

FACEBOOK

Μπείτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας.
facebook.com/enimerosi.kerkyraa



X (TWITTER)

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα.
twitter.com/enimerosi_news



NEWSLETTERS

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας.
enimerosi.com/paper/



Κέρκυρα

Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Σάββατο 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6589

enimerosi.com

Η ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΕΚΛΕΙΣΣΕ ΜΙΑ ΥΠΕΡΔΕΚΑΕΤΗ ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΑ

Τώρα η ώρα του κολυμβητηρίου

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ως «κάτι παραπάνω από μια απόφαση» αντιμετωπίζει ο ΝΑΟΚ την οριστική παραχώρηση των ιστορικών εγκαταστάσεων του στον Όμιλο, με το Διοικητικό Συμβούλιο να κάνει λόγο για δικαίωση μιας προσπάθειας που διήρκεσε περίπου δέκα χρόνια. Ταυτόχρονα, όμως, ανοίγει το επόμενο κεφάλαιο: την κατασκευή του ανοικτού κολυμβητηρίου, ενός έργου που έχει απασχολήσει την Κέρκυρα επί δεκαετίες. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 12



ΦΩΤΟ:ΘΕ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

Η «Μάντζαρος» μεταφέρει την κερκυραϊκή μουσική παράδοση στον Πειραιά

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Με σολίστ τον βαρύτονο Διονύση Σούρμπη και υπό τη διεύθυνση του Σωκράτη Άνθη, η ιστορική κερκυραϊκή Φιλαρμονική εμφανίζεται στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά. ΦΩΤΟ: Από την συναυλία τον Ιούλιο στην Κέρκυρα με έργα Μ. Χατζηδάκι. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 10



Photo by rodolfo porto-Unsplash

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΙΑΤΡΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Η Κέρκυρα στο επίκεντρο της σύγχρονης αορτικής χειρουργικής

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Corfu Holiday Palace στο Κανόνι φιλοξενεί, από τις 3 έως τις 5 Σεπτεμβρίου, το πρώτο διεθνές CICV Meeting, με επίκεντρο τις σύγχρονες τεχνικές αντιμετώπισης σύνθετων παθήσεων της αορτής.

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 9

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Σύγχρονη επανησιακή μουσική για τρομπόνι και πιάνο στην Φ.Ε. Καποδίστρια

Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 11

ΣΤΗΛΗ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ Εκπαίδευση χωρίς γνώση



ΦΩΤΟ:Ρ.ΠΑΒΛΟΥ

Η γνώση είναι ένας χάρτης του κόσμου. Αν περιέχει κάθε μικρό μονοπάτι αλλά έπαψε να δείχνει πού βρίσκεται το έδαφος, μπορεί να είναι εντυπωσιακά λεπτομερής και ταυτόχρονα άχρηστος. Ο ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΙΓΓΟΣ. ΣΕΛΙΔΑ 6.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Τα πηγάδια των Καλαφατιώνων «αφηγούνται» την ιστορία του χωριού



ΦΩΤΟ:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΑΦΑΤΙΩΝΩΝ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σημεία ζωτικής σημασίας για την καθημερινότητα μιας άλλης εποχής, αλλά και τόποι συνάντησης και κοινωνικής συναναστροφής, τα παραδοσιακά πηγάδια των Καλαφατιώνων βρίσκονται στο επίκεντρο εκδήλωσης που διοργανώνει την Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καλαφατιώνων. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 10.

EDITORIAL

Δεν είναι πια είδηση

Το χειρότερο που μπορεί να συμβεί σ' ένα πρόβλημα δεν είναι να χρονίσει. Είναι να πάψει να μας εκπλήσσει.

Στην Κέρκυρα έχουμε αποκτήσει μια αξιοθαύμαστη, σχεδόν αυτοκαταστροφική, ικανότητα προσαρμογής. Συνηθίζουμε. Δεν είναι πια είδηση ότι χάνεται νερό στον δρόμο την ώρα που το καλοκαίρι μετράμε τις αντοχές του δικτύου. Δεν είναι είδηση ένα πεζοδρόμιο που δεν περπατιέται, μια λακούβα που περιμένει τον επόμενο χειμώνα, ένα κιγκλίδωμα που τοποθετήθηκε προσωρινά και έγινε κομμάτι του αστικού τοπίου.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ.
ΣΕΛΙΔΑ 3



ΑΦΙΞΕΙΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026

AIDAblu
06:00-23:58
Επιβάτες: 2.450

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026

ZHAO SHANG YI DUN
09:00-22:30
Επιβάτες: 930

REGATTA
07:00-16:00
Επιβάτες: 824

RENAISSANCE
10:00-20:00
Επιβάτες: 1.258

ΔΕΥΤΕΡΑ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026

AZURA
09:00-17:00
Επιβάτες: 3.597

COSTA DELIZIOZA
09:00-19:00
Επιβάτες: 2.826

Τύπος

ΠΡΩΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Να θωρακιστεί η Ήπειρος για ακραία καιρικά φαινόμενα

Δύσκολο ήταν το φετινό καλοκαίρι για τη χώρα μας, αφού ξέσπασαν συνολικά 3.250 φωτιές σ' όλη την επικράτεια και πέντε συνάνθρωποί μας έχασαν τη ζωή τους εν ώρα καθήκοντος. Στην Ήπειρο, η πυρκαγιά που ξέσπασε στην Τραπεζίτσα Κόνιτσας, αλλά και οι υπόλοιπες φωτιές στην περιοχή μας, αντιμετωπίστηκαν χάρη στα άμεσα αντανakλαστικά των επίγειων και εναέριων μέσων πυρόσβεσης. Βέβαια, η αντιπυρική περίοδος ολοκληρώνεται στις 31 Οκτωβρίου και μέχρι τότε άπαντες θα πρέπει να είναι σε ετοιμότητα, ειδικά τις μέρες που οι υψηλές θερμοκρασίες θα πάρουν τη σκυτάλη από τις βροχοπτώσεις! Την ίδια ώρα, οι αρμόδιοι φορείς θα πρέπει να προετοιμαστούν για τη χειμερινή περίοδο, προκειμένου η περιοχή μας να θωρακιστεί απέναντι σε ακραίες κλιματολογικές συνθήκες, που όλο και πιο συχνά τα τελευταία χρόνια κάνουν την εμφάνισή τους με απρόβλεπτες συνέπειες πολλές φορές!



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Δυτική Ελλάδα: Τρίτη χειρότερη επίδοση στην ανεργία – 35.600 άνθρωποι χωρίς δουλειά

Στις Περιφέρειες με το οξύτερο πρόβλημα ανεργίας στην Ελλάδα εξακολουθεί να βρίσκεται η Δυτική Ελλάδα, παρά τη σαφή βελτίωση που καταγράφει συνολικά η αγορά εργασίας στη χώρα. Τα νέα στοιχεία της ΕΛΣΤΑΤ για το Β' τρίμηνο του 2026 τοποθετούν την Περιφέρεια στην τρίτη δυσμενέστερη θέση πανελλαδικά, με ποσοστό ανεργίας 12,4% και περίπου 35.600 ανέργους. Η απόσταση από την εικόνα της χώρας είναι μεγάλη. Στο σύνολο της Ελλάδας η ανεργία διαμορφώθηκε στο 7,9%, από 10,6% το πρώτο τρίμηνο του 2026 και 8,6% το αντίστοιχο τρίμηνο του 2025. Πρόκειται για διαφορά 4,5 ποσοστιαίων μονάδων σε σχέση με τη Δυτική Ελλάδα.



kosmoslarissa.gr

Σιδηρόδρομος: Πράσινο φως για το νέο σύστημα ασφαλείας ETCS από τη Λάρισα έως το Πλατύ

Ένα ακόμη σημαντικό βήμα για την ενίσχυση των συστημάτων ασφαλείας στον σιδηρόδρομο γίνεται με επίκεντρο τη Λάρισα, καθώς η Ρυθμιστική Αρχή Σιδηροδρόμων ενέκρινε τη θέση σε λειτουργία του ETCS στο τμήμα Λάρισα – Πλατύ. Με την απόφαση 67/2026 της 1ης Σεπτεμβρίου, η ΡΑΣ έδωσε την απαιτούμενη έγκριση για τη σταθερή εγκατάσταση του ευρωπαϊκού συστήματος ελέγχου αμαξοστοιχιών σε περίπου 119 χιλιόμετρα του βασικού σιδηροδρομικού άξονα Αθήνας – Θεσσαλονίκης. Η εγκατάσταση αφορά ETCS επιπέδου 1 και ανοίγει τον δρόμο ώστε το σύστημα της γραμμής να συνεργάζεται με τον αντίστοιχο εξοπλισμό των τρένων. Στην πράξη, το ETCS παρακολουθεί την κίνηση και την ταχύτητα της αμαξοστοιχίας σε σχέση με τις ενδείξεις της σηματοδότησης και μπορεί, υπό τις προβλεπόμενες συνθήκες, να παρέμβει ακόμη και με αυτόματη πέδηση όταν διαπιστώνεται παραβίαση των δεδομένων ασφαλούς πορείας.



Η ΡΟΔΙΑΚΗ

Στο όριο η Δημόσια Βιβλιοθήκη Ρόδου

Σοβαρό πρόβλημα υποστελέχωσης αντιμετωπίζει η Δημόσια Βιβλιοθήκη Ρόδου, με τον διευθυντή της, κ. Τερνέζη, να προειδοποιεί ότι η λειτουργία της δοκιμάζεται καθημερινά, ενώ έχει ήδη ουσιαστικά ανασταλεί η δραστηριότητα της κινητής βιβλιοθήκης στα χωριά του νησιού. Όπως ανέφερε μιλώντας στη «Ροδιακή» ο κ. Χρήστος Τερνέζης, από το μόνιμο προσωπικό έχουν απομείνει ο ίδιος και η καθαρίστρια, ενώ πριν από λίγους μήνες παραιτήθηκε και ο οδηγός της κινητής βιβλιοθήκης, καθώς διορίστηκε σε άλλη υπηρεσία. Η απώλεια αυτή είχε ως άμεση συνέπεια να σταματήσουν οι επισκέψεις της κινητής βιβλιοθήκης στα χωριά και στα σχολεία της Ρόδου. Οι οργανικές θέσεις της Βιβλιοθήκης ανέρχονται, σύμφωνα με τον διευθυντή, σε οκτώ, με τις ανάγκες τα προηγούμενα χρόνια να καλύπτονται σε σημαντικό βαθμό από αποσπασμένους εκπαιδευτικούς.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. Ε-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδωνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση:

Επικαιρότητα



«Η πατρίδα μου είναι ειρηνική χώρα, που δεν συνιστά απειλή για κανέναν και δεν θα δεχθεί υποδείξεις από κανέναν για το πώς θα ενισχύσει την αμυντική της θωράκιση».

Ο πρωθυπουργός,
Κυριάκος Μητσοτάκης



«Οφείλουμε άμεσα να αυξήσουμε την παραγωγική ικανότητα της χώρας, να επιταχύνουμε τη σύγκλιση με τον ευρωπαϊκό μέσο όρο, Να κατακτήσουμε ισχυρότερη θέση στον νέο διεθνή καταμερισμό εργασίας».

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Αριστερής Συμπράταξης (ΕΛ.Α.Σ),
Αλέξης Τσίπρας



«Αυτό που τους λέω είναι ότι το κόμμα δεν έχει κάνει απολύτως τίποτα μεμπτό. Δεν έχουμε λάβει κανενός είδους παράνομα χρήματα, δεν τίθεται ζήτημα παρανομίας όσον αφορά τις δημοσκοπήσεις αυτή τη στιγμή».

Ο ηγέτης του κόμματος Reform UK,
Νάιτζελ Φάρατζ

editorial Δεν είναι πια είδηση

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Δεν είναι πια είδηση ούτε ότι οι οχυρώσεις της πόλης, εκείνες ακριβώς που συνέβαλαν αποφασιστικά στην εγγραφή της παλιάς πόλης στον κατάλογο της UNESCO, περιμένουν μελέτες, χρηματοδοτήσεις και επεμβάσεις. Περνάμε από δίπλα τους και μάθαμε να βλέπουμε τις πληγές τους ως μέρος του μνημείου. Όπως μάθαμε να ακούμε για το νερό που «έρχεται», για έργα που «δρομολογούνται», για μελέτες που «ωριμάζουν», για χρηματοδοτήσεις που «αναζητούνται». Έχουμε άλλωστε πλούσιο λεξιλόγιο μέλλοντος. Το πρόβλημα βρίσκεται στον ενεστώτα. Γιατί από σχέδια η Κέρκυρα δεν υπήρξε ποτέ φτωχή. Από εξαγγελίες επίσης. Εκείνο που διαρκώς αποδεικνύεται ακριβό και δυσεύρετο είναι η συνέχεια (σ.σ. μήπως να γράφεται με «π»): από την απόφαση στη μελέτη, από τη μελέτη στη χρηματοδότηση και από εκεί στο εργοτάξιο. Και όσο τα χρόνια περνούν, συμβαίνει κάτι χειρότερο από την καθυστέρηση. Εξοικειωνόμαστε μαζί της. Η εξαίρεση γίνεται κανονικότητα και η απαίτηση υποχωρεί μπροστά στο μοιραίο «έτσι είναι εδώ». Όχι. Δεν είναι έτσι εδώ. Έγινε έτσι εδώ. Κι αυτή η μικρή διαφορά είναι σημαντική. Επειδή ό,τι έγινε μπορεί και να αλλάξει. Αρκεί να μη σταματήσουμε να ενοχλούμαστε. Να ρωτάμε. Να επιμένουμε. Να θυμόμαστε τι ανακοινώθηκε και τότε υποσχέθηκαν ότι θα γίνει. Αυτή είναι και μια δουλειά της εφημερίδας: να κάνει ξανά είδηση εκείνο που από την πολλή αναμονή έπαψε να θεωρείται είδηση. Μέχρι να πάψει να υπάρχει.



Οι πυροσβέστες έσβησαν έγκαιρα τη φωτιά πριν πάρει διαστάσεις

Απόπειρα αυτοκτονίας με φωτιά: Σοβαρά τραυματισμένος 60χρονος άνδρας

Το περιστατικό σημειώθηκε λίγο μετά το μεσημέρι της Παρασκευής σε αυλή συγγενικού προσώπου, ενώ η πυρκαγιά επεκτάθηκε σε έκταση ενός στρέμματος

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σοκαριστικό περιστατικό σημειώθηκε λίγο μετά το μεσημέρι της Παρασκευής, όταν ο 60χρονος (Α.Κ.) επιχείρησε να βάλει τέλος στη ζωή του, θέτοντας φωτιά στον εαυτό του ενώ βρισκόταν σε εξωτερικό χώρο σπιτιού συγγενικού του προσώπου. Από τις φλόγες ο άνδρας υπέστη πολύ σοβαρά εγκαύματα και παρέλαβε άμεσα ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ για να τον μεταφέρει εσπευσμένα στο νοσοκομείο, όπου νοσηλεύεται σε κρίσιμη κατάσταση. Η φωτιά που εκδηλώθηκε από την πράξη του επεκτάθηκε γρήγορα στη γύρω περιοχή, καίγοντας περίπου ένα στρέμμα Δυνάμεις της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας έσπευσαν στο σημείο και την περιόρισαν. Στον τόπο του συμβάντος βρέθηκε επίσης και η Αστυνομία, ενώ τα ακριβή αίτια και οι συνθήκες κάτω από τις οποίες συνέβη το τραγικό περιστατικό διενεργούνται από τις αρμόδιες αρχές.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου & Ελένης στο Κοκκίни το τελευταίο «αντίο» στον Γιάννη Ρεβύθη

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σήμερα Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026 και ώρα 6:00 μ.μ. θα τελεστεί η κηδεία του δημοσιογράφου Γιάννη Ρεβύθη, στον Ιερό Ναό Αγίων Κωνσταντίνου & Ελένης στο Κοκκίни. Επιθυμία της οικογένειας: Αντί στεφάνων, τα χρήματα παρακαλούνται να κατατεθούν στον Σύνδεσμο Παικτών Ζατρίκιου Κέρκυρας (Τράπεζα Πειραιώς, ΑΡ. ΛΟΓ.: GR 8101724510005451070562391). Στο μεταξύ όλη την ημέρα χθες συνεχίστηκαν τα συλλυπητήρια μηνύματα από φορείς και πολίτες. Ανάμεσα τους ο Εμπορικός Σύλλογος Κέρκυρας και ο δήμαρχος Βόρειας Κέρκυρας.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Επικαιρότητα



Ο 20χρονος οδηγήθηκε στον εισαγγελέα

Σύλληψη 20χρονου για ενδοοικογενειακή βία

Από αστυνομικούς της Ομάδας Πρόληψης και Διαμεσολάβησης συνέλαβαν προχθές 20χρονο κατόπιν καταγγελίας από τον πατέρα του για απειλή με χρήση αιχμηρού αντικειμένου, ενώ επιπλέον, κατά την ακινητοποίησή του ο δράστης προέβαλε αντίσταση, έχοντας στην κατοχή του μαχαίρι συνολικού μήκους -23,5- εκατοστών. Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον Εισαγγελέα Πλημμελειοδικών Κέρκυρας.



Η αφίσα της γιορτής

Γιορτή Κρασιού στον Αρίλλα με τους Φαίακες

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Γιορτή Κρασιού Αρίλλας 2026 θα πραγματοποιηθεί απόψε στις 8 το βράδυ, με παραδοσιακούς χορούς, ζωντανή μουσική από την ορχήστρα «ΦΑΙΑΚΕΣ» και συμμετοχή χορωδίας από τους Μαγουλάδες. Οι επισκέπτες θα απολαύσουν τοπικά εδέσματα, αρνί στη σούβλα, σουβλάκια, κρασί και μπύρα. Είσοδος δωρεάν.

ΦΩΤΟ@oralokastro24.gr

ΦΩΤΟ@ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΟΒΟΛΙΑ ΑΡΙΛΛΑ



Έργο του Μάρκου Κυπριανού

ΦΩΤΟ@FB/ΜΑΡΚΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ

Έκθεση φωτογραφίας στην Πινακοθήκη του Δήμου - Ομάδα 28mm/«η πόλη μου»

Στην Αίθουσα Τέχνης "Θάνος Χρήστου" - Διάρκεια: 11/09 – 10/10/2026

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Πινακοθήκη Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων παρουσιάζει την έκθεση φωτογραφίας "η πόλη μου" της ομάδας 28mm. Η έκθεση επιχειρεί να παρουσιάσει μια ανθρώπινη τοπογραφία της Κέρκυρας, μέσα από το βλέμμα των ιδίων των κατοίκων της. Οι φωτογραφίες καταγράφουν στιγμές, πρόσωπα, σχέσεις και μικρές ιστορίες της καθημερινής ζωής, αναδεικνύοντας όψεις που συχνά περνούν απαρατήρητες, αλλά διαμορφώνουν -ουσιαστικά- τον τρόπο με τον οποίο συνυπάρχουμε και κατανοούμε. Η καθημερινή κίνηση, η εγγύτητα και η απόσταση, οι συναντήσεις και οι σιωπές, οι γνώριμες εικόνες και οι απρόβλεπτες στιγμές, συνθέτουν ένα μωσαϊκό της σύγ-

χρονης κερκυραϊκής πραγματικότητας. Η φωτογραφική ομάδα 28mm συγκροτήθηκε το 2024 στην Κέρκυρα, με κοινό σημείο αναφοράς τη διερεύνηση των αφηγηματικών δυνατοτήτων που γεννά η καθημερινότητα της πόλης. Μέλη της ομάδας 28mm (με αλφαβητική σειρά): Βάβαρης Σπύρος, Βούλγαρης Γιώργος, Κυπριανός Μάρκος, Μεταλληνός Θάνος, Μοσχονάς Δημήτρης, Οικονόμου Κώστας, Σαλβάνος Γιώργος, Σαμαρά Θάλεια, Τσουκαλά Κατερίνα, Τρύφωνας Ανδρέας (Antreas Pshlos). Εγκαίνια: Παρασκευή 11 Σεπτεμβρίου & ώρα 8:00 μ.μ. Στην Αίθουσα Τέχνης "Θάνος Χρήστου" - Διάρκεια: 11.09 – 10.10.2026 Επικοινωνία: 26610 48690 &pinacr1@gmail.com. ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Από το συνέδριο των φιλαρμονικών στη Νάουσα

Ο Αρχιμουσικός της Φιλαρμονικής Σκριπερού Κων. Μπάτας στο 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλαρμονικών

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Αρχιμουσικός του Φιλαρμονικού Συλλόγου Σκριπερού, Κωνσταντίνος Μπάτας, εκπροσώπησε το χωριό και την Κέρκυρα στο 8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλαρμονικών, στο Δημοτικό Θέατρο Νάουσας από τις 31 Αυγούστου έως τις 2 Σεπτεμβρίου, με τη συνδιοργάνωση της Ελληνικής Φιλαρμονικής Εταιρείας και της Φιλαρμονικής Εταιρείας Νάουσας.

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΚΡΙΠΕΡΟΥ

Έκθεση ζωγραφικής στον Μύλο στη Γαρίτσα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Μύλος Ανεμόμυλου φιλοξενεί μια ξεχωριστή έκθεση ζωγραφικής από τις 7 έως τις 9 Σεπτεμβρίου 2026. Εικαστικός Επιμελητής: Αναλύτης Δημήτρης. Εγκαίνια: Τρίτη 8 Σεπτεμβρίου, ώρα 20:00. Ώρες Λειτουργίας: 20:00 – 23:00. Συμμετέχουν: Μέρικος Λάκης - Αγάθου Ελισάβετ - Rita Policella - Βαρότση Χριστίνα - Γαλάνη Αγγελική - Ελευθεριώτης Σπυρίδων - Αρμένη Αμαλία - Κοντογεώργος Αθανάσιος - Erica Gyra



Από την παράσταση

ΔΗΠΕΘΕ: Το έργο του Στράτη Μυριβήλη «Χρωματιστές Ιστορίες» στο Θέατρο Ρένα Βλαχοπούλου

Τέσσερις μικρές ιστορίες από τα «Χρωματιστά βιβλία» του Στράτη Μυριβήλη παρουσιάζονται από το ΔΗΠΕΘΕ Κέρκυρας σε μια ενιαία παράσταση σε σκηνοθεσία-δραματουργική σύνθεση του Κων. Γιαννακόπουλου, Δευτέρα 7, Τρίτη 8 και Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου 2026 - Στις 21.30. Προπώληση εισιτηρίων: <https://www.ticketbox.gr/ekdilosoi/chromatistes-istories/>

ΦΩΤΟ@ΔΗΠΕΘΕ ΚΕΡΚΥΡΑΣ



Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν με τη Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας της Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας

Ξεκινούν τη Δευτέρα οι ψεκασμοί για το δάκο

Πρόγραμμα από εδάφους ψεκασμών, οδηγίες προς ελαιοπαραγωγούς και μελισσοκόμους, καθώς και ενημέρωση για τους Δήμους του νησιού.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Διεύθυνση Αγροτικής Οικονομίας της Περιφερειακής Ενότητας Κέρκυρας ενημερώνει τους παραγωγούς για την έναρξη του προγράμματος καταπολέμησης του δάκου της ελιάς. Οι από εδάφους δολωματικοί ψεκασμοί ξεκινάνε τη Δευτέρα 7 Σεπτεμβρίου 2026 στις κάτωθι περιοχές, ενώ παράλληλα δίνονται οδηγίες προετοιμασίας για την προστασία και τη διευκόλυνση των συνεργείων. Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων (Υπεύθυνος: Βασιλάκης Παναγιώτης)
Δ.Ε. Παρελίων: Όλες οι Τ.Κ. και Δ.Κ. Δ.Ε. Φαιάκων: Τ.Κ. Σπαρτύλα, Σγουράδων, Σωκρακίου, Ζυγού.
Δ.Ε. Παλαιοκαστριτών: Δ.Κ. Λιαπάδων, Τ.Κ. Μακράδων, Αλειμματάδων, Κρήνης.
Δ.Ε. Αχιλλείων: Τ.Κ. Καστελλάνων Μέσης, Αγίου Προκοπίου.
Δ.Κ. Ερείκουσας & Μαθρακίου: (Υπεύθυνος: Λευθεριώτης Θεόδωρος)
Δήμος Βόρειας Κέρκυρας (Υπεύθυνος: Λευθεριώτης Θεόδωρος)
Δ.Ε. Αγ. Γεωργίου: Δ.Κ. Αγρού, Τ.Κ. Αρκαδάδων, Αφιώνα, Αρμενάδων, Καββαδάδων, Πάγων, Αγ. Αθανασίου, Δροσάτου, Καστελ-

λάνων Γύρου, Δάφνης.
Δ.Ε. Εσπερίων: Δ.Κ. Αυλιωτών, Τ.Κ. Περουλάδων, Σιδαρίου, Αντιπερνών, Βελονάδων, Αγραφών, Καβαλλουρίου, Μαγουλάδων.
Δ.Ε. Θιναλίων: Τ.Κ. Αγ. Παντελεήμονα, Περίθειας.
Δ.Ε. Κασσωπαίων: Δ.Κ. Κασσιόπης, Τ.Κ. Γιμαρίου.

Υποχρεώσεις Παραγωγών & Μελισσοκόμων

Καθαρισμός & Πρόσβαση: Καθαρισμός άγριας βλάστησης στα ελαιοκτήματα έως την ημερομηνία ψεκασμού και ξεκλείδωμα περιφραγμένων χωραφιών.
Παρουσία & Υπόδειξη: Παρουσία των παραγωγών στα κτήματα για καθοδήγηση των συνεργείων σε σημεία με ελαιόκαρπο.
Πρόγραμμα: Το ημερήσιο πρόγραμμα θα αναρτάται στους πίνακες ανακοινώσεων των κοινοτήτων. Οι ψεκασμοί ξεκινούν από τις παραθαλάσσιες περιοχές και αναβάλλονται σε περίπτωση κακοκαιρίας.
Μελισσοκόμοι: Υποχρεούνται να λάβουν όλα τα αναγκαία μέτρα προστασίας των μελισσοσμηνών τους.
Τηλέφωνα Επικοινωνίας: 2661364711 & 2661364708



Οι καιρικές συνθήκες ευνοούν την εκδήλωση πυρκαγιών

Σε ετοιμότητα και σήμερα για τις πυρκαγιές

Σε ετοιμότητα παραμένουν οι κρατικές και τοπικές αρχές, καθώς σύμφωνα με το **Χάρτη Πρόβλεψης Κινδύνου Πυρκαγιάς** που εκδίδει η **Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας** (www.civilprotection.gr), για σήμερα **Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026**, η πρόβλεψη του κινδύνου εκτιμάται **Υψηλή (Κατηγορία 3)**, για την **Περιφερειακή Ενότητα Κέρκυρας**.
Με απόφαση του αντιπεριφερειάρχη Π.Ε. Κέρκυρας επιβάλλεται το μέτρο της Απαγόρευσης διέλευσης, παραμονής και κυκλοφορίας προσώπων και οχημάτων σε περιοχές NATURA, καθώς και σε δασικά οικοσυστήματα, πάρκα και άλση, το Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026 και από ώρα 13:00 έως 23:59, στις κάτωθι αναφερόμενες περιοχές:
α) Κεδροδάσος Ίσσου (Αμμοθίνες Κορισσίων), Δάσος Αγίου Ματθαίου, Αρκουδίας και Περιοχή Θεοφύλακτος της Τοπικής Κοινότητας Παυλιάνας Δήμου Νότιας Κέρκυρας.
(β) Νήσος Λαζαρέτο, Κομπίτσι, Άγιοι Δέκα, Σταυρός και περιοχή Άγιος Παντελεήμων της Τοπικής Κοινότητας Κάτω Γαρούνα Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων.
(γ) Ερμηίτη, Νήσοι Παναγία και Άγιος Νικόλαος Δήμου Παξών.
Για κάθε παράβαση της ανωτέρω απαγόρευσης επιβάλλεται διοικητικό πρόστιμο τριακοσίων (300) ευρώ.
Η απαγόρευση διέλευσης, παραμονής και κυκλοφορίας προσώπων και οχημάτων δεν καταλαμβάνει πρόσωπα που κατοικούν ή εργάζονται στις περιοχές αυτές.
Η Πολιτική Προστασία εφιστά την προσοχή κατοίκων αλλά και επισκεπτών.

Στη Βουλή οι καταγγελίες για το έργο ύδρευσης 1,5 εκατ. ευρώ στη Ζάκυνθο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στη Βουλή φέρνει ο βουλευτής Κέρκυρας και Γραμματέας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΠΑΣΟΚ–Κινήματος Αλλαγής, Δημήτρης Μπιάγκης, τις καταγγελίες που αφορούν το έργο ύδρευσης «Αγία Μαρίνα – Λούχα – Γύρι – Άγιος Λέοντας» στη Ζάκυνθο, προϋπολογισμού άνω του 1,5 εκατ. ευρώ.
Η κοινοβουλευτική παρέμβαση βασίζεται στις καταγγελίες της δημοτικής παράταξης «Δύναμη Ελπίδας» του Δήμου Ζακύνθου. Σύμφωνα με όσα αναφέρονται, από τα στοιχεία που έχουν προσκομιστεί προ-

κύπτουν σοβαρά ερωτήματα σχετικά με τις πληρωμές που πραγματοποιήθηκαν, την εκτέλεση των εργασιών και το φυσικό αντικείμενο που τελικά παραδόθηκε.
Το συγκεκριμένο έργο προοριζόταν να αντιμετωπίσει το χρόνιο πρόβλημα υδροδότησης ορεινών περιοχών της Ζακύνθου. Ωστόσο, σύμφωνα με την αναφορά Μπιάγκη, παρά τη δαπάνη άνω του 1,5 εκατ. ευρώ, τίθενται πλέον ερωτήματα όχι μόνο για τη διαχείριση της χρηματοδότησης αλλά και για το κατά πόσο το έργο απέδωσε στην πράξη.

Άρθρο



Του Κώστα Ζήγγου



Το πρόβλημα που περιγράφουν πρόσφατα σε κοινή ανακοίνωσή τους περισσότεροι από 1.800 καθηγητές μαθηματικών και φυσικών επιστημών στο Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνιας είναι εντυπωσιακό: φοιτητές φτάνουν στο πρώτο έτος χωρίς τις βασικές γνώσεις που χρειάζονται για να παρακολουθήσουν τα μαθήματά τους. Σε ορισμένα εισαγωγικά μαθήματα, σημαντικό ποσοστό εμφανίζει τόσο μεγάλα κενά ώστε οι διδάσκοντες αναγκάζονται να (ξανα)-διδάξουν την ύλη του Λυκείου.

Η εύκολη αντίδραση είναι να κατηγορήσουμε κλασικούς ενόχους: τη ΔΕΠΥ, τις οθόνες, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, την ψυχική κατάσταση των νέων και βέβαια, τον ήδη βασιλιά-υπεύθυνο των δυστυχιών που μέλλει να μας εύρουν, το GPT. Όλα μπορούν ασφαλώς, ανάλογα με το πλαίσιο τους, να επηρεάσουν τη μάθηση αρνητικά παρά θετικά. Δεν εξηγούν όμως από μόνα τους το πολύ απλό παράδοξο: γιατί οι πρωτοετείς φοιτητές, άνθρωποι που έχουν περάσει ήδη τόσα χρόνια μέσα σε ένα εκπαιδευτικό σύστημα, έχουν διδαχθεί πάρα πολλά και ταυτόχρονα γνωρίζουν λίγα από τα απολύτως απαραίτητα;

Η γλώσσα, η γραφή, οι θεσμοί και η εκπαίδευση επιτρέπουν σε κάθε γενιά να παραλαμβάνει ένα τεράστιο απόθεμα από τις προηγούμενες. Αλλά ακριβώς εδώ δημιουργείται το πρώτο πρόβλημα: όσο μεγαλώνει η συνολική γνώση, τόσο αδύνατον γίνεται να μεταφέρουμε ολόκληρο το απόθεμά της σε κάθε άνθρωπο. Αυτό σημαίνει ότι η εκπαίδευση δεν μπορεί να είναι απλώς η διαρκής προσθαφαίρεση ύλης, αλλά μια διαδικασία φιλτραρίσματος, που να διακρίνει τι είναι τόσο θεμελιώδες ώστε να πρέπει να το γνωρίζουν όλοι οι μαθητές, τι μπορεί να παραλειφθεί και τι αξίζει να διδαχθεί σε βάθος. Η



Η γνώση είναι ένας χάρτης του κόσμου. Αν περιέχει κάθε μικρό μονοπάτι αλλά έπαψε να δείχνει πού βρίσκεται το έδαφος, μπορεί να είναι εντυπωσιακά λεπτομερής και ταυτόχρονα άχρηστος.

Εκπαίδευση χωρίς γνώση

Μια εκπαιδευτική μεταρρύθμιση που θα σημαίνει διδακτέα ύλη η οποία να ελέγχεται διαρκώς από την πραγματικότητα δεν είναι καθόλου απλό ζήτημα όσο ακούγεται. Προϋποθέτει εμπνευση και βαθιά φιλοσοφηση του κόσμου.

Η εκπαίδευση δεν μπορεί να είναι απλώς η διαρκής προσθαφαίρεση ύλης, αλλά μια διαδικασία φιλτραρίσματος, που να διακρίνει τι είναι τόσο θεμελιώδες ώστε να πρέπει να το γνωρίζουν όλοι οι μαθητές, τι μπορεί να παραλειφθεί και τι αξίζει να διδαχθεί σε βάθος.

εκπαίδευση στη Δύση ίσως έχει αυξήσει εντυπωσιακά το εύρος της γνώσης που ζητά από τον μαθητή, χωρίς να εξασφαλίζει πάντοτε το αντίστοιχο βάθος. Από την άλλη, η μάθηση δεν αρχίζει ούτε τελειώνει στην πληροφορία. Η γνώση βαθαίνει μέσα από τη μίμηση, την εμπειρία, τις δοκιμασίες και πάνω απ' όλα, τη λογική. Το σχολείο μπορεί να οδηγήσει εύκολα σε γνώση που δεν έχει ποτέ συναντήσει την πραγματικότητα ως μια λειτουργική σύνθεση ενταγμένων σε αυτήν πληροφοριών. Ο μαθητής μπορεί να μάθει να λύνει μια εξαιρετικά σύνθετη άσκηση μηχανικής, χωρίς να

έχει καταλάβει τη φυσική των απλών πραγμάτων που συμβαίνουν γύρω του. Μπορεί να μάθει να αναπαράγει μια διαδικασία, χωρίς να έχει καταλάβει γιατί λειτουργεί (και ας μη συζητήσουμε καν για το αν έχει καταλάβει γιατί αυτό θα χρειαστεί). Αυτό δεν είναι αποτυχία της νοημοσύνης του, ούτε άμεσα της κοινωνίας, αλλά πρώτα της εκπαίδευσης, ως προς το να κάνει πλήρως τη δουλειά της, στην οποία περιλαμβάνεται το να συνδέσει τη γνώση με τον κόσμο. Το ίδιο πρόβλημα εμφανίζεται ακόμη και σε επιστήμες που θεωρούμε κατεξοχήν πρακτικές.

Η ιατρική έχει συσσωρεύσει τεράστιο όγκο εξειδικευμένης γνώσης, αλλά η γνώση της ιατρικής σχολής δεν οδηγεί αυτόματα καθόλου στην ικανότητα να αντιμετωπίσεις τον πραγματικό άνθρωπο που θα βρεθεί απέναντί σου – και ειδικά εδώ αυτό συμβαίνει εδώ και δεκαετίες, αν όχι ανέκαθεν. Η εξειδίκευση μπορεί να αυξάνεται η γείωση με την πραγματικότητα μειώνεται.

Η γνώση είναι ένας χάρτης του κόσμου. Αν περιέχει κάθε μικρό μονοπάτι αλλά έπαψε να δείχνει πού βρίσκεται το έδαφος, μπορεί να είναι εντυπωσιακά λεπτομερής και ταυτόχρονα άχρηστος.

Μια εκπαιδευτική μεταρρύθμιση που θα σημαίνει διδακτέα ύλη η οποία να ελέγχεται διαρκώς από την πραγματικότητα δεν είναι καθόλου απλό ζήτημα όσο ακούγεται. Προϋποθέτει εμπνευση και βαθιά φιλοσοφηση του κόσμου και όχι απλώς κάποια «επιτροπή» ενσωμάτωσης της νέας ύλης και απόρριψης της παλιάς. Καλή σχολική χρονιά!



Μια ακόμα διάκριση για το κερκυραϊκό ελαιόλαδο The Governor

Παγκόσμια επιστημονική αναγνώριση για το κερκυραϊκό ελαιόλαδο «The Governor»

Έρευνα του Πανεπιστημίου της Λουιζιάνα επιβεβαιώνει τη αντι-καρκινική δράση της ελαιοκανθάλης κατά του καρκίνου του παχέ-ος εντέρου σε πειραματόζωα

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μια εξαιρετικά σημαντική επιστημονική ανακάλυψη είδε το φως της δημοσιότητας στο έγκριτο διεθνές επιστημονικό περιοδικό Nutrients. Η νέα προκλινική μελέτη, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Πανεπιστήμιο της Λουιζιάνα στο Μονρόε (University of Louisiana at Monroe – ULM), αποδεικνύει ότι η ελαιοκανθάλη, το κύριο φαινολικό συστατικό του εξαιρετικού παρθένου ελαιολάδου, επιτυγχάνει αποτελεσματικό έλεγχο και αναστολή των μεταστάσεων σε επιθετικές μορφές καρκίνου του παχέος εντέρου (μετάλλαξη KRASG13D) σε πειραματόζωα. Η έρευνα χρησιμοποίησε ως βάση το πολυβραβευμένο κερκυραϊκό ελαιόλαδο υψηλής φαινολικής συγκέντρωσης “The Governor” της οικογένειας Δαφνή (Olive Fabrica). Τα αποτελέσματα έδειξαν ότι η καθημερινή από στόματος χορήγηση ελαιοκανθάλης, προερχόμενης από το συγκεκριμένο ελαιόλαδο, περιόρισε εντυπωσιακά την ανάπτυξη του πρωτοπαθούς όγκου και απέτρεψε τις μεταστάσεις, δρώντας καταλυτικά μέσω του μικροβιώματος του εντέρου. Επικεφαλής αυτής της σπουδαίας προσπάθειας ήταν ο διεθνούς φήμης Καθηγητής Φαρμακευτικής Dr. Khalid A. El Sayed, με συνεργάτες τους Δρ. Hassan Y. Ebrahim και Towhidul Islam Tarun, οι οποίοι μελετούν επί χρόνια τη μοριακή δράση των φυσικών συστατικών της Μεσογειακής διατροφής έναντι των καρκινικών κυττάρων.

Σύμφωνα με τον καθηγητή Φαρμακευτικής του ΕΚΠΑ Προκόπη Μαγιάτη: «Το ελαιόλαδο “The Governor” από το 2016 διακρίνεται κάθε χρόνο ως ένα από τα κορυφαία υγειοπροστατευτικά ελαιόλαδα διεθνώς από το Παγκόσμιο κέντρο ελιάς για την υγεία και έχει επιλεγεί για δεκάδες κλινικές και προκλινικές μελέτες στην Ελλάδα και τις ΗΠΑ». Ο Σπύρος Δαφνής, ιδιοκτήτης της Olive Fabrica και παραγωγός του ελαιολάδου “The Governor”, δήλωσε σχετικά: “Η δημοσίευση αυτή αποτελεί έναν ιστορικό σταθμό για εμάς, αλλά και για το ελληνικό ελαιόλαδο συνολικά. Αισθανόμαστε βαθιά ευγνωμοσύνη και τεράστια τιμή που το Πανεπιστήμιο της Λουιζιάνα (ULM) και προσωπικά ο Καθηγητής Dr. Khalid A. El Sayed με την ομάδα του, επέλεξαν το δικό μας ελαιόλαδο, “The Governor”, ως το επιστημονικό εργαλείο για αυτή την πρωτοποριακή έρευνα. Τους ευχαριστούμε θερμά για την εμπιστοσύνη και το σπουδαίο έργο τους. Η Λιανολιά της Κέρκυρας αποδεικνύει πλέον και με τη σφραγίδα της παγκόσμιας ακαδημαϊκής κοινότητας ότι δεν είναι απλώς ένα τρόφιμο, αλλά ένα ισχυρό φυσικό όπλο για την υγεία.” Η μελέτη αυτή ανοίγει τον δρόμο για τη χρήση του υψηλού φαινολικού ελαιολάδου ως «λειτουργικού τροφίμου» στην υποστηρικτική και προληπτική ιατρική, ενισχύοντας τη θέση της Κέρκυρας και της Ελλάδας στον παγκόσμιο χάρτη της υγείας και της επιστήμης. OLIVE FABRICA - The Governor’s Olive Mill. ΑΓΙΟΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ.



Τον Αύγουστο του 2026, βεβαιώθηκαν συνολικά -6.101- παραβάσεις στα Ιόνια Νησιά

Ιόνια: Λιγότερα τροχαία και θύματα τον Αύγουστο του 2026 έναντι του 2025

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Γενική Περιφερειακή Αστυνομική Διεύθυνση Ιονίων Νήσων, με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτών σε θέματα Οδικής Ασφάλειας, δημοσιεύει συγκεντρωτικά στατιστικά στοιχεία που αφορούν τροχαία ατυχήματα και παραβάσεις, για το μήνα **Αύγουστο του 2026**.

Τροχαία ατυχήματα

Στην εδαφική αρμοδιότητα των Νομών Κέρκυρας, Λευκάδας, Κεφαλληνίας και Ζακύνθου σημειώθηκαν **-26- τροχαία ατυχήματα στην εξεταζόμενη περίοδο, έναντι -27- το 2025**.

Ειδικότερα, σημειώθηκαν:

κανένα θανατηφόρο τροχαίο ατύχημα, έναντι **-2- το 2025**,

-4- τροχαία ατυχήματα με σοβαρό τραυματισμό, έναντι **-2- το 2025**,

-22- τροχαία ατυχήματα με ελαφρύ τραυματισμό, έναντι **-23- το 2025**.

Από τα τροχαία ατυχήματα - δυστυχήματα που συνέβησαν σε αστικές και αγροτικές περιοχές των ανωτέρω Νομών, καταγράφηκαν συνολικά **-32- παθόντες, έναντι -34- το 2025**. Ειδικότερα, καταγράφηκαν:

κανένας νεκρός, έναντι **-2- το 2025**,

-4- σοβαρά τραυματίες, έναντι **-2- το 2025** και

-28- ελαφρά τραυματίες, έναντι **-30- το 2025**.

Τα κυριότερα αίτια των τροχαίων ατυχημάτων, όπως προέκυψε από την αστυνομική τροχονομική έρευνα, ήταν:

Η απόσπαση προσοχής του οδηγού, η παραβίαση προτεραιότητας, η μη τήρηση απόστασης ασφαλείας, η υπερβολική ταχύτητα, η παραβίαση της σήμανσης και η κίνηση στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας. Στο πλαίσιο των τροχονομικών δράσεων που αναπτύχθηκαν **τον Αύγουστο του 2026**, βεβαιώθηκαν συνολικά **-6.101- παραβάσεις**.

Από τις παραπάνω παραβάσεις, ξεχωρίζουν:

-217- για οδήγηση υπό την επήρεια οινοπνεύματος (μέθη),

-643- για υπερβολική ταχύτητα,

-1.558- για μη χρήση προστατευτικού κράνους κατά την οδήγηση,

-101- για μη χρήση ζώνης ασφαλείας κατά την οδήγηση,

-39- για χρήση κινητού τηλεφώνου κατά την οδήγηση,

-16- για ηχορύπανση από οχήματα,

-14- για παραβίαση ερυθρού σηματοδότη,

-36- για επικίνδυνη οδήγηση,

-114- για στέρηση άδειας ικανότητας οδήγησης,

-61- για στέρηση ασφαλιστηρίου συμβολαίου και

-73- για ΚΤΕΟ.

Επιπλέον, πραγματοποιήθηκαν **-43-** συλλήψεις, από τις οποίες **-20-** για μέθη, **-6-** για στέρηση άδειας ικανότητας οδήγησης και **-17-** για άλλη παράβαση.

Επικαιρότητα

Ένα μεγάλο συλλογικό «αντίο» στον Γιάννη Ρεβύθη

Πληθαίνουν τα συλλυπητήρια μηνύματα για τον Γιάννη Ρεβύθη, συνθέτοντας μέσα από διαφορετικές μαρτυρίες το πορτρέτο ενός ανθρώπου που για δεκαετίες ήταν παρών στην ενημέρωση, στα κοινά, στο σκάκι, στον αθλητισμό και στη δημόσια ζωή της Κέρκυρας.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ένα μεγάλο συλλογικό «αντίο» στον Γιάννη Ρεβύθη διαμορφώνεται από τα συλλυπητήρια μηνύματα που συνεχίζουν να δημοσιοποιούνται μετά τον θάνατό του. Αυτοδιοίκηση, πολιτικά πρόσωπα και φορείς, συνάδελφοι, μέσα ενημέρωσης, επαγγελματικές ενώσεις, άνθρωποι του πολιτισμού και του αθλητισμού φωτίζουν διαφορετικές πλευρές μιας πολυσχιδούς διαδρομής.

Κοινός τόπος σχεδόν όλων είναι η μαχητικότητα, η ευθύτητα, το πείσμα και η διαρκής παρουσία του στα δημόσια πράγματα της Κέρκυρας. Ο Περιφερειάρχης Ιονίων Νήσων Γιάννης Τρεπεκλής τον αποχαιρετά ως δραστήριο και δυναμική προσωπικότητα με ουσιαστική παρουσία στα κοινά, επισημαίνοντας το θάρρος, τη μαχητικότητα και τη διεισδυτική ματιά με την οποία υπηρετούσε την ενημέρωση και αναδείκνυε τα προβλήματα του νησιού. Απευθύνει συλλυπητήρια στη σύζυγό του Σπυριδούλα, στα δύο παιδιά του, στους οικείους και στους συνεργάτες του.

Ο Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων Στέφανος Πουλημένος αναφέρεται στις δεκαετίες προσφοράς του στην τοπική ενημέρωση και στις «δημιουργικές ανησυχίες» του. Στέκεται ιδιαίτερα στην αρθρογραφία του, σημειώνοντας ότι συχνά πήγαινε κόντρα στο ρεύμα και δεν απέφευγε να θέτει «τον δάκτυλον επί τον τύπον των ήλων».

Προσωπικό είναι το αντίο του βουλευτή Αλέκου Αυλωνίτη, ο οποίος ανατρέχει σε μια φιλία σχεδόν σαράντα χρόνων. Θυμάται τις διαφωνίες και τα ξανασιμίζιματα, το πείσμα, το σχεδόν εφηβικό χιούμορ και την καλή καρδιά του φίλου του. Μέσα από το μήνυμα αναδεικνύεται και η μεγάλη σημασία που είχε για τον Ρεβύθη η οικογένειά του: η Σπυριδούλα και οι δύο γιοι τους, Αντώνης και Γιάννος, ήταν, όπως συνήθιζε να λέει, το μεγαλύτερο επίτευγμά του.

Ο βουλευτής Κέρκυρας του ΠΑΣΟΚ Δημήτρης Μπιάγκης μιλά επίσης για τη μακρόχρονη φιλία τους και έναν συνοδοιπόρο με τον οποίο μοιράστηκε ανησυχίες και προβληματισμούς. Τον χαρακτηρίζει ενεργό πολίτη με θάρρος γνώμης, ο οποίος άφησε επί δεκαετίες τη δική του ιδιαίτερη σφραγίδα στην ενημέρωση.

Η ΔΕΕΠ Νέας Δημοκρατίας Κέρκυρας αποχαιρετά μια γνώριμη και ξεχωριστή φωνή της κερκυραϊκής ενημέρωσης, η οποία υπηρέτησε επί δεκαετίες με συνέπεια τον τόπο.

Ιδιαίτερο συλλυπητήριο εξέδωσε και η Νομαρχιακή Επιτροπή Εκλογικού Αγώνα Κέρκυρας του ΠΑΣΟΚ. Τα μέλη της χαρακτηρίζουν τον Γιάννη Ρεβύθη εμβληματική προσωπικότητα της κερκυραϊκής δημοσιογραφίας, σημειώνοντας ότι υπηρέτησε για δεκαετίες το λειτουργήμα του με ήθος, μαχητικότητα και αντικειμενικότητα. Επισημαίνουν επίσης το θάρρος της γνώμης του, την κοινωνική του δράση και

Αυτοδιοίκηση, πολιτικά πρόσωπα, κόμματα, δημοσιογράφοι, ΜΜΕ, επαγγελματικοί, πολιτιστικοί και αθλητικοί φορείς αποχαιρετούν τον δημοσιογράφο και εκδότη

την προσφορά του στα κοινά, εκτιμώντας ότι η απώλειά του αφήνει δυσαναπλήρωτο κενό στην ενημέρωση και την πνευματική ζωή της Κέρκυρας.

Το αντίο των ανθρώπων των ΜΜΕ

Ιδιαίτερα φορτισμένο είναι το αντίο των εργαζομένων του Corfu Channel, αφού μαζί του μοιράστηκαν περισσότερες από τρεις δεκαετίες καθημερινότητας. Θυμούνται την αφετηρία του από το Ράδιο ΦΑΙΑΚΕΣ και τη μετέπειτα μακρά διαδρομή του στη διεύθυνση του Corfu Channel. Τις εκπομπές, τις παρεμβάσεις, τις αμέτρητες συνεντεύξεις, αλλά και τις εντάσεις, τις δυσκολίες, τις επιτυχίες και τις απογοητεύσεις μιας κοινής επαγγελματικής ζωής. Συλλυπητήρια εκφράζουν και οι εργαζόμενοι της ΕΡΤ Κέρκυρας, ενώ μηνύματα για την απώλειά του δημοσίευσαν το Corfu TV News και η «Κέρκυρα Σήμερα».

Η Ένωση Ενημερωτικών Τηλεοράσεων Ελληνικής Περιφέρειας (ΕΕΤΕΠ) φωτίζει μια άλλη διάσταση της διαδρομής του. Τον αποχαιρετά ως δραστήριο μέλος της Ένωσης με ουσιαστική συμμετοχή στις συλλογικές διαδικασίες του κλάδου, τονίζοντας την προσφορά του στην περιφερειακή τηλεόραση και στην προσπάθεια να διατηρήσουν ισχυρή φωνή οι τοπικοί τηλεοπτικοί σταθμοί.

Η απήχηση της απώλειας ξεπερνά τα όρια της Κέρκυρας. Η «Ημέρα» Ζακύνθου και το IONIAN TV αποχαιρετούν έναν καλό φίλο και συνοδοιπόρο στη δημοσιογραφία των Ιονίων. Θυμούνται την τηλεοπτική συμπαραγωγή «7xΕπτά» του IONIAN TV και του Corfu Channel, τις κοινές μεταδόσεις της κερκυραϊκής Μεγάλης Εβδομάδας και τις συζητήσεις για την περιφερειακή τηλεόραση — αλλά και τις μεταξύ τους μάχες στο τένις.

Σκάκι: Μισός αιώνας πάνω στη σκακιέρα

Ιδιαίτερη θέση στους αποχαιρετισμούς έχει αναπόφευκτα το σκάκι.

Η Ελληνική Σκακιστική Ομοσπονδία τον χαρακτηρίζει ξεχωριστή μορφή του κερκυραϊκού σκακιού, το οποίο υπηρέτησε επί δεκαετίες με συνέπεια και αγάπη. Υπενθυμίζει ότι ασχολήθηκε με το σκάκι από νεαρή ηλικία και παρέ-

μεινε ενεργός για σχεδόν μισό αιώνα, τόσο ως ισχυρός σκακιστής όσο και ως παράγοντας.

Ακόμη πιο κοντινός είναι ο αποχαιρετισμός του Συνδέσμου Παικτών Ζατρικίου Κερκύρας (ΣΠΖΚ), του ιστορικού συλλόγου του οποίου ο Γιάννης Ρεβύθης είχε διατελέσει πρόεδρος. Ο Σύνδεσμος υπογραμμίζει τη μακρόχρονη παρουσία και προσφορά του, επισημαίνοντας ότι η απώλειά του αφήνει μεγάλο κενό και στη σκακιστική οικογένεια της Κέρκυρας.

Αλλά δεν ήταν μόνον το σκάκι. Ο Όμιλος Αντισφαίρισης Κέρκυρας (ΟΑΚ) τον αποχαιρετά ως σημαντικό μέλος του Ομίλου επί περίπου 25 χρόνια. Είχε συμμετάσχει σε διοικητικά συμβούλια και είχε συμβάλει στις δημόσιες σχέσεις, στην αναζήτηση χορηγών και στην προβολή των δραστηριοτήτων του. Ο ΟΑΚ θυμίζει ότι τένις και σκάκι ήταν οι δύο μεγάλες αθλητικές του αγάπες.

Ο ΝΑΟΚ τον αποχαιρετά ως άνθρωπο που υπηρέτησε τον δημόσιο λόγο με άποψη και γενναιοδότητα, ενεργό πολίτη και σταθερό συμπαραστάτη του Ομίλου.

Επιμελητήριο, επαγγελματίες και πολιτισμός

Στον κύκλο των συλλυπητηρίων προστέθηκε και το Επιμελητήριο Κέρκυρας. Ο πρόεδρος Κώστας Μουζακίτης, το Διοικητικό Συμβούλιο και οι εργαζόμενοι εκφράζουν τη βαθιά θλίψη τους για την αιφνίδια απώλεια, επισημαίνοντας ότι η πολυετής παρουσία του στην τηλεόραση, στον Τύπο και στη δημόσια ζωή άφησε ξεχωριστό αποτύπωμα στην τοπική ενημέρωση.

Ο Οργανισμός Λιμένος Κέρκυρας (ΟΛΚΕ) αναφέρεται στο σταθερό ενδιαφέρον του για την τοπική κοινωνία, την οικονομία και τον τουρισμό, καθώς και στη γνώση του για το νησί και τους ανθρώπους του.

Η Ένωση Εστίασης Κέρκυρας θυμάται έναν δημοσιογράφο που έδινε δημόσιο βήμα στους επαγγελματίες, αναδεικνύοντας τις αγωνίες, τις δυσκολίες και τα προβλήματα της επιχειρηματικότητας στο νησί.

Η Κερκυραϊκή Θεατρική Σκηνή τον αποχαιρετά ως πολύτιμο συμπαραστάτη και φίλο, αναγνωρίζοντας τη στήριξη που προσέφερε στο έργο της και γενικότερα στον πολιτισμό της Κέρκυρας.

Τα μηνύματα, όσο διαφορετικά κι αν είναι μεταξύ τους, συνθέτουν τελικά ένα κοινό πορτρέτο: του δημοσιογράφου και εκδότη, του ανθρώπου της περιφερειακής τηλεόρασης, του ενεργού πολίτη, του σκακιστή, του τενίστα, του φίλου και του οικογενειάρχη.

Ενός ανθρώπου που για δεκαετίες επέλεγε να βρίσκεται μέσα στα πράγματα και όχι απέναντί τους. Με ισχυρή άποψη, συμφωνίες και σκληρές διαφωνίες, πείσμα, χιούμορ και πάθος.

Γ' αυτό ίσως και η σιωπή που αφήνει πίσω του ακούγεται τώρα τόσο δυνατά.

Επικαιρότητα

Η Κέρκυρα στο επίκεντρο της σύγχρονης αορτικής χειρουργικής

Για τρεις ημέρες η Κέρκυρα γίνεται σημείο συνάντησης κορυφαίων αγγειοχειρουργών από την Ελλάδα και το εξωτερικό, σε ένα νέο επιστημονικό forum που συνδέεται συμβολικά με το όνομα του Ιωάννη Καποδίστρια.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Από τις 3 έως τις 5 Σεπτεμβρίου, στο Corfu Holiday Palace στο Κανόνι, πραγματοποιείται το πρώτο CICV Meeting, μια διεθνής επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στις σύγχρονες τεχνικές της αορτικής χειρουργικής.

Το CICV Meeting διοργανώνεται για πρώτη φορά και επικεντρώνεται στα λεγόμενα Physician Modified Endografts (PMEGs). Με απλά λόγια, πρόκειται για ειδικά ενδαγγειακά μοσχεύματα τα οποία οι γιατροί μπορούν να προσαρμόζουν στις ιδιαίτερες ανατομικές ανάγκες ενός ασθενούς, ώστε να αντιμετωπίζονται σύνθετες βλάβες της αορτής χωρίς να απαιτείται πάντοτε η κλασική ανοικτή χειρουργική επέμβαση. Η συνάντηση δεν περιορίζεται στη θεωρία. Οι συμμετέχοντες θα έχουν τη δυνατότητα να πα-



Το Corfu Holiday Palace στο Κανόνι φιλοξενεί, από τις 3 έως τις 5 Σεπτεμβρίου, το πρώτο διεθνές CICV Meeting, με επίκεντρο τις σύγχρονες τεχνικές αντιμετώπισης σύνθετων παθήσεων της αορτής.

ρακολουθήσουν σύγχρονες τεχνικές, να συμμετάσχουν σε πρακτική εκπαίδευση και να συζητήσουν πραγματικά περιστατικά και εμπειρίες με ειδικούς από μεγάλα αγγειοχειρουργικά κέντρα.

Στη διοργάνωση συμμετέχουν επιστήμονες από τη Γερμανία, την Ιταλία, τη Γαλλία, την Ελβετία, την Πορτογαλία, την Ολλανδία, τη Σουηδία, την Ουγγαρία,

την Ινδία και τις Ηνωμένες Πολιτείες. Στόχος είναι η ανταλλαγή γνώσης γύρω από τις τελευταίες εξελίξεις στην αντιμετώπιση της αορτικής παθολογίας και, τελικά, η αξιοποίησή τους προς όφελος των ασθενών.

Το CICV Meeting συνδιοργανώνουν η Ιατροχειρουργική Εταιρεία Κέρκυρας, η Αγγειοχειρουργική Μονάδα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με υπεύθυνο

τον επίκουρο καθηγητή Μιχαήλ Περούλη, και η Αγγειοχειρουργική Κλινική του Ludwig Maximilian University Hospital του Μονάχου, με διευθυντή τον καθηγητή Νικόλαο Τσιλιμπάρη.

Η διοργάνωση τελεί υπό την αιγίδα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, της Ελληνικής Εταιρείας Αγγειακής και Ενδαγγειακής Χειρουργικής, της Ελληνικής Αγγειολογικής Εταιρείας και του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Ludwig Maximilian του Μονάχου. Ιδιαίτερο συμβολισμό έχει η σύνδεση της διοργάνωσης με το όνομα του Ιωάννη Καποδίστρια. Ο Κερκυραίος πολιτικός υπήρξε και γιατρός, με διεθνή παρουσία και ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την εκπαίδευση. Έτσι, η γενέτειρά του φιλοξενεί μια διεθνή επιστημονική συνάντηση που φιλοδοξεί να καθιερωθεί ως τόπος ανταλλαγής γνώσης και καινοτομίας στην αορτική χειρουργική.



Η καθημερινή σας
ενημέρωση
για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104

2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34

3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσλειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας
(Εναντι Πολυκλινικής)

Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί



Πολιτισμός

Τα πηγάδια των Καλαφατιώνων «αφηγούνται» την ιστορία του χωριού

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σημεία ζωτικής σημασίας για την καθημερινότητα μιας άλλης εποχής, αλλά και τόποι συνάντησης και κοινωνικής συναναστροφής, τα παραδοσιακά πηγάδια των Καλαφατιώνων βρίσκονται στο επίκεντρο εκδήλωσης που διοργανώνει την Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καλαφατιώνων. Η εκδήλωση επιχειρεί μια ιστορική αναδρομή στα πηγάδια του χωριού και στις ιστορίες που τα συνοδεύουν, συνδέοντας τη σημερινή εικόνα τους με την εποχή κατά την οποία η ύδρευση των σπιτιών εξαρτιόταν από αυτά. Πριν από την ανάπτυξη των σύγχρονων δικτύων ύδρευσης, το πηγάδι αποτελούσε βασικό στοιχείο της οργάνωσης των αγροτικών οικισμών και της καθημερινής ζωής των κατοίκων.

Γύρω από το νερό αναπτύχθηκε, όμως, και μια ολόκληρη κοινωνική λειτουργία. Η καθημερινή διαδρομή για την προμήθειά του δημιουργούσε έναν φυσικό τόπο συνάντησης, όπου μεταφέρονταν νέα, ανταλλάσσονταν κουβέντες και χιτίζονταν σχέσεις ανάμεσα στους κατοίκους. Έτσι, τα πηγάδια δεν αποτελούν μόνο παλιές κατασκευές ύδρευσης αλλά και μικρά μνημεία της συλλογικής μνήμης. Αυτήν ακριβώς τη διάσταση επιδιώκει να αναδείξει ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καλαφατιώνων, επαναφέροντας στο προσκήνιο ένα κομμάτι της τοπικής ιστορίας που παραμένει ορατό μέσα στον ίδιο τον οικισμό. Η αναδρομή δίνει παράλληλα την ευκαιρία στις νεότερες γενιές να γνωρίσουν πώς οργανωνόταν η ζωή στο χωριό πριν το νερό φτάσει με ευκολία σε κάθε σπίτι. Η βραδιά θα πλαισιωθεί από ζωντανή μουσική με τον Γιώργο, τον Σπύρο και τον Φίλιππο Φαγογόνη, συνδέοντας την ιστορική αναδρομή με τη σημερινή ζωή του χωριού. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου 2026, στις 20:30, στα Πηγάδια Καλαφατιώνων.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



Από την συναυλία τον Ιούλιο στην Κέρκυρα με έργα Μ. Χατζηδάκι.

Η «Μάντζαρος» μεταφέρει την κερκυραϊκή μουσική παράδοση στον Πειραιά

Με σολίστ τον βαρύτονο Διονύση Σούρμπη και υπό τη διεύθυνση του Σωκράτη Άνθη, η ιστορική κερκυραϊκή Φιλαρμονική εμφανίζεται στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά εμφανίζεται απόψε το μουσικό σώμα της Φιλαρμονικής Εταιρίας «Μάντζαρος», σε μια συναυλία που φέρνει στο ίδιο πρόγραμμα τη συμφωνική μουσική, την όπερα, την επτανησιακή δημιουργία και το ελληνικό τραγούδι.

Η συναυλία αρχίζει στις 21:00, με ελεύθερη είσοδο, και αποτελεί μια σημαντική εκτός Κέρκυρας παρουσία της ιστορικής Φιλαρμονικής, μεταφέροντας στο αθηναϊκό και πειραιϊκό κοινό ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα της μουσικής παράδοσης που καλλιεργείται επί γενιές στο νησί.

Το πρόγραμμα έχει σχεδιαστεί ως μουσικό ταξίδι διαφορετικών εποχών και σχολών. Ξεκινά από την αμερικανική παράδοση του John Philip Sousa και περνά στη δημιουργία του Νικόλαου Χαλικιόπουλου Μάντζαρου, συνδέοντας έτσι το διεθνές ρεπερτόριο με τις βαθιές επτανησιακές ρίζες της Φιλαρμονικής.

Ακολουθούν γνωστές σελίδες της ιταλικής όπερας των Gioachino Rossini και Giuseppe Verdi, ενώ το πρόγραμμα διευρύνεται με έργα των Dmitri Shostakovich, Alfred Reed και Leonard Bernstein. Η διαδρομή καταλήγει στη νεότερη ελληνική δημιουργία και στον Μάνο Χατζιδάκι.

Ιδιαίτερη παρουσία στη συναυλία έχει ο διακεκριμένος βαρύτονος Διονύσης Σούρμης, ο οποίος συμπράττει ως σολίστ με το μουσικό σώμα. Θα ερμηνεύσει άριες των Verdi και Rossini, καθώς και το έργο «Η Μουσική» του Δημήτρη Ρόδιου, σε μεταγραφή του Σωκράτη Άνθη για ορχήστρα πνευστών και βαρύτονο.

Αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι

Ξεχωριστό μέρος της βραδιάς αποτελεί το αφιέρωμα στον Μάνο Χατζιδάκι, με αφορμή τα 100



Το εμβληματικό Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, όπου το βράδυ θα εμφανιστεί το μουσικό σώμα της Φιλαρμονικής Εταιρίας «Μάντζαρος».

χρόνια από τη γέννησή του. Τέσσερα εμβληματικά τραγούδια του συνθέτη εντάσσονται στο πρόγραμμα ως φόρος τιμής σε μια από τις προσωπικότητες που σφράγισαν τη μουσική φυσιογνωμία της νεότερης Ελλάδας.

Η εμφάνιση στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά αποκτά παράλληλα ιδιαίτερο συμβολισμό για τη «Μάντζαρος». Η παρουσία μιας ιστορικής κερκυραϊκής Φιλαρμονικής σε μία από τις σημαντικότερες θεατρικές σκηνές της χώρας αναδεικνύει εκτός νησιού τη μεγάλη παράδοση των μουσικών σωματείων της Κέρκυρας και τη συμβολή τους στη μουσική εκπαίδευση και τον πολιτισμό.

Το μουσικό σώμα της Φιλαρμονικής Εταιρίας «Μάντζαρος» διευθύνει ο αρχιμουσικός Σωκράτης Άνθης.

Η συναυλία πραγματοποιείται με την υποστήριξη της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής του Υπουργείου Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής.

Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου 2026, 21:00 – Δημοτικό Θέατρο Πειραιά. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Σύγχρονη επτανησιακή μουσική για τρομπόνι και πιάνο στην Φ.Ε. Καποδίστρια

Οι Μάριος Βουσολίνος και Γιάννης Δημόπουλος παρουσιάζουν σύγχρονα έργα για τρομπόνι και πιάνο, απόψε με ελεύθερη είσοδο.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μια βραδιά αφιερωμένη στη σύγχρονη επτανησιακή μουσική δημιουργία φιλοξενεί το Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου η Φιλαρμονική Ένωση Κέρκυρας «Καποδίστριας», δίνοντας στο κοινό την ευκαιρία να ακούσει έργα νεότερων και σύγχρονων συνθετών, αρκετά από τα οποία παρουσιάζονται σε πρώτη εκτέλεση. Πρωταγωνιστές της συναυλίας είναι οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του Βασιλικού Κονσερβατόριου της Αμβέρσας, Μάριος Βουσολίνος στο τρομπόνι και Γιάννης Δημόπουλος στο πιάνο. Οι δύο μουσικοί επιχειρούν να αναδείξουν το σύγχρονο πρόσωπο της επτανησιακής συνθετικής δημιουργίας μέσα από έναν συνδυ-



Το τρομπόνι σε πρώτο πλάνο στη συναυλία σύγχρονης επτανησιακής μουσικής, με έργα που στην πλειονότητά τους παρουσιάζονται σε πρώτη εκτέλεση.

ασμό οργάνων που προσφέρει ιδιαίτερες ηχητικές και εκφραστικές δυνατότητες.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έργα των Επτανησίων συνθετών Κώστα Αγουρίδη, Παύλου Βε-

ντούρα, Σπύρου Μάζη, Σπύρου Μαυρόπουλου, Χρυσάνθου Μουζακίτη, Κώστα Νικολέα, Σπύρου Προσωπάρη, Σπύρου Ρουβά και Σπύρου Τσιλιμπάρη. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει το γεγονός ότι τα περισσότερα από τα έργα θα ακουστούν για πρώτη φορά, μετατρέποντας τη συναυλία και σε παρουσίαση νέου μουσικού υλικού. Τη βραδιά θα προλογίσει ο Dr. Yves Senden, καθηγητής του Βασιλικού Κονσερβατόριου της Αμβέρσας, τοποθετώντας το πρόγραμμα και τις συνθέσεις στο ευρύτερο πλαίσιο της σύγχρονης μουσικής δημιουργίας. Η συναυλία πραγματοποιείται στη Φιλαρμονική Ένωση Κέρκυρας «Καποδίστριας», Αγίων Πατέρων 13, στις 20:00. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Μπορεί ένα αστείο να αλλάξει ένα ολόκληρο βασίλειο;
Στο βασίλειο της Αναπάντεχης Τρέλας, όλα είναι αλλιώς:
ο φούρνος φουρνίζει τριαντάφυλλα,
ο ανθοπώλης πουλάει ψάρια
και ένας τσαγκάρης... κουρεύει με στολή σεφ!

Όμως αυτός ο τσαγκάρης έχει ένα σπάνιο ταλέντο:
κάνει τους πάντες να ξεκαρδίζονται στα γέλια!

Όταν βρεθεί μπροστά στον βασιλιά και του αλλάξει τα
φώτα στο γέλιο, έχει το δικαίωμα να ζητήσει μια ευχή.
Μόνο που... την πατάει!

Τώρα πρέπει να δώσει ξανά την πιο αστεία
παράσταση της ζωής του. Αν τα καταφέρει, ίσως αλλάξει
για πάντα ολόκληρο το βασίλειο.
Αν όχι... ε, υπάρχουν και οι κροκόδειλοι.

**Πες μου τι ζητάς, άνθρωπε
του γέλιου! Ό,τι ζητήσεις
θα είναι δικό σου!**

Παύλος Βασιλάκης
**ο Βοσκός
και ο
Βασιλιάς**

Μια ξεκαρδιστική ιστορία για τη δύναμη του γέλιου
και την ελευθερία τού να είσαι ο εαυτός σου!

Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις i-write σε Ελλάδα και Κύπρο. Βρείτε το σε ένα βιβλιοπωλείο κοντά σας και απολαύστε το*

Αθλητισμός

Στις 12 Σεπτεμβρίου το Corfu Old Town Trail

ΚΕΡΚΥΡΑ. Δεν είναι απλά ένας αγώνας δρόμου μέσα στην πόλη αλλά μια αθλητική γιορτή όπου την τιμούν μαζικά οι Κερκυραίοι και όχι μόνο, το Corfu Old Town Trail. Το Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου όλη η πόλη θα γεμίσει με δρομείς οι οποίοι θα αγωνιστούν είτε στα 7 είτε στα 14 χιλιόμετρα, αυτό όμως που τους ενδιαφέρει κυρίως είναι η συμμετοχή. Και σίγουρα ο αριθμός των συμμετεχόντων θα είναι τριψήφιος.

Όπως επισημαίνει η οργανωτική επιτροπή: «ο επόμενος αγώνας δεν ήταν απλώς ένας αγώνας... αλλά μια μοναδική διαδρομή μέσα στην καρδιά της ιστορικής Κέρκυρας, ένας διαφορετικός, διασκεδαστικός αγώνας μέσα στα ιστορικά σοκάκια της Παλιάς Πόλης, περνώντας από φρούρια, μνημεία, εμβληματικά σημεία και κρυφές γωνιές της Κέρκυρας».

Δεν χρειάζεται να είσαι έμπειρος trail runner. Δεν χρειάζεται να κυνηγάς χρόνο».

Η οργανωτική επιτροπή καλεί τον κόσμο να δηλώσει συμμετοχή (εγγραφές στο <https://corfumountaintrail.com/ott-registration/>) φιλοδοξώντας να κάνει νέο ρεκόρ συμμετεχόντων.

Το δελτίο Τύπου

Η αντίστροφη μέτρηση για το Corfu Old Town Trail ξεκίνησε επίσημα! Στις 12 Σεπτεμβρίου, οι δρόμοι, τα μονοπάτια και οι διαδρομές της Κέρκυρας θα γεμίσουν ξανά με δρομείς, έτοιμους να γνωρίσουν το νησί από μια εντελώς διαφορετική οπτική.

Είναι ένα ταξίδι μέσα από την ιστορία, τη φύση, τον πολιτισμό και την περιπέτεια. Κάθε βήμα έχει τη δική του ιστορία. Κάθε μονοπάτι τη δική του θέα. Και κάθε τερματισμός μια ανάμνηση που περιμένει να δημιουργηθεί. 12.09.2026 - Κέρκυρα, Ελλάδα - Corfu Old Town Trail - 7 & 14 χλμ.

Μόλις λίγες ημέρες απομένουν. Είστε έτοιμοι;

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ



Η επόμενη ημέρα έχει πλέον συγκεκριμένο όνομα: ανοικτό κολυμβητήριο. Το ερώτημα είναι αν η χρηματοδότηση παραμένει εξασφαλισμένη και τότε το έργο μπορεί επιτέλους να περάσει από τα σχέδια στο εργοτάξιο.

ΝΑΟΚ: Η παραχώρηση έκλεισε μια δεκαετή εκκρεμότητα – Τώρα η ώρα του κολυμβητηρίου

Η παραχώρηση των ιστορικών εγκαταστάσεων κλείνει έναν κύκλο διεκδικήσεων και ανοίγει τον επόμενο: να ξεκαθαρίσουν χρηματοδότηση, διαδικασίες και χρονοδιάγραμμα για το ανοικτό κολυμβητήριο.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ως «κάτι παραπάνω από μια απόφαση» αντιμετωπίζει ο ΝΑΟΚ την οριστική παραχώρηση των ιστορικών εγκαταστάσεων του στον Όμιλο, με το Διοικητικό Συμβούλιο να κάνει λόγο για δικαίωση μιας προσπάθειας που διήρκεσε περίπου δέκα χρόνια. Ταυτόχρονα, όμως, ανοίγει το επόμενο κεφάλαιο: την κατασκευή του ανοικτού κολυμβητηρίου, ενός έργου που έχει απασχολήσει την Κέρκυρα επί δεκαετίες.

Η παραχώρηση έγινε με την απόφαση 138545/01-09-2026 του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών και αφορά τη χρήση, διαχείριση και εκμετάλλευση των κτηριακών και λιμενικών εγκαταστάσεων του ΝΑΟΚ. Πρόκειται για τον ιστορικό χώρο στον οποίο ο Όμιλος αναπτύσσει τη δραστηριότητά του εδώ και περίπου 70 χρόνια, έχοντας συνολικά περισσότερα από 90 χρόνια παρουσίας στον κερκυραϊκό αθλητισμό.

Φάκελος τριάμισι ετών

Σύμφωνα με τον ΝΑΟΚ, για να φτάσει η υπόθεση στην τελική απόφαση χρειάστηκε η συγκρότηση ενός σύνθετου φακέλου, διαδικασία που διήρκεσε περίπου τριάμισι χρόνια. Ο Όμιλος αποδίδει ιδιαίτερη σημασία στη συμβολή του νομικού συμβούλου Ανδρέα Βέργη και του τεχνικού συμβούλου Θόδωρου Ασωνίτη, οι οποίοι χειρίστηκαν τις νομικές και τεχνικές πλευρές της διαδικασίας.

Το Δ.Σ. ανατρέπει παράλληλα στη δεκαετή διεκδίκηση, επισημαίνοντας ότι στην προσπάθεια συνέβαλαν διαδοχικά κυβερνητικοί και αυτοδιοικητικοί παράγοντες, βουλευτές, αθλητικές ομοσπονδίες, προηγούμενες διοικήσεις του Ομίλου και η τοπική κοινωνία. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στον υφυπουργό Ναυτιλίας Στέφανο Γκίκα, στους βουλευτές Δημήτρη Μπιάγκη και Αλέκο Αυλωνίτη, καθώς και στον πρώην βουλευτή Κώστα Παυλίδη. Ο ΝΑΟΚ ευχαριστεί επίσης τον δήμαρχο Κεντρικής Κέρκυρας Στέφανο Πουλημένο, τους πρώην δημάρχους Μερόπη Υδραίου και Κώστα Νικολούζο, τους πρώην περιφερειάρχες Θεόδωρο Γαλιατσάτο και Ρόδη Κράτσα και τον σημερινό περιφερειάρχη Γιάννη Τρεπεκλή.

Το επόμενο στοίχημα είναι το κολυμβητήριο

Η παραχώρηση, ωστόσο, δεν αποτελεί το τέλος

της υπόθεσης. Αντίθετα, απομακρύνει μία από τις βασικές εκκρεμότητες που βάραιναν επί χρόνια τον σχεδιασμό για τις εγκαταστάσεις και επαναφέρει στο προσκήνιο το ανοικτό κολυμβητήριο του ΝΑΟΚ.

Το ίδιο το Δ.Σ. είναι σαφές: «Σειρά παίρνει η υπόθεση κατασκευής του ανοικτού κολυμβητηρίου στον ιστορικό του χώρο». Εκτιμά μάλιστα ότι, μετά την παραχώρηση, οι συνθήκες είναι πλέον ιδιαίτερα ευνοϊκές για να περάσει το έργο στα επόμενα στάδια.

Εδώ βρίσκεται και το κρίσιμο ερώτημα της επόμενης ημέρας: ποια είναι σήμερα η πραγματική χρηματοδοτική και διοικητική κατάσταση του έργου και ποιο είναι το συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα για την υλοποίησή του;

Η κατασκευή του κολυμβητηρίου έχει μακρά ιστορία. Η Κέρκυρα έχει άλλωστε ξαναδεί ανάλογη ευκαιρία να χάνεται: πριν από περίπου 22 χρόνια το έργο είχε ενταχθεί στο χρηματοδοτικό πλαίσιο «Ελλάδα 2004», ενόψει των Ολυμπιακών Αγώνων, χωρίς τελικά να κατασκευαστεί.

Στη νεότερη προσπάθεια, η κατασκευή ανοικτού κολυμβητηρίου στις εγκαταστάσεις του ΝΑΟΚ προωθήθηκε κατά τη θητεία της προηγούμενης δημοτικής αρχής, με εμπλοκή της ΔΕΠΑΝ στον σχεδιασμό και στην ωρίμανση του έργου. Μετά την τακτοποίηση του καθεστώτος χρήσης των εγκαταστάσεων, μένει πλέον να αποσαφηνιστεί εάν η προβλεπόμενη χρηματοδότηση εξακολουθεί να είναι διαθέσιμη και ποια βήματα απαιτούνται μέχρι τη δημοπράτηση και την εγκατάσταση εργολάβου. Αυτό είναι και το πρακτικό αποτέλεσμα της απόφασης της 1ης Σεπτεμβρίου. Ο ΝΑΟΚ αποκτά σαφέστερο θεσμικό έρεισμα για να σχεδιάσει τη συντήρηση, ανάπτυξη και ανάπτυξη των εγκαταστάσεων του. Και η συζήτηση μετακινείται πλέον από το «σε ποιον παραχωρείται ο χώρος» στο «τι θα γίνει μέσα σ' αυτόν και πότε».

Ο στόχος που θέτει η διοίκηση είναι ακόμη ευρύτερος: η μετατροπή του ΝΑΟΚ σε σύγχρονο κέντρο ναυταθλητισμού, άθλησης και αναψυχής, διατηρώντας ταυτόχρονα τον ανοικτό χαρακτήρα που συνέδεσε επί δεκαετίες τις εγκαταστάσεις του με την καθημερινή ζωή της πόλης.

Έπειτα από δέκα χρόνια διεκδικήσεων, λοιπόν, η παραχώρηση κλείνει μια μεγάλη εκκρεμότητα. Για το κολυμβητήριο, όμως, το χρονόμετρο τώρα αρχίζει να μετρά ξανά.

Αθλητισμός

Γ.Σ. Κέρκυρας 2018: Ξεκινά η νέα περίοδος με όνειρα και ελπίδες

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Έχει καταφέρει μέσα σε οκτώ χρόνια ο ΓΣ Κέρκυρας 2018 να γίνει πρώτος σε Πανελλαδική κατάταξη στο νησί και να ανέβει πολύ ψηλά στη λίστα και αυτό γιατί η δουλειά που γίνεται φέρνει αποτελέσματα και οι διακρίσεις κάθε σεζόν είναι και περισσότερες. Ο Σύλλογος που ασχολείται αποκλειστικά με τον στίβο και σε ένα άθλιο γήπεδο μπορεί να έχει τόσες επιτυχίες δημοσιοποίησε τις επιτυχίες του 2026 και ευχαρίστησε όλους αυτούς που στηρίζουν την προσπάθεια, παράλληλα δε ενημέρωσε ότι ξεκινάει η νέα σεζόν με όνειρα για κάτι ακόμη καλύτερο.

Το δελτίο Τύπου: Τεράστιες δια-

κρίσεις πέτυχαν οι αθλητές και οι αθλήτριες του Γ.Σ. Κέρκυρας 2018 το 2026, σε πανελλήνιο και πανευρωπαϊκό επίπεδο, με αποτέλεσμα ο σύλλογος να καταταγεί μεταξύ των καλύτερων της χώρας μας, παρά τη μικρή χρονικά δραστηριότητά του και τα τεράστια προβλήματα υποδομών που υπάρχουν στην Κέρκυρα. Ο σχεδιασμός, η οργάνωση και ο προγραμματισμός αποτελούν τα βασικά στοιχεία των μεγάλων διακρίσεων που σημειώθηκαν το 2026 και παραμένουν οι κύριοι στόχοι για το μέλλον, μαζί με την προσέλευση νέων παιδιών στον στίβο, καθώς και την ανάπτυξη και εξέλιξη των ταλέντων. Ο Γ.Σ. Κέρκυρας 2018 εκπροσώπησε την Ελλάδα στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα με τους: Δημήτρη Μουμούρη, Δανάη Βλα-



ΦΩΤΟ:ΓΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ 2018

Η αφίσα του συλλόγου για τη σεζόν που τελείωσε και τη σεζόν που αρχίζει

σερού και Αλέξανδρο Γκόγκα. Ο Γ.Σ. Κέρκυρας 2018 συγχαίρει τους ανωτέρω αθλητές και αθλήτριες, καθώς και τους υπόλοιπους αθλητές και αθλήτριες των αγωνιστικών κατηγοριών. Παράλληλα ευχαριστεί τους γονείς που εμπιστεύονται και εκτιμούν την υγιή προσπάθεια που καταβάλλει και προσκαλεί και τους υπόλοιπους να εντάξουν τα

παιδιά τους στον Γ.Σ. Κέρκυρας 2018.

Οι προπονήσεις θα πραγματοποιούνται καθημερινά στο Εθνικό Στάδιο Κέρκυρας, από τις 17:00 έως τις 19:00. Για οποιαδήποτε πληροφορία, μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα 693246634 και 6989840141, καθώς και στο email του συλλόγου: gsker2018@gmail.com.

Κάρτα
αστικών
συγκοινωνιών

Με σεβασμό στο χρόνο σας!

Μητροπολίτου Μεθοδίου 2, Τ.Κ. 49100, Κέρκυρα
Τηλέφωνο Σταθμαρχείου - Δρομολόγια 2661031595
Τηλέφωνα Γραφείων 2661039859, 2661032158
E-mail info@astikoktelkerkyras.gr

Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

ΝΑΟΚ
ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
2026-2027

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!
ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΝΑΟΚ!

ΤΜΗΜΑΤΑ

- BABY SWIMMING (2.5-3.5 ΕΤΩΝ)
- ΕΚΜΑΘΗΣΗ (ΑΠΟ 3.5)
- ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ
- ΜΙΝΙ ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΕΝΗΛΙΚΩΝ (ΑΝΑΨΥΧΗ & ΥΓΕΙΑ)
- MASTERS (ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ)

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ, ΣΕ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑ, ΜΕ ΟΡΑΜΑ ΚΑΙ ΑΞΙΕΣ!

ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ: **6982726702**

ΝΑΟΚ – ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΜΕ ΣΤΟΧΟ, ΑΞΙΕΣ & ΣΥΝΕΠΕΙΑ.
#We_Are_The_History

Βρείτε μας στο Facebook: Ναυτικός Αθλητικός Όμιλος Κέρκυρας | Βρείτε μας στο Instagram: naok_swimming

Πληροφορίες



ΑΚΡΙΒΕΣ
ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

6η Υγειονομική Περιφέρεια
Πελοποννήσου, Ιονίων Νήσων,
Ηπείρου και Δυτικής Ελλάδας
ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
«ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ»
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
Πληρ.: Μ. Βλάσση
Τηλ. 26613-60470
Κέρκυρα 31/08/2026
Αρ. Πρωτ.:17120

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ 24/2026

στην συνέχιση αυτού με Δημοπρασία με προφορικές προσφορές μέχρι αναδείξεως του τελευταίου πλειοδότη, ο οποίος θα πραγματοποιηθεί στο Αμφιθέατρο του Νοσοκομείου (Εθνική οδός Κέρκυρας – Παλαιοκαστρίτσας Περιοχή ΚΟΝΤΟΚΑΛΙ Κέρκυρας – Ισόγειο κτιρίου) στις 19η Οκτωβρίου 2026 ημέρα Δευτέρα και ώρα 12:00 μ.μ. για την ανάδειξη αναδόχου – ων εκμετάλλευσης ενός (1) ακινήτου, ιδιοκτησίας του Γενικού Νοσοκομείου Κέρκυρας και για χρονικό διάστημα εκμίσθωσης τα είκοσι (20) έτη.
Καταληκτική ημ/νία και ώρα κατάθεσης των προσφορών: 16η

μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να ζητούν από το Γραφείο Προμηθειών του Νοσοκομείου όλες τις εργασίες ημέρες και ώρες 12.00 – 14.00 και στα τηλέφωνα : 26613-60470
Το πλήρες κείμενο της Διακήρυξης είναι διαθέσιμο στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στην ιστοσελίδα του Γενικού Νοσοκομείου Κέρκυρας (www.gnkerkyras.gr).
Πιθανές διευκρινήσεις επί της Διακήρυξης θα αναρτώνται στους ανωτέρω ιστότοπους.
ΑΚΙΝΗΤΟ

ΠΙΝΑΚΑΣ

Α/Α	Δ/ΣΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΚΙΝΗΤΟΥ	ΤΙΜΗ ΕΚΚΛΗΣΗΣ ΣΕ ΕΥΡΩ
1	ΑΛΜΠΑΝΑ ΜΗΝΙΑΤΗ ΜΑΡΙΤ. 14 ΚΑΙ ΦΩΚΑ 5-7, ΠΟΡΤΑ ΡΕΜΟΥΝΤΑ, ΚΕΡΚΥΡΑ	Τριώροφο ακίνητο, συνολικού εμβαδού 272,00 τμ Αναλυτικά: • Ισόγειο 92,00 τμ (είσοδος από Ιωάννου Φωκά) • 1 ^η όροφος 90,00 τμ (είσοδος από οδό Αλμπαν Μηνιάτη 14) • 2 ^η όροφος 90,00 τμ (είσοδος από οδό Αλμπαν Μηνιάτη 14)	3.345,00

Το Γενικό Νοσοκομείο Κέρκυρας προκηρύσσει Δημόσιο Ανοικτό Πλειοδοτικό Διαγωνισμό, με σφραγισμένες προσφορές και

Οκτωβρίου 2026 ημέρα Παρασκευή και ώρα 14:30 μ.μ στο Πρωτόκολλο του Γ. Ν. Κέρκυρας. Λεπτομέρειες της προκήρυξης

Αρμόδιος υπάλληλος, Μ. Βλάσση
Η ΔΙΟΙΚΗΤΡΙΑ Γ.Ν.ΚΕΡΚΥΡΑΣ
"ΑΓΙΑ ΕΙΡΗΝΗ"
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΕΓΓΛΕΖΟΠΟΥΛΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Κτίριο: Διοίκησης

«Κ. Καραθεοδωρή»
Αριθμ. Πρωτ.: 91442
ΛΗΞΗ: 30.9.2026 (ΦΕΚ
3710/22.7.2026 τ. Γ')

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Για την πλήρωση δύο (2) θέσεων ΕΔΙΠ

στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τα παρακάτω Τμήματα του Πανεπιστημίου μας αποφάσισαν την προκήρυξη των εξής θέσεων Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ):
ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ (τηλ. Γραμματείας

231099-6072,-6032
e-mail: info@meng.auth.gr)
- Μίας (1) θέσης Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), ΠΕ κατηγορίας, με Εισαγωγική Βαθμίδα Δ, με γνωστικό αντικείμενο «Διαχείριση ατμοσφαιρικού περιβάλλοντος και πολιτικές αειφορίας» του Ενεργειακού Τομέα του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής.
ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (τηλ. Γραμματείας

23109951-74,-76,-77,-78 e-mail: info@frl.auth.gr)
- Μίας (1) θέσης Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), ΠΕ κατηγορίας, με Εισαγωγική Βαθμίδα Δ, με γνωστικό αντικείμενο «Περιγραφική Μεταφρασσεολογία και Πολυτροπική Μετάφραση» του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής.
Οι προκηρύξεις δημοσιεύθηκαν στο ΦΕΚ 3710/22-7-2026 τ. Γ' και η προθεσμία υποβολής των

δικαιολογητικών λήγει στις 30 Σεπτεμβρίου 2026.
Οι αιτήσεις υποψηφιότητας μαζί με όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά υποβάλλονται στις Γραμματείες των παραπάνω Τμημάτων. Πληροφορίες στα αντίστοιχα τηλέφωνα και e-mails.

Θεσσαλονίκη, 31/08/2026
Ο Πρύτανης
Κυριάκος Αναστασιάδης
Καθηγητής Ιατρικής



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Σάββατο 5.9.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 08:50, 20:30, SkyExpress: 21:25

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 07:10, 18:50, SkyExpress: 06:45, 19:40

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 08:00, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, SkyExpress: 09:00, 18:40

Κυριακή 6.9.26

Κέρκυρα-Αθήνα: Aegean: 10:35, 20:30, SkyExpress: 08:35, 15:45

Αθήνα-Κέρκυρα: Aegean: 08:55, 18:50, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10

Κέρκυρα-Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:35, 20:10

Θεσσαλονίκη-Κέρκυρα: Aegean: 06:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:40, 18:00, 19:45, 21:25, 23:05, SkyExpress: 07:10, 09:00, 12:10, 23:15

Δευτέρα 7.9.26

Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 19:45, SkyExpress: 15:15

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 18:10, SkyExpress: 13:30

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 09:00, 14:50, 20:10, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 08:00, 09:10, 10:15, 11:20, 13:05, 14:40, 21:25, 22:05, 23:05, 23:20, SkyExpress: 09:00, 23:15



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Σάββατο 5.9.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος – Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι – Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί – Μαθράκι: 15:45, Μαθράκι – Αγ. Στέφανος: 16:35

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί – Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Κυριακή 6.9.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:00, 09:30, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:15, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 03:30, 04:30, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:45, 11:30, 12:15, 13:00, 13:30, 14:00, 14:45, 15:30, 16:15, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30, 20:15, 21:30, 23:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος – Ερείκουσα: 10:15, Ερείκουσα – Αγ. Στέφανος: 17:00

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί – Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Δευτέρα 7.9.26

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος – Ερείκουσα: 08:00, Ερείκουσα – Αγ. Στέφανος: 09:00, Αγ. Στέφανος – Μαθράκι: 10:15, Μαθράκι – Οθωνοί: 11:00, Οθωνοί – Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι – Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, Παξοί – Κέρκυρα: 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Αναζητούμε
για το εργοτάξιο μας
στην Κέρκυρα:

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΑΤΕ

- ✓ 1 Χειριστή Μισθός: 2.600 €
Τσάπας JCB / Φορτωτή
- ✓ 1 Χειριστή Μισθός: 3.000 €
Grader/Finisher/Οδοστρωτήρα
- ✓ 2 Οδηγούς Μισθός: 2.000 €
για επικαθήμενο & μπζάδικο
- ✓ 2 Εργάτες Μισθός: 1.600 €
με γνώσεις σε οικοδομικά έργα

IONIAN COURIER
TNT THE PEOPLE NETWORK

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr

Αθλητισμός

Με Άτλαντα Ιωαννίνων ο Ιόνιος για το Rising Stars

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η εφηβική ομάδα του Ιόνιου η οποία έχει φτάσει και σε τελικούς στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα, θα αντιμετωπίσει την Κυριακή 6 Σεπτεμβρίου στην Ηγουμενίτσα τον Άτλαντα Ιωαννίνων, στην β' φάση του πρωταθλήματος της ΕΣΚΑΒΔΕ.

Η Κερκυραϊκή ομάδα στο α΄ ματς με αντίπαλο την Νικόπολη μια εβδομάδα πριν αποδίδοντας κατά διαστήματα όμορφο μπάσκετ, προκρίθηκε στην επόμενη φάση των προκριματικών μετά την εύκολη νίκη με 107-78. Μάλιστα οι έφηβοι του Ιονίου προηγήθηκαν με 66-28 στο ημίχρονο κι έδωσαν τη ευκαιρία στον προπονητή Νίκο Μπαλό να δώσει χρόνο και στα 12 παιδιά που ήταν μαζί του στην Ηγουμενίτσα, εκεί όπου έγινε και το α΄ ματς.

Ο επόμενος αντίπαλος του Ιόνιου ο Άτλας ήταν νικητής του ζευγαριού με αντίπαλο τον Βίκο Ιωαννίνων. Το ματς θα ξεκινήσει στις 17.00 και τυπικά γηπεδούχος είναι ο Ιόνιος. Όπως μάλιστα αναφέρει η Κερκυραϊκή ομάδα



Η Ακαδημία του Ιόνιου

«Οι έφηβοί μας μπαίνουν στο παρκέ με πάθος, ενέργεια και πίστη στην ομάδα, έτοιμοι να διεκδική-

σούν τη νίκη!».

Το σίγουρο είναι πως ο Ιόνιος θα προσπαθήσει όχι απλά να πάρει

τον τίτλο στην ΕΣΚΑΒΔΕ, αλλά να φτάσει στον τελικό Πανελλαδικά, της διοργάνωσης.

ΝΑΥΣΙΘΟΥΣ
SWIMMING TEAM

N.A.O. ΝΑΥΣΙΘΟΥΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ SEASON 2026-2027

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

ΒΑΒΥ
2,5-3 ετών

ΠΑΙΔΙΚΑ
3,5+

ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Δώστε στο παιδί σας το πιο σημαντικό εφόδιο ζωής!
Η καλύτερη διδασκαλία ασφάλειας στο νερό, παιχνίδια, ομαδικότητα και αυτοπροστασία. Στο Ν.Α.Ο. Ναυσιθούς Κέρκυρας προσφέρουμε επαγγελματική προπόνηση με έμπειρους προπονητές, σε ασφαλές και φιλικό περιβάλλον για όλες τις ηλικίες.

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2026

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ:
694 52 45 079 - 697 20 24 508

ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ

στην άμμο

ΙΣΣΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
5/09/2026
17:00

14th



Korissos

RUNNING RACE

on sand

AT ISSOS BEACH
5/09/2026
17:00



14 χλμ.
Άνδρες - Γυναίκες (open)

7 χλμ.
Άνδρες - Γυναίκες

13-17 ετών
18-40 ετών
41-50 ετών
51-60 ετών
61 ετών και άνω

1.200 μ.
Αγόρια - Κορίτσια
Δημοτικού Έκθελείου

6-9 ετών
10-12 ετών



**Δηλώσεις συμμετοχής έως Πέμπτη 3/9
στο korissos.gr**





**Τρέχουμε και περπατάμε στην Χρυσή Άμμο
για το σήμερα και το αύριο του Ίσσου!**

**Αγωνίζμαστε για το Φυσικό Περιβάλλον,
το οικοσύστημά, τους αρχαιολογικούς μας χώρους.
Αντισταθμίζουμε στις ιδιωτικοποιήσεις
και την εκποίηση της Δημόσιας Περιουσίας.**

Διαγώνισμα



Ενθάρτυσμον

Φιλοσοφική



Ενθάρτυσμον



**ΔΑΔΕΣ ΝΕΤΣΑΕ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ**



ΕΛΛΑΣ - ΕΘΝΟΚΡΑΤΕΙΑ



ΕΛΛΑΣ - ΕΘΝΟΚΡΑΤΕΙΑ



ΕΛΛΑΣ - ΕΘΝΟΚΡΑΤΕΙΑ



We strive for the protection of the natural environment, ecosystems and archaeological sites. We stand against privatisation & selling of public property.

We are proud to be part of the Ministry of Environment and Energy, the Ministry of Education and Religious Affairs, the Ministry of Health, the Ministry of Justice, the Ministry of Foreign Affairs, the Ministry of Internal Affairs, the Ministry of Economy and Finance, the Ministry of Infrastructure, the Ministry of Labour and Social Security, the Ministry of Agriculture and Rural Development, the Ministry of Tourism, the Ministry of Culture and Sports, the Ministry of Digital Governance and the Ministry of the Republic of Cyprus.

Αθλητισμός

Από την Ιταλία στην Πολωνία η Έλενα Διαβάτη

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΑΘΗΝΑ. Μα μια βαλίτσα στο χέρι είναι φέτος η Έλενα διαβάτη η οποία έχει πάρει μέρος σε όλους σχεδόν τους αγώνες των Εθνικών μας ομάδων, σε Πανευρωπαϊκό και Παγκόσμιο επίπεδο, σε Μεσογειακούς, Βαλκανικούς κλπ είναι στην κατηγορία γυναικών, είτε K20, είτε και K23 όπου είναι ο επόμενος αγώνας που θα δώσει.

Τελείωσαν οι Μεσογειακοί στο Τάραντο της Ιταλίας και πήγε στη Κρούζιτσα της Πολωνίας όπου το Σαββατοκύριακο θα πάρει μέρος στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα K23. Φυσικά θα προσπαθήσει για ένα ακόμη μετάλλιο, αλλά σίγουρα οι πολλοί και κοπιαστικοί αγώνες έχουν εξαντλήσει και

την ίδια και πολλά από τα εννέα μέλη της αποστολής που θα αγωνιστούν.

Το δελτίο Τύπου της Ομοσπονδίας

Με εννέα αθλητές κι αθλήτριες και οκτώ συνολικά πληρώματα θα αγωνιστεί η Εθνική ομάδα στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα για ηλικίες K23 που θα διεξαχθεί το σαββατοκύριακο στη Κρούζιτσα της Πολωνίας.

Μέρος της ελληνικής αποστολής ταξίδεψε από την Ελλάδα ενώ οι υπόλοιποι ενσωματώθηκαν ταξιδεύοντας απευθείας από το Τάραντο της Ιταλίας όπου αγωνίστηκαν στους Μεσογειακούς αγώνες.

Υπενθυμίζεται ότι στο πρόσφατο Παγκόσμιο πρωτάθλημα της



ΦΩΤΟ: @ΚΟΡΗΛΙΑΤΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

Η Έλενα Διαβάτη

ίδιας κατηγορίας στο Ντούισμπουργκ στα τέλη Ιουλίου η Ελλάδα αναδείχθηκε πρώτη δύναμη κατακτώντας τέσσερα χρυσά και δύο ασημένια μετάλλια.

Άγγελος Αθανασιάδης Καούδης (σκιφ ελ βαρών)

Λίλα Μουρατίδου (σκιφ ελ βαρών)

Γαβριέλα Λιόλιου-Λίλα Μουρατίδου (διπλό σκιφ ελ βαρών)

Νίκος Χωλόπουλος (σκιφ)

Αλέξανδρος Χατζηαγουστίδης-Ανδρέας Μπούρκας (δίκωπος άνευ)

Βάλια Λυκομήτρου-Αλέξανδρος Χατζηαγουστίδης (διπλό σκιφ μεικτό)

Μαρίνα Αδάμ (σκιφ)

Ελένη Διαβάτη-Βάλια Λυκομήτρου (διπλό σκιφ)

Την αποστολή συνοδεύουν ο τεχνικός σύμβουλος Τζιάνι Ποστιλιόνε, και οι ομοσπονδιακοί προπονητές Χρόνης Βλασταρίδης, Δημήτρης Πέτρου και Casula, ο γιατρός της Ομοσπονδίας Δρ. Γιάννης Χριστογιάννης ενώ αρχηγός της αποστολής είναι το μέλος του ΔΣ Τάσος Μπαλής.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.

Ξεδώ ξεκινά το μέλλον σου!

ΜΑΘΕ • ΠΑΙΞΕ • ΕΞΕΛΙΞΟΥ



ΗΛΙΚΙΕΣ 4-17 ΕΤΩΝ



ΔΩΡΕΑΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ:



ΠΥΣΩΦΙΚΗ & ΕΚΘΕΡΜΙΚΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ



ΑΓΩΓΕΣ & ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΙΕΥΚΡΙΝΣΤΩΝ & ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ



ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΣΔΙΟΡΥΜΕΝΑ & ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ



ΣΕΒΑΣΜΟΣ, ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ & ΟΜΑΔΙΚΗ ΠΝΕΥΜΑ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ

☎ 699 292 2922

📍 ΚΕΡΚΥΡΑ

✉ ioniosbc@yahoo.gr

ΒΡΕΙΤΕ ΜΑΣ ΣΤΑ SOCIAL MEDIA



@ionios_youth_basketball

ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.

ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ • ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ • ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ



Έλα στην ομάδα μας! Γνώρισε τον στίβο!

2026-2027

• **ΕΝΑΡΞΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ: 01/09**
ΔΕΥ - ΠΑΡ, 17:00 - 19:00
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

• **ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ: 14/09**

• **ΤΜΗΜΑΤΑ:**

- KIDS ATHLETICS, 8-10 & 11-15 ΕΤΩΝ
- ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ Τ. Ε. Φ. Α. Α. - ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ
- PERSONAL TRAINING

SOCIAL MEDIA:
IG: [alma.kerkiras](https://www.instagram.com/alma.kerkiras)
FB: ΑΛΜΑ Κέρκυρας

ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ:
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΩΣ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

