



Κέρκυρα
Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

€1

από το 1983

Τρίτη 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6590

enimerosi.com

Νότια Κέρκυρα: Έξι χρόνια από τη μελέτη στη σύμβαση

ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρειάστηκαν έξι χρόνια από την έγκριση της μελέτης για να φτάσει στη συμβασιοποίηση το έργο βελτίωσης του οδικού δικτύου της Νότιας Κέρκυρας. Η σύμβαση υπογράφηκε στις 7 Σεπτεμβρίου 2026 από τον περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων Γιάννη Τρεπεκλή, ανοίγοντας πλέον τον δρόμο για την εγκατάσταση του αναδόχου και την έναρξη των εργασιών. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5



Η άλγεβρα της «δεδηλωμένης» μετά την Έκθεση

Η ΔΕΘ έβαλε τον Κυριάκο Μητσοτάκη στην τελική ευθεία προς τις κάλπες του 2027, με στόχο την αυτοδυναμία αλλά χωρίς σήμερα ορατούς 151. Η πιθανή κάθοδος Σαμαρά, το ΠΑΣΟΚ σε ρόλο ρυθμιστή και η αδυναμία της αντιπολίτευσης να συγκροτήσει εναλλακτική πλειοψηφία συνθέτουν μια δύσκολη μετεκλογική εξίσωση. Στο στιγμιότυπο από τη διαδήλωση του ΠΑΜΕ. Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΕΣ 6&7

ΑΡΘΡΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑΣ

Αχίλλειο: 28 μήνες για την αποκατάσταση - τώρα χρειάζεται σχέδιο για την επόμενη ημέρα

Ο ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Τ. ΔΙΑΒΑΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 12

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΑΡΧΕΛΩΝ: Περισσότερες από 50 φωλιές χελωνών προστατεύτηκαν στη Νότια Κέρκυρα



ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη συμμετοχή κοινού πραγματοποιήθηκαν οι περιβαλλοντικές δράσεις στην παραλία Κάνουλα. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 8



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Η συναυλία της Φ.Ε. «Μάντζαρος» στον Πειραιά

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Με τη συναυλία του Μουσικού της Σώματος στη κεντρική σκηνή του εμβληματικού Δημοτικού Θεάτρου, άνοιξε η νέα καλλιτεχνική σαιζόν για την Φιλαρμονική Εταιρία «Μάντζαρος».

Ο ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΤΟΠΙΚΑ

Γονείς: Τι γίνεται με το νηπιαγωγείο Καναλίων;

ΣΕΛΙΔΑ 9

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Στη μνήμη του Στέφανου Ανδρέα Μιχαλόπουλου: Η ΕΙ.ΚΕ τιμά τον επίτιμο πρόεδρό της

Η ΜΑΓΔΑ ΔΗΜΟΥΔΗ. ΣΕΛΙΔΑ 4

EDITORIAL

Τα έργα που γερνούν πριν κατασκευαστούν

Έξι χρόνια από τη μελέτη μέχρι τη σύμβαση. Και ύστερα άλλοι δεκαοκτώ μήνες για να γίνει το έργο. Η περίπτωση του οδικού δικτύου της Νότιας Κέρκυρας δεν είναι εξαίρεση. Είναι μάλλον μια καλή φωτογραφία του τρόπου με τον οποίο προχωρούν τα δημόσια έργα.

Η μεγάλη καθυστέρηση στην ωρίμανσή τους αντιμετωπίζεται συνήθως σαν διοικητική λεπτομέρεια. Δεν είναι. Έχει κόστος — και μάλιστα πολλαπλό.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3



ΑΦΙΞΕΙΣ

ΤΡΙΤΗ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026

AZAMARA ONWARD
09:30-21:00
Επιβάτες: 826

MARELLA EXPLORER 2
08:00-17:00
Επιβάτες: 1.814

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη συμμετοχή κοινού πραγματοποιήθηκαν οι περιβαλλοντικές δράσεις στην παραλία Κάνουλα. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 8

Τύπος

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Ιόνια Οδός: Εκτροπή της κυκλοφορίας μεταξύ Αμφιλοχίας και Άρτας από 8 έως 11 Σεπτεμβρίου

Κλειστό τμήμα και στα δύο ρεύματα λόγω τεχνικών εργασιών – Η κυκλοφορία θα διεξάγεται μέσω της παλαιάς εθνικής οδού Αντιρρίου-Ιωαννίνων. Σημαντικές κυκλοφοριακές ρυθμίσεις θα τεθούν σε ισχύ στην Ιόνια Οδό από το πρωί της Τρίτης 8 Σεπτεμβρίου έως το απόγευμα της Παρασκευής 11 Σεπτεμβρίου, λόγω εκτέλεσης τεχνικών εργασιών. Ειδικότερα, από την Τρίτη στις 7 το πρωί έως και την Παρασκευή στις 6 το απόγευμα, θα ισχύσει ταυτόχρονα και στα δύο ρεύματα κυκλοφορίας εκτροπή των οχημάτων από τον Ανισόπεδο Κόμβο Αμφιλοχίας έως τον Ανισόπεδο Κόμβο Άρτας. Η κυκλοφορία θα διεξάγεται μέσω της Εθνικής Οδού Αντιρρίου-Ιωαννίνων, δηλαδή της παλαιάς εθνικής οδού.



ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

Θα είναι ένα στολίδι για το νησί μας

Ένα νέο αθλητικό κέντρο, που φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν ολοκληρωμένο χώρο άθλησης, αναψυχής και συνάντησης για τους κατοίκους της Ίου, σχεδιάζει ο Δήμος στο Κέντρο του Κάμπου. Η Δημοτική Επιτροπή Ιγτών αποφάσισε ομόφωνα την έγκριση της μελέτης για την αναβάθμιση και επέκτασή του, συνολικού προϋπολογισμού 1.024.910,67 ευρώ με ΦΠΑ, καθώς και την ανάληψη της λειτουργίας και συντήρησής του από τον Δήμο. Ο σχεδιασμός αφορά στην αξιοποίηση της δημοτικής έκτασης των 16 στρεμμάτων, με την υφιστάμενη υποδομή να εμπλουτίζεται με νέες αθλητικές εγκαταστάσεις και χώρους που θα μπορούν να υποδέχονται ολόκληρες οικογένειες.



ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

Η ΑΑΔΕ υποχρεώνει αγρότες σε συμψηφισμούς για τις δηλώσεις ΟΣΔΕ

Παράκαμψη του ακατάσχετου των αγροτικών ενισχύσεων καταγγέλλουν βουλευτές του ΚΚΕ, σε ερώτηση που κατέθεσαν προς τους υπουργούς Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών. Σύμφωνα με τους βουλευτές, μεταξύ των οποίων ο Βασίλης Μεταξάς από τη Μαγνησία, η ΑΑΔΕ υποχρεώνει τους αγρότες να συναινέσουν σε παρακρατήσεις και συμψηφισμούς στις αγροτικές ενισχύσεις προκειμένου να υποβληθεί η αίτηση ΟΣΔΕ 2026. Όπως αναφέρουν στην ερώτησή τους, «οι ενισχύσεις της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής (ΚΑΠ) παρουσιάζονται διαχρονικά ως δήθεν «χαριστικά» ποσά ή «δώρα» της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η πραγματικότητα, ωστόσο, είναι εντελώς διαφορετική: τα χρήματα αυτά δεν είναι τίποτα παραπάνω από προϊόν της φοροαφίμαξης των λαών της Ευρώπης και της Ελλάδας.



Ε. ΠΑΤΡΙΣ

Σφακιά: Πρόγραμμα αναβάθμισης των υποδομών και του εξοπλισμού για τη διαχείριση των απορριμμάτων

Με στόχο την μικρότερη περιβαλλοντική επιβάρυνση από τα απορρίμματα, ο Δήμος Σφακίων ξεκινάει πρόγραμμα αναβάθμισης υποδομών και εξοπλισμού σχετικά με την διαχείριση πάσης φύσεως απορριμμάτων, στο πλαίσιο της συνεργασίας του με την Διαδημοτική Επιχείρηση Διαχείρισης Στερεών Αποβλήτων (ΔΕΔΙΣΑ). Ο δήμαρχος Σφακίων Ιωάννης Ζερβός και ο αντιδήμαρχος Ιωάννης Μπολιώτης, πραγματοποίησαν συνάντηση με τον πρόεδρο της ΔΕΔΙΣΑ Κωσταντίνο Πατεράκη και την χημικό μηχανικό, διευθύντρια Αναπτυξιακού Προγραμματισμού & Παρακολούθησης Επικινδύνων Αποβλήτων της επιχείρησης, Μαρία Φλεμετάκη, ώστε να εξεταστούν και να συμφωνηθούν όλες οι απαραίτητες δράσεις και κινήσεις για τη διαλογή απορριμμάτων στην πηγή, την προστασία του περιβάλλοντος και τη ενεργή συμμετοχή και συνεργασία με την τοπική κοινωνία.



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαίτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαίτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαίτης του Σπυριδώνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: news@enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαίτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παγιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. E-paper: Μηνιαία 7:00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Επικαιρότητα



«Η κυβερνητική πολιτική κινείται σε δύο κατευθύνσεις: από τη μία να μειώνονται ή να καταργούνται φόροι και επιβαρύνσεις και από την άλλη να αυξάνονται μισθοί και συντάξεις».

Η υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, Νίκη Κεραμέως



«Κοροϊδία, ψίχουλα, αλαζονεία, εξυπνάδες. Τέσσερις λέξεις για τις τέσσερις ώρες του κ. Μπισοτάκη στη ΔΕΘ. Η κοινωνία έχει χορτάσει από προβλήματα και ψέματα. Χρειάζεται λύσεις και αλήθεια. Εμείς είμαστε εδώ για αυτό».

Η πρόεδρος της Πλεύσης Ζωή, Κωνσταντοπούλου



«Η Γερμανία είναι αντιμέτωπη με μία “πρωτόγνωρη ρήξη”, με μεγάλης κλίμακας συνέπειες που θα ξεκαθαρίσουν εκ των υστέρων. Ο καταλογισμός της γερμανικής κυβέρνησης για την επίθεση στη Ρωσία ήταν ξεκάθαρος και νομικά τεκμηριωμένος».

Ο Γερμανός Καγκελάριος, Φρίντριχ Μερτς

editorial Τα έργα που γερνούν πριν κατασκευαστούν

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Πρώτα απ' όλα, ακριβαίνει τα έργα. Οι τιμές των υλικών, της ενέργειας και της εργασίας αλλάζουν. Ένας προϋπολογισμός που συντάχθηκε πριν από πέντε ή έξι χρόνια συχνά δεν ανταποκρίνεται πλέον στην πραγματικότητα. Ακολουθούν αναθεωρήσεις, συμπληρωματικές διαδικασίες και νέες καθυστερήσεις.

Το χειρότερο όμως είναι ότι γερνούν και οι ίδιες οι μελέτες. Στο διάστημα που μεσολαβεί αλλάζουν οι ανάγκες, επιδεινώνονται οι υποδομές, εμφανίζονται καινούργια προβλήματα. Έτσι, όταν επιτέλους φτάνει η ώρα του εργοταξίου, υπάρχει ο κίνδυνος να κατασκευάσουμε τη λύση που χρειαζόμασταν πριν από έξι χρόνια και όχι αυτή που χρειαζόμαστε σήμερα.

Υπάρχει και μια ακόμη σοβαρότερη συνέπεια: χάνονται χρηματοδοτικές ευκαιρίες. Έργα χωρίς ώριμες μελέτες δεν μπορούν να ενταχθούν εγκαίρως όταν ανοίγει ένα πρόγραμμα. Κι όταν η χρηματοδότηση έχει αυστηρό χρονοδιάγραμμα, η καθυστέρηση μπορεί να σημαίνει ακόμη και απένταξη.

Στην Κέρκυρα έχουμε πληρώσει πολλές φορές αυτή την αδυναμία. Δεν μας λείπουν μόνο τα χρήματα. Μας λείπει συχνά η δυνατότητα να μετατρέψουμε εγκαίρως μια ανάγκη σε ώριμο, αδειοδοτημένο και δημοπρατήσιμο έργο.

Και εδώ τελειώνει το άλλοθι της «γραφειοκρατίας». Όταν χρειάζονται έξι χρόνια για να περάσει ένα έργο από τη μελέτη στη σύμβαση, δεν έχουμε απλώς αργές διαδικασίες. Έχουμε πρόβλημα διοίκησης.

Οι χρηματοδοτήσεις που εξασφαλίζονται αλλά δεν μπορούν να αξιοποιηθούν εγκαίρως δεν είναι επιτυχία. Οι μελέτες που μένουν στα συρτάρια δεν είναι έργα. Και οι συμβάσεις που υπογράφονται όταν οι ανάγκες έχουν ήδη προλάβει να αλλάξουν δεν δικαιολογούν πανηγυρισμούς.

Το πραγματικό έλλειμμα της Κέρκυρας δεν είναι πάντοτε τα λεφτά. Είναι η ικανότητα να κάνει εγκαίρως τα λεφτά έργα. Και όταν για μια εργολαβία χρειάζονται έξι χρόνια μέχρι να πέσουν οι υπογραφές και άλλοι δεκαοκτώ μήνες για να τελειώσει, δεν αρκεί να πανηγυρίζουμε επειδή κάποτε έφτασε στη σύμβαση. Πρέπει να ρωτάμε ποιος και γιατί άφησε να χαθούν έξι χρόνια. Γιατί τον λογαριασμό της καθυστέρησης δεν τον πληρώνει η γραφειοκρατία. Τον πληρώνει η Κέρκυρα.



Στην περιοχή προκλήθηκε πυρκαγιά που σβήστηκε έγκαιρα από την Πυροσβεστική

Τραγική κατάληξη στη Λευκίμμη: Υπέκυψε στα τραύματά του ο 69χρονος

ΚΕΡΚΥΡΑ. Δεν τα κατάφερε τελικά ο 69χρονος άνδρας (Α.Κ.), ο οποίος νοσηλεύονταν σε εξαιρετικά κρίσιμη κατάσταση στη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας, μετά το σοκαριστικό περιστατικό που σημειώθηκε το μεσημέρι της Παρασκευής στα Μπαστάτικα Κρητικών Λευκίμμης. Ο άτυχος άνδρας υπέκυψε στα βαρύτατα τραύματά του το μεσημέρι της Κυριακής 6 Σεπτεμβρίου, χάνοντας τη μάχη για τη ζωή.

Υπενθυμίζεται ότι ο 69χρονος είχε επιχειρήσει να βάλει τέλος στη ζωή του θέτοντας φωτιά στον εαυτό του στον εξωτερικό χώρο σπιτιού συγγενικού του προσώπου, με αποτέλεσμα να υποστεί καθολικά και σοβαρότατα εγκαύματα. Από την πράξη του είχε προκληθεί και πυρκαγιά που έκαψε περίπου ένα στρέμμα πριν περιοριστεί από την Πυροσβεστική. Για τη διακρίβωση των ακριβών αιτιών του θανάτου αναμένεται να διενεργηθεί η προβλεπόμενη νεκροψία-νεκροτομή,

Ενίσχυση του έργου των πυροσβεστών από τη Λέσχη Lions Κέρκυρας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε μια κίνηση ουσίας και κοινωνικής ευαισθησίας προχώρησε η Λέσχη Lions Κέρκυρας, εκφράζοντας την υποστήριξή της στο δύσκολο και επικίνδυνο έργο που επιτελούν τα στελέχη του Πυροσβεστικού Σώματος στο νησί. Αναγνωρίζοντας τις ακραίες συνθήκες που επικρατούν κατά τη θερινή περίοδο, η Λέσχη στάθηκε στο πλευρό των ανθρώπων που μάχονται καθημερινά με τις φλόγες, προσφέροντας προμήθειες για την κάλυψη των άμεσων αναγκών τους.

Η Λέσχη Lions προσέφερε στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Κέρκυρας μία παλέτα με εμφιαλωμένα νερά, για την κάλυψη των αναγκών του πυροσβεστικού προσωπικού, εκφράζοντας παράλληλα τις ευχαριστίες της προς τους πυροσβέστες.

Επικαιρότητα



Η αφίσα της συναυλίας

Μουσική εκδήλωση: Η Όλγα Βενετσιάνου «Τραγουδά για το Νησί της»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Φιλαρμονική Γαστουρίου Κέρκυρας «ΟΜΟΝΟΙΑ» διοργανώνει τη συναυλία της Όλγας Βενετσιάνου, «Τραγουδώ για το Νησί μου», τη Δευτέρα 21 Σεπτεμβρίου 2026, ώρα 20:30 στο Θέατρο «Ρένα Βλαχοπούλου». Είσοδος: 15 €. Πιάνο: Σπύρος Παγιάτης. Μπουζούκι: Φίλιππος Περιστέρης. Διεύθυνση Ορχήστρας: Σπύρος Ράλλης. Τα έσοδα υπέρ του Μουσικού Σχολείου Κέρκυρας και των Μουσικών Σχολών της Φιλαρμονικής Γαστουρίου.



Ένα αποχαιρετιστήριο πάρτι στο καλοκαίρι

Πάρτι με τους Double Trouble, στην κεντρική πλατεία Κομπιτσιού

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου 2026, στις 20:00, οι Double Trouble θα μας χαρίσουν μια αξέχαστη βραδιά με ζωντανή μουσική, στο μεγάλο Closing Summer Party στην κεντρική πλατεία Κομπιτσιού! Στο χώρο της εκδήλωσης θα υπάρχουν: Σουβλάκια, ποτά και λουκουμάδες. Η είσοδος είναι ελεύθερη!

ΦΩΤΟ:Φιλαρμονική Γαστουρίου

ΦΩΤΟ:Double Trouble



Πίνακας του Στέφανου Μιχαλόπουλου

ΦΩΤΟ:ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ/FB

Στη μνήμη του Στέφανου Ανδρέα Μιχαλόπουλου: Η ΕΙ.ΚΕ τιμά τον επίτιμο πρόεδρό της

Όλη η καλλιτεχνική οικογένεια της Εικαστικής Κερκυραϊκής Ένωσης θυμάται και τιμά τη μνήμη του αγαπημένου μας επίτιμου προέδρου Στέφανου Ανδρέα Μιχαλόπουλου!

ΜΑΓΔΑ ΔΗΜΟΥΔΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ήταν από τα ιδρυτικά μέλη του συλλόγου μας το 1991, όταν η ΕΙΚΕ δημιουργήθηκε από την ιστορική αναγκαιότητα της αναβάθμισης και στέγασης της Δημοτικής Πινακοθήκης και με σκοπούς την ανάπτυξη της καλλιτεχνικής δημιουργίας στο νησί, την αλληλεγγύη και συνεργασία ανάμεσα στους καλλιτέχνες και την διεκδίκηση λύσεων στα προβλήματα τους. Πρόεδρος της ΕΙΚΕ από το 1991 έως 2008. Επίτιμος πρόεδρός της, από το 2012 έως και την αποδημία του, το 2025. Ο Στέφανος Μιχαλόπουλος γεννήθηκε στην Κέρκυρα 6 Σεπτεμβρίου, το 1949 και έφυγε

από κοντά μας στις 11 Απριλίου του 2025. Το 1967 έφυγε για σπουδές στην Ιταλία, όπου και ανέπτυξε περισσότερο την καλλιτεχνική του δραστηριότητα. Μετά από τα πανεπιστημιακά χρόνια η ζωγραφική αποτελεί την κύρια απασχόλησή του. Σημαντικά έργα του γίνονται αφίσες, εικονογραφήσεις και εξώφυλλα βιβλίων. Ήταν μέλος της Ένωσης Ζωγράφων Μπολόνιας, του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος και για πολλά χρόνια Πρόεδρος της Εικαστικής Κερκυραϊκής Ένωσης. Θα σε θυμόμαστε και θα είσαι πάντα κοντά μας Στέφανε, στο σύλλογο που συνδημιούργησες, στις ομαδικές μας εκθέσεις, στις απόκριες και όπου βρίσκεται η ΕΙΚΕ. Αθάνατος!!!



Η Άφρα γλεντάει απόψε

Απόψε το παραδοσιακό πανηγύρι στην Άφρα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το ετήσιο παραδοσιακό πανηγύρι στην Άφρα διοργανώνεται απόψε με την ορχήστρα «Άγγελου Σκολαρίκη - Τα παιδιά από το Γαρούνα». Διατίθενται ψητά και κρασί, ενώ παράλληλα θα διεξαχθεί λαχειοφόρος αγορά. Διοργάνωση: Μορφωτικός Πολιτιστικός Σύλλογος Άφρας - Άνετος χώρος στάθμευσης (πάρκινγκ).

ΦΩΤΟ ΑΡΧΕΙΟΥ

Έκτακτη διακοπή υδροδότησης στο Βιρό στις 9/9

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ανακοινώνεται από τη Δημοτική Επιχείρηση Ύδρευσης και Αποχέτευσης Κέρκυρας (Δ.Ε.Υ.Α.Κ.) ότι την Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου 2026, κατά τις πρωινές ώρες, θα σημειωθεί διακοπή υδροδότησης σε τμήμα της περιοχής Μπαμπούρι στον οικισμό του Βιρού. Η διακοπή κρίνεται απαραίτητη για τη διεξαγωγή προγραμματισμένων εργασιών αντικατάστασης του δικτύου ύδρευσης.



Απόψε στο χώρο της εκκλησίας της Παναγίας

Παραδοσιακό πανηγύρι στο Βάτο με τους Φαίακες

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το παραδοσιακό πανηγύρι στο Βάτο θα πραγματοποιηθεί σήμερα Τρίτη 8 Σεπτεμβρίου 2026, με κέφι, γλέντι και χορό. Τη μουσική θα καλύψει η ορχήστρα «Φαίακες», ενώ στον χώρο της εκκλησίας της Παναγίας θα λειτουργήσει λαχειοφόρος αγορά.

ΦΩΤΟ ΑΡΧΕΙΟΥ



Παρεμβάσεις στον άξονα Κέρκυρα-Κάβος και στο δευτερεύον οδικό δίκτυο της Νότιας Κέρκυρας περιλαμβάνει η εργολαβία που συμβασιοποιήθηκε έξι χρόνια μετά την εκπόνηση της μελέτης.

Έξι χρόνια πέρασαν από τη μελέτη στη σύμβαση για τους δρόμους της Νότιας Κέρκυρας

Υπογράφηκε η σύμβαση για το έργο προϋπολογισμού 3,003 εκατ. ευρώ – Η μελέτη είχε εγκριθεί από το 2020, ενώ προβλέπονται ακόμη 18 μήνες για την ολοκλήρωση των εργασιών.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Χρειάστηκαν έξι χρόνια από την έγκριση της μελέτης για να φτάσει στη συμβασιοποίηση το έργο βελτίωσης του οδικού δικτύου της Νότιας Κέρκυρας. Η σύμβαση υπογράφηκε στις 7 Σεπτεμβρίου 2026 από τον περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων Γιάννη Τρεπεκλή, ανοίγοντας πλέον τον δρόμο για την εγκατάσταση του αναδόχου και την έναρξη των εργασιών.

Το έργο έχει τον τίτλο «Βελτίωση οδικού άξονα Κέρκυρα – Κάβος & δευτερεύοντος οδικού δικτύου Νότιας Κέρκυρας» και προϋπολογισμό δημοπράτησης 3.003.000 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ. Η χρηματοδότησή του προέρχεται από το Περιφερειακό Πρόγραμμα Ανάπτυξης (ΠΠΑ) Ιονίων Νήσων. Ανάδοχος είναι η ΔΟΞΑ ΑΒΕΤΕ, η οποία αναδείχθηκε οριστικός μειοδότης με τεκμαρτή μέση έκπτωση 21%. Η κατακύρωση εγκρίθηκε από την Περιφερειακή Επιτροπή τον Μάιο του 2026. Συνεπώς, τα 3,003 εκατ. ευρώ αποτελούν τον προϋπολογισμό δημοπράτησης και όχι το τελικό συμβατικό τίμημα, το οποίο είναι χαμηλότερο μετά την έκπτωση.

Πού και τι θα γίνει

Το έργο αφορά σε τμήματα του οδικού άξονα Κέρκυρα – Κάβος, καθώς και τμήματα του δευτερεύοντος οδικού δικτύου της Νότιας Κέρκυρας. Η αναφορά στο δευτερεύον δίκτυο δεν σημαίνει ότι προβλέπεται καθολική ανακατασκευή όλων των δρόμων του Νότου. Πρόκειται για παρεμβάσεις συντήρησης, αποκατάστασης και οδικής ασφάλειας στα τμήματα όπου αυτές προβλέπονται από τη μελέτη. Στο φυσικό αντικείμενο περιλαμβάνονται ασφαλτοστρώσεις και αποκαταστάσεις φθορών, λακκουβών και καθιζήσεων, ισοπεδωτικές στρώσεις και διορθώσεις προβληματικών κλίσεων του οδο-

στρώματος. Προβλέπονται επίσης εργασίες σε τάφρους και οχετούς, παρεμβάσεις για την απορροή των ομβρίων, τοίχοι αντιστήριξης, κράσπεδα και ρείθρα, καθώς και μέτρα προστασίας από καταπτώσεις όπου απαιτούνται. Ξεχωριστό μέρος της εργολαβίας αφορά την οδική ασφάλεια, με στηθαία ασφαλείας, διαγραμμίσεις, οριοδείκτες και πινακίδες σήμανσης.

Έξι χρόνια για να φτάσει στη σύμβαση

Η χρονική διαδρομή του έργου έχει ιδιαίτερη σημασία. Η μελέτη ανάγεται στο 2020, όμως η διαδικασία για την εκτέλεσή του χρειάστηκε έξι χρόνια για να καταλήξει σε υπογεγραμμένη σύμβαση. Ο διαγωνισμός εξελίχθηκε μέσα στο 2025 και το 2026, ενώ τον Μάιο του 2026 η Περιφερειακή Επιτροπή ενέκρινε το τρίτο πρακτικό, ανέδειξε τη ΔΟΞΑ ΑΒΕΤΕ οριστικό μειοδότη και κατακύρωσε σε αυτήν το έργο με μέση έκπτωση 21%. Τέσσερις μήνες αργότερα ακολούθησε η υπογραφή της σύμβασης.

Και τώρα 18 μήνες για τις εργασίες

Μετά την εξαετή περίοδο μέχρι τη συμβασιοποίηση, αρχίζει πλέον να μετρά ο χρόνος κατασκευής. Η συνολική συμβατική προθεσμία είναι 18 μήνες από την ανάρτηση της υπογεγραμμένης σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ. Εφόσον η διαδικασία προχωρήσει χωρίς νέες καθυστερήσεις ή παρατάσεις, η ολοκλήρωση του έργου τοποθετείται περίπου την άνοιξη του 2028. Η παρέμβαση αφορά ένα από τα πλέον επιβαρυνόμενα τμήματα του οδικού δικτύου της Κέρκυρας, το οποίο εξυπηρετεί τους κατοίκους του Νότου και δέχεται πολύ μεγαλύτερα κυκλοφοριακά φορτία κατά την τουριστική περίοδο.

Συνάντηση της Εικαστικής Ένωσης Κέρκυρας με τον Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε ιδιαίτερα θερμό και δημιουργικό κλίμα πραγματοποιήθηκε τις προηγούμενες ημέρες η συνάντηση εκπροσώπων της Εικαστικής Ένωσης – Σωματείου Καλλιτεχνών Κέρκυρας με τον Περιφερειάρχη Ιονίων Νήσων, Γιάννη Τρεπεκλή. Κατά τη διάρκεια της επαφής, τα μέλη του Σωματείου είχαν την ευκαιρία να αναπτύξουν εκτενώς στον Περιφερειάρχη τα ζητήματα που απασχολούν την καθημερινή τους δραστηριότητα, καθώς και τους άξονες του καλλιτεχνικού και πολιτιστικού τους έργου. Κεντρικό σημείο της συζήτησης αποτέλεσε το αίτημα της Ένωσης για την παραχώρηση ενός μικρού, κατάλληλου χώρου, ο οποίος θα χρησιμοποιηθεί για την ασφαλή αποθήκευση και φύλαξη των καβαλέτων, αλλά και του πολύτιμου αρχαιακού υλικού που διαθέτει το Σωματείο. Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με απόλυτα θετικό πρόσημο, επιβεβαιώνοντας την κοινή θέληση των δύο πλευρών για μια διαρκή και ουσιαστική συνεργασία.

Εορτασμός της Παναγίας της Κυράς των Αγγέλων στην Τένεδο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε μια από τις πιο γραφικές και ιστορικές γειτονιές της Κέρκυρας, στην περιοχή της Τενέδου (πλησίον του 1ου Δημοτικού Σχολείου), εορτάζει σήμερα ο ιστορικός ναός της Κυράς των Αγγέλων. Στην πανηγυρική Θεία Λειτουργία ιδιαίτερη λαμπρότητα θα προσδώσει το εκκλησιαστικό τμήμα της Χορωδίας Κέρκυρας, αποδίδοντας ύμνους σύμφωνα με την παραδοσιακή Επτανήσια Εκκλησιαστική Μουσική. Θα ακολουθήσει περιφορά της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας στον προαύλιο χώρο του ναού, στον Ιερό Ναό Κυρά των Αγγέλων, περιοχή Τενέδου.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - ΤΑΚΗΣ ΜΕΤΑΛΛΗΝΟΣ

Επικαιρότητα

Υπάρχει ευρωπαϊκή έξοδος για τον Μητσοτάκη;

Στη συζήτηση για την επόμενη ημέρα επανέρχεται το ενδεχόμενο μετακίνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη σε ευρωπαϊκό ή διεθνές αξίωμα. Μέχρι σήμερα, ωστόσο, δεν υπάρχει τεκμηριωμένη πληροφορία ότι έχει συμφωνηθεί ή δρομολογηθεί συγκεκριμένη θέση. Το ΝΑΤΟ δεν προσφέρει άμεσα προφανή διέξοδο. Ο Μαρκ Ρούτε ανέλαβε γενικός γραμματέας την 1η Οκτωβρίου 2024 με αρχική τετραετή θητεία, άρα ο κανονικός ορίζοντας φθάνει στο 2028. Μεγαλύτερο χρονικό ενδιαφέρον παρουσιάζει η προεδρία του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου: ο Αντόνιο Κόστα έχει θητεία δύομισι ετών, με δυνατότητα μίας ανανέωσης.

Υπάρχουν, πάντως, στοιχεία που καθιστούν τον Μητσοτάκη πολιτικά «εξαγώγιμο» στην Ευρώπη. Η Ελλάδα έχει ενισχύσει τον ρόλο της στη συζήτηση για την ευρωπαϊκή άμυνα, ενώ ο ίδιος υποστηρίζει σταθερά έναν ισχυρότερο ευρωπαϊκό πυλώνα του ΝΑΤΟ. Παράλληλα, η ευρωπαϊκή αρχιτεκτονική άμυνας και εξωτερικής πολιτικής βρίσκεται σε αναδιάρθρωση, γεγονός που μπορεί μεσοπρόθεσμα να δημιουργήσει νέα ή αναβαθμισμένα ευρωπαϊκά πόστα.

Άλλο όμως ένα πολιτικό προφίλ κατάλληλο για ευρωπαϊκό αξίωμα και άλλο μια συγκεκριμένη θέση στο τραπέζι. Για το δεύτερο δεν υπάρχει σήμερα αξιόπιστη τεκμηρίωση. Ισχυρό αντεπιχείρημα στη θεωρία της «προετοιμαζόμενης εξόδου» αποτελεί και η δημόσια θέση του ίδιου. Στη ΔΕΘ προσδιόρισε τις εθνικές εκλογές για την άνοιξη του 2027 και δήλωσε ότι διεκδικεί τρίτη κυβερνητική θητεία και αυτοδυναμία.

Συνεπώς, το «φεύγει για τις Βρυξέλλες» παραμένει σενάριο, όχι πληροφορία. Αυτό δεν αποκλείει μελλοντική ευρωπαϊκή μετακίνηση, αλλά σήμερα δεν υπάρχει δημόσιο, αξιόπιστο στοιχείο που να την τεκμηριώνει. Επομένως, δεν μπορεί αυτή η υπόθεση να χρησιμοποιηθεί ως δεδομένο για πιθανές εξελίξεις στην ηγεσία της Νέας Δημοκρατίας.

Γ.Κ.



Ο ίδιος ο Κ. Μητσοτάκης γίνεται ο «παράγοντας x» για την επόμενη μέρα των εκλογών. Στο στιγμιότυπο, προσερχόμενος στην καθιερωμένη στη ΔΕΘ, συνέντευξη Τύπου του πρωθυπουργού και των αρχηγών των κομμάτων.

Η άλγεβρα της προσεχούς «δεδηλωμένης» μετά την Έκθεση

Τι λένε οι αριθμοί: 117 έδρες δεν γίνονται εύκολα 151, το ΠΑΣΟΚ σε ρόλο ρυθμιστή, η ΕΛΑΣ και τα όρια της κεντροαριστερής εξίσωσης, ο παράγοντας Σαμαρά και η μεταβλητή Μητσοτάκης στην αναζήτηση των 151.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΑΘΗΝΑ. Η συζήτηση για τις μετεκλογικές συνεργασίες αποκτά διαφορετικό περιεχόμενο όταν τα ποσοστά μεταφραστούν σε έδρες. Μια πρόσφατη προσομοίωση, με βάση τη δημοσκόπηση της GPO του Ιουλίου, δίνει στη ΝΔ με 29,3% 117 έδρες, στην ΕΛΑΣ 50, στο ΠΑΣΟΚ 33, στην Ελληνική Λύση 28, στο ΚΚΕ 28, στην Ελπίδα 21, στην Πλεύση Ελευθερίας 14 και στη Φωνή Λογικής 9. Πρόκειται ασφαλώς για φωτογραφία της στιγμής και όχι για πρόβλεψη του αποτελέσματος της άνοιξης του 2027. Είναι όμως εξαιρετικά χρήσιμη για να καταλάβει κανείς την άλγεβρα της προσεχούς δεδηλωμένης.

ΝΔ μόνη: 117. Της λείπουν 34 έδρες. Με αυτά τα δεδομένα, συνεπώς, η αυτοδυναμία δεν είναι υπόθεση μερικών βουλευτών. Με περίπου 10% των ψήφων εκτός Βουλής, το πρώτο κόμμα θα χρειαζόταν περί το 37,5% για να φθάσει στις 151 έδρες.

ΝΔ + ΠΑΣΟΚ: $117 + 33 = 150$. Εδώ βρίσκεται μια εντυπωσιακή λεπτομέρεια της συγκεκριμένης προβολής: ούτε η αριθμητικά προφανέστερη συνεργασία εξασφαλίζει οριακά τη δεδηλωμένη. Θα χρειαζόταν ακόμη ένας βουλευτής ή ελαφρώς διαφορετική κατανομή εδρών. Και βεβαίως προηγείται το πολύ μεγαλύτερο πολιτικό εμπόδιο: το ΠΑΣΟΚ αποκλείει σήμερα συγκυβέρνηση υπό τον Μητσοτάκη.

ΝΔ + Ελληνική Λύση: $117 + 28 = 145$. Ούτε αυτό το σχήμα φτάνει στους 151, ακόμη και αν παραβλέψουμε το σοβαρό πολιτικό πρόβλημα μιας τέτοιας συνεργασίας.

ΝΔ + Φωνή Λογικής: 126. Δεν υπάρχει καν αριθμητική βάση για κυβέρνηση δύο κομμάτων.

Ακόμη και ένα ευρύτερο άθροισμα ΝΔ + Ελληνική Λύση + Φωνή Λογικής θα έδινε 154 έδρες. Αριθμητικά βγαίνει· πολιτικά, όμως, δεν υπάρχει σήμερα τέτοια συμφωνία και δεν μπορεί να παρουσιάζεται ως έτοιμο κυβερνητικό σχήμα.

Στην απέναντι πλευρά η εξίσωση είναι δυσκολότερη.

ΕΛΑΣ + ΠΑΣΟΚ: $50 + 33 = 83$ έδρες. Απέχουν 68

από τη δεδηλωμένη. Ακόμη και με την Πλεύση Ελευθερίας φτάνουν μόλις στις 97. Επομένως, με τη συγκεκριμένη προβολή, δεν υπάρχει σήμερα αριθμητικά ορατή κεντροαριστερή κυβέρνηση. Το ΚΚΕ διαθέτει στην προσομοίωση 28 έδρες, αλλά δεν έχει νόημα να προστίθενται σε κυβερνητικά αθροίσματα στα οποία το ίδιο δηλώνει ότι δεν πρόκειται να συμμετάσχει.

Και αν μπει ο Σαμαράς;

Εδώ η αριθμητική γίνεται ακόμη πιο ενδιαφέρουσα. Ένα κόμμα Σαμαρά που περνά το 3% δεν αφαιρεί απλώς ψήφους —ενδεχομένως και έδρες— από τη ΝΔ. Αυξάνει και το συνολικό ποσοστό των ψήφων που εκπροσωπούνται στη Βουλή, ανεβάζοντας έτσι, υπό προϋποθέσεις, τον πήχη της αυτοδυναμίας για το πρώτο κόμμα.

Με 10,3% εκτός Βουλής ο πήχης υπολογίζεται περίπου στο 37,5%. Αν τα εκτός Βουλής κόμματα περιοριστούν στο 7,3%, ανεβαίνει περίπου στο 38%. Αν αντίθετα μείνει εκτός Βουλής το 18,1% των ψήφων, μπορεί να πέσει κοντά στο 34,9%.

Άρα ο Σαμαράς μπορεί να χτυπήσει την αυτοδυναμία Μητσοτάκη δύο φορές: παίρνοντας ψήφους από τη ΝΔ και, εφόσον μπει στη Βουλή, ανεβάζοντας τον πήχη που πρέπει να περάσει η ΝΔ για τους 151.

Μετεκλογικά όμως μπορεί να συμβεί το αντίθετο. Αν ένα κόμμα Σαμαρά διαθέτει, για παράδειγμα, 12 ή 15 έδρες και η ΝΔ βρίσκεται στις 136-140, οι έδρες αυτές αποκτούν καθοριστική σημασία. Με τον Μητσοτάκη επικεφαλής μια τέτοια συνεργασία σήμερα εμφανίζεται πολιτικά σχεδόν αδύνατη. Με διαφορετική ηγεσία της ΝΔ, όμως, η ίδια αριθμητική μπορεί να αποκτήσει εντελώς διαφορετικό πολιτικό περιεχόμενο.

Κάπως έτσι φτάνουμε στο παράδοξο: ο Σαμαράς μπορεί προεκλογικά να στερήσει από τον Μητσοτάκη την αυτοδυναμία και μετεκλογικά να διαθέτει τις έδρες που χρειάζεται μια ΝΔ χωρίς τον Μητσοτάκη για να σχηματίσει κυβέρνηση.

Γι' αυτό η άλγεβρα των 151 δεν είναι απλή πρόθεση. Οι αριθμοί δείχνουν ποια κυβέρνηση μπορεί να υπάρξει. Η πολιτική αποφασίζει ποια από αυτές μπορεί πράγματι να σχηματιστεί.

Επικαιρότητα



Από την αντικυβερνητική συγκέντρωση.

Πυρ ομάδων μετά τη συνέντευξη Μητσοτάκη – Μετωπική σύγκρουση με Σαμαρά

Ακρίβεια, ανισότητες, ΟΠΕΚΕΠΕ, θεσμοί και εξωτερική πολιτική στο επίκεντρο της αντιπολιτευτικής κριτικής. «Η παράταξη δεν είναι το κόμμα Μητσοτάκη», απάντησε ο Αντώνης Σαμαράς.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Έντονο πολιτικό απόηχο προκάλεσε η συνέντευξη Τύπου του Κυριάκου Μητσοτάκη στη ΔΕΘ, με το σύνολο σχεδόν της αντιπολίτευσης να στρέφεται κατά του πρωθυπουργού και τη σύγκρουσή του με τον Αντώνη Σαμαρά να εξελίσσεται πλέον σε ανοιχτή μετωπική αντιπαράθεση.

Το ΠΑΣΟΚ, διά του εκπροσώπου του Κώστα Τσουκαλά, συνόψισε την παρουσία του πρωθυπουργού στο τρίπτυχο «αναξιοπιστία, αλαζονεία και εξαπάτηση». Χαρακτήρισε την τετραετία 2023-2027 «χαμένη ευκαιρία», επικεντρώνοντας την κριτική του στην αγοραστική δύναμη, την παραγωγικότητα, τον ΟΠΕΚΕΠΕ, τις υποκλοπές και την εξωτερική πολιτική.

Η Ελληνική Αριστερή Συμπράταξη (ΕΛΑΣ) μίλησε επίσης για «αλαζονεία, ένδεια επιχειρημάτων και εκνευρισμό». Η εκπρόσωπός της Θεώνη Κουφονικολάκου υποστήριξε ότι ύστερα από επτά χρόνια διακυβέρνησης η αγοραστική δύναμη έχει συρρικνωθεί, ενώ απέδωσε τις επιθέσεις του πρωθυπουργού στον Αλέξη Τσίπρα στην πίεση που, κατά την ΕΛΑΣ, αισθάνεται ενώπι της επόμενης εκλογικής αναμέτρησης.

Ο ΣΥΡΙΖΑ, μέσω του εκπροσώπου του Γιώργου Παναγιωτόπουλου, κατηγορήσε τον Κυριάκο Μητσοτάκη ότι προτάσσει τους αριθμούς έναντι της κοινωνικής ευημερίας, εστιάζοντας στα χρέη των νοικοκυριών, στη στεγαστική πίεση και στη μείωση της πραγματικής αγοραστικής δύναμης. Προανήγγειλε παράλληλα την παρουσίαση της δικής του οικονομικής πρότασης στη ΔΕΘ στις 11 Σεπτεμβρίου.

Το ΚΚΕ υποστήριξε ότι η σχεδόν τρίωρη συνέντευξη επιβεβαίωσε πως δεν υπάρχει προοπτική ουσιαστικής κάλυψης των λαϊκών αναγκών, ασκώντας ιδιαίτερη κριτική στις υψηλές αμυ-

ντικές δαπάνες και συνδέοντάς τις με τις ελλείψεις σε Υγεία και Παιδεία.

Η Ζωή Κωνσταντοπούλου, εκ μέρους της Πλεύσης Ελευθερίας, περιέγραψε τη συνέντευξη με τέσσερις λέξεις: «κοροϊδία, ψίχουλα, αλαζονεία, εξυπνάδες», ενώ ο Κυριάκος Βελόπουλος της Ελληνικής Λύσης κατηγορήσε τον πρωθυπουργό ότι επιχειρεί να αντιμετωπίσει τη δημοσκοπική υποχώρηση της ΝΔ με «αισιόδοξα» μηνύματα που δεν ανταποκρίνονται, κατά τον ίδιο, στην πραγματικότητα.

Μετωπική σύγκρουση με Σαμαρά

Πολιτικά βαρύτερη, ωστόσο, ήταν η αντίδραση του Αντώνη Σαμαρά, καθώς ήρθε μετά τη δήλωση Μητσοτάκη ότι δεν βλέπει περιθώριο μετεκλογικής συνεννόησης μαζί του.

Ο πρώην πρωθυπουργός απάντησε ότι «η παράταξη δεν είναι το κόμμα Μητσοτάκη» και αντέστρεψε την αιχμή του πρωθυπουργού περί υστεροφημίας, καλώντας

τον ίδιο να ανησυχεί για τη δική του. Καταλόγισε στην κυβέρνηση ακρίβεια, διαφθορά, αλαζονεία, φτωχοποίηση της επαρχίας, πίεση στη μεσαία τάξη και λανθασμένη εξωτερική πολιτική, ενώ επανέφερε στην κριτική του τις υποκλοπές, τα Τέμπη και τον ΟΠΕΚΕΠΕ.

Η ένταση δεν σταμάτησε εκεί. Ο Κυριάκος Μητσοτάκης επανήλθε αργότερα, απαντώντας στην αιχμή περί «κόμματος Μητσοτάκη» με αναφορά στο εκλογικό 18% που είχε λάβει η ΝΔ υπό τον Αντώνη Σαμαρά το 2012.

Η δημόσια ανταλλαγή πυρών επιβεβαιώνει ότι η ρήξη των δύο ανδρών έχει πλέον αποκτήσει ευρύτερο πολιτικό περιεχόμενο, σε μια περίοδο κατά την οποία παραμένει ανοιχτό το ενδεχόμενο δημιουργίας νέου κόμματος από τον πρώην πρωθυπουργό.

Ξεκίνησε και επισήμως η προεκλογική αντιπαράθεση.

Ποιος παίρνει τι από τα μέτρα των 5 δισ. ευρώ το 2027

ΑΘΗΝΑ. Σε μισθούς, συντάξεις, φορολογία, στέγη και επενδύσεις απλώνεται το πακέτο των μέτρων που ανακοίνωσε ο Κυριάκος Μητσοτάκης στη ΔΕΘ και εξειδίκευσε το οικονομικό επιτελείο. Το συνολικό ετήσιο κόστος των νέων και ήδη θεσμοθετημένων παρεμβάσεων που δεν έχουν ακόμη αποδοθεί υπολογίζεται σε 1,54 δισ. ευρώ το 2026, 5 δισ. το 2027 και σταδιακά σε 9 δισ. ευρώ έως το 2030.

Για τους ελεύθερους επαγγελματίες προβλέπεται απαλλαγή των συνεπών φορολογουμένων από προσαυξήσεις του ελάχιστου τεκμαρτού εισοδήματος που συνδέονται με τζίρο και μισθοδοσία, καθώς και μείωση της προκαταβολής φόρου από 55% σε 50% από το φορολογικό έτος 2027.

Η ετήσια ενίσχυση του Νοεμβρίου αυξάνεται από 300 σε 400 ευρώ καθαρά και επεκτείνεται στο σύνολο των συνταξιούχων άνω των 65 ετών. Στους δημοσίους υπαλλήλους θεσπίζεται από το 2027 επίδομα Χριστουγέννων 500 ευρώ μικτά, ενώ στον ιδιωτικό τομέα οι ασφαλιστικές εισφορές μειώνονται κατά 0,5 ποσοστιαία μονάδα από τον Απρίλιο του 2027.

Ο κατώτατος μισθός προβλέπεται να φτάσει τα 1.000 ευρώ τον Ιανουάριο του 2028, από 920 ευρώ σήμερα, μέσω δύο αυξήσεων. Οι αυξήσεις θα επηρεάσουν και συνδεδεμένα επιδόματα και παροχές, ενώ ανάλογα θα αναπροσαρμοστούν οι βασικοί μισθοί στο Δημόσιο.

Για τρίτεκνους και κατά κύριο επάγγελμα αγρότες προβλέπεται μηδενικός φορολογικός συντελεστής έως τα 20.000 ευρώ. Από το 2027 καταργείται επίσης ο ΕΝΦΙΑ σε οικισμούς έως 2.000 κατοίκους –2.200 στη Δυτική Μακεδονία.

Στο στεγαστικό ανακοινώθηκε το «Σπίτι μου III», ύψους 2 δισ. ευρώ, για χαμηλότοκα δάνεια πρώτης κατοικίας, ενώ ο φόρος μεταβίβασης κατοικιών από πολίτες τρίτων χωρών αυξάνεται από 3% σε 15%.

Για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις ενεργοποιούνται χρηματοδοτικά εργαλεία 1,5 δισ. ευρώ, που εκτιμάται ότι μπορούν να κινητοποιήσουν δάνεια 5 δισ. ευρώ.

Το οικονομικό επιτελείο θέτει ως στόχο ανάπτυξη άνω του 2% έως το 2030, μέσο μισθό πάνω από 1.800 ευρώ και ΑΕΠ άνω των 310 δισ. ευρώ. Το μεγάλο στοίχημα, ωστόσο, είναι εάν οι αυξήσεις και οι φοροελαφρύνσεις θα μεταφραστούν σε πραγματική βελτίωση της αγοραστικής δύναμης.

Γ.Κ.

Επικαιρότητα

ΑΡΧΕΛΩΝ: Περισσότερες από 50 φωλιές χελωνών προστατεύτηκαν στη Νότια Κέρκυρα

Με μεγάλη συμμετοχή κοινού πραγματοποιήθηκαν οι περιβαλλοντικές δράσεις στην παραλία Κάνουλα

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



ΦΩΤΟ@ΑΡΧΕΛΩΝ

Παιδιά και μεγάλοι παρακολουθούν την εκσκαφή των φωλιών των χελωνών



ΦΩΤΟ@ΑΡΧΕΛΩΝ

Οι παρευρισκόμενοι ενημερώθηκαν από τους ειδικούς για τον κύκλο ζωής της θαλάσσιας χελώνας



ΦΩΤΟ@ΑΡΧΕΛΩΝ

Η οργάνωση Αρχέλων είχε την υποστήριξη του Ionian Environment Foundation (IEF) και του Mar-Bella Collection



ΦΩΤΟ@ΑΡΧΕΛΩΝ

Τα αποτελέσματα του φετινού προγράμματος ξεπέρασαν κάθε προσδοκία, καθώς εντοπίστηκαν και προστατεύτηκαν συνολικά 50 φωλιές στις νότιες παραλίες της Κέρκυρας

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με απόλυτη επιτυχία και θερμή ανταπόκριση από το κοινό ολοκληρώθηκαν τις προηγούμενες ημέρες (28 και 29 Αυγούστου) οι δημόσιες εκσκαφές φωλιών θαλάσσιας χελώνας στην παραλία της Κάνουλας στη Νότια Κέρκυρα. Η πρωτοβουλία πραγματοποιήθηκε από τον ΑΡΧΕΛΩΝ στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου LIFE ADAPTS, το οποίο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το Πράσινο Ταμείο, σηματοδοτώντας την πρώτη χρονιά συστηματικής παρακολούθησης της ωτοκίας στο νησί για το 2026.

Περισσότεροι από 50 ντόπιοι και επισκέπτες συγκεντρώθηκαν στις 18:30 στο σημείο συνάντησης (Mikro Nisi Corfu Bar) για να παρακολουθήσουν από κοντά αυτή τη σπάνια εκπαιδευτική εμπειρία. Με την υποστήριξη του Ionian Environment Foundation (IEF) και του Mar-Bella Collection, οι παρευρισκόμενοι ενημερώθηκαν για τον κύκλο ζωής της θαλάσσιας χελώνας, ενώ οι ερευνητές συνέλεξαν πολύτιμα επιστημονικά δεδομένα για τον αριθμό των αυγών και των νεοσσών που οδεύουν προς τη θάλασσα.

Η πλέον συγκινητική στιγμή των εκδηλώσεων σημειώθηκε όταν οι ερευνητές εντόπισαν τέσσερις εγκλωβισμένους νεοσσούς στο βάθος μίας φωλιάς. Αφού απελευθερώθηκαν με ασφάλεια, οι παρευρισκόμενοι παρακολούθησαν τα μικρά χελωνάκια να πραγματοποιούν τα πρώτα τους βήματα και να ξεκινάνε το ταξίδι τους στο Ιόνιο.

Τα συνολικά αποτελέσματα του φετινού προγράμματος ξεπέρασαν κάθε προσδοκία, καθώς εντοπίστηκαν και προστατεύτηκαν συνολικά 50 φωλιές στις νότιες παραλίες της Κέρκυρας, επιβεβαιώνοντας τη σημασία της τοπικής περιβαλλοντικής δράσης.

Γονείς: Τι γίνεται με το νηπιαγωγείο Καναλίων;

ΚΕΡΚΥΡΑ. Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου & Νηπιαγωγείου Καναλίων, με ανακοίνωση που εξέδωσε, εκφράζει τη βαθύτατη αγωνία και έντονη ανησυχία του για την κατάσταση που έχει διαμορφωθεί σχετικά με το κεντρικό κτίριο του Νηπιαγωγείου Καναλίων. Συγκεκριμένα τονίζει: «Βρισκόμαστε μόλις λίγες ημέρες πριν από τον αγιασμό και, μέχρι αυτή τη στιγμή, κανείς δεν μπορεί να μας απαντήσει με σαφήνεια πού και με ποιες συνθήκες θα στεγαστούν τα παιδιά μας. Το κεντρικό κτίριο παραμένει κλειστό, οι κλειδαριές έχουν αλλάξει και οι εκπαιδευτικοί δεν έχουν καν πρόσβαση στους χώρους, ώστε να μπορέσουν να προετοιμάσουν τις τάξεις τους για τη νέα σχολική χρονιά. Την ίδια στιγμή, τα προκατασκευασμένα κτίρια που υπάρχουν δεν επαρκούν για να στεγάσουν το σύνολο του Νηπιαγωγείου. Και έτσι γεννώνται τα αυτονόητα ερωτήματα: Πού θα γίνει ο αγιασμός; Πού θα



Οι προκát αίθουσες δεν επαρκούν για όλα τα παιδιά

υποδεχθούν οι εκπαιδευτικοί τα παιδιά; Πού θα φιλοξενηθούν τα παιδιά που επιστρέφουν στο σχολείο, αλλά και εκείνα που θα περάσουν για πρώτη φορά την πόρτα του; Πότε θα μπορέσουν οι νηπιαγωγοί να μπουν στις τάξεις τους και να τις προετοιμάσουν με την αγάπη και τη φροντίδα που αξίζουν τα παιδιά μας;

Δεν είναι δυνατόν, λίγες ημέρες πριν από την έναρξη της σχολικής χρονιάς, να μην υπάρχει ακόμη λύση. Ο Δήμος οφείλει να προχωρήσει άμεσα σε έκτακτο Δημοτικό Συμβούλιο και να λάβει επιτέλους μια οριστική απόφαση για το ζήτημα του ενοικίου που ζητά ο ιδιώτης και κυρίως για το πού και πώς θα στεγαστεί το Νηπιαγωγείο Κανα-

λίων. Δεν μπορούμε να ακούμε ότι «υπάρχουν σημαντικότερα θέματα» ή ότι «υπάρχουν και άλλες υποχρεώσεις». Υπάρχει άραγε σημαντικότερο ζήτημα από την ασφαλή και αξιοπρεπή στέγαση μικρών παιδιών που σε λίγες ημέρες ξεκινούν τη σχολική τους ζωή; Πλέον δεν το ζητάμε μόνο ως Σύλλογος. Το απαιτούμε ως γονείς».



Παραγγελίες ως τις 15 Σεπτεμβρίου

98^η Δράση «Χωρίς Μεσάζοντες» στην Κέρκυρα: Κατ' οίκον παραλαβή τυροκομικών προϊόντων

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Ομάδα Παράκαμψης Μεσαζόντων του Εναλλακτικού Πολιτιστικού Εργαστηρίου Κέρκυρας διοργανώνει την 98η Διανομή Προϊόντων «Χωρίς Μεσάζοντες», προσφέροντας τη δυνατότητα για κατ' οίκον παραλαβή εκλεκτών τυροκομικών προϊόντων. Στη νέα αυτή δράση, οι καταναλωτές μπορούν να προμηθευτούν παραδοσιακά προϊόντα από το τυροκομείο «Αληθινό της Φάνης» (Καλύβια Ολύμπου, Ελασσόνα). Διατίθενται Φέτα ΠΟΠ (σε συσκευασίες των 15kg, 7kg, 4kg, 2kg και 1kg), καθώς και ξινοτύρι, μυζήθρα, γιαούρτι, βούτυρο, κασέρι και κεφαλοτύρι. Σάββατο 19 Σεπτεμβρίου 2026 (κατόπιν απευθείας συνεννόησης με τον παραγωγό). Προθεσμία Παραγγελιών: Έως το βράδυ της Τρίτης 15 Σεπτεμβρίου 2026. Η φόρμα παραγγελίας, μαζί με αναλυτικές πληροφορίες για την προέλευση και τις τιμές, είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα enallaktikopolitistikioergastiri.org και στη σελίδα του Εργαστηρίου στο Facebook («Ομάδα Παράκαμψης Μεσαζόντων»). Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στο e-mail: chorismesazontescorfu@gmail.com.



Η COSMOTE TELEKOM εξελίσσεται σε Telekom

Μία νέα εποχή ξεκινά για την εμπορική μάρκα του Ομίλου ΟΤΕ που εξελίσσεται από COSMOTE TELEKOM σε Telekom. Η Telekom είναι το No1 brand τηλεπικοινωνιών παγκοσμίως και ένα από τα κορυφαία στον κόσμο ανεξαρτήτως κλάδου. Φέρνει μαζί της δύναμη, καινοτομία, τεχνολογική πρωτοπορία και δυνατές συνέργειες, για να προσφέρει αναβαθμισμένες ψηφιακές εμπειρίες, προϊόντα και λύσεις νέας γενιάς και να δημιουργήσει ακόμα μεγαλύτερη αξία για τους πελάτες, την κοινωνία και τη χώρα. «Η μετάβαση στο brand Telekom αποτελεί για εμάς φυσική εξέλιξη. Η COSMOTE ήταν η μάρκα που συνέδεσε την Ελλάδα με την ψηφιακή εποχή. Η Telekom τη συνδέει με το μέλλον της ψηφιακής τεχνολογίας και τις απεριόριστες δυνατότητες της Τεχνητής Νοημοσύνης», ανέφερε ο Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος του Ομίλου ΟΤΕ, κ. Κώστας Νεμπής. Και πρόσθεσε: «Στη νέα εποχή για τη μάρκα μας, χτίζουμε πάνω στην κληρονομιά μας. Συνεχίζουμε να έχουμε τα πιο σύγχρονα δίκτυα στη χώρα, κορυφαία τεχνογνωσία, εξειδικευμένους ανθρώπους και την ίδια δέσμευση προς την ελληνική κοινωνία». Η νέα μάρκα Telekom και το εμβληματικό εταιρικό χρώμα Magenta εφαρμόζεται σταδιακά σε κάθε σημείο επαφής με τον πελάτη, διαμορφώνοντας μία ενιαία εμπειρία Telekom. Τα προϊόντα και οι υπηρεσίες του Ομίλου μετονομάζονται από COSMOTE σε Telekom, με το COSMOTE 5G να μετονομάζεται σε Telekom 5G και το COSMOTE Fiber σε Telekom Fiber. Αντίστοιχα, τα καταστήματα COSMOTE θα μετονομαστούν σε Telekom και η ένδειξη δικτύου στα κινητά τηλέφωνα θα αλλάξει σε TELEKOM.GR. Σε Telekom μετονομάζονται και τα σημεία ψηφιακής παρουσίας του Ομίλου (apps, sites και social media). Η συνδρομητική τηλεόραση του ΟΤΕ υιοθετεί την ονομασία Magenta TV, ενώ το payz μετονομάζεται σε Magenta Pay. Επίσης, ήδη το COSMOTE Insurance έχει εξελιχθεί σε Magenta Insurance. Για τις παραπάνω αλλαγές, δεν απαιτείται οποιαδήποτε ενέργεια από τους πελάτες. Η νέα μάρκα θα υιοθετηθεί και από τις θυγατρικές του Ομίλου ΟΤΕ. Ενδεικτικά, η COSMOTE e Value θα μετονομαστεί σε Telekom e Value και η COSMOTE Technical Services σε Telekom Technical Services.

Πολιτισμός

Η συναυλία της Φ.Ε. «Μάντζαρος» στο εμβληματικό Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

ΜΑΚΗΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ



Φ.Ε. ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

Η Φιλαρμονική Μάντζαρος στο Δημοτικό Θέατρο του Πειραιά



Φ.Ε. ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

Ο Σωκράτης Άνθης διευθύνει τη φιλαρμονική και τον βαρύτονο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, Διονύση Σούρμπη



Φ.Ε. ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ

Η Φ.Ε. Μάντζαρος στην είσοδο του ενυπωσιακού θεάτρου

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Με τη συναυλία του Μουσικού της Σώματος στη κεντρική σκηνή του εμβληματικού Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά, άνοιξε η νέα καλλιτεχνική σαιζόν για την Φιλαρμονική Εταιρία “Μάντζαρος”, το βράδυ του Σαββάτου 5 Σεπτεμβρίου. Η εκδήλωση, που πραγματοποιήθηκε με την στήριξη της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου & Νησιωτικής Πολιτικής, είχε τον συμβολικό τίτλο “Από την Κέρκυρα στον Πειραιά η μουσική ταξιδεύει”. Το παρών έδωσαν εκπρόσωποι των τοπικών αρχών καθώς και ευάριθμο κοινό, ενώ εκ μέρους της Φιλαρμονικής πριν την έναρξη της συναυλίας απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό ο αντιπρόεδρος της, Γιάννης Κοντός. Επίσης, τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή για τον τραγικό χαμό των δύο χειριστών της Πολεμικής Αεροπορίας στο δυστύχημα που συνέβη το μεσημέρι του Σαββάτου στην Τανάγρα.

Στο καθαρά μουσικό μέρος, η μπάντα της Φ.Ε. “Μάντζαρος” υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού Σωκράτη Άνθη, παρουσίασε ένα πρόγραμμα που περιλάμβανε χαρακτηριστικά δείγματα από το επτανησιακό ρεπερτόριο έως το μιούζικαλ και την όπερα. Αναλυτικότερα, η συναυλία άνοιξε με το εμβατήριο *Homeward Bound March* του John Philip Sousa, για να ακολουθήσει η *Sinfonia No.2* του Νικόλαου Χαλικιόπουλου Μάντζαρου σε μεταγραφή για μπάντα από τον Σπύρο Μαυρόπουλο.

Ξεχωριστή θέση στη βραδιά είχε η σύμπραξη της μπάντας με τον καταξιωμένο βαρύτονο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, Διονύση Σούρμπη, ο οποίος ερμήνευσε με γλαφυρότητα γνωστά αποσπάσματα από τις όπερες *Il barbiere di Siviglia* (*Largo al factotum - Cavatina di Figaro*) και *La Traviata* (*Di Provenza il mar, il suo!*), των Gioacchino Rossini και Giuseppe Verdi αντίστοιχα, καθώς και το τραγούδι *Η Μουσική* του Έλληνα συνθέτη του περασμένου αιώνα Δημήτρη Ρόδιου, σε μια μεταγραφή του Σωκράτη Άνθη.

Ακούστηκαν επίσης το διάσημο *Waltz No.2* από την *Jazz Suite* του Dmitri Shostakovich, το *El Camino Real* του Alfred Reed και μια επιλογή από το μιούζικαλ *West Side Story* του Leonard Bernstein. Ως ένα μικρό αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη γέννηση του Μάνου Χατζιδάκι, παρουσιάστηκαν ακόμη τα έργα του *Η μπαλάντα του Ούρι*, *Βροχή*, *Χορός με τη σκιά μου*, *Στο Λαύριο γίνεται χορός*, καθώς και *Τα παιδιά του Πειραιά* (*Never on Sunday*). Το κλείσιμο της συναυλίας είχε “κερκυραϊκό χρώμα”, με μια επιλογή από συρτούς παραδοσιακούς χορούς της Κέρκυρας.

Αξίζει να σημειωθεί ότι αυτή ήταν η πρώτη φορά που η Φ.Ε. “Μάντζαρος” παiaίνισε στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, μία από τα ομορφότερες και ιστορικότερες θεατρικές σκηνές της χώρας, με ιστορία 130 και πλέον ετών. Το νεοκλασικό κτίριο όπου στεγάζεται εγκαινιάστηκε το 1895 και από το 1980 έχει κηρυχθεί “προστατευόμενο μνημείο”, ενώ την περίοδο 2008 - 2013 αποκαταστάθηκε και ανακαινίσθηκε πλήρως (κάθε σύγκριση με τα καθ’ ημάς είναι απλώς θλιβερή...).

Παρουσίαση σύγχρονων έργων για τρομπόνι και πιάνο

ΜΑΚΗΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η ομάδα Σύγχρονων Επτανησίων Συνθετών πραγματοποίησε την πρώτη της εκδήλωση για τη νέα σαιζόν, με την παρουσίαση σύγχρονων έργων (τα περισσότερα σε α' εκτέλεση) για τρομπόνι και πιάνο στο πλαίσιο του project "Corfu by Slide".

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 5 Σεπτεμβρίου στην αίθουσα εκδηλώσεων της Φιλαρμονικής Ένωσης "Καποδιστριας", με ερμηνευτές δύο νέους soloists: τον Γιάννη Δημόπουλο (πιάνο) και τον Μάριο Βουσσολίνο (τρομπόνι), αμφότεροι μεταπτυχιακοί σπουδαστές του Βασιλικού Κονσερβατορίου της Αμβέρσας (Βέλγιο). Προλόγισε ο καθηγητής του τελευταίου, Dr. Yves Senden. Στο πρώτο μέρος της συναυλίας ακούστηκαν κατά σειρά τα έργα *Αφιέρωση* του Κώστα Αγουρίδη, *Why?* του Σπύρου Μάζη, *Εαρινή*

Φαντασία (για solo τρομπόνι) του πρόσφατα εκλιπόντος Χρύσανθου Μουζακίτη, Διαθέσεις του Σπύρου Ρουβά και Μονόλιθος του Κώστα Νικολέα. Στο δεύτερο μέρος ακολούθησαν τέσσερα έργα που γράφτηκαν φέτος: τα *Romance* του Σπύρου Μαυρόπουλου, *Εναλλαγές* του Σπύρου Τσιλιμπάρη, *Trombonismata* του Σπύρου Προσωπάρη και *Electric* του Παύλου Βεντούρα.

Όπως χαρακτηριστικά διευκρινιζόταν και στις προγραμματικές σημειώσεις το project "Corfu by Slide" "συνιστά ένα σπάνια παρουσιαζόμενο ηχητικό πεδίο, όπου η νέα δημιουργία, η καλλιτεχνική ταυτότητα και η διευρεύνηση του οργάνου συναντώνται σε μια συμπυκνωμένη και συνειδητά επιμελημένη καλλιτεχνική πρόταση" όπου αντιθετικά στοιχεία συνυπάρχουν και "αρθρώνονται μέσα από την πράξη της εκτέλεσης και το καλλιτεχνικό ρίσκο".



Στιγμιότυπο από τη συναυλία με τον Γιάννη Δημόπουλο (πιάνο) και τον Μάριο Βουσολινό (τρομπόνι)

Ασπίνας Γεώργιος



Λυραία

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ξεκινούν τα μαθήματα! ♥

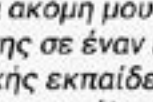
🎵 Η μουσική μας ενώνει,
η χορωδία μας εμπνέει! 🎵



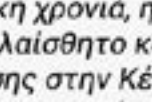
ΜΕΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
Τραγουδάμε μαζί,
ακούζουμε αρμονίες,
δημιουργούμε στιγμές που μένουν!



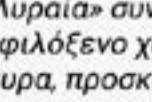
ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
Τραγουδάμε, καλλιμαζεύουμε τη μουσικότητά μας,
αδύναμε την αντήχηση μας και
ανακαλύπτουμε τη γλώσσα της μουσικής!



ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Μέσω ενός τετραγώνου μουσικής, η φωνή σου και η δημιουργία
σε καλούν! Αποκτάς τη μουσική με τρόπο δημιουργικό
και βιώσιμο!
Μαθαίνουμε ιστορία της μουσικής, καίμεναι!
Παίζουμε της μουσικής, καίμεναι! Μανιανέ, καίμεναι!



ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΙΑΝΟΥ
Αναπτύσσουμε τεχνική, μουσική έκφραση
και δημιουργική ευαισθητοποίηση.
Εμβαθύνουμε τη μουσική μέση από το έδαφος
το οποίο και χτίζουμε, βήμα βήμα,
με αισθητική όραση μαζί της.



ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ
Ανακαλύπτουμε τις δυνατότητες της φωνής μας,
καλλιεργούμε σωστή τεχνική, αναπτύσσουμε και ευαισθησία.
Μαθαίνουμε να τραγουδάμε με ευχέρεια,
συνέπεια και προσωπικό ύφος.

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ

🕒 20:30

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

🕒 19:30

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

🕒 17:00 - 18:00

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

🕒 18:00 - 19:00

ΕΞΩΜΕΡΙΝΑ

📅 Κλείνει μαζί μας
την ημέρα και την ώρα
που σας ενδιαφέρει!

ΕΞΩΜΕΡΙΝΑ

📅 Κλείνει μαζί μας
την ημέρα και την ώρα
που σας ενδιαφέρει!

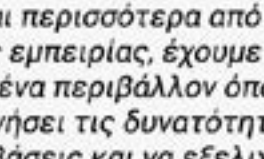
Σας περιμένουμε! ♥

🎵 Να δοκιμάσετε και να γίνετε μέρος της μουσικής μας παρέας! 🎵

📍 Καλλιτεχνικός Σύλλογος Λευκάδας
Εθνικής Παλαιοκαστρίτσας 25, Σολάρι

☎ 69 36 122 9 39

📱 Καλλιτεχνικός Σύλλογος Λευκάδας



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΛΕΥΚΑΔΑΣ
Αγάθη Κοσκινά

Πολιτισμός

Αχίλλειο: 28 μήνες για την αποκατάσταση — τώρα χρειάζεται σχέδιο για την επόμενη ημέρα

Δέκα προτάσεις για να μη μείνει η αποκατάσταση μόνο στα κτίρια, αλλά να οδηγήσει σε ένα σύγχρονο, ζωντανό μουσείο και πολιτιστικό κέντρο διεθνούς εμβέλειας.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Τ. ΔΙΑΒΑΤΗΣ

Η προκήρυξη του νέου διεθνούς διαγωνισμού για την αποκατάσταση και ανάδειξη του Αχιλλείου είναι, χωρίς αμφιβολία, μια σημαντική και θετική εξέλιξη.

Το έργο, συνολικού ύψους περίπου 14,2 εκατ. ευρώ με ΦΠΑ, περιλαμβάνει την ολοκλήρωση των εργασιών στο Ανάκτορο και το Θυρωρείο, στατικές και ηλεκτρομηχανολογικές παρεμβάσεις, αναβάθμιση των δικτύων, ανάπλαση του προαύλιου χώρου, νέο φωτισμό, μουσειακές κατασκευές και εξειδικευμένες εργασίες συντήρησης.

Η προβλεπόμενη διάρκεια είναι 28 μήνες από την υπογραφή της σύμβασης.

Αυτό είναι το τεχνικό σκέλος.

Το μεγάλο ερώτημα, όμως, είναι άλλο:

Όταν ολοκληρωθούν οι εργασίες, ποιο Αχίλλειο θα ανοίξει ξανά;

Ένα όμορφα αποκατεστημένο κτίριο ή ένα σύγχρονο, ζωντανό μουσείο και πολιτιστικό κέντρο διεθνούς εμβέλειας;

Οι 28 μήνες δεν πρέπει να είναι απλώς χρόνος κατασκευής. Πρέπει να είναι και χρόνος προετοιμασίας της επόμενης ημέρας.

Δεν μπορούμε να περιμένουμε να τελειώσουν τα έργα και μετά να αρχίσουμε να συζητάμε για τη λειτουργία του μουσείου, τη νέα του ταυτότητα, τις εκθέσεις, την εκπαίδευση, τις διεθνείς συνεργασίες και την πολιτιστική του δραστηριότητα.

Το Αχίλλειο πρέπει να είναι έτοιμο να λειτουργήσει από την πρώτη ημέρα της επαναλειτουργίας του.

Το Αχίλλειο δεν είναι μόνο η Σίσυυ

Το Αχίλλειο είναι ένας μοναδικός τόπος ιστορίας και μνήμης.

Είναι η αυτοκράτειρα Ελισάβετ, ο Αχιλλέας, ο Γουλιέλμος Β΄, οι ευρωπαϊκές πολιτικές ανακατατάξεις, οι πόλεμοι, οι μεταγενέστερες χρήσεις του, η τουριστική του ιστορία, αλλά και οι άνθρωποι που εργάστηκαν και έζησαν γύρω από αυτό.

Η νέα μουσειακή αφήγηση πρέπει να είναι πλουσιότερη και πιο πο-



Το Αχίλλειο μπροστά σε μια νέα εποχή: μαζί με την αποκατάσταση του ιστορικού ανακτόρου, ζητούμενο είναι να σχεδιαστεί και η επόμενη ημέρα της λειτουργίας του.

Η αποκατάσταση του Αχιλλείου ανοίγει τη συζήτηση για την επόμενη ημέρα του ιστορικού μνημείου

λυφωνική.

Να παρουσιάζει όχι ένα μόνο Αχίλλειο, αλλά τις πολλές ιστορίες που συνθέτουν τη διαδρομή του.

**Τρία χρόνια εσωστρέφειας
αρκούν**

Από τον Σεπτέμβριο του 2023 οι εσωτερικοί χώροι του Ανακτόρου παραμένουν κλειστοί.

Έχω επανειλημμένα επισημάνει την εσωστρέφεια και τον δραστηκό περιορισμό της πολιτιστικής δραστηριότητας αυτής της περιόδου.

Το νέο έργο δεν πρέπει να οδηγήσει σε άλλα χρόνια πολιτιστικής απουσίας.

Το Αχίλλειο μπορεί, ακόμη και κατά τη διάρκεια των εργασιών, να παραμένει παρόν μέσα από εκδηλώσεις, διαλέξεις, εκπαιδευτικές δράσεις, ψηφιακά προγράμματα και συνεργασίες με πολιτιστικούς και ακαδημαϊκούς φορείς.

**Δέκα προτάσεις
για το «Αχίλλειο 2030»**

Η συζήτηση δεν πρέπει να μείνει στην κριτική. Χρειάζεται σχέδιο.

1. Master Plan λειτουργίας.

Ένα ολοκληρωμένο μουσειολογικό, πολιτιστικό και επιχειρησιακό σχέδιο για τα πρώτα χρόνια μετά την επαναλειτουργία.

2. Νέα μόνιμη έκθεση.

Μια σύγχρονη και πολυφωνική

αφήγηση που θα παρουσιάζει όλες τις σημαντικές ιστορικές περιόδους και όχι μόνο την εποχή της Ελισάβετ.

3. Κέντρο Έρευνας και Τεκμηρίωσης.

Αρχείο, βιβλιοθήκη, ψηφιοποιημένο υλικό και υποστήριξη της επιστημονικής έρευνας.

4. Μόνιμη συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο.

Για έρευνα, εκπαιδευτικά προγράμματα, ψηφιακές εφαρμογές, εκθέσεις και συνέδρια.

5. Πρόγραμμα Προφορικής Ιστορίας.

Να καταγραφούν οι μνήμες παλαιών εργαζομένων, κατοίκων, ξεναγών και ανθρώπων που συνδέθηκαν με το Αχίλλειο.

6. Ετήσιο πολιτιστικό πρόγραμμα. Μουσική, εκθέσεις, διαλέξεις, συνέδρια και καλλιτεχνικές δράσεις με σταθερό σχεδιασμό.

7. Διεθνής εξωστρέφεια.

Συνεργασίες με μουσεία, πανεπιστήμια και πολιτιστικούς οργανισμούς της Αυστρίας, της Γερμανίας και της υπόλοιπης Ευρώπης.

8. Ψηφιακό Αχίλλειο.

Πολυγλωσσικές εφαρμογές, ψηφιακές συλλογές, εικονικές περιηγήσεις και νέες τεχνολογίες στη μουσειακή εμπειρία.

9. Αξιοκρατική και εξειδικευμένη διοίκηση.

Οι θέσεις ευθύνης πρέπει να συνδέονται με σαφή και διαφανή κριτήρια επιστημονικής και διοικητικής επάρκειας.

10. Συμμετοχή της τοπικής κοι-

νωνίας.

Ένα συμβουλευτικό όργανο με επιστήμονες, εκπροσώπους του Πανεπιστημίου, πολιτιστικών φορέων, εργαζομένων και της τοπικής κοινωνίας.

**Οι 28 μήνες πρέπει
να μετρήσουν διπλά**

Από την ημέρα που θα υπογραφεί η σύμβαση, πρέπει να αρχίσουν δύο αντίστροφες μετρήσεις.

Η πρώτη για την αποκατάσταση των κτιρίων.

Η δεύτερη για τη δημιουργία του νέου μουσείου.

28 μήνες για τη νέα μουσειακή ταυτότητα.

28 μήνες για τις διεθνείς συνεργασίες.

28 μήνες για το ψηφιακό αρχείο.

28 μήνες για τα εκπαιδευτικά προγράμματα.

28 μήνες για την προετοιμασία του ανθρώπινου δυναμικού.

28 μήνες για να ξαναχτιστεί η σχέση του Αχιλλείου με την Κέρκυρα.

Έτσι, όταν παραδοθεί το έργο, δεν θα έχουμε μόνο ένα αποκατεστημένο Ανάκτορο.

Θα έχουμε ένα μουσείο έτοιμο να λειτουργήσει.

Το πραγματικό στοίχημα

Η επένδυση των 14,2 εκατ. ευρώ είναι σημαντική.

Αλλά το Αχίλλειο είναι κάτι πολύ μεγαλύτερο από ένα τεχνικό έργο.

Είναι μέρος της ιστορίας και της πολιτιστικής ταυτότητας της Κέρκυρας. Είναι ένας τόπος με ευρωπαϊκή ακτινοβολία και τεράστιες δυνατότητες στον πολιτισμό, στην εκπαίδευση, στην έρευνα και στον ποιοτικό τουρισμό. Γι' αυτό, το πραγματικό ερώτημα δεν είναι μόνο πότε θα ολοκληρωθούν οι εργασίες.

Είναι:

Τι Αχίλλειο θέλουμε να παραδώσουμε στις επόμενες γενιές;

Η δημοπράτηση του έργου είναι μια σημαντική αρχή.

Τώρα χρειάζεται το επόμενο βήμα: όραμα, σχέδιο και προετοιμασία.

Γιατί το Αχίλλειο δεν χρειάζεται απλώς να ξαναοίξει.

Χρειάζεται να ξαναζήσει.

Αναστάσιος Τ. Διαβάτης,
Επιχειρηματίας Τουρισμού,
Ιστορικός, τ. Διευθυντής
Αχιλλείου

SPORTS

Στην 4^η θέση στο Ευρωπαϊκό K23 η Ελένη Διαβάτη

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΡΟΥΖΙΤΣΑ. Κοντά σε ένα μετάλλιο, στο Ευρωπαϊκό K23 που έγινε το Σαββατοκύριακο 5&6 Σεπτεμβρίου, στην Κρούζιτσα της Πολωνίας βρέθηκε η Ελένη Διαβάτη η οποία η οποία ήταν πλήρωμα του διπλού σκιφ με την Βάλια Λυκομήτρου, όμως έμειναν στην 4η θέση, τερματίζοντας σε 7:50.84. Οι πολλοί και συνεχείς αγώνες της Έλενας φέτος με όλες τις κατηγορίες (ακόμα και γυναικών) σίγουρα έχουν κουράσει την Κερκυραία κωπηλάτρια που έχει εντυπωσιάσει με τις επιτυχίες της. Η ομοσπονδία για την παρουσία της Εθνικής ομάδας, η οποία είχε στους τελικούς όλα τα πληρώματα (έξι στα έξι) στην Πολωνία αναφέρει:

Δελτίο Τύπου

Τρία μετάλλια, εκ των οποίων δυο χρυσά κι ένα χάλκινο, αλλά και τρεις 4ες θέσεις ήταν ο απολογισμός της ελληνικής ομάδας στο Ευρωπαϊκό K23 στην Κρούζιτσα της Πολωνίας. Μετά το παγκόσμιο στο Ντουισμπουργκ οι Ανδρέας Μπούρκας και Αλέξανδρος Χατζηαγουστίδης κατέκτησαν το χρυσό μετάλλιο και στο Ευρωπαϊκό πρωτάθλημα K23. Οι πρωταθλητές Ευρώπης πήραν τη νίκη στο μεγάλο τελικό με χρόνο 6:53.49 αφήνοντας 2η τη Ρουμανία (6:58.44) και 3η τη Γαλλία (7:07.02)

Ακόμα ένα χρυσό πρόσθεσαν στη συλλογή τους οι Γαβριέλα Λιόλιου- Λίλα Μουρατίδου. Οι Παγκόσμιες πρωταθλήτριες του Ντουισμπουργκ πήραν τη πρώτη θέση και στο Ευρωπαϊκό K23 στο διπλό ελ βαρών τερματίζοντας σε 8:03.41 αφήνοντας στη 2η θέση τη Γερμανία (8:14. 59) και στη 3η την Ιταλία (8:37.46).

Το χάλκινο μετάλλιο κατέκτησε ο Νίκος Χωλόπουλος στο τελικό του σκιφ στο κάνοντας δυο τα φετινά του μετά το ασημένιο στο Παγκόσμιο.

Ο πρωταθλητής μας τερμάτισε σε 7:31.42 πίσω από τον Κροάτη Ταλάγια που πήρε το χρυσό σε 7:22.18 και τον Σουηδο Κάλστρομ που πήρε το ασημένιο σε 7:26.20.

Για λίγα δέκατα του δευτερολέπτου έχασε το χάλκινο μετάλλιο στον τελικό του σκιφ ελ βαρών ο Άγγελος Αθανασιάδης Καούδης.

Ο πρωταθλητής μας τερμάτισε 4ος στο Ευρωπαϊκό K23 με χρόνο 7:43.46 ενώ τη 3η θέση πήρε ο Λετονός Λάσα με χρόνο 7:43.11

Την 4η θέση στον τελικό του διπλού σκιφ στο Ευρωπαϊκό K23 κατέλαβαν οι Βάλια Λυκομήτρου-Ελένα Διαβάτη τερματίζοντας σε 7:50.84.

Η Λυκομήτρου μαζί με τον Χατζηαγουστίδη αγωνίστηκαν και στο διπλό μεικτό όπου κι εκεί παρά την πρώτη τους επίσημη κούρσα κατέκτησαν την 4η θέση με χρόνο 7:14.95



Η Έλενα Διαβάτη με την Βάλια Λυκομήτρου

ΦΩΤΟ:ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΠΗΛΑΤΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ



Μάθε κολύμπι παίζοντας
Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702

ΝΑΟΚ

ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

2026-2027

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΝΑΟΚ!

ΤΜΗΜΑΤΑ

- BABY SWIMMING (2.5-3.5 ΕΤΩΝ)
- ΕΚΜΑΘΗΣΗ (ΑΠΟ 3.5)
- ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ
- MINI ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ
- ΕΝΗΛΙΚΩΝ (ΑΝΑΨΥΧΗ & ΥΓΕΙΑ)
- MASTERS (ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ)

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ, ΣΕ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑ, ΜΕ ΟΡΑΜΑ ΚΑΙ ΑΞΙΕΣ!

ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ: 6982726702

ΝΑΟΚ – ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΜΕ ΣΤΟΧΟ, ΑΞΙΕΣ & ΣΥΝΕΠΕΙΑ.

#We_Are_The_History

Βρείτε μας στο Facebook: Ναυτικός Αθλητικός Όμιλος Κέρκυρας

Βρείτε μας στο Instagram: naok_swimming

Πληροφορίες



ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ
ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΠΡΥΤΑΝΕΙΑ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ &
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΕΠ
Πληροφορίες:
Ε. Κωνσταντινοπούλου
Τηλέφωνο: +30 26510 07193
e-mail: elkon@uoι.gr
Αρ. πρωτ.:33844/04-09-2026

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ
Στο ΦΕΚ Γ' 4189/31.08.2026,με
ημερομηνία κυκλοφορίας

01.09.2026,δημοσιεύτηκε η
υπ' αριθμ. 31967/25.08.2026
προκήρυξη πλήρωσης μιας (1)
θέσης μέλους Δ.Ε.Π. του Πανε-
πιστημίου Ιωαννίνων, ως εξής:
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ
Μία (1) θέση μέλους ΔΕΠ στη
βαθμίδα του Επίκουρου Καθη-
γητή (με θητεία) με γνωστικό
αντικείμενο «Φωνητική - Φω-
νολογία» του Τομέα Γλωσσο-
λογίας του Τμήματος Φιλολο-
γίας
Κωδικός ΑΠΕΛΛΑ: APP58229
Η προθεσμία υποβολής υπο-
ψηφισιτών και δικαιολογητι-
κών λήγει στις 12.10.2026
Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι,
που έχουν τα τυπικά προσόντα,

να υποβάλουν ηλεκτρονικά
την αίτηση υποψηφιότητας και
όλα τα αναγκαία για την κρίση
δικαιολογητικά, όπως αναφέ-
ρονται στο ΦΕΚ δημοσίευσης
της προκήρυξης, στο πληρο-
φοριακό σύστημα «ΑΠΕΛΛΑ»
(https://apella.minedu.gov.gr).
Για περισσότερες πληροφο-
ρίες οι υποψήφιοι να απευ-
θύνονται στη Γραμματεία του
Τμήματος Φιλολογίας της
Φιλοσοφικής Σχολής του Πα-
νεπιστημίου Ιωαννίνων στο
τηλέφωνο +30 26510 07475
(Ταχυδρομική Διεύθυνση: Πα-
νεπιστημιούπολη Ιωαννίνων -
Τ.Κ. 451 10).

Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
ANNA K. ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ

Γενική Συνέλευση

Η προσωρινή διοίκηση του «Συλλόγου Ερασιτεχνών Αλιέων
Μανδουκίου Κέρκυρας» καλεί τα μέλη του Συλλόγου σε Γενική
Συνέλευση την Τετάρτη 16/09/2026 και ώρα 18:00 στο Λιμανάκι
Μανδουκίου.
Μετά την Γενική Συνέλευση, θα διεξαχθούν εκλογές προς ανάδει-
ξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.



Ο **ΦΑΚΙΟΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ** του Μαργαρίτη και της Μα-
ρίας το γένος Μαυροπούλου ο οποίος γεννήθηκε και
κατοικεί στην Κέρκυρα και η **ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ** του Βασιλείου και της Αγγελικής το γέ-
νος Μουζακίτη, η οποία γεννήθηκε και κατοικεί στην
Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο
στις 7 Νοεμβρίου 2026 στον Ιερό Ναό Αγίου Σπυρίδω-
να Καββαδάδων, του Δήμου Βόρειας Κέρκυρας.



Ο **ΒΙΤΣΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ** του Θεοφύλακτου και της Κων-
σταντίνας το γένος Καζιάνη, ο οποίος γεννήθηκε και
κατοικεί στην Κέρκυρα και η **ΧΟΝΔΡΟΓΙΑΝΝΗ ΕΛΕΝΗ**
του Γεωργίου και της Σταυρούλας το γένος Τσίλη η
οποία γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα πρόκειται
να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στον Ιερό Ναό Αγίων
Αποστόλων Πέτρου και Παύλου Κομπιτσιού, του Δή-
μου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, στις
26 Δεκεμβρίου 2026.



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ

Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 07:00, 13:00, 18:20, SkyExpress: 07:00, 20:15

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 08:40, 14:45, 20:00, SkyExpress: 08:45, 22:00

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 06:05, 08:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:45, 18:05, 19:45, 21:30, 23:05, SkyExpress: 07:40, 09:30, 12:00, 16:25, 18:25, 21:50



ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΠΛΟΙΩΝ

Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Κέρκυρα – Ερείκουσα: 06:30, Ερείκουσα – Μαθράκι: 09:05, Μαθράκι – Οθωνοί: 09:45, Οθωνοί – Μαθράκι: 10:30, Μαθράκι – Ερείκουσα: 11:10, Ερείκουσα – Κέρκυρα: 12:00

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί – Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 19:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

Αναζητούμε για το εργοτάξιο μας στην Κέρκυρα:

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΑΤΕ

- ✓ **1 Χειριστή** Μισθός: **2.600 €**
Τσάπας JCB / Φορτωτή
- ✓ **1 Χειριστή** Μισθός: **3.000 €**
Grader / Finisher / Οδοστρωτήρα
- ✓ **2 Οδηγούς** Μισθός: **2.000 €**
για επικαθήμενο & μπαζάδικο
- ✓ **2 Εργάτες** Μισθός: **1.600 €**
με γνώσεις σε οικοδομικά έργα

IONIAN COURIER **TNT** THE PEOPLE NETWORK

Ριγανός Αλέξανδρος & σια Ε.Ε

Ταχυμεταφορές

Αποστολές - Παραδόσεις Φακέλων & Δεμάτων

1ο: Εθν. Παλαιοκαστρίτσας 89 - 2ο: Μαντζάρου 25 - Κέρκυρα
Τηλ.: 26610 30175, 26610 47463, 26610 23295, 47463
www.ioniancourier.gr - Email: rigano@otenet.gr

IONIAN COPY CENTER

Αστικές Συγκοινωνίες Κέρκυρας

Κάρτα αστικών συγκοινωνιών

Με σεβασμό στο χρόνο σας!

Μητροπολίτου Μεθοδίου 2, Τ.Κ. 49100, Κέρκυρα
Τηλέφωνο Σταθμαρχείου - Δρομολόγια 2661031595
Τηλέφωνα Γραφείων 2661039859, 2661032158
E-mail info@astikoktelkerkyras.gr

Αθλητισμός

Σε σεμινάριο
και την Γ.Σ. της ΠΕΠΠ
οι Καρπατσέλης,
Αρβανιτάκης

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ. Στον Πειραιά βρέθηκαν για ένα διήμερο 4 & 5 Σεπτεμβρίου. ο πρόεδρος κ. Β. Καρπατσέλης και ο γεν. γραμματέας κ. Χ. Αρβανιτάκης, του Συνδέσμου Προπονητών Ποδοσφαίρου Κέρκυρας. Ο σκοπός της μετάβασής τους ήταν διπλός και ενημέρωσαν για την εκεί παρουσία τους.

Δελτίο Τύπου:

Την Παρασκευή 04 Σεπτεμβρίου 2026 πραγματοποιήθηκε στον Πειραιά η Έκτακτη Καταστατική Γενική Συνέλευση της ΠΕΠΠ με θέμα την έγκριση και ψήφιση

του νέου Καταστατικού. Το ΣΠΠ Κέρκυρας εκπροσώπησαν οι κ.κ. Καρπατσέλης Ευάγγελος, Πρόεδρος, και Αρβανιτάκης Χαράλαμπος, Γενικός Γραμματέας. Το Σάββατο 05 Σεπτεμβρίου 2026 υλοποιήθηκε Εκπαιδευτικό Σεμινάριο με ομιλητές τους συναδέλφους Γιάννη Πετράκη, Αθανάσιο Τερζή και Στέφανο Αϊβαλιώτη με θέματα σύγχρονης προπονητικής ποδοσφαίρου. Ακολούθησε συζήτηση για θέματα του κλάδου. Οι εκπρόσωποι του Συνδέσμου υπογράμμισαν την ανάγκη λειτουργίας Σχολής UEFA Α΄ για τους προπονητές του Συνδέσμου μας, σε συνεργασία



Οι εκπρόσωποι των Κερκυραίων προπονητών κ. Αρβανιτάκης και κ. Καρπατσέλης με τον Πρόεδρο της ΠΕΠΠ κ. Ανδριόπουλο στη μέση

με την ΕΠΣ Κέρκυρας και όμορες ΕΠΣ, την εφαρμογή του Κανονισμού Προπονητών της ΕΠΟ κ.α. Ο Σύνδεσμος προγραμματίζει Γενική Συνέλευση πριν την έναρξη των διοργανώσεων της ΕΠΣ Κέρκυρας και καλωσορίζει τους νέους και τις νέες συναδέλφους που εγγράφονται στο δυναμικό του. Για την Ε.Ε. πρόεδρος Καρπατσέλης Ευάγγελος, ο γενικός γραμματέας Αρβανιτάκης Χαράλαμπος.



Τα παιδιά του Ιόνιου σε πανηγυρικό στιγμιότυπο

Στον τελικό του Rising Stars, την Κυριακή 13/9 ο Ιόνιος (Κ18)

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μετά τη νίκη με 107-78 επί της Νικόπολης στο α΄ ματς της φετινής σεζόν του τουρνουά Rising Stars, ο ΑΣ Ιόνιος εύκολα νίκησε με 120-68 τον Άτλαντα Ιωαννίνων και πανηγυρικά πέρασε στον τελικό του πρωταθλήματος της ΕΣΚΑΒΔΕ. Οι έφηβοι του Ιόνιου είναι κλάσεις ανώτεροι των αντιπάλων, το σκορ και η διαφορά σε κάθε νίκη τα λέει όλα και θα διεκδικήσουν τον τίτλο με αντίπαλο τον νικητή του αγώνα Ιωνικός 80- IBC ο οποίος είναι προγραμματισμένος να γίνει την Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου στις 12.00 στο ΔΑΚ Άρτας. Η Κερκυραϊκή ομάδα έχει βλέψεις να φτάσει και πάλι στον τελικό του Πανελληνίου πρωταθλήματος και τη συνέχεια θα παίξει με πρωταθλητή από άλλη Περιφερειακή Ένωση (λογικά από την Βόρεια Ελλάδα). Πρέπει όμως να κερδίσει και τον τελικό.

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ

SWIMMING TEAM

Ν.Α.Ο. ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ

SEASON

2026-2027

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

BABY

2,5-3 ετών

ΠΑΙΔΙΚΑ

3,5+

ΠΡΟΑΓΩΓΙΣΤΙΚΑ

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Δώστε στο παιδί σας το πιο σημαντικό εφόδιο ζωής!

Η κολύμβηση δίδει ασφάλεια στο νερό, ποιότητα, αμυντικότητα και ευαισθητοποίηση. Στο Ν.Α.Ο. ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ Κέρκυρας προσφέρουμε επαγγελματική προπόνηση με έμπειρους προπονητές, σε ασφαλές και φιλικό περιβάλλον για όλες τις ηλικίες.

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

ΠΡΟΑΓΩΓΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2026

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ:

694 52 45 079 - 697 20 24 508

Αθλητισμός

Α. Ε. Λευκίμμη: Υπέροχος τρόπος να ξεκινήσει η σεζόν

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το τμήμα στίβου της ΑΕ Λευκίμμης, μετά την τοποθέτηση του ταρτάν, όχι απλά μεγαλώνει αλλά συμμετέχει «παντού» και μάλιστα φέρνει διακρίσεις που κάνουν ιδιαίτερα περήφανους τους ανθρώπους της ομάδας. Η συμμετοχή το Σάββατο 5/9 στον Κόρικο 2026, αγώνα στην άμμο για την προσαρμογή του οικοσυστήματος των αμμολόφων και του κεντροδράσους της παραλίας του Ίσσου, ήταν εξαιρετική και η κατάκτηση 2 χρυσών και 3 αργυρών μεταλλίων σε παιδιά μικρών ηλικιών, όπως ενημέρωσε η ΑΕΛ, δείχνουν ότι μπορεί να περιμένουμε πολλά στο μέλλον.

Η ανακοίνωση

Τι υπέροχος τρόπος να ξεκινήσει η νέα αγωνιστική σεζόν!
Χθες βρεθήκαμε στον Ίσσο για το 14ο Korissos Run, μια πραγματικά εξαιρετική διοργάνωση γεμάτη αθλητισμό, ενέργεια και χαμόγελα! Πολλά συγχαρητήρια σε όλους όσοι συμμετείχαν και ένα μεγάλο μπράβο στους διοργα-



Τα παιδιά της ΑΕΛ με τα έπαθλα τους μετά τον αγώνα

νωτές για την όμορφη εκδήλωση. Η ομάδα μας τα πήγε εξαιρετικά και είμαστε ιδιαίτερα περήφανοι για όλους τους αθλητές μας! Ιδιαίτερα συγχαρητήρια στα παιδιά μας για τις σπουδαίες επιδόσεις τους:

1η θέση

1200μ. Κορίτσια 10-12 ετών: Κατερίνα Παπαβλασοπούλου
1200μ. Αγόρια 10-12 ετών: Αλέξανδρος

Βλάσης

2η θέση

1200μ. Κορίτσια 6-9 ετών: Μελίνα Μίαρη
1200μ. Αγόρια 6-9 ετών: Λευτέρης Βλάσης
7000μ. Κορίτσια 13-17 ετών: Τόνια Κατωμέρη
Μπράβο σε όλα τα παιδιά και σε όλους τους αθλητές της ομάδας μας! Συνεχίζουμε δυνατά, με όρεξη και αγάπη για τον αθλητισμό!

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.

Ξεδώ ξεκινά το μέλλον σου!

ΜΑΘΕ • ΠΑΙΞΕ • ΕΞΕΛΙΞΟΥ

ΗΛΙΚΙΕΣ 4-17 ΕΤΩΝ

ΔΩΡΕΑΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ:

- ΠΥΣΩΦΙΚΗ & ΕΝΕΡΓΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ
- ΑΓΩΓΕΣ & ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
- ΑΝΑΛΥΣΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ & ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ
- ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΣΒΑΝΑΚΙΑ & ΤΟΥΡΝΟΥΑ
- ΣΕΒΑΣΜΟΣ, ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ & ΟΜΑΔΙΚΗ ΠΝΕΥΜΑ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ
☎ **699 292 2922**
📍 ΚΕΡΚΥΡΑ
✉ ioniosbc@yahoo.gr

ΒΡΕΙΤΕ ΜΑΣ ΣΤΑ SOCIAL MEDIA

[f](https://www.facebook.com/ionios_youth_basketball) [i](https://www.instagram.com/ionios_youth_basketball) [t](https://www.tiktok.com/ionios_youth_basketball)
@ionios_youth_basketball

ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.
ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ • ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ • ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ

Έλα στην ομάδα μας! Γνώρισε τον στίβο! 2026-2027

• ΕΝΑΡΞΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ: 01/09
ΔΕΥ - ΠΑΡ, 17:00 - 19:00
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

• ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ: 14/09

• ΤΜΗΜΑΤΑ:

- KIDS ATHLETICS, 8-10 & 11-15 ΕΤΩΝ
- ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ Τ. Ε. Φ. Α. Α. - ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ
- PERSONAL TRAINING

SOCIAL MEDIA:
IG: [alma.kerkiras](https://www.instagram.com/alma.kerkiras)
FB: ΑΛΜΑ Κέρκυρας

ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ:
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΩΣ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ