το κράτος φέρει την κύρια ευθύνη για την ένδεια που επικρατεί στις γειτονιές και στην καθημερινότητά του. Η Πολιτεία παρακρατεί πόρους που προορίζονται για τους δήμους και προέρχονται από τη φορολογία των πολιτών. Το αποτέλεσμα είναι χειρότεροι δρόμοι, περισσότερα αφρόντιστα παρτέρια, σχολεία που υποβαθμίζονται, βρόμικοι κοινόχρηστοι χώροι και μια συνολική υποχώρηση της ποιότητας ζωής.
Οι πολίτες πρέπει να ενώσουν τη φωνή τους με τις κραυγές αγωνίας των δημάρχων, ώστε να αλλάξει αυτή η κατάσταση. Τα μνημόνια μπορεί να τελειώσαν, όμως οι πολιτικές που διατηρούν την Τοπική Αυτοδιοίκηση οικονομικά ασφυκτική εξακολουθούν να επιβαρύνουν τόσο τον πολίτη όσο και τους δήμους.
Το μοναδικό όπλο που διαθέτει ο πολίτης είναι η ψήφος του. Στη μοναδική στιγμή που του δίνεται η δυνατότητα να τη χρησιμοποιήσει, κάθε τέσσερα χρόνια, οφείλει να το πράξει με σύνεση και όχι με κομματικές παρωπίδες. Διαφορετικά, τίποτε δεν πρόκειται να αλλάξει, ούτε στην καθημερινότητα ούτε στα μεγάλα ζητήματα της χώρας.

Στο super καλοκαιρινό «ΕΝ» Ιουλίου, που ήδη κυκλοφορεί...

Στου θέρους την «καρδιά». Ήλιος, θάλασσα, αλμύρα, στιγμές απόλυτης απόλαυσης κάτω απ’ την «ομπρέλα» της υπέροχης κερκυραϊκής φύσης.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Οι προτάσεις, σ’ επίπεδο παραλιών, ποικίλες. Γνωστές. Λιγότερο γνωστές. Και δύσκολες. Το «ΕΝ» επέλεξε τις τελευταίες. Έπιασε με το διαβήτη τη μεσοδυτική ακτογραμμή του χάρτη (γραμμή Παλαιοκαστρίτσα - Έρμονες) κι εξερεύνησε, πιθαμή προς πιθαμή, κάθε πιθανό κι απίθανο κολπίσκο - παραλία, προσεγγίσιμο μόνο (ή σχεδόν) πλωτά, από θαλάσσης. Διαμορφώνοντας τον απόλυτο summer guide για ένα αξέχαστο daily beach hopping. Όσοι πιστοί, προσέλθετε... Επίσης, μη χάσετε...
✓ Δέκα χρόνια πριν, μια ιδέα του Σπύρου Σκόρδου, αναβίωνε, με σύγχρονους όρους, την έννοια του παλαιού, πλανόδιου κινηματογράφου, μεταφέροντας, μέσα απ’ τις new age, φουσκωτές οθόνες του, εμβληματικές κινηματογραφικές παραγωγές, σε παραλίες, αυλές και ξέφωτα. Δέκα χρόνια μετά, το Moonlight Cinema Caravan, με νέο, κρίσιμο «συνοδηγό» - έκπληξη τον... Belafonte, ως... πραγματικό, πια, «Καραβάνι», ανοίγει πλώρη για... παντού! Μια μοναδική συνέντευξη γεμά-

τη στιγμές, ιστορίες και εικόνες, που τάισαν τον –υπό διαμόρφωση, ακόμα- μύθο...
✓ Ξεκίνησε απ’ το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. Εξελισσόμενος, σταδιακά, σε μια απ’ τις πλέον υποσχόμενες περιπτώσεις της ελληνικής λυρικής σκηνής. Ο Άκης Καλούκης, συνδεδεμένος πάντα -γονιδικά θαρρείς- με την εναρκτήρια ρίζα του, την Κέρκυρα, εγκαινιάζει τη νέα στήλη του «ΕΝ», για τους καλλιτέχνες νεώτερων γενιών, που έχουν φροντίσει ήδη να καταθέσουν το ξεχωριστό τους στίγμα. Και πέρα απ’ το νησί...
✓ Η 6η συνέχεια της μεγάλης, πρωτότυπης έρευνας για την ιστορία του θρυλικού Δραματικού Συλλόγου. Τα, μετά τον «Φοίνικα», χρόνια της ακμής και οι απαρχές της αντίστροφης μέτρησης (1895-1914).
✓ Ψηλά, για «του Παντοκράτορου» (ή «στην κάρφη τ’ Αψηλού»). Όταν μια μακρά παράδοση συναντά το σήμερα...
Ακόμη...
Γράφουν στο «ΕΝ» με αύρα... καλοκαιρινή!
• ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΟΥΛΗΣ: Ο Αλωνάρης
• ΒΟΥΛΑ ΤΖΙΛΙΑΝΟΥ: Στη Σκάλα...
• ΑΝΝΗ ΝΟΥΝΕΣΗ: Μπακαλιάρος στο Μα-



Το εξώφυλλο του ΕΝ που κυκλοφορεί

ντούκι
• ΣΟΦΙΑ ΒΡΥΩΝΗ: Ονειροπολήματα και πραγματικότητες
• ΕΛΠΙΔΑ ΚΟΝΤΟΜΑΡΟΥ-ΜΟΥΖΑΚΙΤΗ: Καλοκαίρι και οθόνες
• ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΙΚΙΝΟΥ: Καλοκαιρινή διατροφή για υγιή επιδερμίδα.
Και φυσικά, οι αγαπημένες μηνιαίες στήλες και οι καλύτερες art exodus προτάσεις για τον επόμενο μήνα... Τα πάντα για μια Κέρκυρα, που –μην ξεχνιόμαστε- αξίζει να θυμόμαστε να μην τη λησμονούμε...

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσλειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί

Άρθρο

ΚΩΣΤΑΣ ΒΕΡΓΟΣ

Κατά τον Κλαούζεβιτς, «ο πόλεμος είναι μια πράξη βίας που αποσκοπεί στο να εξαναγκάσει τον αντίπαλο να εκπληρώσει τη θέλησή μας». Ο Κλαούζεβιτς ήταν Πρώσος στρατιωτικός των Ναπολεοντείων Πολέμων και συγγραφέας του κλασικού «Περί Πολέμου». Διακόσια χρόνια μετά τη διατύπωση της διάσημης φράσης του, «ο πόλεμος είναι συνέχεια της πολιτικής με άλλα μέσα», ο πόλεμος εξακολουθεί να είναι πολιτικός. Ο βιαστικός αναγνώστης νομίζει λαθεμένα ότι ο θεωρητικός του πολέμου αντιπαρέβαλε τον «κακό» πόλεμο στην «καλή» πολιτική. Όμως ο συγγραφέας αντιμετώπισε τον πόλεμο ως μέρος της πολιτικής και όχι ως κάτι ξεκομμένο από την πολιτική. Οι σκοποί και τα μέσα του πολέμου ήταν και είναι πολιτικά.

Οι σημερινοί πόλεμοι γίνονται με τεχνολογία που δεν θα διανοείτο ο Κλαούζεβιτς. Στα πυρηνικά όπλα του 1945 προστέθηκαν εσχάτως τα ντρόουνς, οι κυβερνοεπιθέσεις, η παραπληροφόρηση, η τεχνητή νοημοσύνη, τα αυτόνομα οπλικά συστήματα, και τα δορυφορικά δίκτυα της ιδιωτικής SpaceX. Παρά τις μεταβολές αυτές, οι βασικές αρχές της σκέψης του Κλαούζεβιτς παραμένουν επίκαιρες. Ο πόλεμος εξακολουθεί να αποτελεί μέσο επίτευξης πολιτικών σκοπών, ενώ η αβεβαιότητα («ομίχλη του πολέμου»), η τριβή (Friktion), και ο καθοριστικός ρόλος της ανθρώπινης κρίσης εξακολουθούν να χαρακτηρίζουν τις σύγχρονες συγκρούσεις. Η τεχνολογία μεταβάλλει τον τρόπο διεξαγωγής του πολέμου, όχι όμως τη φύση του.

Ο πόλεμος δεν μπορεί να αντιμετωπισθεί σαν μαθηματική εξίσωση. Ο Παναγιώτης Κονδύλης, διεισδυτικός ερμηνευτής του Κλαούζεβιτς, με τον όρο «λεπταισθησία της κρίσης» εννοεί την ικανότητα ενός ανθρώπου, ιδίως ενός ηγέτη, στρατηγού ή πολιτικού, να αντιλαμβάνεται τις λεπτές αποχρώσεις μιας κατάστασης. Να διακρίνει όσα δεν είναι άμεσως εμφανή, να σταθμίζει πολλούς παράγοντες ταυτόχρονα, και να λαμβάνει την προσφορότερη απόφαση χωρίς να βασίζεται αποκλειστικά σε προκαθορισμένους κανόνες.



Η σύγκρουση στην Ουκρανία για κάποιο περίεργο λόγο θεωρείται λιγότερο πόλεμος από τους άλλους...

Ο Κλαούζεβιτς στον 21^ο αιώνα

Αντιμετώπισε τον πόλεμο ως μέρος της πολιτικής και όχι ως κάτι ξεκομμένο από την πολιτική.

Παρά τις μεταβολές οι βασικές αρχές της σκέψης του Κλαούζεβιτς παραμένουν επίκαιρες.

Η «λεπταισθησία της κρίσης» του Κονδύλη δεν είναι ένα ανεξήγητο ένστικτο. Είναι μια ώριμη, καλλιεργημένη διαίσθηση, που προκύπτει από βαθιά γνώση, εμπειρία, ιστορική κατανόηση, ψυχραιμία και ικανότητα σύνθεσης πολλών πληροφοριών. Ένας έμπειρος στρατηγός μπορεί να αντιληφθεί ότι ένα σχέδιο, ενώ φαίνεται άφογο στα χαρτιά, στην πράξη θα αποτύχει. Αυτή η ικανότητα δεν είναι αποτέλεσμα κάποιου τύπου ή αλγορίθμου, αλλά αυτής ακριβώς της «λεπταισθησίας».

Γράφει ο Κλαούζεβιτς: «Στον πόλεμο όλα είναι πολύ απλά, αλλά και το απλούστερο είναι δύσκολο. Οι δυσκολίες συσσωρεύονται και δημιουργούν την τριβή (Friktion)». Η Friktion δεν αναφέρεται στη φυσική τριβή μεταξύ δύο σωμάτων, αλλά μεταφορικά στις αμέτρητες μικρές και μεγάλες δυσκολίες που εμποδίζουν την ομαλή εκτέλεση ενός σχεδίου: Λάθη, παρανοήσεις, καθυστερήσεις, κακές καιρικές συνθήκες, προβλήματα επικοινωνίας, κόπωση, αστοχίες υλικού, και γενικότερα κάθε απρόβλεπτο εμπόδιο.

Ο Κλαούζεβιτς υποστήριξε ότι ο πόλεμος διαμορφώνεται από την αλληλεπίδραση μιας «παράδοξης τριάδας»: (1) του λαού, που εκφράζει τα πάθη και τα συναισθήματα, (2) του στρατού και των διοικητών του, που λειτουργούν μέσα στην αβεβαιότητα και την τύχη, (3) της κυβέρνησης, η οποία καθορίζει τους πολιτικούς σκοπούς του πολέμου και εκφράζει το στοιχείο του πολιτικού λόγου (reason) – ενός λόγου που δεν είναι πάντα αποτέλεσμα ψυχραιμίας και λογικών επεξεργασιών. Η ισορροπία ανάμεσα σε αυτά τα τρία στοιχεία εξακολουθεί να αποτελεί χρήσιμο εργαλείο για την κατανόηση και των σύγχρονων συγκρούσεων.

Δύο αιώνες μετά τη συγγραφή του «Περί Πολέμου», ο Κλαούζεβιτς εξακολουθεί να μας υπενθυμίζει ότι τα μέσα του πολέμου μεταβάλλονται αλλά ο πολιτικός χαρακτήρας του παραμένει αναλλοίωτος.

ΥΓ.1: Ο Κλαούζεβιτς δεν πίστευε ότι ο πόλεμος μπορεί να προβλεφθεί πλήρως και ως προς την εκδήλωσή του και ως προς την εξέλιξή του. Οι κυριότεροι πό-

λεμοι του 21ου αιώνα ξεκίνησαν ως περιορισμένες στρατιωτικές επιχειρήσεις και εξελίχθηκαν σε «ατέρμονες πολέμους» (forever wars), πολέμους χωρίς σαφές τέλος ή ξεκάθαρη νίκη.

ΥΓ.2: Ο Κλαούζεβιτς έζησε σε μια εποχή κατά την οποία η ανθρωπότητα επινοούσε όπλα για να διεξάγει πολέμους. Μετά την περίφημη προειδοποίηση Αιζενχάουερ (στον αποχαιρετιστήριο λόγο του στον Λευκό Οίκο, Ιαν. 1961), «να προσέξουμε το στρατιωτικο-βιομηχανικό σύμπλεγμα», η σχέση όπλων και πολέμου φαίνεται να έχει αντιστραφεί. Τώρα μοιάζει να επινοούμε πολέμους για να πουλάμε όπλα. Πρόκειται για κομβική εξέλιξη του σύγχρονου πολιτικού παιχνιδιού, με διαπλοκή πολιτικής και οικονομίας, με προφανείς υπέρχειες και αδιαφανείς υπόγειες διαδρομές αμοιβαίας στήριξης.

ΥΓ.3: Στην διάρκεια των τελευταίων πολεμικών συγκρούσεων σε Ουκρανία και Μέση Ανατολή, εταιρείες όπως η Lockheed-Martin στις ΗΠΑ και μεγάλες ισραηλινές πολεμικές βιομηχανίες είδαν τη ζήτηση για τα οπλικά τους συστήματα να αυξάνεται κατακόρυφα. Τα σύγχρονα πεδία πολέμου λειτουργούν ως προνομιακοί χώροι επιχειρησιακής δοκιμής και διεθνούς εκθέσεως νέων οπλικών τεχνολογιών.

Επικαιρότητα

Με μεγάλη συμμετοχή ολοκληρώθηκε η Εθελοντική Αιμοδοσία στην Πόρτα Ρεάλε

Η συμμετοχή των πολιτών απέδειξε για άλλη μια φορά πως η τοπική κοινωνία παραμένει παρούσα στις ανάγκες των συνανθρώπων μας.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



Η κινητή μονάδα αιμοδοσίας στην Πόρτα Ρεάλε



Η συμμετοχή των πολιτών απέδειξε για άλλη μια φορά πως η τοπική κοινωνία παραμένει παρούσα στις ανάγκες των συνανθρώπων μας



Οι διοργανωτές εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες σε όλους τους εθελοντές αιμοδότες, το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό του Γ.Ν. Κέρκυρας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ιατροχειρουργική Εταιρεία Κερκύρας, το Γ.Ν. Κέρκυρας και ο Σύλλογος «ΠΑΝΔΟΤΗΣ» ένωσαν τις δυνάμεις τους για την ενίσχυση της εθελοντικής προσφοράς και της δωρεάς μυελού των οστών.

Με ιδιαίτερη επιτυχία και θερμή ανταπόκριση από τους πολίτες πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 28 Ιουλίου 2026, η δράση εθελοντικής αιμοδοσίας και λήψης δειγμάτων για νέους εθελοντές δότες μυελού των οστών στον πεζόδρομο της Γ. Θεοτόκη (Πόρτα Ρεάλε).

Η πρωτοβουλία διοργανώθηκε από τον Σύλλογο Εθελοντών Αιμοδοτών της Ιατροχειρουργικής Εταιρείας Κερκύρας σε συνεργασία με το Τμήμα Αιμοδοσίας του Γενικού Νοσοκομείου Κέρκυρας και με την ουσιαστική υποστήριξη του Συλλόγου Εθελοντών Αιμοδοτών & Δοτών Μυελού των Οστών «ΠΑΝΔΟΤΗΣ» (συνεργαζόμενου κόμβου του ΚΕΔΜΟΠ «Χάρισε Ζωή»). Στο διάστημα 10:00 – 13:00, συμπολίτες μας ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα αλληλεγγύης, προσφέροντας πολύτιμες μονάδες αίματος και δίνοντας σάλιο με μπατονέτα για να εγγραφούν στη δεξαμενή εθελοντών δοτών μυελού των οστών.

Η συμμετοχή των πολιτών απέδειξε για άλλη μια φορά πως η τοπική κοινωνία παραμένει παρούσα στις ανάγκες των συνανθρώπων μας. Παράλληλα με την αιμοδοσία, οι εθελοντές ενημέρωσαν το κοινό για τη σημασία και την απλότητα της διαδικασίας γύρω από τη δωρεά μυελού των οστών. Η προσφορά ζωής δεν σταματά σε μία εκδήλωση, αλλά αποτελεί καθημερινή στάση και ευθύνη όλων μας. Οι διοργανωτές εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες σε όλους τους εθελοντές αιμοδότες, το ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό του Γ.Ν. Κέρκυρας, καθώς και σε όσους συνέβαλαν στην ομαλή διεξαγωγή αυτής της ξεχωριστής προσφοράς αγάπης.

Μητσοτάκης προς Νόλαν: Η «Οδύσσεια» φέρνει τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό στο παγκόσμιο προσκήνιο

Ο Πρωθυπουργός συνεχάρη τον βραβευμένο σκηνοθέτη Christopher Nolan για τη μεταφορά της «Οδύσσειας» στη μεγάλη οθόνη, υπογραμμίζοντας τη συμβολή της ταινίας στην προβολή της Ελλάδας και του αρχαιοελληνικού πολιτισμού.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΑΘΗΝΑ. Τηλεδιάσκεψη με τον Βρετανό σκηνοθέτη Christopher Nolan είχε το απόγευμα της Δευτέρας ο Πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, με αφορμή τη διεθνή επιτυχία της κινηματογραφικής μεταφοράς της «Οδύσσειας».

Ο Πρωθυπουργός συνεχάρη τον πολυβραβευμένο δημιουργό για την απόδοση του ομηρικού έπους στη μεγάλη οθόνη και τον ευχαρίστησε για τη συμβολή της ταινίας στην ενίσχυση του παγκόσμιου ενδιαφέροντος για τον αρχαιοελληνικό πολιτισμό. Όπως επισήμανε, παραγωγές αυτού του βεληνεκούς λειτουργούν ως γέφυρα ανάμεσα στην πλούσια

πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδας και τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία, προσεγγίζοντας εκατομμύρια θεατές σε όλο τον κόσμο.

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης αναφέρθηκε ακόμη στη σημαντική εισπρακτική πορεία που καταγράφει η ταινία στις διεθνείς αγορές, εκφράζοντας παράλληλα την ικανοποίησή του για το γεγονός ότι μεγάλο μέρος των γυρισμάτων πραγματοποιήθηκε στην Ελλάδα. Η επιλογή ελληνικών τοποθεσιών, σημείωσε, συνέβαλε στην ανάδειξη του φυσικού τοπίου και της ιστορικής ταυτότητας της χώρας, ενισχύοντας παράλληλα την προβολή της ως τόπου φιλοξενίας μεγάλων διεθνών κινηματογραφικών παραγωγών.



Ο Κυριάκος Μητσοτάκης συνεχάρη τον Christopher Nolan για τη διεθνή επιτυχία της «Οδύσσειας» και για την επιλογή της Ελλάδας ως βασικού τόπου γυρισμάτων της ταινίας.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΪΚΤΟΡΟΥ

ΚΟΒΑΝΗΣ ΛΟΥΚΑΣ
(ΒΙΟΛΟΓΟΣ)
Ιωάννου Θεοτόκη 10 – 12
τηλ: 26610 33206 / 6942225162
Site Βιολογίας: <http://kovanisloukas.weebly.com>

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΣΧΟΛΗ
1.	ΚΑΛΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑ	ΙΑΤΡΙΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
2.	ΠΑΤΡΑΚΟΥ ΒΙΟΛΕΤΑ	ΙΑΤΡΙΚΗ ΑΛΕΞ/ΛΗΣ
3.	ΞΕΝΑΚΗΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΙΑΤΡΙΚΗ Σ.Α.Σ.
4.	ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΤΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ (Α.Π.Θ.)
5.	ΚΟΛΕΤΣΑΣ ΝΙΚΟΣ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΑΘΗΝΑΣ
6.	ΑΣΩΝΙΤΗ ΦΩΤΕΙΝΗ	ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ
7.	ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ ΑΓΓΕΛΙΝΑ	ΜΟΡΙΑΚΗ ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΑΛΕΞ/ΛΗΣ
8.	ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ ΡΕΑ	ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΘΕΣ/ΚΗΣ
9.	ΚΟΥΛΟΥΡΗ ΑΡΙΑΔΝΗ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
10.	ΑΥΛΩΝΙΤΗ ΜΑΡΙΑ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
11.	ΣΑΙΤΑ ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦ/ΓΩΝ & ΤΕΧ/ΠΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
12.	ΚΑΛΑΤΖΗΣ ΤΙΜΟΣ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΚΗΣ
13.	ΜΙΧΑΛΑΡΕΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ
14.	ΛΙΓΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΧΗΜΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
15.	ΛΕΥΘΕΡΙΩΤΗ ΦΙΟΡΙΤΑ	ΧΗΜΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
16.	ΓΙΟΥΡΓΑ ΝΑΤΑΛΙΑ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ
17.	ΒΟΝΤΕΤΣΙΑΝΟΥ ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
18.	ΚΟΒΑΤΣΗ ΜΙΚΑΕΛΑ	ΒΙΟΙΑΤΡΙΚΗ ΘΕΣ/ΚΗΣ
19.	ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΑΛΕΞ/ΔΡΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝ. ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
20.	ΑΝΘΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
21.	ΜΠΟΖΙΚΗ ΕΙΡΗΝΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ & ΔΙΑΙΤ/ΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΗΣ
22.	ΤΖΗΜΟΥ ΑΓΝΗ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΚΗΣ
23.	ΓΡΑΜΜΕΝΟΥ ΑΝΝΑ	ΔΙΑΤΡΟΦΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
24.	ΜΟΥΖΑΚΙΤΗ ΑΝΤΖΕΛΙΝΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝ. ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
25.	ΒΡΑΧΛΙΩΤΗ ΜΑΡΙΛΟΥ	ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ

Αποδάνετε
το
Όνειρο!

Βαρκαρόλα 2026 Varkarola
ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΙΤΣΑ PALEOKASTRITSA
ΚΥΡΙΑΚΗ
SUNDAY
2
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
AUGUST
ΕΝΑΡΞΗ
STARTS 21.00

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΛΑΚΩΝΩΝ

καλλιτεχνική επιμέλεια - παρουσίαση
Δρ. ΡΕΝΑΤΑ ΔΑΛΙΑΝΟΥΔΗ

ΣΥΜΠΕΤΕΧΟΝ

Πολιτισμός

Το 3^ο Χορευτικό Αντάμωμα Στρογγυλής: Μια βραδιά αφιερωμένη στην παράδοση και τη νεολαία

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η πολιτιστική συνάντηση χορευτικών τμημάτων στην πλατεία της Στρογγυλής.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



ΦΩΤΟ:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ

Τα συγκροτήματα χόρεψαν χορούς από όλη την Ελλάδα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με ευρεία συμμετοχή κόσμου και έντονο παραδοσιακό παλμό ολοκληρώθηκε το 3ο Χορευτικό Αντάμωμα Στρογγυλής, το οποίο διοργανώθηκε την Κυριακή 26 Ιουλίου από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Στρογγυλής «Δημόδοκος». Η κεντρική πλατεία του χωριού μετατράπηκε σε σημείο συνάντησης της λαϊκής παράδοσης, φιλοξενώντας χορευτικά τμήματα από τη Στρογγυλή, τους Καστελλάνους Μέσης, τους Φιλιάτες, καθώς και τη Χορευτική Ομάδα «Μέθεξις». Οι χορευτές παρουσίασαν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, αναδεικνύοντας τη σημασία της ενασχόλησης της νέας γενιάς με την πολιτιστική κληρονομιά.



ΦΩΤΟ:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ

Η γιορτή στο αποκορύφωμα της



ΦΩΤΟ:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ

Ο «Δημόδοκος» στηρίζεται σε καλά χέρια



ΦΩΤΟ:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ

Η σκυτάλη της παράδοσης περνάει στη νέα γενιά

Ξεφάντωμα με «Τα Παιδιά του Μπερντέ

Μετά την ολοκλήρωση των χορευτικών επιδείξεων, ακολούθησε παραδοσιακό γλέντι με το μουσικό σχήμα «Τα Παιδιά του Μπερντέ». Κάτοικοι και επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να χορέψουν και να διασκεδάσουν με ζωντανή μουσική, ενισχύοντας τους δεσμούς της τοπικής κοινωνίας. Η διοργάνωση απέσπασε θετικά σχόλια, ενώ οι διοργανωτές εξέφρασαν θερμές ευχαριστίες προς όλα τα συμμετέχοντα χορευτικά σχήματα αλλά και στο κοινό που παρευρέθηκε στην εκδήλωση.



Τα Παιδιά του Μπερντέ απογειώσαν το κέφι

ΦΩΤΟ@ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ



Η κεντρική πλατεία του χωριού μετατράπηκε σε σημείο συνάντησης της λαϊκής παράδοσης

ΦΩΤΟ@ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ



Η γιορτή της παράδοσης ενθουσίασε τους θεατές

ΦΩΤΟ@ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΔΗΜΟΔΟΚΟΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ



Το ραντεβού ανανεώθηκε για την επόμενη χρονιά

ΦΩΤΟ@FB/Voula Kout

Πληροφορίες



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ
& ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ

ΝΗΣΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ
& ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚ/ΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ
Πληροφορίες: Μεταλληγός
Μάριος
Τηλ.: 2661362724-711
e-mail: dimperiousia@corfu.gov.gr
Κέρκυρα 27 Ιουλίου 2026
Αρ. Πρωτ: 24299

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Αντιδήμαρχος
Δημοτικής Περιουσίας

Διακηρύσσει εκτίθεται σε προφορική πλειοδοτική δημοπρασία η ενοικίαση, επί δέκα πέντε έτη (15) αρχόμενης από την υπογραφή της οικείας μισθωτηρίου σύμβασης, (συνταχθείσας με ιδιωτικό συμφωνητικό), των εξής δημοτικών ακινήτων: 1) ισόγειο ακίνητο εμβαδού 21τμ περίπου και 2) τρία (3) διαμερίσματα Α, Β και Γ ορόφου, εμβαδού περίπου 80τμ έκαστο που βρίσκονται στην οδό ΔΟΝΖΕΛΟΤ Αρ. 7, ιδιοκτησίας Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων. Τρόπος Διενέργειας της Δημοπρασίας Η δημοπρασία είναι φανερή και προφορική, διεξάγεται δε κατά την ορισθείσα ημέρα και ώρα που αναφέρεται παρακάτω. Τόπος και ημέρα διεξαγωγής της δημοπρασίας Η δημοπρασία θα διεξαχθεί την 20η Αυγούστου ημέρα Πέμπτη και ώρα 09:30 π.μ στο Δημοτικό κατάστημα Μαρσάλειο Μέγαρο του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων. Επίσης, σε περίπτωση που προκύψει άγωνα η 1η δημοπρασία, η 2η θα διενεργηθεί την 27η Αυγούστου, ημέρα Πέμπτη στο ίδιο μέρος και ώρα ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων χωρίς νέα δημοσίευση πρόσκλησης. Ελάχιστο όριο της πρώτης προσφοράς Ως πρώτη προσφορά μηνιαίου μισθώματος, για κάθε ακίνητο, ορίζονται τα ποσά ως εξής: για το ισόγειο ακίνητο εμβαδού 21τμ περίπου το ποσό των εξακοσίων ευρώ (600,00 €) και για τα τρία ακίνητα 80τμ περίπου του πρώτου, δευτέρου και τρίτου ορόφου, ορίζεται το ποσό των χιλίων ευρώ (1.000€) για κάθε ένα σύμφωνα με το υπ' αριθμ. Νο 2/05-06-2026 πρακτικό της εκτιμητικής Επιτροπής του Δήμου για τον καθορισμό της τιμής εκκίνησης της πλειοδοτικής δημοπρασίας.

Κάθε μεταγενέστερη της πρώτης προσφοράς θα αυξάνεται τουλάχιστον κατά πενήντα (50,00) ευρώ από την προηγούμενη της. Εγγυητής Για να γίνει δεκτός κανείς στη δημοπρασία αυτή, οφείλει να παρουσιάσει αξιόχρεο εγγυητή κατά την κρίση της αρμόδιας επιτροπής, ο οποίος θα υπογράψει τα πρακτικά της δημοπρασίας. Διάρκεια εκμίσθωσης- αναπροσαρμογή μισθώματος Η διάρκεια της εκμίσθωσης ορίζεται για δέκα πέντε (15) έτη με δυνατότητα παράτασης. Ενδεχόμενη παράταση μπορεί να πραγματοποιηθεί κατόπιν προηγούμενης συναίνεσης του εκμισθωτή, η οποία να προκύπτει από έγγραφο βέβαιης χρονολογίας. Κανείς δε γίνεται δεκτός στη δημοπρασία, αν δεν προσκομίσει, για τη συμμετοχή του στη δημοπρασία, ως εγγύηση στην επιτροπή διενέργειας της δημοπρασίας, γραμμάτιο συστάσεως παρακαταθήκης του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων και συγκεκριμένα μόνο από το παράρτημα του Παρακαταθηκών της Κέρκυρας ή Εγγυητική Επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ποσού τριών μηνιαίων μισθωμάτων της αρχικής τιμής εκκίνησης της πλειοδοτικής δημοπρασίας και συγκεκριμένα για το ισόγειο εμβαδού περίπου 21 τμ ποσού χιλίων οκτακοσίων ευρώ (1.800,00€) και για τα λοιπά ακίνητα του Α', Β' και Γ' ορόφου ποσού τριών χιλιάδων ευρώ (3.000€) για το καθένα χωριστά. Υποχρεώσεις μισθωτή Τα προς εκμίσθωση δημοτικά ακίνητα έχουν εκτεταμένες ζημιές λόγω παλαιότητας και χρήζουν επεμβάσεων (ενδεικτικά σπασμένα παράθυρα, πτώση εσωτερικών και εξωτερικών επιχρισμάτων, διαρροές αποχέτευσης κλπ). Τα έξοδα για την αποκατάστασή τους θα βαρύνουν τους πλειοδότες - μισθωτές με την υποχρέωση τους να προβούν σε αποκατάστασή τους με έξοδά τους. Τα σχετικά με την αποκατάσταση θα προσδιοριστούν από έκθεση των τεχνικών υπηρεσιών, οι οποίες και θα εγκρίνουν τις σχετικές εργασίες. Τον ενοικιαστή βαρύνουν όλες οι δαπάνες για την υδροληψία το φωτισμό και την εν γένει συντήρηση του εκμισθωμένου ακινήτου, ως και τα υπέρ του Δήμου τέλη καθαριότητας, φωτισμού. Υποχρεούται να προβεί με δικές του φροντίδες σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την σύνδεση του μίσθιου με τα δίκτυα ΔΕΗ-ΔΕΥΑΚ-ΟΤΕ επ' ονόματί του. Αναμίσθωση - Υπεκμίσθωση Υπεκμίσθωση του μίσθιου από τον μισθωτή επιτρέπεται μόνον μετά από έγγραφη συναίνεση του εκμισθωτή. Δικαίωμα συμμετοχής - Δικαιολογητικά

Δεκτοί στη δημοπρασία γίνονται Έλληνες πολίτες, αλλοδαποί πολίτες ημεδαπά και αλλοδαπά νομικά πρόσωπα που δραστηριοποιούνται νόμιμα στην Ελλάδα. Οι συμμετέχοντες πρέπει να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά: Α) εγγύηση συμμετοχής σύμφωνα με το άρθρο 10 της παρούσης. Β) Έγγραφο νομιμοποίησης του προσφέροντος: φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας εφόσον είναι φυσικό πρόσωπο καθώς και του εγγυητή. Εάν πρόκειται για νομικό πρόσωπο έγγραφο ιστορικότητας του ΓΕΜΗ και το ανάλογο με τη νομική μορφή το κατάλληλο έγγραφο με το οποίο αποφασίζεται η συμμετοχή στη διακήρυξη και ορίζεται το πρόσωπο που εξουσιοδοτείται να υπογράφει την προσφορά, καθώς και ο αντίκλητος με πλήρη στοιχεία ταυτότητας και διεύθυνσης αυτού που εξουσιοδοτείται να παραλαμβάνει τα έγγραφα που έχουν σχέση με την παρούσα Γ) πιστοποιητικό φορολογικής ενημερότητας του συμμετέχοντος και του εγγυητή του. Δ) προκειμένου περί εταιρειών πιστοποιητικό δικαστικής φερεγγυότητας. Ε) Υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντα και του εγγυητή του ότι έλαβαν γνώση των όρων της παρούσης διακήρυξης και ότι τους αποδέχονται ανεπιφύλακτα και ότι έλαβαν γνώση του χώρου που πρόκειται να εκμισθωθεί και αναλαμβάνουν με δικά τους έξοδα την επισκευή αυτών. ΣΤ) Βεβαίωση περί μη οφειλής στο Δήμο του συμμετέχοντος και του εγγυητή. Τα ανωτέρω (Γ, Ε και ΣΤ) δικαιολογητικά ισχύουν επιπλέον και για κάθε εταίρο εφόσον είναι εταιρεία εκτός στην περίπτωση της κεφαλαιουχικής εταιρείας, όπου τότε ισχύουν για τον νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας. Όλα τα παραπάνω δικαιολογητικά που έχουν εκδοθεί από δημόσιες υπηρεσίες κατατίθενται σε πρωτότυπα ή ευκρινή φωτοαντίγραφα. Αντίστοιχα δικαιολογητικά ιδιωτικών εγγράφων κατατίθενται σε ευανάγνωστα φωτοαντίγραφα εφόσον τα έγγραφα αυτά έχουν επικυρωθεί αρχικά από δικηγόρο, καθώς και ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες. Πληροφόρηση ενδιαφερομένων Πληροφορίες για τη δημοπρασία παρέχονται από το Τμήμα Δημοτικής Περιουσίας κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 8:30 – 14:00 που βρίσκεται στο Μαρσάλειο Μέγαρο στη Διεύθυνση Λεωφόρος Αλεξάνδρας 6 Α και στο τηλέφωνο 2661362724-711.

Ο Αντιδήμαρχος
Δημοτικής Περιουσίας
Μιχαήλ Χονδρογιάννης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚΠΑ, 21-07-2026
Α.Π. 86780

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ανακοινώνει ότι στο ΦΕΚ 3614/20-07-2026 (τ. Γ') δημοσιεύτηκε προκήρυξη μίας (1) κενής θέσης ΔΕΠ ως εξής:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚΠΑ, 21-07-2026
Α.Π. 86652

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ανακοινώνει ότι στο ΦΕΚ 3616/20-07-2026 (τ. Γ') δημοσιεύτηκε προκήρυξη μίας (1) κενής θέσης ΔΕΠ ως εξής: ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑ-



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚΠΑ, 23-07-2026
Α.Π. 88480

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών ανακοινώνει ότι στο ΦΕΚ 3705/22-7-2026, τ. Γ' δημοσιεύτηκε η προκήρυξη μίας (1) θέσης ΔΕΠ, ως εξής:

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΛΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ (Ψαχνά Ευβοίας, Τ.Κ. 34400, τηλ. 2228021860, 1861- Αριθ. Προκήρυξης 71030/17-06-2026 (ΑΔΑ: ΡΒΥΞ46ΨΖ2Ν-ΗΝΘ) - Μία (1) κενή θέση ΔΕΠ στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή επί Θητεία με γνωστικό αντικείμενο «Εμπορικό Δίκαιο με Έμφαση στο Ναυτικό Δίκαιο». Η προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων λήγει στις 22/09/2026

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι, που έχουν τα νόμιμα προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά στη διαδικτυακή διεύθυνση <https://apella.minedu.gov.gr> αίτηση υποψηφιότητας καθώς και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αυτά αναφέρονται στο ΦΕΚ της προκήρυξης. Για περισσότερες πληροφορίες μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του Τμήματος Διαχείρισης Λιμένων και Ναυτιλίας.

Αθήνα, 21/07/2026
Ο Πρύτανης
Καθηγητής Γεράσιμος Σιάσος

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι, που έχουν τα νόμιμα προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά στη διαδικτυακή διεύθυνση <https://apella.minedu.gov.gr> αίτηση υποψηφιότητας καθώς και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αυτά αναφέρονται στο ΦΕΚ της προκήρυξης. Για περισσότερες πληροφορίες μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του Τμήματος Νοσηλευτικής.

Αθήνα, 21/07/2026
Ο Πρύτανης
Καθηγητής Γεράσιμος Σιάσος

νοι, που έχουν τα νόμιμα προσόντα, να υποβάλουν ηλεκτρονικά στη διαδικτυακή διεύθυνση <http://apella.minedu.gov.gr> αίτηση υποψηφιότητας, καθώς και όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά, όπως αυτά αναφέρονται στο ΦΕΚ της Προκήρυξης. Για περισσότερες πληροφορίες μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του ενδιαφερόμενου Τμήματος.

Αθήνα, 23/7/2026
Ο Πρύτανης
Καθηγητής Γεράσιμος Σιάσος



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 08:55, 19:45, SkyExpress: 08:35, 15:45, 21:55

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 07:20, 18:10, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10

Κέρκυρα – Άκτιο: SkyExpress: 13:50

Άκτιο – Κέρκυρα: SkyExpress: 12:50

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 08:55, 19:45, SkyExpress: 08:35, 15:45, 21:55

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 06:05, 08:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:45, 18:05, 19:45, 21:30, 23:05, SkyExpress: 07:40, 09:30, 12:00, 16:25, 18:25, 21:50



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος – Ερείκουσα:

09:00, Ερείκουσα – Αγ. Στέφανος: 10:00, Αγ. Στέφανος – Μα-

θράκι: 11:15, Μαθράκι – Οθωνοί: 12:00, Οθωνοί – Μαθράκι:

13:30, Μαθράκι – Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί – Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Αναζητούμε
για το εργοτάξιο μας
στην Κέρκυρα:

1 Χειριστή Μισθός: 2.600 €
Τσάπας JCB / Φορτωτή

1 Χειριστή Μισθός: 3.000 €
Grader/ Finisher / Οδοστρωτήρα

2 Οδηγούς Μισθός: 2.000 €
για επικαθήμενο & μπαζάδικο

2 Εργάτες Μισθός: 1.600 €
με γνώσεις σε οικοδομικά έργα

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΑΤΕ

Αθλητισμός

Στις ΗΠΑ για το Παγκόσμιο K20, Δ. Μουμούρης και Α. Κουλούρης

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΟΡΕΓΚΟΝ. Στις Η.Π.Α. ταξίδεψαν (Δευτέρα 27/7) με το πρώτο γκρουπ της εθνικής οι Κερκυραίοι αθλητές Αρσένης Κουλούρης και Δημήτρης Μουμούρης για να πάρουν μέρος στο Παγκόσμιο πρωτάθλημα K20 που θα γίνει στο Όρεγκον. Με το 2ο γκρουπ θα πάει ο Χριστόφορος Λιτσαρδόπουλος, με τον ΣΕΓΑΣ να ενημερώνει για την αποστολή.

Το δελτίο Τύπου

Το ταξίδι της εθνικής μας ομάδας για το Παγκόσμιο πρωτάθλημα K20 ξεκίνησε τη Δευτέρα (27/7), με προορισμό τη Σάντα Μπάρμπαρα. Η ελληνική ομάδα θα πραγματοποιήσει εκεί την προετοιμασία της για το Παγκόσμιο K20, το οποίο θα γίνει στο Όρεγκον από τις 5 έως τις 9 Αυγούστου.

Το πρώτο γκρουπ ταξίδεψε Δευτέρα (27/7) για τις ΗΠΑ και το δεύτερο θα μεταβεί απευθείας στο Όρεγκον στις 3/8. Αρχηγός της ελληνικής ομάδας είναι το μέλος του διοικητικού συμβουλίου του ΣΕΓΑΣ, Κώστας Τριαντάφυλλος.



Η αναχώρηση του πρώτου γκρουπ για τις ΗΠΑ

Αναλυτικά η ομάδα

Αγόρια:

Βασίλης Σαλπάς (800 μ.), Γιάννης Τασκούδης (110 μ. εμπόδια), Χάρης Αλιβιζάτος (ύψος), **Χριστόφορος Λιτσαρδόπουλος (επί κοντώ)**, Βασίλης Μαγουλιώτης και **Αρσένης Κουλούρης (μήκος)**, **Δημήτρης Μουμούρης (τριπλούν)**, Άρης Παπαδόπουλος και Βαλάντης Κανοτζιάν (σφαίρα), Σωτήρης Γεντέκος (σφύρα), Απόστολος Τζαμτζής (σφύρα), Νικόλας Κοσμοπούλος (δέκαθλο).

Κορίτσια:

Αποστολία Αντωνάτου (100 μ.), Δανάη Μπακογιάννη (100 μ. εμπ.), Ελένη Ιακωβάκη (400 μ. εμπόδια), Ιουλιάννα Ρούσου (800 μ.), Άννα-Δάφνη Αλμυρούδη Στρούμπου (3.000 μ. στιπλ), Ολυμπία Τζούβελη (ύψος), Αναστασία Μπουμπουλίδη (επί κοντώ), Έβελυν Μητροπούλου (μήκος), Δέσποινα Πάσιου (τριπλούν), Μαρία Ραφαηλίδου και Αναστασία Ανδρεάδη (σφαίρα), Βασιλική Σαμολαδά (δίσκος), Αλεξάνδρα Τσερνόβα (σφύρα) και Χαρά Γέρου (5.000 μ. βάδην).

Στην ΑΕ Λευκίμης Κ. Σμπόρας και Ι. Καζιάνης

ΚΕΡΚΥΡΑ. Δυο ακόμη παίκτες πρόσθεσε στο ρόστερ της η ΑΕ Λευκίμης στην προσπάθεια που κάνει ώστε να ενισχυθεί ενόψει των δύσκολων υποχρεώσεων στην Γ' Εθνική τη νέα σεζόν. Πήρε από την Παναχαϊκή τον Κ. Σμπόρα και από τον ΑΟ Κέρκυρα τον Ι. Καζιάνη.

Ανακοίνωση για Σμπόρα: Ο Ντίνος, γεννημένος τον Νοέμβριο του 2000, αποτελεί έναν ποδοσφαιριστή με ποιότητα, ένταση και σημαντικές παραστάσεις από τα εθνικά πρωταθλήματα. Αγωνίζεται κυρίως ως αριστερός ακραίος αμυντικός, μια θέση στην οποία αναμένεται να προσφέρει πολύτιμες λύσεις με την ταχύτητα, την μαχητικότητα και την συνέπειά του.

Ανακοίνωση για Καζιάνη: Ο Γιάννης, γεννημένος το 2007, αγωνίζεται ως δεξιός αμυντικός και αποτελεί μία ακόμη επένδυση της ομάδας μας στο νεανικό Κερκυραϊκό ταλέντο, στα πλαίσια της στρατηγικής που έχουμε χαράξει για την δημιουργία μιας ομάδας με παρόν και κυρίως με μέλλον.

Γιάννη, σε καλωσορίζουμε στην μεγάλη οικογένεια της Αθλητικής Ένωσης Λευκίμης.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr

Φωτοτυπίες - Εκτυπώσεις

Διαφημιστικά Φυλλάδια - Αφίσες

Σκανάρισμα Εγγράφων - Πλαστικοποιήσεις

Βιβλιοδεσία σε σπυράλ & Θερμοκόλληση

Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30177 - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός



ΦΩΤΟ:ΑΡΧΕΙΟΥ

Σε κάθε σωματείο αντιστοιχούν 20 - 30 μπάλες ποδοσφαίρου

Η ΕΠΟ μέσω adidas αθλητικό υλικό 200.000€ στις ΕΠΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο συρρικνώνεται και αιτία είναι η κακή οικονομική κατάσταση των ομάδων και ότι δεν υπάρχει στήριξη από πουθενά. Αυτό έχει αντίκτυπο και στο νησί μας, αν σκεφτεί κανείς ότι πριν 15-20 χρόνια είχαμε 50 ομάδες στα τοπικά πρωταθλήματα και τώρα είναι λιγότερες από 30. Υπάρχει ένα «βοήθημα» που δίνεται στα σωματεία από την ΓΓΑ μέσω της φορολόγησης των κερδών του στοιχήματος, αλλά αυτά δεν φτάνουν ούτε να πάρει μια ομάδα φόρμες για τους παίκτες.

Η ΕΠΟ δύσκολα δίνει κάτι, συνήθως μαζεύει από τις ομάδες με την έκδοση δελτίων, με τα πρόστιμα κλπ, αλλά υπάρχει αυτή τη στιγμή σχεδιασμός και μια κίνηση στήριξης του ερασιτεχνικού ποδοσφαίρου. Η Ομοσπονδία μέσω της χορηγικής συνεργασίας με την adidas και η οποία είναι «συμπαίκτης» της ΕΠΟ σε επίπεδο Εθνικών Ομάδων, θα διαθέσει αθλητικό υλικό συνολικής αξίας 200.000 ευρώ προς τις ΕΠΣ της χώρας.

Οι πληροφορίες λένε ότι η πρωτοβουλία αυτή, αφορά στην προμήθεια 8.000 ποδοσφαιρικών μπαλών και εντάσσεται στο ευρύτερο πλαίσιο δράσεων της Ομοσπονδίας και της Επιτροπής Ερασιτεχνικού Ποδοσφαίρου για την ουσιαστική ενίσχυση και αναβάθμιση της καθημερινότητας των ερασιτεχνικών σωματείων.

Αλλά αν υπολογίσει κανείς ότι υπάρχουν 2.400 περίπου σωματεία φαντάζομαι ότι θα δοθούν 20 με 30 μπάλες σε κάθε σωματείο, ουσιαστικά δηλαδή υλικό αξίας 250-300€.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



ΦΩΤΟ:ΕΡΤ

Τα χρυσά κορίτσια Μηλένα Κοντού - Έλενα Διαβάτη

Η συγκίνηση της Έλενας, τα ευχαριστώ σε οικογένεια και προπονητές

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μετά το τέλος της «Χρυσής» κούρσας στο Παγκόσμιο πρωτάθλημα στη Γερμανία, η Έλενα Διαβάτη για 2η συνεχόμενη χρονιά στέφθηκε πρωταθλήτρια κόσμου, μαζί με την Μηλένα Κοντού που ήταν πλήρωμα στο διπλό σκιφ. Η συγκίνηση και το κλάμα της κατά τη διάρκεια της ανάκρουσης του Εθνικού ύμνου ήταν αυτό που σχολιάστηκε θετικά, έδειξε ένα παιδί που έβγαλε μετά από την πίεση της προπόνησης και του αγώνα, όλο το βάρος που είχε για να πετύχει και δικαιώθηκε.

Μιλώντας στην κάμερα της EPT Sports που έδειξε του αγώνες και στην ερώτηση «Πες μας τα συναισθήματα σου μόλις τελείωσε η κούρσα και στην απονομή» η Έλενα είπε:

«Η αλήθεια είναι ότι με το που τερμάτισα οι πρώτες μου εκφράσεις ήταν κραυγές δεν είχα συνειδητοποιήσει τι ακριβώς είχαμε κάνει. Μετά η Μηλένα μου είπε, έλα συνειδητοποίησέ το τα καταφέραμε βγήκαμε πρώτες, εκεί ήταν που το κατάλαβα

και άρχισα να κλαίω, δεν μπορούσα να κρατηθώ από τα κλάματα προσπάθησα στην απονομή να κρατηθώ, είχε περάσει ένα πεντάλεπτο, δεν τα κατάφερα, έβγαλα ακόμη περισσότερο κλάμα, συγκινήθηκα πάρα πολύ, είμαι πολύ χαρούμενη από αυτή την επιτυχία που έχουμε, θέλω να ευχαριστήσω πάρα πολύ την οικογένειά μου και τους προπονητές για την βοήθεια τους».

Από την πλευρά της η Μηλένα Κοντού για την αγώνα τόνισε: «Κάναμε μια πάρα πολύ καλή κούρσα, μπορεί να μην φαινόταν αν θα κερδίσουμε ή όχι, στο μυαλό μας ήταν ξεκάθαρο από τα πρώτα 500μ., ξέραμε ότι είμαστε σε πολύ καλή κατάσταση, είχαμε εμπιστοσύνη στο πλάνο και στους προπονητές μας και νομίζω έτσι ήλθε και το αποτέλεσμα».

Η Έλενα είναι ήδη στην Ιταλία όπου θα πάρει μέρος σαν πλήρωμα στην τετράκοπο, στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα ανδρών-γυναικών από 31 Ιουλίου έως 2 Αυγούστου μια σπουδαία διάκριση αν σκεφτεί κανείς ότι η Κερκυραία κωπηλάτρια είναι ουσιαστικά στην κατηγορία K-20.

Η ΑΕΛ πήρε τον Γ. Ευαγγελή από την Αναγέννηση Άρτας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στην προσπάθεια να ενισχυθεί και να «γεμίσει» το ρόστερ της η ΑΕ Λευκίμμης πήρε έναν ακόμη νεαρό ποδοσφαιριστή τον Γιώργο Ευαγγελή ο οποίος αγωνιζόταν στην Αναγέννηση Άρτας.

Το δελτίο Τύπου: Η Αθλητική Ένωση Λευκίμμης ανακοινώνει με ιδιαίτερη χαρά την έναρξη της συνεργασίας της με τον ταλαντούχο μεσοεπιθετικό Γιώργο Ευαγγελή.

Την αγωνιστική περίοδο 2021-2023 αγωνίστηκε με την φανέλα του Άτλα Ιωαννίνων. Το καλοκαίρι του 2023 επιλέχθηκε από τον ΠΑΣ

Γιάννινα, όπου εντάχθηκε στα τμήματα υποδομής K-17, αποκτώντας πολύτιμες εμπειρίες σε υψηλό αγωνιστικό επίπεδο. Το δεύτερο μισό της ίδιας χρονιάς επέστρεψε στην Άρτα, πραγματοποιώντας εξαιρετικές εμφανίσεις με την Αθλητική Ένωση Σελλάδων. Από το 2024 έως σήμερα αγωνιζόταν με την φανέλα της Αναγέννησης Άρτας, συνεχίζοντας την σταθερά ανοδική αγωνιστική του πορεία. Γιώργο, σε καλωσορίζουμε στην μεγάλη οικογένεια της Αθλητικής Ένωσης Λευκίμμης.