

FACEBOOK

Μπείτε στη συζήτηση μαζί με τους φίλους σας στη σελίδα μας. facebook.com/enimerosi.kerkyraa

X (TWITTER)

Ακολουθήστε μας στο Twitter για όλα τα τελευταία νέα. twitter.com/enimerosi_news

NEWSLETTERS

Εγγραφείτε για να λαμβάνετε όλα τα τελευταία νέα και σημαντικές ιστορίες κατευθείαν στο λογαριασμό σας. enimerosi.com/paper/



Κέρκυρα
Σταυροδρόμι
λαών και
πολιτισμών

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ

από το 1983

Τετάρτη 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026 / Αρ. φύλλου: 6601

enimerosi.com

Σπηλιά: 26 χρόνια ελπίζοντας να μη βρέξει

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η εργολαβία του 2000, ο «Μαύρος Γάτος», ο αποτυχημένος διαχωρισμός ομβρίων και λυμάτων, οι μελέτες που άλλαζαν και το αντιπλημμυρικό που ακόμη περιμένει η περιοχή. Η πρώτη γερή βροχή ήταν αρκετή. Η Σπηλιά πλημμύρισε ξανά την Τρίτη, νερά και λύματα μπήκαν σε καταστήματα και μια ιστορία που η πόλη γνωρίζει εδώ και περισσότερο από ένα τέταρτο του αιώνα επέστρεψε στην επικαιρότητα. Μόνο που αυτή τη φορά δύσκολα μπορεί να αποδοθεί το πρόβλημα απλώς στη σφοδρότητα της βροχής. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 5



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

310 χρόνια μετά, η ιστορική μνήμη ζωντάνεψε στο Νέο Φρούριο

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η μεγάλη πολιορκία, η μάχη του Σκάρπωνα, ο Schulenburg και η συγκλονιστική επιστολή μιας αιχμάλωτης Κερκυραίας από τα σκλαβοπάζαρα της Τύνιδας. Μετά την αντίστοιχη περυσινή επιτυχία, ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας διοργάνωσε και φέτος μια καλαίσθητη εκδήλωση για την ανάδειξη των ιστορικών γεγονότων της πολιορκίας της Κέρκυρας από τους Οθωμανούς το 1716. Η εκδήλωση έλαβε χώρα τη Δευτέρα 21 Σεπτεμβρίου, στο Νέο Φρούριο.

Ο ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 10

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ/ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με την Όλγα Βενετσιάνου



ΦΩΤΟ:ΝΙΚΟΛΗ ΚΑΤΣΟΥΡΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη επιτυχία και σε θερμό κλίμα πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Δευτέρας 21 Σεπτεμβρίου η συναυλία «Τραγουδώ για το νησί μου» στο θέατρο «Ρένα Βλαχοπούλου» στο Μον Ρεπό. Η Κερκυραία ερμηνεύτρια Όλγα Βενετσιάνου συνάντησε τη Φιλαρμονική Γαστουρίου «Ομόνοια», προσφέροντας στο κοινό ένα «ταξίδι αγάπης και μνήμης» γεμάτο από αγαπημένα λαϊκά και έντεχνα τραγούδια. Η ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ. ΣΕΛΙΔΑ 9



ΑΡΧΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ/ΤΟΠΙΚΑ

Η Κέρκυρα χωρίς θέση για τις εξορύξεις ενώ η διαβούλευση τελειώνει

ΚΕΡΚΥΡΑ. Χωρίς δημοσιοποιημένη τοποθέτηση ΠΙΝ και κερκυραϊκών Δήμων για τη ΜΠΕ του «Ασωπού-1Α» – Ο φάκελος βρίσκεται στην Περιφέρεια από τις 24 Αυγούστου, ενώ στην Ήπειρο Δήμος και Περιφέρεια ενεργοποίησαν τα θεσμικά τους όργανα.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 5

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Σήμερα αναμένεται να επαναλειτουργήσει το ΕΑΚΚ

Ο ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ. ΣΕΛΙΔΑ 14

ΑΡΘΡΑ ΓΝΩΜΗΣ

Κβαντικός Υδραυλικός

Όταν ήρθε η ώρα του λογαριασμού, η τιμή ήταν υπερδιπλάσια της συνηθισμένης – λογικό θα έλεγε κανείς αφού η επιστημονική πρωτοπορία πρέπει να ανταμείβεται. ΣΕΛΙΔΑ 6

EDITORIAL

Αρνείται να παίξει τον ρόλο της

Η ΜΠΕ του Block 2 βρίσκεται εβδομάδες στα χέρια των τοπικών θεσμών. Δεν οργανώθηκε επιστημονική αξιολόγηση, δεν έγινε δημόσια παρουσίαση, δεν κλήθηκαν οι φορείς και δεν διατυπώθηκε θέση. Το πρόβλημα δεν είναι ποια άποψη έχουν. Είναι ότι δεν φρόντισαν να αποκτήσουν. Η ΜΠΕ για τη γεώτρηση «Ασωπός-1Α» δεν εμφανίστηκε χθες. Ο φάκελος βρίσκεται από τον Αύγουστο στη διαδικασία διαβούλευσης. Υπήρχε επομένως χρόνος για κάτι περισσότερο από την απλή ανάρτησή του.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ. ΣΕΛΙΔΑ 3



ΑΦΙΞΕΙΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2026

MEIN SCHIFF 4

08:00-19:00

Επιβάτες: 2.506

NORWEGIAN PEARL

08:00-18:00

Επιβάτες: 2.394

NORWEGIAN GEM

10:00-19:30

Επιβάτες: 2.394

MSC ARMONIA

09:00-18:00

Επιβάτες: 2.679

Τύπος

ΠΡΩΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ

Εξακολουθεί να δίνει εκπλήξεις ο πυθμένας της Παμβώτιδας

Συνεχίζει να φέρνει... εκπλήξεις στο φως ο υποβρύχιος καθαρισμός της λίμνης Παμβώτιδας που βρίσκεται σε εξέλιξη από τις αρχές του καλοκαιριού. Ανάμεσα στα νέα ευρήματα της επιχείρησης ξεχωρίζουν δύο οβίδες από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, οι οποίες έρχονται να προστεθούν στα εκατοντάδες αντικείμενα που έχουν ήδη ανασυρθεί από τον πυθμένα της λίμνης, αναδεικνύοντας το μέγεθος της συσσώρευσης απορριμμάτων και υλικών που παρέμεναν για δεκαετίες κάτω από την επιφάνειά της. Υπενθυμίζεται πως η δράση καθαρισμού της λίμνης υλοποιείται από τον ΟΦΥ-ΠΕΚΑ στο πλαίσιο των παρεμβάσεων του για την προστασία και αποκατάστασή της και αποτελεί τη δεύτερη φάση ενός ολοκληρωμένου προγράμματος υποβρύχιου καθαρισμού. Προηγήθηκε η πρώτη φάση των εργασιών στο παραλίμνιο μέτωπο, το 2024, κατά την οποία απομακρύνθηκαν μεγάλες ποσότητες στερεών απορριμμάτων, αναδεικνύοντας την ανάγκη συνέχισης και επέκτασης της προσπάθειας.



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Συρρικνώνεται η αχαϊκή αμπελουργία: Τους «πνιγεί» το κόστος παραγωγής

Σε τροχιά συρρίκνωσης βρίσκεται η αμπελουργία στην Αχαΐα και συνολικά στη χώρα, με την παραγωγή σταφίδας να έχει περιοριστεί σχεδόν στο μισό μέσα σε λίγα χρόνια. Το υψηλό κόστος καλλιέργειας, οι χαμηλές τιμές και οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής απομακρύνουν ολοένα περισσότερους παραγωγούς από τα αμπέλια, προκαλώντας έντονη ανησυχία για το μέλλον ιστορικών ποικιλιών. Εκπρόσωποι του κλάδου επισημαίνουν στην εφημερίδα «Πελοπόννησος» ότι η ελληνική παραγωγή σταφίδας, σημαντικό τμήμα της οποίας προέρχεται από την Αιγιάλεια, έχει μειωθεί περίπου κατά 50% σε σύγκριση με το 2019. Πολλοί καλλιεργητές εγκατέλειψαν το επάγγελμα, ενώ άλλοι στράφηκαν στην ελιά, αναζητώντας καλύτερη απόδοση. Η «Πελοπόννησος» συνομίλησε με τον πρόεδρο του Αγροτικού Συλλόγου Μπακόπουλου-Ντρίνιας, Γιάννη Μποδιώτη, και τον πρόεδρο της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών Πατρών, Δημήτρη Παρασκευόπουλο.



kosmoslarissa.gr

Υπογράφηκε η σύμβαση για έξι νέα κολυμβητήρια στη Θεσσαλία – Έρχονται άλλα τρία

Στην τελική ευθεία περνά ένα από τα μεγαλύτερα προγράμματα δημιουργίας νέων αθλητικών υποδομών που έχει δρομολογήσει η Περιφέρεια Θεσσαλίας, μετά την υπογραφή σήμερα, στην αίθουσα του Περιφερειακού Συμβουλίου, της σύμβασης για την κατασκευή έξι νέων κλειστών κολυμβητηρίων. Τα έργα θα κατασκευαστούν σε Ελασσόνα, Τύρναβο, Φάρσαλα, Παλαμά, Φαρκαδόνα και Αλμυρό, με την υπογραφή να γίνεται παρουσία των δημάρχων των έξι περιοχών. Ο συνολικός προϋπολογισμός των έξι εγκαταστάσεων ανέρχεται σε 9,15 εκατ. ευρώ, με χρηματοδότηση από το Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης μέσω του Περιφερειακού Προγράμματος Ανάπτυξης Θεσσαλίας. Ο σχεδιασμός προβλέπει τη δημιουργία μικρών, σύγχρονων κλειστών κολυμβητηρίων, με κολυμβητική δεξαμενή διαστάσεων 10 επί 25 μέτρα.



ΠΑΤΡΙΣ

Ξεκινά η ανάπλαση της Λεωφόρου Καλοκαιρινού

Ένα έργο που περιμένει αρκετά χρόνια η τοπική κοινωνία, η ανάπλαση της Λεωφόρου Καλοκαιρινού μπήκε σε φάση υλοποίησης: Ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αλέξης Καλοκαιρινός υπέγραψε τη σύμβαση για την υπογειοποίηση των δικτύων ηλεκτροδότησης με τον ΔΕΔΔΗΕ, προϋπολογισμού 260.238,12 ευρώ (με ΦΠΑ), σηματοδοτώντας έτσι την έναρξη του έργου αισθητικής και λειτουργικής αναβάθμισης της Λεωφόρου Καλοκαιρινού στο τμήμα από την Ίδης μέχρι τη Γιαμαλάκη. Ο Δήμαρχος Ηρακλείου τόνισε ότι αμέσως μετά την ολοκλήρωση της υπογειοποίησης των δικτύων από τον ΔΕΔΔΗΕ θα ξεκινήσουν και οι εργασίες ανάπλασης της Λ. Καλοκαιρινού και επεσήμανε: «Πρόκειται για ένα έργο που αλλάζει την εικόνα της κεντρικής λεωφόρου και βελτιώνει αισθητά την καθημερινότητα και την ποιότητα ζωής στο κέντρο της πόλης».



Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094



Ημερήσια εφημερίδα «Καθημερινή Ενημέρωση», Αριθμός Μ.Ε.Τ. 230094, Κωδικός – 3039, Ιδιοκτησία: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – Γεώργιος Κατσαΐτης, Εκδότης – Διευθυντής: Γεώργιος Κατσαΐτης, Διευθυντής Σύνταξης: Ηλίας Αλεξόπουλος, katsaitis@enimerosi.com, ISSN 2732-8694, Αρ. Σήματος 186403, Δικαιούχος: Γεώργιος Κατσαΐτης του Σπυριδώνος, Σταμ. Δεσούλλα 17, 49132, Κέρκυρα, Τηλ. κέντρο: +30 26610 23494, +30 2661044035, Ηλ. Διεύθυνση: www.enimerosi.com, Email: news@enimerosi.com, Συντάκτες: Γεώργιος Κατσαΐτης, Ελένη Κορωνάκη, Γεράσιμος Μαρτίνης, Σπύρος Πικούλας Στήλες: Κώστας Σπίγγος, Ελίνα Λάσκαρι, Κώστας Βέργος, Πέτρος Κουρής (ΤΥΠΟΣ) Γραμματεία: Ελένη Παλιάτη, Σελιδοποίηση – Στοιχειοθεσία – Ηλεκτρονικό Μοντάζ, Σταμ. Δεσούλλα 17: Πέτρος Κουρής, Συνδρομή: Μηνιαία: 15,00€ – Τρίμηνη: 40,00€ – Εξάμηνη: 80,00€ – Ετήσια: 150€ – Τραπεζών, Οργανισμών: 219€. Ε-paper: Μηνιαία 7,00€, Εξάμηνη: 40,00€ – Ετήσια: 80,00€, Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, μερική ή ολική, ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιονδήποτε τρόπο μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη άδεια του εκδότη. Νόμοι/2387/1920, 4301/1929 και Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956, 4254/1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Επικαιρότητα



«Εμείς οι Έλληνες τις καλές μας σχέσεις με την Αίγυπτο δεν τις συναρτάμε από τις σχέσεις με οποιαδήποτε άλλο κράτος ούτε θεωρούμε τις σχέσεις μας με την Αίγυπτο στρεφόμενες κατά οποιουδήποτε άλλου κράτους».

Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας,
Νίκος Δένδιας



«Η τιμή του πετρελαίου θέρμανσης δεν δικαιολογείται να υπερβαίνει τα 1,4 ευρώ το λίτρο και του πετρελαίου κίνησης το 1,8 ευρώ το λίτρο. Τι λείπει; Μια κυβέρνηση που θα έχει το θάρρος να συγκρουστεί με τα καρτέλ και τη βούληση να υπερασπιστεί τα συμφέροντα της κοινωνίας».

Ο πρόεδρος της ΕΛΑΣ,
Αλέξης Τσίπρας



«Ο λόγος που μπορούμε να συνάψουμε αυτή τη συμφωνία, που είναι επωφελής από γροιλανδική, αμερικανική και ευρωπαϊκή σκοπιά, καθώς και για το Βασίλειο της Δανίας, είναι ότι είναι ένα θέμα πολιτικής ασφάλειας».

Η πρωθυπουργός της Δανίας,
Μέτε Φρεντέρικσεν

editorial

Αρνείται να παίξει τον ρόλο της

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ. Περιφέρεια και Δήμος μπορούσαν να συγκροτήσουν ομάδα επιστημονικής υποστήριξης. Να ζητήσουν από ειδικούς να αξιολογήσουν τη ΜΠΕ και ειδικότερα τις επιπτώσεις στα θαλάσσια οικοσυστήματα, στην αλιεία, στον τουρισμό και στην αντιμετώπιση ενδεχόμενου ατυχήματος. Να παρουσιάσουν δημόσια τα συμπεράσματα. Να καλέσουν τους Διαπόντιους, τους αλιείς, τους επαγγελματίες του τουρισμού, το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, επιστημονικούς και περιβαλλοντικούς φορείς.

Να ρωτήσουν, να ακούσουν και, τελικά, να αποφασίσουν.

Δεν έγινε.

Κι έτσι οι σύλλογοι των μικρών νησιών μένουν ουσιαστικά μόνοι να σηκώνουν ένα ζήτημα που υπερβαίνει κατά πολύ τις δυνατότητές τους. Αναγκάζονται να μιλούν γενικά για περιβαλλοντικό κίνδυνο, ενώ οι θεσμικοί φορείς διαθέτουν τη δυνατότητα να ζητήσουν στοιχεία, να εξασφαλίσουν τεχνική υποστήριξη και να μετατρέψουν την ανησυχία σε συγκεκριμένες παρατηρήσεις, όρους και απαιτήσεις.

Το ίδιο έλλειμμα φάνηκε και στη μεγάλη ιδιωτική επένδυση στο παραλιακό μέτωπο της πόλης. Αντί να προηγηθεί μια συγκροτημένη δημόσια συζήτηση για το τι παραχωρείται, τι αλλάζει και πώς εντάσσεται η επένδυση στον σχεδιασμό της πόλης, κρίσιμα ερωτήματα εμφανίζονται ενώ οι διαδικασίες έχουν ήδη προχωρήσει.

Εδώ βρίσκεται το πρόβλημα.

Δεν ζητείται από κανέναν να γνωρίζει εκ των προτέρων αν πρέπει να πει «ναι» ή «όχι» στη γεώτρηση. Ζητείται να κάνει τη δουλειά που προηγείται της απάντησης: να αποκτήσει γνώση, να οργανώσει τη δημόσια συζήτηση, να συνθέσει συμφέροντα και ανησυχίες, να διατυπώσει όρους και να αναλάβει την πολιτική ευθύνη μιας συγκεκριμένης θέσης.

Αυτός είναι ο ρόλος της Αυτοδιοίκησης. Και όταν αρνείται να τον παίξει, το κενό δεν μένει κενό.

Το καλύπτουν άλλοι.



Οι 23 από τις παραβάσεις αφορούν σε μεθυσμένους οδηγούς

Αδιόρθωτοι: 1255 τροχαίες παραβάσεις την τελευταία εβδομάδα στα Ιόνια

ΚΕΡΚΥΡΑ. Απογοητευτικά ήταν και πάλι τα στοιχεία από τους τροχονομικούς ελέγχους από Υπηρεσίες των Διευθύνσεων Αστυνομίας Κέρκυρας, Κεφαλονιάς, Ζακύνθου και Λευκάδας για την αντιμετώπιση παραβατικών και επικίνδυνων-αντικοινωνικών οδηγικών συμπεριφορών. Ενδεικτικό είναι το γεγονός ότι 23 άτομα οδηγούσαν υπό την επήρεια μέθης.

Σύμφωνα τα στοιχεία αυτά, την προηγούμενη εβδομάδα (13-09-2026 έως την 19-09-2026), διενεργήθηκαν -3.337- τροχονομικοί έλεγχοι οχημάτων, βεβαιώθηκαν -1.255- παραβάσεις (-574- στην Κέρκυρα, -340- στη Ζάκυνθο, -205- στη Λευκάδα και -136- στην Κεφαλονιά) και επιβλήθηκαν τα ανάλογα διοικητικά πρόστιμα.

Ενδεικτικά, οι παραβάσεις που βεβαιώθηκαν, μεταξύ άλλων, αφορούν: -268- για μη χρήση προστατευτικού κράνους, -137- για υπερβολική ταχύτητα, -31- για μη χρήση ζώνης ασφαλείας, -23- για στέρηση άδειας ικανότητας οδήγησης, -23- για οδήγηση υπό την επήρεια μέθης, -16- για ΚΤΕΟ, -12- για χρήση τηλεφώνου κατά την οδήγηση, -9- για κίνηση στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας, -5- για ασφαλιστήριο συμβόλαιο, -5- για παραβίαση σηματοδότη και -726- άλλες παραβάσεις.

Η Τροχαία επισημαίνει ότι οι έλεγχοι θα είναι συνεχείς με σκοπό τη μείωση των τροχαίων ατυχημάτων και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των πολιτών.

Επικαιρότητα



Η στέγη κάηκε ολοσχερώς

Φωτιά σε πολυκατοικία στο Κανόνι από κεραυνό

ΚΕΡΚΥΡΑ. Συναγερμός σήμανε στην Πυροσβεστική Υπηρεσία Κέρκυρας μετά από φωτιά που ξεσπασε σε πολυκατοικία στην περιοχή του Κανονιού (Φιγαρέτο), όταν το κτίριο επλήγη από κεραυνό κατά τη διάρκεια της έντονης κακοκαιρίας. Στο σημείο έσπευσαν ισχυρές πυροσβεστικές δυνάμεις, προκειμένου να περιορίσουν τη φωτιά και να αποτρέψουν την εξάπλωσή της σε παρακείμενους χώρους και διαμερίσματα.



Τη Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου 2026 και ώρα 10 το πρωί στην Ιερά Μονή Πλατυτέρας

Μνημόσυνο για τον Καποδίστρια από τη Μητρόπολη

Η Ιερά Μητρόπολις Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων θα τελέσει επιμνημόσυνη δέηση για τον Ιωάννη Καποδίστρια, εξ αφορμής της συμπλήρωσης 195 ετών από την δολοφονία του, στην Ιερά Μονή Πλατυτέρας, όπου και ο τάφος του Κυβερνήτη, τη Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου 2026, προεξάρχοντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Νεκταρίου, και ώρα 10 το πρωί.



Θα συζητηθούν όλα τα ζητήματα που καταγράφηκαν στο ξεκίνημα της νέας σχολικής χρονιάς

Κάλεσμα σε συνέλευση της Ένωσης Γονέων, για τα σχολικά προβλήματα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Σε ανακοίνωση της Ένωση Γονέων, τονίζονται τα εξής: Με το άνοιγμα των σχολείων και το χτύπημα του πρώτου κουδουνιού αναδείχθηκαν ήδη πολλά προβλήματα. Ένας ακόμη παιδικός σταθμός έκλεισε οριστικά, νηπιαγωγείο δεν άνοιξε λόγω έξωσης, οι σχολικές μεταφορές βρίσκονται στον αέρα για πολλά παιδιά ακόμη, σοβαρά κτιριακά προβλήματα που εγκυμονούν κινδύνους για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς, κοντέινερ που συνεχίζουν την λειτουργία τους για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, πολυάριθμα τμήματα με 24 και 25 μαθητές, σοβαρές ελλείψεις σε εκπαιδευτικούς γενικής, παράλληλης στήριξης και σε σχολικούς νοσηλευτές, κατάργηση των σχολικών επιτροπών.

Μέσα σε αυτή την εκρηκτική κατάσταση είναι επιτακτική η ανάγκη οι γονείς να ενωθούμε και μέσα από την εμπειρία των τελευταίων παρεμβάσεών μας να σχεδιάσουμε τα επόμενα βήματα δράσεων ακόμη πιο συντονισμένα και από καλύτερη θέση. Η Ένωση γονέων και κηδεμόνων του Δήμου κεντρικής Κέρκυρας καλεί όλους τους γονείς σε μια πλατιά συνέλευση για όλα τα ζητήματα που υπάρχουν και μας απασχολούν με το ξεκίνημα της νέας σχολικής χρονιάς. Το Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου και ώρα 6μμ, στην αίθουσα συνεδριάσεων του Εργατικού Κέντρου.



Η αφίσα του φεστιβάλ

Αύριο και μεθαύριο το Φεστιβάλ «Κέρκυρα – Μνήμη των Ηρώων»

ΚΕΡΚΥΡΑ. Το Διεθνές Φεστιβάλ «Κέρκυρα – Μνήμη των Ηρώων», διοργανώνεται αύριο και μεθαύριο στο κέντρο της Κέρκυρας. Συμμετέχουν περισσότερα από 20 χορευτικά συγκροτήματα από 7 διαφορετικές χώρες καθώς και συγκροτήματα από την Κέρκυρα και την Ηγουμενίτσα.

Σονάτα για βροχή και άμμο - Το νέο βιβλίο του Ευριπίδη Κλεόπα

ΚΕΡΚΥΡΑ. Οι εκδόσεις Ποταμός, το βιβλιοπωλείο ΠΛΟΥΣ και η Ένωση Κυπρίων Κέρκυρας «Ο Ευαγόρας» διοργανώνουν την Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου 2026 στις 20.00 στον προαύλιο του Bella Venezia την παρουσίαση του βιβλίου “ΣΟΝΑΤΑ ΓΙΑ ΒΡΟΧΗ ΚΑΙ ΑΜΜΟ” διá-πλους απ’ το Ιόνιο ως τις ακτές της Αμμοχώστου” του Ευριπίδη Κλεόπα. Την συζήτηση θα συντονίζει η Αλίκη Κατσαρού



Την προανάκριση κάνει το Λιμενικό

Νεκρός 73χρονος Τσέχος τουρίστας στο Αγνό

Χωρίς τις αισθήσεις, εντοπίστηκε 73χρονος υπήκοος Τσεχίας στη θαλάσσια περιοχή Αγνού Κέρκυρας. Η σορός του ανασύρθηκε με τη συνδρομή κλιμακίου της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας και στη συνέχεια μεταφέρθηκε στο Γενικό Νοσοκομείο Κέρκυρας. Την προανάκριση για τα αίτια του θανάτου διενεργεί το Κεντρικό Λιμεναρχείο Κέρκυρας.

Επικαιρότητα



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΑΤΑΠΟΔΗΣ

Η Κέρκυρα χωρίς θέση για τις εξορύξεις ενώ η διαβούλευση τελειώνει

Χωρίς δημοσιοποιημένη τοποθέτηση ΠΙΝ και κερκυραϊκών Δήμων για τη ΜΠΕ του «Ασωπού-1Α» – Ο φάκελος βρίσκεται στην Περιφέρεια από τις 24 Αυγούστου, ενώ στην Ήπειρο Δήμος και Περιφέρεια ενεργοποίησαν τα θεσμικά τους όργανα.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Χωρίς καταγεγραμμένη θεσμική θέση της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων και των Δήμων της Κέρκυρας ολοκληρώνεται η δημόσια διαβούλευση για τη ΜΠΕ της ερευνητικής γεώτρησης «Ασωπού-1Α» στο Block 2.

Η εκκρεμότητα είναι ιδιαίτερα σοβαρή για την ΠΙΝ και τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων: η γεώτρηση χωροθετείται στην Π.Ε. Κέρκυρας, ενώ τα Διαπόντια αποτελούν την πλησιέστερη νησιωτική περιοχή στο πεδίο της έρευνας.

Η ΠΙΝ έχει τον φάκελο από τον Αύγουστο. Στις 24 Αυγούστου δημοσιοποίησε τη ΜΠΕ με τη ρητή διατύπωση ότι διαβιβάζεται «για γνωμοδότηση». Μέχρι σήμερα, ωστόσο, δεν έχει δημοσιοποιηθεί γνωμοδότηση της Περιφέρειας ούτε εντοπίζεται ανακοινωμένη συνεδρίαση αρμόδιου συλλογικού οργάνου για το συγκεκριμένο θέμα.

Αντίστοιχα, δεν έχει δημοσιοποιηθεί απόφαση των Δημοτικών Συμβουλίων Κεντρικής, Βόρειας ή Νότιας Κέρκυρας επί της συγκεκριμένης ΜΠΕ.

Στον Κεντρικό Δήμο μάλιστα υπάρχει από τις 18 Σεπτεμβρίου έγγραφο αίτημα της Λαϊκής Συσπείρωσης για άμεση έκτακτη συνεδρίαση. Το αίτημα είχε τεθεί και προφορικά στη συνεδρίαση της 16ης Σεπτεμβρίου, με το επιχείρημα ότι πρέπει να υπάρξει απόφαση πριν από τη λήξη της δημόσιας διαβούλευσης στις 23 Σεπτεμβρίου. Μέχρι σήμερα δεν έχει ανακοινωθεί τέτοια συνεδρίαση.

Την ίδια ώρα, οι πολιτιστικοί σύλλογοι Οθωνών και Μαθρακίου έχουν ήδη τοποθετηθεί κατά της γεώτρησης και έχουν ζητήσει αρνητικές αποφάσεις από Περιφέρεια και Δήμους.

Απέναντι, οι διαδικασίες προχώρησαν

Στην Ήπειρο η εικόνα είναι διαφορετική. Ο Δήμος Ηγουμενίτσας συζήτησε τη ΜΠΕ και γνωμοδότησε θετικά για την ερευνητική φάση, θέτοντας περιβαλλοντικούς και λειτουργικούς όρους.

Η Περιφέρεια Ηπείρου έχει επίσης εγγράψει τον ίδιο φάκελο, με ΠΕΤ 2608016214, στην Επιτροπή Περιβάλλοντος που συνεδριάζει στις 24 Σεπτεμβρίου για να γνωμοδοτήσει. Αξιοσημείωτο είναι ότι στην ίδια την ημερήσια διάταξη προσδιορίζεται πως η γεώτρηση χωροθετείται στον Δήμο Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, Π.Ε. Κέρκυρας, Περιφέρεια Ιονίων Νήσων.

Η σύγκριση επομένως είναι συγκεκριμένη. Δεν αφορά το αν η Αυτοδιοίκηση πρέπει να ταχθεί υπέρ ή κατά της γεώτρησης. Αφορά το αν χρησιμοποιεί τη θεσμική δυνατότητα που διαθέτει για να καταγράψει θέση, παρατηρήσεις και όρους πριν προχωρήσει η περιβαλλοντική αδειοδότηση.

Η Ηγουμενίτσα το έκανε. Η Περιφέρεια Ηπείρου συγκαλεί το αρμόδιο όργανό της.

Στην Κέρκυρα, όπου χωροθετείται το έργο, ΠΙΝ και Δήμοι δεν έχουν μέχρι σήμερα δημοσιοποιήσει αντίστοιχη απόφαση.

Και όσο η διαδικασία προχωρεί, η απουσία θέσης παύει να αποτελεί απλώς μια διοικητική εκκρεμότητα. Αποκτά πολιτικό περιεχόμενο. Διότι, όταν η Αυτοδιοίκηση καλείται να εκφράσει άποψη για μια δραστηριότητα τέτοιας κλίμακας στη θαλάσσια περιοχή της, το ζήτημα δεν είναι μόνο ποια θέση θα πάρει. Είναι και αν θα πάρει θέση εγκαίρως.

Η Περιφέρεια Ιονίων Νήσων συμμετείχε δυναμικά στη Διεθνή Έκθεση Τουρισμού στο Παρίσι

Η Περιφέρεια Ιονίων Νήσων συμμετείχε δυναμικά στη Διεθνή Έκθεση Τουρισμού IFTM Top Resa, που πραγματοποιήθηκε στο Παρίσι από τις 15 έως και τις 17 Σεπτεμβρίου. Η παρουσία της Περιφέρειας στη γαλλική πρωτεύουσα εντάσσεται στον στρατηγικό σχεδιασμό της για τη στοχευμένη διείσδυση σε κομβικές τουριστικές αγορές της Ευρώπης. Η γαλλική αγορά αποτελεί διαχρονικά μία από τις πλέον σημαντικές και ποιοτικές πηγές επισκεπτών για τα Ιόνια Νησιά, με τους Γάλλους ταξιδιώτες να επιδεικνύουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τον θεματικό τουρισμό, τη γαστρονομία και τον πολιτισμό.

Στο περίπτερο της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, στο οποίο συμμετείχαν και επαγγελματίες του τουρισμού από τα Ιόνια Νησιά, παρουσιάστηκε το τουριστικό προϊόν των νησιών – Κέρκυρα, Διαπόντια Νησιά, Παξοί, Λευκάδα, Μεγανήσι, Κεφαλονιά, Ιθάκη, Ζάκυνθος – αναδεικνύοντας τη μοναδική ταυτότητα κάθε προορισμού.

Στο πλαίσιο των εργασιών της έκθεσης, το περίπτερο της Περιφέρειας επισκέφθηκε ο Γενικός Γραμματέας του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ), Ανδρέας Φιορεντίνος, ο οποίος συνάντησε και συνομίλησε με το μέλος της Ομάδας Διοίκησης Έργου Τουριστικής Προβολής της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων, Μαγδαληνή Λούβρου και ενημερώθηκε αναλυτικά για τις επαφές που πραγματοποιούνται με τους Γάλλους επαγγελματίες του κλάδου επιβεβαιώνοντας τη σταθερή στήριξη του ΕΟΤ στις πρωτοβουλίες της Περιφέρειας για την αύξηση της αναγνωρισιμότητας των Ιονίων Νήσων. Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης, ο κ. Φιορεντίνος ενημερώθηκε αναλυτικά για τις επαφές που πραγματοποιούνται με τους Γάλλους επαγγελματίες του κλάδου. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε σειρά συναντήσεων (B2B) με εκπροσώπους διεθνών Tour Operators και ταξιδιωτικών οργανισμών, αεροπορικές εταιρείες και δημοσιογράφους και εξειδικευμένα μέσα μαζικής ενημέρωσης του ταξιδιωτικού ρεπορτάζ.

Άρθρα Γνώμης



Η σύνθεση της επόμενης Βουλής θα μετατρέψει τη σημερινή συζήτηση περί συνεργασιών από προεκλογική υπόθεση σε αριθμητική της δεδηλωμένης.

Η δεδηλωμένη δεν χωράει στο «μετά βλέπουμε»

Ο Αυλωνίτης είπε πρόωρα αυτό που οι κομματικές ηγεσίες προτιμούν να αφήνουν για μετά τις κάλπες: χωρίς αυτοδυναμία, η αριθμητική της Βουλής θα επιβάλει τη συζήτηση για συνεργασίες.

Ο προβληματισμός Αυλωνίτη δεν είναι αυθαίρετος. Μπορεί να ξενίζει επειδή διατυπώνεται σχεδόν ταυτόχρονα με την ένταξή του στο ΠΑΣΟΚ, απηχεί όμως ένα πραγματικό πολιτικό ζήτημα, που αναδεικνύουν τα δημοσκοπικά ευρήματα: με τους σημερινούς συσχετισμούς, ο σχηματισμός κυβέρνησης δεν προκύπτει ως αυτονόητη υπόθεση.

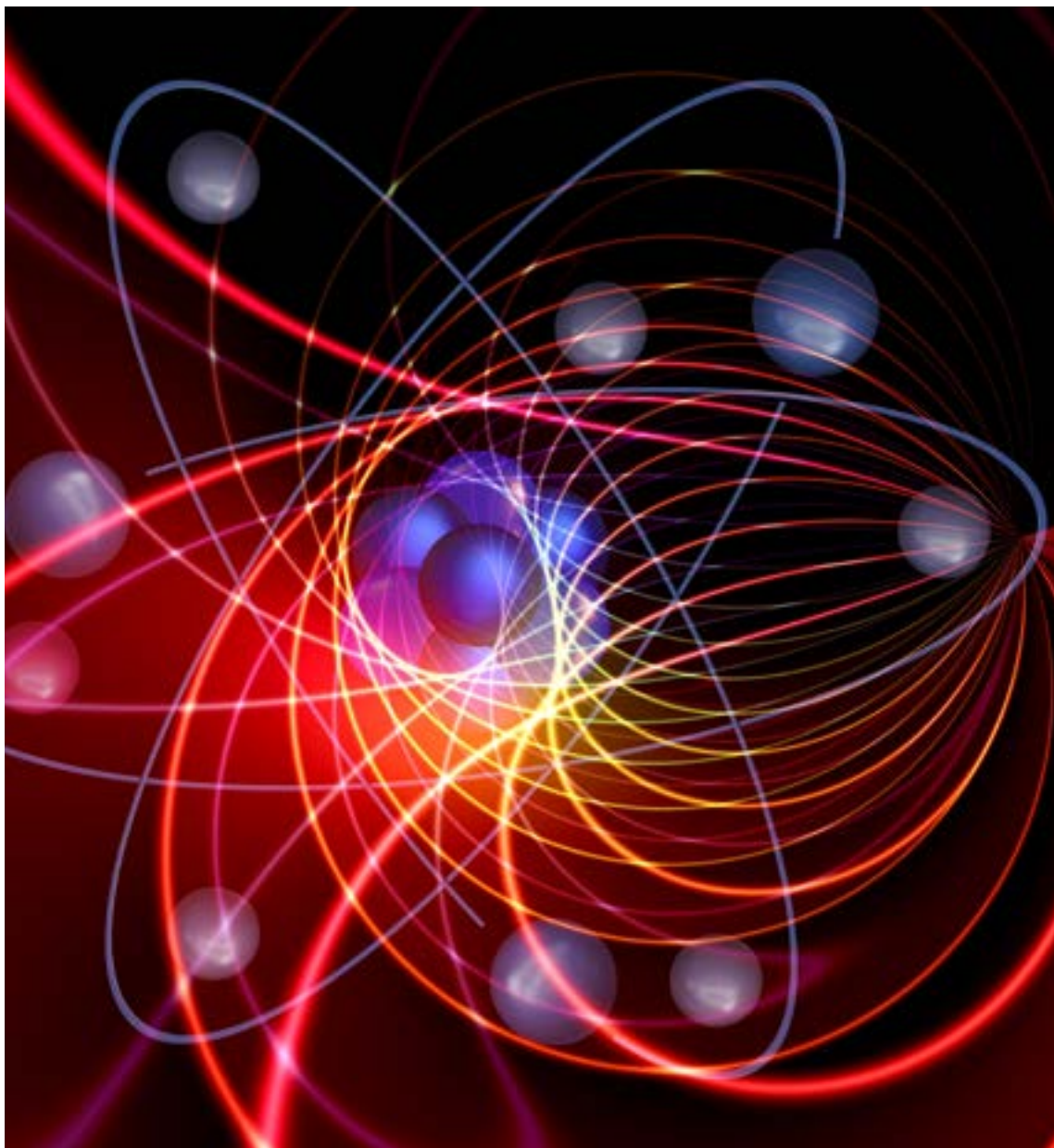
Οι απόλυτες γραμμές των κομμάτων είναι εύλογες προεκλογικά. Καθένα επιδιώκει τη μέγιστη συσπείρωση και εκλογική απόδοση. Καθένα δεν έχει λόγο να δηλώσει προκαταβολικά με ποιον θα μπορούσε να συνεννοηθεί την επομένη. Θα αποδυνάμωνε την αυτοτελή πρότασή του, θα προκαλούσε εσωτερικές τριβές και θα περιόριζε τη διαπραγματευτική του ισχύ. Μόνο που αυτή είναι η μία πλευρά της πολιτικής πραγματικότητας. Η άλλη αρχίζει όταν κλείσουν οι κάλπες. Εάν δεν υπάρχει αυτοδυναμία, κάποιος πρέπει να εξασφαλίσει κοινοβουλευτική πλειοψηφία και να κυβερνήσει. Συνεπώς, πίσω από τις σημερινές κατηγορηματικές διατυπώσεις κρύβεται αναπόφευκτα ένα «μετά βλέπουμε».

Εδώ αποκτά ενδιαφέρον η παρέμβαση Αυλωνίτη. Ο Κερκυραίος βουλευτής προέρχεται από τους ανεξάρτητους και μόλις τώρα εντάσσεται σε κομματικό σχηματισμό. Δεν είναι περιεργό να μην έχει ακόμη προσαρμόσει κάθε δημόσιο συλλογισμό του στις ανάγκες της νέας κομματικής του στέγης. Ιδίως όταν το ερώτημα βρίσκεται ήδη μπροστά σε όλους.

Το ουσιώδες, επομένως, δεν είναι αν μίλησε νωρίς ή αν δυσκόλεψε επικοινωνιακά τη Χαριλάου Τρικούπη. Είναι εάν υπάρχει απάντηση για την επόμενη ημέρα, στην περίπτωση που η λαϊκή ετυμηγορία δεν δώσει σε κανέναν τη δυνατότητα αυτοδύναμης διακυβέρνησης. Οι πιθανές συνεννοήσεις ασφαλώς δεν μπορούν να προκαθοριστούν. Θα εξαρτηθούν από τους αριθμούς, τους πολιτικούς όρους και κυρίως από το εάν μπορούν να υπάρξουν προγραμματικές συγκλίσεις. Αυτό όμως είναι διαφορετικό από το να αποφεύγεται σήμερα ακόμη και η παραδοχή του ζητήματος.

Οι ηγεσίες δικαιούνται να κρατούν κλειστά τα χαρτιά τους. Η πολιτική αριθμητική, όμως, παραμένει εκεί. Και μπορεί κανείς να αναβάλει τη συζήτηση μέχρι τις εκλογές· όχι και την απάντηση που ενδεχομένως θα απαιτήσουν οι κάλπες αμέσως μετά.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ



Quantum Physics - CC0 / Public Domain

Κβαντικός Υδραυλικός*

Όταν ήρθε η ώρα του λογαριασμού, η τιμή ήταν υπερδιπλάσια της συνηθισμένης – λογικό θα έλεγε κανείς αφού η επιστημονική πρωτοπορία πρέπει να ανταμείβεται.

Χθες το απόγευμα χάλασε το καζανάκι. Ο δικός μου υδραυλικός δεν σήκωνε το τηλέφωνο, οπότε, στην απελπισία μου, άρχισα να ψάχνω στο διαδίκτυο για κάποιον εύκαιρο στην περιοχή μου. Έτσι έπεσα πάνω στην ιστοσελίδα ενός υδραυλικού που παρουσιαζόταν ως «Κβαντικός Υδραυλικός».

Αυτός μάλιστα, πρέπει να είναι πολύ καλός υδραυλικός, σκέφτηκα, και τον κάλεσα αμέσως για να διορθώσει την βλάβη. Όταν έφτασε και άρχισε να επεξεργάζεται το φлотέρ, δεν κρατήθηκα. Τον ρώτησα, με μια δόση καλοπροαίρετης αμφισβήτησης, τι ακριβώς κάνει έναν υδραυλικό «κβαντικό». Διαισθανόμενος την ειρωνεία μου, σταμάτησε την εργασία του, με κοίταξε σοβαρά και ξεκαθάρισε τα πράγματα:

«Ακούστε να δείτε. Υπάρχει κβαντική φυσική και υπάρχει κβαντική τεχνολογία. Να σας πω ότι οι θερμοκάμερες, π.χ. οι FLIR, και άλλες πιο εξελιγμένες, είναι κβαντικές συσκευές που ανιχνεύουν υπέρυθρα φωτόνια. Στο μέλλον, θα έχουν 100.000 φορές μεγαλύτερη ευκρίνεια στον εντοπισμό και των ελάχιστων διαρροών, προλαμβάνοντας την καταστροφή τοίχων και δαπέδων. Αυτό είναι το μέλλον της υδραυλικής και δεν μπορούμε να το κρύβουμε από τον κόσμο. Μιλάμε για κβαντι-

κά μηχανήματα που μας έχουν βοηθήσει στην διάγνωση των βλαβών και στο να καταλάβουμε καλύτερα πώς λειτουργούν οι σωληνώσεις σε μοριακό και ατομικό επίπεδο».

Αφού τελείωσε το σφίξιμο με ένα κλασικό γαλλικό κλειδί και σταμάτησε την διαρροή, τον ρώτησα σε ποιο ακριβώς στάδιο της σημερινής επισκευής αξιοποίησε την κβαντική φυσική. Μου εξήγησε με φυσικό ύφος, ότι αυτό συνέβη όταν χρησιμοποίησε το caterpillar κινητό, ανάβοντας τον φακό του, για να διαπιστώσει την ύπαρξη αλάτων και μικρών σωματιδίων στον πυθμένα. Άλλωστε, όπως τόνισε με νόημα για να κλείσει τη συζήτηση, «και τα κινητά τηλέφωνα στην κβαντική φυσική βασίζονται».

Όταν ήρθε η ώρα του λογαριασμού, η τιμή ήταν υπερδιπλάσια της συνηθισμένης – λογικό θα έλεγε κανείς αφού η επιστημονική πρωτοπορία πρέπει να ανταμείβεται. Του έδωσα τα μετρητά. Εκείνος τα πήρε, κατέβασε το φερμουάρ από το εφαρμοστό, μαύρο γιλέκο που φορούσε μέσα από την φόρμα εργασίας, και τα έβαλε προσεκτικά στην εσωτερική του τσέπη. Διέκρινα με την άκρη του ματιού μου τα μικρά, λευκά γράμματα στο αριστερό μέρος του γιλέκου το λογότυπο «nanobionic»...

* Από την ιστοσελίδα [physicsgg](#) Φυσικοί και Φυσική από το διαδίκτυο.

Επικαιρότητα

Σπηλιά: 26 χρόνια περιμένοντας να μη βρέξει

Η εργολαβία του 2000, ο «Μαύρος Γάτος», ο αποτυχημένος διαχωρισμός ομβρίων και λυμάτων, οι μελέτες που άλλαζαν και το αντιπλημμυρικό που ακόμη περιμένει η περιοχή.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η πρώτη γερή βροχή ήταν αρκετή. Η Σπηλιά πλημμύρισε ξανά την Τρίτη, νερά και λύματα μπήκαν σε καταστήματα και μια ιστορία που η πόλη γνωρίζει εδώ και περισσότερο από ένα τέταρτο του αιώνα επέστρεψε στην επικαιρότητα. Μόνο που αυτή τη φορά δύσκολα μπορεί να αποδοθεί το πρόβλημα απλώς στη σφοδρότητα της βροχής. Η σημερινή πλημμύρα ήρθε να προστεθεί σε μια αλυσίδα επεισοδίων που συνδέεται με τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώθηκε το αποχετευτικό σύστημα της περιοχής και με ένα αντιπλημμυρικό έργο που επί χρόνια σχεδιάζεται, τροποποιείται και μετατίθεται.

2000 – Η εργολαβία που δεν χώρισε όμβρια και λύματα

Κρίσιμο σημείο στην ιστορία είναι η λεγόμενη «εργολαβία Χαραλαμπίκη» του 2000. Το έργο δεν πέτυχε τον πλήρη διαχωρισμό των ομβρίων από τα λύματα στην Παλιά Πόλη, με αποτέλεσμα το δίκτυο να διατηρήσει ουσιαστικά τον παντορροϊκό χαρακτήρα του. Οι παροχές οδηγούνται σε διασταύρωση με τον αγωγό προς τον Βιολογικό, στο γνωστό προβληματικό υδραυλικό σημείο στον Μαύρο Γάτο. Όταν ο όγκος του νερού αυξάνεται απότομα, το σύστημα πιέζεται και η Σπηλιά βρίσκεται αντιμέτωπη με τις γνωστές υπερχειλίσσεις. Γι' αυτό και το πρόβλημα δεν είναι απλώς «βουλωμένα φρεάτια». Ο καθαρισμός τους είναι αναγκαίος, αλλά δεν διορθώνει την αρχιτεκτονική αδυναμία του δικτύου.

Δεκαετία 2000 – Η μαρίνα και μια λύση που αναζητείται

Η ιδέα του τουριστικού καταφυγίου στη Σπηλιά είχε ξεκινήσει ήδη από τη δεκαετία του 1990, μετά την αποχώρηση του ΚΤΕΛ από την πλατεία ΝΑΣΚΕ. Η πρώτη φάση του έργου εντάχθηκε τον Ιούνιο του 2006 στο χρηματοδοτικό πρόγραμμα και περιέλαβε λιμενικά και ηλεκτρομηχανολογικά έργα. Παράλληλα, όμως, το πλημμυρικό πρόβλημα παρέμενε. Η λύση που τελικά σχεδιάστηκε ήταν ένας νέος παντορροϊκός αγωγός, ο οποίος θα μπορεί να εκτονώνει τις μεγάλες παροχές



ΦΩΤΟ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ ΤΟΥ ΕΣΤΙΑΤΟΡΑ ΣΤΗΝ ΣΠΗΛΙΑ ΧΩΡΙΣ

Πλημμύρισε ξανά η Σπηλιά: Σε απόγνωση ο επιχειρηματίας Περικλής Μητσιαλής: Στο ίδιο έργο θεατές.

βαθιά στη θάλασσα και όχι μέσα στη λιμενολεκάνη, σε συνδυασμό βεβαίως με τον αναγκαίο διαχωρισμό των ομβρίων από τα λύματα στο εσωτερικό δίκτυο.

2022 – Νέα εργολαβία, παλιό πρόβλημα

Στις 14 Φεβρουαρίου 2022 υπογράφηκε η σύμβαση για το Τουριστικό Καταφύγιο Σκαφών της Σπηλιάς, συνολικού προϋπολογισμού περίπου 9,7 εκατ. ευρώ. Στην εργολαβία εντάχθηκε και το πολυαναμενόμενο αντιπλημμυρικό υποέργο. Οι εργασίες όμως ξεκίνησαν με καθυστέρηση περίπου έξι μηνών και το κρίσιμο υδραυλικό έργο δεν ακολούθησε.

2023 – Βρέθηκαν «ανισοσταθμίες»

Το φθινόπωρο του 2023 αποκαλύφθηκε νέα εμπλοκή. Κατά την εφαρμογή της μελέτης διαπιστώθηκαν ανισοσταθμίες, με συνέπεια να απαιτηθεί τροποποίηση της υδραυλικής μελέτης. Την ώρα που η μαρίνα κατασκευαζόταν, για το έργο που θα προστάτευε τη Σπηλιά από τις πλημμύρες δεν υπήρχε συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα.

2024 – Ξεκινάμε μετά τη λιμενολεκάνη

Τον Απρίλιο του 2024, σε αυτοψία στο εργοτάξιο, ανακοινώθηκε ότι η υδραυλική μελέτη ήταν έτοιμη, είχε συναινέσει η ΔΕΥΑΚ και απέμενε η τελική έγκριση του ΟΛΚΕ. Η κατασκευή του αντιπλημμυρικού επρόκειτο να αρχίσει μετά την ολοκλήρωση της λιμενολεκάνης. Ταυτόχρονα επισημαινόταν κάτι αποκαλυπτικό: ακόμη και ο νέος αγωγός δεν αρκεί από μόνος του. Η ΔΕΥΑΚ πρέπει να αντιμετωπίσει και τα προβλήματα του εσωτερικού δικτύου, ώστε να επιτευχθεί πραγματικός διαχωρισμός ομβρίων και λυμάτων.

2025 – «Θα πνιγούμε πάλι με την πρώτη βροχή;»

Τον Αύγουστο του 2025 το ερώτημα τέθηκε σχεδόν προφητικά από την «Ε»: «Για να δούμε, θα πνιγούμε πάλι με την πρώτη βροχή ή όχι;» Το αποχετευτικό έργο εξακολουθούσε να εκκρεμεί και σαφής χρόνος ολοκλήρωσης δεν υπήρχε. 22 Σεπτεμβρίου 2026 – Η απάντηση ήρθε με τη βροχή Έναν χρόνο αργότερα η απάντηση

δόθηκε στους δρόμους. Η σημερινή ισχυρή βροχόπτωση προκάλεσε ξανά πλημμύρες στη Σπηλιά. Καταγράφηκε εισροή νερών σε καταστήματα, ενώ επαγγελματίας κατήγγειλε ότι νερά μαζί με λύματα μπήκαν στις αίθουσες της επιχείρησής του. Σε άλλη επιχείρηση της περιοχής καταγράφηκαν επίσης σοβαρά πλημμυρικά προβλήματα. Το ενδιαφέρον είναι ότι δεν μιλάμε για κάποιο άγνωστο τεχνικό πρόβλημα που εμφανίστηκε σήμερα. 2000: το δίκτυο δεν διαχωρίζει πλήρως όμβρια και λύματα. 2022: το αντιπλημμυρικό εντάσσεται στη νέα εργολαβία. 2023: εμφανίζονται ανισοσταθμίες και αλλάζει η υδραυλική μελέτη. 2024: ανακοινώνεται ότι το έργο θα ακολουθήσει τη λιμενολεκάνη. 2025: το έργο ακόμη εκκρεμεί. 2026: η Σπηλιά πλημμυρίζει ξανά. Είκοσι έξι χρόνια μετά την εργολαβία που βρίσκεται στην αφετηρία του σημερινού προβληματικού δικτύου, η βροχή εξακολουθεί να κάνει αυτό που δεν έκανε η διοίκηση: να ελέγχει στην πράξη αν το σύστημα λειτουργεί. Και κάθε φορά βγάζει το ίδιο αποτέλεσμα.

Πολιτισμός

Παρουσίαση του βιβλίου «Βίος αβίωτος» στην αίθουσα τέχνης του Μικρού Καφέ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μια ξεχωριστή πολιτιστική βραδιά αφιερωμένη στο βιβλίο, τη συζήτηση και την τέχνη. Το Σάββατο 10 Οκτωβρίου και ώρα 19:00, παρουσιάζεται στην Κέρκυρα το βιβλίο «Βίος αβίωτος» του Πάνου Μουχτερού. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στη νέα Αίθουσα Τέχνης, δίπλα από το Mikro Cafe (πρώην βιβλιοπωλείο «Απόστροφος»). Συντονισμός: Νικολέτα Δουκάκη (Δημοσιογράφος)

Ανάλυση & Συζήτηση: Αντώνης Κουρσάρης (Εκπαιδευτικός, Πρόεδρος του Συλλόγου Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Κέρκυρας) Ανάγνωση & Ερμηνεία Αποσπασμάτων: Μιχάλης Κουμαριανός (Ηθοποιός, Ιδιοκτήτης του Studio Ekfrasi)

Μετά την ολοκλήρωση της παρουσίασης, ο/η συγγραφέας θα συνομιλήσει με το κοινό και θα υπογράψει αντίτυπα του βιβλίου.

Συνδιοργάνωση: Πλους Βιβλιοπωλείο Καφέ

Με την υποστήριξη: KYMA FM

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

Το Φεστιβάλ Γερμανόφωνου Κινηματογράφου στην ιστορική Achaia Clauss

Μετατρέποντας για ακόμη μία φορά την ιστορική Achaia Clauss σε θερινό σινεμά -παρά τις δυσκολίες που προέκυψαν από την πρόσφατη πυρκαγιά - το KinoFest – Φεστιβάλ Γερμανόφωνου Κινηματογράφου επιστρέφει για 7η χρονιά από τις 23 έως τις 27 Σεπτεμβρίου 2026 στην Πάτρα.

Το μοναδικό φεστιβάλ στην Ελλάδα αφιερωμένο αποκλειστικά στον σύγχρονο γερμανόφωνο κινηματογράφο, σύμφωνα με σχετική ανακοίνωση, παρουσιάζει ταινίες από τη Γερμανία, την Αυστρία, την Ελβετία και το Λουξεμβούργο, μέσα σε ένα όμορφο περιβάλλον.



Το κεντρικό ερώτημα της διοργάνωσης είναι τι συμβαίνει όταν τα οικονομικά συμφέροντα, η έλλειψη διαθέσιμου χώρου και φυσικών πόρων, η ευπάθεια των εμπορικών διαδρομών και οι αυξανόμενες κοινωνικές ανισότητες συνδέονται όλο και στενότερα μεταξύ τους.

Τα «Φλαμίνγκο» πέταξαν μέχρι το Ρότερνταμ

Η αλβανική εξέγερση στη Διεθνή Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής με αυθεντικά πανό και σύμβολα των διαδηλώσεων – «Αυτοί το λένε ανάπτυξη, εμείς αρπαγή γης»

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Νέα διεθνή διάσταση αποκτά η «Επανάσταση των Φλαμίνγκο», καθώς από τις 18 Σεπτεμβρίου έως τις 29 Νοεμβρίου συμμετέχει στη 12η Διεθνή Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής του Ρότερνταμ (IABR), στην έκθεση «Systems of Support». Η συμμετοχή του συλλογικού σχήματος Albanian Artists & Architects for the Flamingo Revolution (AAAFR) επιβεβαιώνεται από το επίσημο πρόγραμμα της Μπιενάλε.

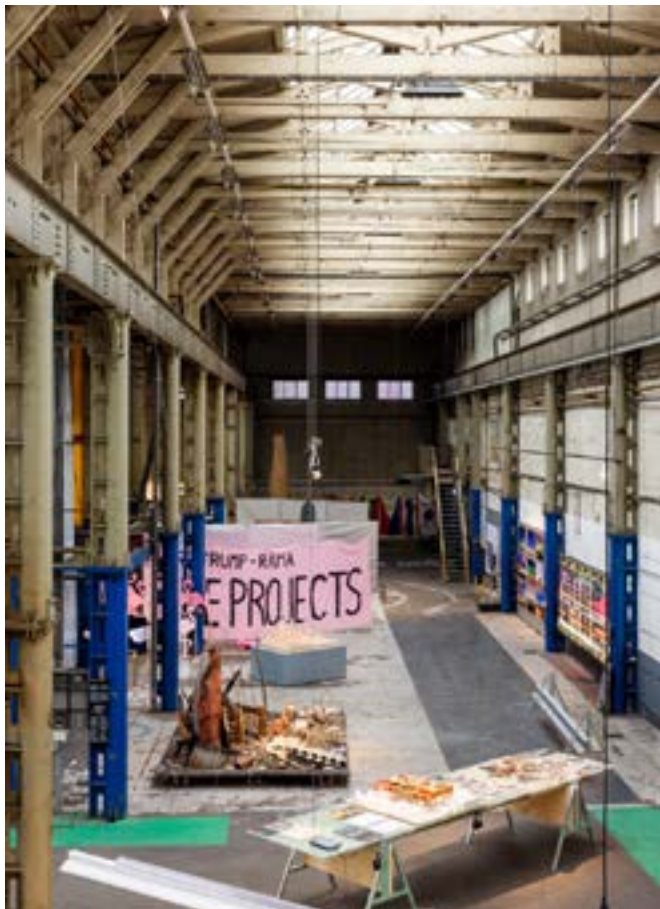
Η αλβανική παρέμβαση έχει τον χαρακτηριστικό τίτλο «They Say “Development”, We Say “Land Grab”» – «Αυτοί το λένε ανάπτυξη, εμείς αρπαγή γης» και επιχειρεί να μεταφέρει στο Ρότερνταμ όχι απλώς την αφήγηση αλλά και πραγματικά αντικείμενα από τις πολύμηνες κινητοποιήσεις.

Στην εγκατάσταση εκτίθεται ένα αυθεντικό πανό διαστάσεων 10 επί 2 μέτρα, που χρησιμοποιήθηκε στις διαδηλώσεις και στις δράσεις στις απειλούμενες ακτές του Ζβέρνετς και της Σάσωνας. Παρουσιάζεται επίσης ένα «κοπάδι» από τα ροζ φλαμίνγκο από πολυστυρένιο που κρατούν οι διαδηλωτές στις καθημερινές κινητοποιήσεις τους.

Ακόμη πιο ενδιαφέρουσα είναι η προσπάθεια να μετατραπεί ο επισκέπτης της Μπιενάλε σε ενεργό αποδέκτη του αιτήματος. Η εγκατάσταση περιλαμβάνει καρτ ποστάλ από την Αλβανία, τις οποίες οι επισκέπτες καλούνται να στείλουν σε εκπροσώπους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ζητώντας την κατάργηση του νόμου 21/2024 για τις προστατευόμενες περιοχές, τον οποίο το κίνημα θεωρεί ότι άνοιξε τον δρόμο σε μεγάλα τουριστικά και έργα υποδομής μέσα σε προστατευόμενες ζώνες.

Το ίδιο το συλλογικό σχήμα περιγράφεται ως ανοιχτή και μεταβαλλόμενη ομάδα καλλιτεχνών, αρχιτεκτόνων και ακτιβιστών, που συγκροτήθηκε μέσα από την καθημερινή παρουσία στις διαδηλώσεις των Τιράνων και άλλων αλβανικών πόλεων.

Η επιλογή της συγκεκριμένης Μπιενάλε δεν είναι άσχετη με το περιεχόμενο της αλβανικής διαμαρτυρίας. Η φετινή έκθεση «Systems of Support» θέτει στο επίκεντρο τη σχέση αρχιτεκτονικής, οικονομίας, κοινωνικής δικαιοσύνης και εξάντλησης των φυσικών πόρων, διερωτώμενη πώς μπορούν οι πό-



Από το στήσιμο της εγκατάστασης των «Φλαμίνγκο» στην Μπιενάλε του Ρότερνταμ.

λεις και τα τοπία να σχεδιάζονται προς όφελος της κοινωνίας και όχι μικρών οικονομικών ομάδων.

Η συζήτηση είχε ήδη προετοιμαστεί στην Ολλανδία. Στις 15 Σεπτεμβρίου, στο Pakhuis de Zwijger του Άμστερνταμ, αρχιτέκτονες, πολεοδόμοι, ερευνητές και δημοσιογράφοι συζήτησαν ειδικά τον ρόλο της αρχιτεκτονικής στο αναπτυξιακό μοντέλο του Έντι Ράμα και τη σχέση των μεγάλων διεθνών αρχιτεκτονικών γραφείων με τον μετασχηματισμό της Αλβανίας.

Έτσι, η σύγκρουση για το Ζβέρνετς βγαίνει πλέον από τα αλβανικά σύνορα και εισέρχεται στο ίδιο το διεθνές αρχιτεκτονικό πεδίο. Οι διαδηλωτές δεν θέτουν πλέον μόνο το ερώτημα «πού επιτρέπεται να χτίσεις», αλλά και το βαθύτερο: ποιος αποφασίζει τι ονομάζεται ανάπτυξη, ποιος ωφελείται από αυτήν και ποιος πληρώνει το κόστος της.

Μια ξεχωριστή μουσική βραδιά με την Όλγα Βενετσιάνου στο Μον Ρεπό

Η Όλγα «μας» και η Φιλαρμονική Γαστουρίου «Ομόνοια» μάγεψαν το κοινό στο θέατρο «Ρένα Βλαχοπούλου»

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Με μεγάλη επιτυχία και σε θερμό κλίμα πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Δευτέρας 21 Σεπτεμβρίου η συναυλία «Τραγουδώ για το νησί μου» στο θέατρο «Ρένα Βλαχοπούλου» στο Μον Ρεπό. Η Κερκυραία ερμηνεύτρια Όλγα Βενετσιάνου συνάντησε τη Φιλαρμονική Γαστουρίου «Ομόνοια», προσφέροντας στο κοινό ένα «ταξίδι αγάπης και μνήμης» γεμάτο από αγαπημένα λαϊκά και έντεχνα τραγούδια. Τη μουσική διεύθυνση είχε ο αρχιμουσικός Σπύρος Ράλλης, ενώ τη σπουδαία ερμηνεύτρια συνόδευσαν ο Σπύρος Παγιάτης στο πιάνο και ο Φίλιππος Περιστερής στο μπουζούκι. Ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της βραδιάς ήταν όταν η μητέρα της Όλγας Βενετσιάνου ανέβηκε στη σκηνή κατά τη διάρκεια του προγράμματος και της προσέφερε μια μικρή εικόνα του Αγίου. Η εκδήλωση είχε παράλληλα και φιλανθρωπικό χαρακτήρα, καθώς μέρος των εσόδων διατέθηκε για τις ανάγκες του Μουσικού Σχολείου Κέρκυρας. Η διευθύντρια του σχολείου, Αλεξάνδρα Τζούμα, εξέφρασε τις θερμές της ευχαριστίες προς τη Φιλαρμονική για τη σημαντική αυτή προσφορά.



Ο Σπύρος Ράλλης διευθύνει τη Φιλαρμονική Γαστουρίου και την Όλγα Βενετσιάνου



Την Όλγα Βενετσιάνου συνόδευσαν ο Σπύρος Παγιάτης στο πιάνο και ο Φίλιππος Περιστερής στο μπουζούκι.



Το κοινό χειροκρότησε θερμά τους συντελεστές



Κατάμεστο το θέατρο του Μον Ρεπό για τη συναυλία

Πολιτισμός



Διεθνής συνάντηση για το ηπειρώτικο πολυφωνικό τραγούδι

1^ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορωδιών στη Δρόπολη Πωγωνίου

Στην ιστορική Δερβιτσάνη του Δήμου Δρόπολης - Πωγωνίου Αλβανίας θα πραγματοποιηθεί για πρώτη φορά το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορωδιών του Δήμου Δρόπολης - Πωγωνίου από 23-25 Οκτωβρίου 2026 με πρωτοβουλία του Πανελληνίου Έλληνοϊταλικού Συλλόγου Φιλίας και Συνεργασίας Αποφοίτων Ιταλικών Πανεπιστημίων και της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Χορωδιών και Διευθυντών Χορωδίας σε συνεργασία με τον Δήμο Δρόπολης- Πωγωνίου.

Πρόκειται για ένα πολύ μεγάλο και σημαντικό πολιτιστικό, εκπαιδευτικό και μουσικό γεγονός στο οποίο θα λάβουν μέρος αξιόλογες Ελληνικές, Αλβανικές, Ιταλικές χορωδίες, ορχήστρες, σύνολα μουσικής δωματίου και σολίστ. Το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορωδιακής Μουσικής Δρόπολης είναι αφιερωμένο στα ηπειρώτικα πολυφωνικά τραγούδια.

Για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής οι ενδιαφερόμενοι, Χορωδίες, Ορχήστρες, σολίστ, σύνολα μουσικής δωματίου μπορούν ν' απευθύνονται έως 30 Σεπτεμβρίου 2026 στον Πρόεδρο Νίκο Ευθυμιάδη, στα τηλέφωνα 2441075440, 2441042896, 6944442532 της Γραμματείας του Συλλόγου και στα email nke@otenet.gr και nikosefthimiadis22@gmail.com



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση μνήμης στο Νέο Φρούριο, 310 χρόνια μετά την πολιορκία της Κέρκυρας από τους Οθωμανούς το 1716.

Η πολιορκία του 1716 ξαναζωντάνεψε στο Νέο Φρούριο

310 χρόνια μετά, η ιστορική μνήμη ζωντάνεψε στο Νέο Φρούριο με αφήγηση, θέατρο, μουσική και αρχαιακό υλικό.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΡΤΙΝΗΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μετά την αντίστοιχη περυσινή επιτυχία, ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας διοργάνωσε και φέτος μια καλαίσθητη εκδήλωση για την ανάδειξη των ιστορικών γεγονότων της πολιορκίας της Κέρκυρας από τους Οθωμανούς το 1716. Η εκδήλωση έλαβε χώρα τη Δευτέρα 21 Σεπτεμβρίου, στο Νέο Φρούριο.

Εκεί, σε μια παρουσίαση που συνδύαζε την υποκριτική με την αφήγηση, τη μουσική και την προβολή οπτικοακουστικού υλικού, το κοινό είχε τη δυνατότητα να γνωρίσει πτυχές της πολιορκίας, κατά την οποία τα δυτικά στρατεύματα (Βενετοί, γερμανόφωνοι, σλαβόφωνοι και αρκετοί Κερκυραίοι), υπό τις διαταγές του στρατάρχη Johann Matthias von der Schulenburg (1661-1747), κατόρθωσαν, με αποκρούφωμα τη μάχη του Σκάρπωνα, να αποκρούσουν τους επιτιθέμενους Οθωμανούς, προκαλώντας τους πολύ μεγάλες απώλειες.

Στη συνέχεια, οι Οθωμανοί αποχώρησαν άτακτα, γεγονός που κατά την τοπική παράδοση αποδίδεται στην παρέμβαση του Αγίου Σπυρίδωνος.

Η αποτυχία της οθωμανικής πολιορκίας, που εντασσόταν στο πλαίσιο του 7ου Βενετοτουρκικού Πολέμου, κρίνεται ως ένας από τους αποφασιστικότερους παράγοντες που εμπόδισαν τη γενικότερη επέλαση των Οθωμανών προς Δυσμάς. Παράλληλα, ανέδειξε τη γενναιότητα και την αποφασιστικότητα των αμυνομένων απέναντι στον

πολυάριθμο εχθρό.

Το ιστορικό της πολιορκίας αφηγήθηκε ο Ξενοφών Ραράκος, αξιοποιώντας το πολύτιμο αρχαιακό υλικό και τα κείμενα του Σπύρου Γαούτση και του Γιώργου Ζούμπου. Συγκινητική υπήρξε και η παρουσίαση της επιστολής μιας σκλαβωμένης Κερκυραίας, μιας από όσους αιχμαλωτίστηκαν από τους πολιορκητές, η οποία εξιστορούσε τα δεινά που περνούσε στα σκλαβοπάζαρα της Τύνιδας και εκλιπαρούσε για την απελευθέρωσή της.

Στην απόδοση του κλίματος της εποχής συνέβαλαν θεατρικά δρώμενα, σε σκηνοθεσία Στέφανου Κυπριώτη, που εναλλάσσονταν με αποσπάσματα από το εμβληματικό ορατόριο Juditha triumphans (RV 644) του Antonio Vivaldi.

Την επιμέλεια της κίνησης της χοροθεατρικής ομάδας είχε η Μέλπω Καρδάμη, ενώ στο τραγούδι συμμετείχε ο Προκόπης Καφαράκης. Τη μουσική, τα βίντεο και τα ηχοτοπία επιμελήθηκε ο Αλέξανδρος Κουμπλής, τους

φωτισμούς και τον ήχο ο Αντώνης Χονδρογιάννης, ενώ τη μετάφραση και την απόδοση των κειμένων είχε η Άννη Νούνεση.

Η εκδήλωση ήταν ενταγμένη στον θεσμό «Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2026», με φετινό θέμα «Πολιτιστική Κληρονομιά σε Κίνδυνο: Αναβίωση, Αντίσταση, Επαναπροσδιορισμός», στις επιμέρους πτυχές του οποίου αναφέρθηκε και ο δήμαρχος Στέφανος Πουλημένος στον εναρκτήριο χαιρετισμό του.

Η μεγάλη πολιορκία, η μάχη του Σκάρπωνα, ο Schulenburg και η συγκλονιστική επιστολή μιας αιχμάλωτης Κερκυραίας από τα σκλαβοπάζαρα της Τύνιδας.

Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς στο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης

ΚΕΡΚΥΡΑ. Οι Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς για το 2026, με γενικό τίτλο «Κληρονομιά σε Κίνδυνο», θα πραγματοποιηθούν από τις 25 έως τις 27 Σεπτεμβρίου, προσκαλώντας το κοινό σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους ολόκληρης της χώρας.

Το Μουσείο Ασιατικής Τέχνης Κέρκυρας, ανταποκρινόμενο στο φετινό θέμα συμμετέχει με τη δράση «Από την Γκαντάρα στο Μπαμιγιάν: Γέφυρες Πολιτισμού και Σκιές Καταστροφής».

Η θεματική ξενάγηση θα αναδείξει, μέσα από τις συλλογές του Μουσείου, την πολιτιστική κληρονομιά που απειλείται. Η περιήγηση θα ξεκινήσει από την Ελληνοβουδιστική Τέχνη της Γκαντάρα, η οποία απλώνεται στις σημερινές περιοχές Πακιστάν-Αφγανιστάν, και θα καταλήξει μέχρι την τραγική καταστροφή των αγαλμάτων του Βούδα



Η αφίσα με τις ξεναγήσεις στο Μουσείο Ασιατικής Τέχνης

του Μπαμιγιάν. Στη συνέχεια, θα γίνει αναφορά στις καταστροφές που υπέστησαν τα μνημεία του πολιτισμού των Χμερ στην Καμπότζη λόγω του εμφυλίου πολέμου, αναδεικνύοντας μια κληρονομιά που χάνεται εξαιτίας των συγκρούσεων.

Μέσα από τις συλλογές που δι-

αφυλάσσει και αναδεικνύει, το Μουσείο συμμετέχει ενεργά στον δημόσιο διάλογο για την προστασία και τη διαχείριση της πολιτιστικής κληρονομιάς σε μια εποχή έντονων γεωπολιτικών και κλιματικών κρίσεων.

**Ημερομηνίες
& Ώρες Ξεναγήσεων:**

Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου 2026, 11:00 – 12:00 (15 άτομα ανά ομάδα)

Σάββατο 26 Σεπτεμβρίου 2026, 11:00 – 12:00 (15 άτομα ανά ομάδα)

Δηλώσεις συμμετοχής στην ηλεκτρονική φόρμα: <https://forms.gle/pVeb6zRegonDj7j29>

Λόγω των περιορισμένων θέσεων θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας.

Είσοδος στο Μουσείο:

Για το τριήμερο του εορτασμού των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς, η είσοδος διαμορφώνεται ως εξής: Παρασκευή 25/09: Η είσοδος ελεύθερη για τους συμμετέχοντες στη δράση.

Σάββατο 26/09 και Κυριακή 27/09: Η είσοδος στο Μουσείο ελεύθερη για το ευρύ κοινό.

Πληροφορίες: 26610-30443 (εσωτ.22)

ekpaid.matk@gmail.com

ΦΩΤΟ: @ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Λυραία

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 7 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ξεκινούν τα μαθήματα!

Η μουσική μας ενώνει,
η χορωδία μας εμπνέει!

ΜΕΙΚΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ

Τραγουδάμε μαζί, φτιάχνουμε αρμονίες, δημιουργούμε στιγμές που μένουν!

ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ

20:30

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

19:30

ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ

Τραγουδάμε, καλημερίζουμε τη μουσική μας, οδηγούμε την αφήγησή μας και ανακαλύπτουμε τη γοητεία της μουσικής!

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

17:00 - 18:00

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Μέσα από το παιχνίδι που μιλάει, τη φωνή και τη δημιουργία, οι παιδιά έρχονται σε επαφή με τη μουσική με τρόπο δημιουργικό και βιώσιμο!

Μαθαίνουν: ιστορία της μουσικής, παίζοντας! Εξελίσσονται: στις μουσικές, παίζοντας! Μουσική, παίζοντας!

ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ

18:00 - 19:00

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΙΑΝΟΥ

Αναπτύσσουμε τεχνική, μουσική έκφραση και ερευνητική ευαισθησία. Ενισχύουμε τη μουσική μάθηση από το έδαφος της ορχήστρας, της χορωδίας, της φωνής, με αυθεντική σχέση μαζί της.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

Κλείνε μαζί μας την ημέρα και την ώρα που σου ελπίστηκε!

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ

Ανακαλύπτουμε τις δυνατότητες της φωνής μας, καλλιεργούμε σωστή τεχνική, αυθεντική και αυθεντική. Μαθαίνουμε να τραγουδάμε με κλειδί, σφύριγμα και προσωπικό όργανο.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

Κλείνε μαζί μας την ημέρα και την ώρα που σου ελπίστηκε!

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Αγάθη Κοσκινά

Σας περιμένουμε!

Να δοκιμάσετε και να γίνετε μέρος της μουσικής μας παρέας!

Καλλιτεχνικός Σύλλογος Λυραία
Εθνικής Πάλαιοκαστρίτσας 25, Σολάρι

69 36 122 9 39

Καλλιτεχνικός Σύλλογος Λυραία

Άκουσέ το... Δες το... Ζήσε το... Στη «Λυραία», η μουσική γίνεται γνώση, έκφραση, δημιουργία και χαρά.

Για μία ακόμη μουσική χρονιά, η «Λυραία» συνεχίζει το έργο της σε έναν καλαίσθητο και φιλόξενο χώρο μουσικής εκπαίδευσης στην Κέρκυρα, προσκαλώντας παιδιά και ενήλικες να γνωρίσουν τη μουσική ουσιαστικά: να ακούσουν, να τραγουδήσουν, να παίξουν, να συνεργαστούν και να δημιουργήσουν μέσα από μεθοδική διδασκαλία, σωστή τεχνική καθοδήγηση και σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις.

Γιατί η μουσική εκπαίδευση μπορεί να είναι ευχάριστη, ζωντανή και δημιουργική, χωρίς να χάνει την ποιότητα, τη συνέπεια και τη σωστή τεχνική που απαιτεί η πραγματική εξέλιξη.

Με γνώση, υπευθυνότητα και περισσότερα από 25 χρόνια μουσικής και εκπαιδευτικής εμπειρίας, έχουμε δημιουργήσει στη «Λυραία» ένα περιβάλλον όπου κάθε μαθητής μπορεί να καλλιεργήσει τις δυνατότητές του, να αποκτήσει γερές μουσικές βάσεις και να εξελιχθεί με αυτοπεποίθηση, σεβασμό και χαρά.

Στη νέα μουσική χρονιά λειτουργούν:

- Παιδική Χορωδία
- Μεικτή Χορωδία Ενηλίκων
- Ατομικά μαθήματα Πιάνου
- Ατομικά μαθήματα Σύγχρονης Φωνητικής
- Διαδραστικό Μάθημα Μουσικής για παιδιά
- Δυνατότητα δωρεάν μαθήματος γνωριμίας, κατόπιν συνεννόησης.

Εθνικής Παλαιοκαστρίτσας 25, Σολάρι
Τηλέφωνο 693 612 2939

Καλλιτεχνική διεύθυνση και διδασκαλία: Αγάθη Κοσκινά
«Λυραία» – εκεί όπου η γνώση συναντά τη χαρά της δημιουργίας.

Οι εγγραφές συνεχίζονται. Σας περιμένουμε να γνωριστούμε από κοντά!

Πληροφορίες

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
& ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ**
ΝΗΣΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ
Τηλ.2661362781-794
Κέρκυρα 22/09/2026
Αρ. Πρωτ. 30706

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ «Υποέργο 1:
«ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ»
της Πράξης: «ΨΗΦΙΑΚΟΣ
ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ»**

Ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας και

Για το ΤΜΗΜΑ 1:	4.032,26 € (τέσσερις χιλιάδες τριάντα δύο ευρώ και είκοσι δύο λεπτά)
Για το ΤΜΗΜΑ 2:	3.629,03 € (τρεις χιλιάδες εξακόσια είκοσι εννέα ευρώ και τρία λεπτά)
Για το ΤΜΗΜΑ 3:	6.106,45 € (έξι χιλιάδες εκατόν είξι ευρώ και σαράντα πέντε λεπτά)
Για το ΤΜΗΜΑ 4:	1.959,68 € (χίλια εννιακόσια πενήντα εννέα ευρώ και εξήντα οκτώ λεπτά)
Για το ΤΜΗΜΑ 5:	7.338,71 € (επτά χιλιάδες τριακόσια τριάντα οκτώ ευρώ και εβδομήντα ένα λεπτά)

Διαποντίων Νήσων, προκηρύσσει Ανοικτό ηλεκτρονικό διαγωνισμό για την ανάδειξη αναδόχου για την προμήθεια « Υποέργο 1: «ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ» της Πράξης: «ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ» και κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής. Αντικείμενο του διαγωνισμού είναι η προμήθεια λογισμικού και εξοπλισμού που συγκροτούν ενιαία και διαλείτουργοντα συστήματα για την ψηφιοποίηση λειτουργιών του Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων και την παροχή ψηφιακών υπηρεσιών και πληροφοριών στους δημότες. Η σύμβαση περιλαμβάνει και συνακόλουθες υπηρεσίες και συγκεκριμένα εργασίες εγκατάστασης και επίδειξης σε λειτουργία των συστημάτων, εκπαίδευσης στελεχών του Δήμου στην ορθή χρήση των συστημάτων. Χρονική διάρκεια σύμβασης ορίζεται σε δεκαέξι (16) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της. Προσφορές υποβάλλονται για ένα ή περισσότερα ή όλα τα τμήματα για το σύνολο των ειδών και υπηρεσιών που περιλαμβάνει το κάθε τμήμα. Ο μέγιστος αριθμός τμημάτων

που μπορεί να ανατεθεί σε έναν προσφέροντα ορίζεται σε πέντε (5) Αναθέτουσα αρχή : ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ, Δ/νση: Λεωφ. Αλεξάνδρας 6Α, 49132 ΚΕΡΚΥΡΑ, Τηλ.: 26613-62794-62781. Ο προϋπολογισμός της προμήθει- ας ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 1.153.306,40 € μη συμπερι- λαμβανομένου ΦΠΑ 24% (εκτιμώ- μενη αξία συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ: 1.430.100,00 €) Εγγύηση συμμετοχής: Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβα- ρης, κατατίθεται από τους συμ- μετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), εγγυητική επι- στολή συμμετοχής, σύμφωνα με το υπόδειγμα του Παραρτήματος VIII, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

ΠΙΝΑΚΑΣ

μοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του Συστήματος. Οι προσφορές υποβάλ- λονται από τους οικονομικούς φορείς ηλεκτρονικά. Το κείμενο της διακήρυξης κα- θώς και όλα τα τεύχη της εγκε- κριμένης μελέτης θα βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα του Δήμου στη διεύθυνση: (URL) [\(a\) δέκα \(10\) ημέρες από την κοι- νοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οι- κονομικό φορέα αν η πράξη κοινο- ποιήθηκε με ηλεκτρονικά μέσα ή τηλεομοιοτυπία ή \(β\) δεκαπέντε](http://www.corfu.gr/Ανοικτή_Διακυβέρνηση/_Διαγωνισμοί_Εργων_και_Προμηθειων_καθως_και_στη_διαδικτυακή_πύλη_www.promitheus.gov.gr_του_Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ._Σε_περίπτωση_προσφυγής_κατά_πράξης_της_αναθέτουσας_αρχής_η_προθεσμία_για_την_άσκηση_της_προδικαστικής_προσφυγής_είναι:_)

σφορών ορίζεται η 12/10/2026 (τουλάχιστον δεκαπέντε (15) ημέρες από την ημερομηνία δη- μοσίευσης της προκήρυξης της σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ) ημέρα Δευτέρα και ώρα 15:00 μ.μ. Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρο- νικής αποσφράγισης των προ- σφορών ορίζεται η 16/10/2026, (τουλάχιστον δεκαπέντε (15)+3 ημέρες από την ημερομηνία δη- μοσίευσης της προκήρυξης της σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ) ημέρα Παρασκευή και ώρα 11:00 π.μ. Αν για λόγους ανωτέρας βίας ή για τεχνικούς λόγους δεν διενερ- γηθεί η αποσφράγιση κατά την ορισθείσα ημέρα ή αν μέχρι τη μέρα αυτή δεν έχει υποβληθεί καμία προσφορά, η αποσφράγι- ση και η καταληκτική ημερομη- νία αντίστοιχα μετατίθενται σε οποιαδήποτε άλλη ημέρα, με από- φαση της αναθέτουσας αρχής. Η απόφαση αυτή κοινοποιείται στους προσφέροντες, μέσω της λειτουργικότητας “Επικοινωνία”, πέντε (5) τουλάχιστον εργάσιμες ημέρες πριν τη νέα ημερομηνία, και αναρτάται στο ΚΗΜΔΗΣ, στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρ- χής, εφόσον διαθεθεί, καθώς και στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο, χώρο “ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί” της πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Αν και στη νέα αυτή ημερομηνία δεν καταστεί δυνατή η αποσφράγιση των προσφορών ή δεν υποβληθούν προσφορές, μπορεί να ορισθεί και νέα ημε- ρομηνία, εφαρμόζομενη κατά τα λοιπά των διατάξεων των δύο προηγούμενων εδαφίων. Σε περίπτωση που και στη νέα αυτή ημερομηνία δεν καταστεί δυνατή η αποσφράγιση των προσφορών ή δεν υποβληθούν προσφορές, διεξάγεται νέα διαδικασία σύνα- ψης δημόσιας σύμβασης για το εν λόγω έργο με την εκ νέου τήρηση όλων των διατυπώσεων δημοσι- ότητας που προβλέπονται στις διατάξεις του παρόντος (επανα- ληπτικός διαγωνισμός, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 98 παρ. 1 περ. α του ν. 4412/2016). Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδι- κασία σύναψης σύμβασης έχουν: Φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώ- σεις αυτών, που δραστηριοποι- ούνται σε έργα κατηγορίας ΗΛΕ- ΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ και που είναι εγκατεστημένα σε: α) σε κράτος-μέλος της Ένωσης, β) σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊ-

κού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δη- μόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρ- τήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν επι- πτουν στην περίπτωση γ’ της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέ- ματα διαδικασιών ανάθεσης δη- μοσίων συμβάσεων. Για το διαγωνισμό και την εκτέ- λεση του έργου ισχύουν οι διατά- ξεις που ορίζονται στο άρθρο 7 της Αναλυτικής Διακήρυξης. Για την συμμετοχή στον διαγωνι- σμό απαιτείται η κατάθεση από τους συμμετέχοντες οικονομι- κούς φορείς, κατά τους όρους της παρ. 1 του άρθρου 72 του ν. 4412/2016, εγγυητικής επιστο- λής συμμετοχής, που ανέρχεται στο ποσό των 6.451,61 €. Στην περίπτωση ένωσης οικονο- μικών φορέων, η εγγύηση συμμε- τοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υπο- χρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση. Οι εγγυητικές επιστολές συμ- μετοχής περιλαμβάνουν κατ’ ελάχιστον τα στοιχεία που ανα- φέρονται στο άρθρο 15.2 της Ανα- λυτικής διακήρυξης. Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει του- λάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 19 της Αναλυτικής διακήρυξης, ήτοι μέχρι 12/12/2027, άλλως η προ- σφορά απορρίπτεται. Δεν προβλέπεται η χορήγηση προκαταβολής στον Ανάδοχο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 της αναλυτικής διακή- ρυξης. Η έγκριση της δαπάνης και η δέσμευση πίστωσης έγινε με την Α.Π. 24981/30-07-2026 (ΑΔΑΜ:26REQ019575690, ΑΔΑ: ΨΝΕΠ46ΜΓ2Α-774) Απόφαση του Φορέα υλοποίησης συνολι- κού ποσού 400.000,00€ με Α.Λ.Ε. 01.030.2420301004 για το έτος 2026. Προσφέρεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονι- κή πρόσβαση στα έγγραφα της

σύμβασης, στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο, χώρο “ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί” της πύλης www.promitheus.gov.gr, στο ΚΗΜΔΗΣ, καθώς και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής. Περίληψη της παρούσας Διακή- ρυξης δημοσιεύεται στον Ελληνι- κό Τύπο, σύμφωνα με το άρθρο 66 ν. 4412/2016, και αναρτάται στο πρόγραμμα “Διαύγεια” dianveia.gov.gr Εφόσον έχουν ζητηθεί εγκαίρως, ήτοι έως τις 29/09/2026, η ανα- θέτουσα αρχή παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμε- τέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα έγ- γραφα της σύμβασης, το αργότε- ρο στις 05/10/2026. Τα έξοδα των εκ της κείμενης νο- μοθεσίας απαραίτητων δημοσιεύ- σεων της προκήρυξης της δημο- πρασίας στην οποία αναδείχθηκε ανάδοχος, βαρύνουν τον ίδιο και εισπράττονται με τον πρώτο λο- γαριασμό πληρωμής του έργου. Τα έξοδα δημοσιεύσεων των τυ- χόν προηγούμενων διαγωνισμών για την ανάθεση του ίδιου έργου, καθώς και τα έξοδα των μη απα- ραίτητων εκ του νόμου δημοσιεύ- σεων βαρύνουν την αναθέτουσα αρχή και καταβάλλονται από τις πιστώσεις του έργου. Πληροφορίες παρέχονται από τους υπαλλήλους της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.

**Ο Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων
Στέφανος Πεννητάρχου
Πουλημένος
ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ
Με την αριθμό πρωτ.
35-357/31-08-2026 (ΑΔΑ:
Ψ22Ν46ΜΓ2Α-Δ5Ν) απόφαση της
Δημοτικής Επιτροπής
Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και
Διαποντίων Νήσων.
Ελέγχθηκε
Η αν. Προϊσταμένη του τμήματος
Μελετών και Επιβλέψεων -
Μαρία Αναστασία Πεβεράτου
Αρχιτέκτων Μηχανικός
Συντάχθηκε
Ιωάννα Σακουφάκη - Μηχ/γος
Μηχανικός ΠΕ
Θεωρήθηκε
Ο αν. Δ/ντής Τ.Υ Αρχιτέκτων
Μηχανικός Σπυρίδων
Κορωνάκης Πολιτικός
Μηχ/κός ΠΕ**



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ &
ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗΣΩΝ**
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΒΛΕΨΕΩΝ
Κέρκυρα, 15-09-2026
Αρ. Πρωτ.: οικ. 29859

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ
ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ
ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΡΓΟΥ**

Ο Δήμος Κεντρικής Κέρκυρας & Διαποντίων Νήσων διακηρύσσει ανοικτή διαδικασία για την επιλογή αναδόχου για την κατασκευή του έργου «ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΥ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΩΝ Δ.Κ. ΚΑΤΑ ΚΟ- ΡΑΚΙΑΝΑΣ, ΔΗΜΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΝΤΙΩΝ ΝΗ- ΣΩΝ Εκτιμώμενης αξίας 400.000,00 Ευρώ (συμπ. Φ.Π.Α. 24%)

Ο προϋπολογισμός δημοπράτη- σης είναι 400.000,00€, με τη δα- πάνη των εργασιών: 232.377,00€, τη δαπάνη των Γ.Ε. & Ο.Ε. (18%): 41.827,86€, τη δαπάνη των απορ- βλέπτων (15%): 41.130,73€, ανα- θεωρήσεις: 4.245,06€, απολογι- στική δαπάνη:3.000,00€ (με ΓΕ & ΟΕ), τη δαπάνη του Φ.Π.Α. (24%): 77.419,35 €. Το έργο χρηματοδοτείται από ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ (Ι.Π. από ει- σφορά σε χρήμα για κοινωφελή χρήση και σκοπό) με το ποσό των 400.000,00 ευρώ. Το εν λόγω ποσό θα βαρύνει τον Α.Λ.Ε. 01.030.2420301004 του Φορέα υλοποίησης Δήμου Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νή- σων. Η δημοπρασία θα διεξαχθεί σύμ- φωνα με τον Ν.4412/2016 (ΦΕΚ Α' 147), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει κατά την ημερομηνία δη- μοσίευσης της παρούσης Περιλή- πτικής Διακήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ, στον Ελληνικό τύπο και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής www.corfu.gr, καθώς και με τους όρους της Αναλυτικής Διακήρυξης. Η επιλογή του ανα- δόχου θα γίνει σύμφωνα με την «ανοικτή διαδικασία» του άρθρου 27 του Ν.4412/2016 και υπό τις προϋποθέσεις του νόμου αυτού. Η οικονομική προσφορά των δι-

αγωνιζομένων, θα συνταχθεί και υποβληθεί σύμφωνα με τα οριζό- μενα στο άρθρο 95 παρ. 2.(α) του Ν. 4412/2016. Κάθε προσφέρων μπορεί να υποβάλει μόνο μία προ- σφορά, δεν επιτρέπεται η υποβο- λή εναλλακτικών προσφορών και δε γίνονται δεκτές προσφορές για μέρος του αντικειμένου της σύμβασης. Η ανάθεση της σύμβασης θα πραγματοποιηθεί με κριτήριο ανάθεσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή, σύμφωνα με: το άρθρο 86 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 30 του Ν. 4782/2021. Στοιχεία σχετικά με τον τόπο εκτέλεσης του έργου αλλά και περιγραφή & ουσιάδη χαρακτηρι- στικά αυτού δίδονται στα άρθρα 11.2 και 11.3 του τεύχους της Αναλυτικής Διακήρυξης. Η συνολική προθεσμία εκτέλε- σης του έργου, ορίζεται σε ΔΕΚΑ (10) ΜΗΝΕΣ από την ημέρα υπο- γραφής της σύμβασης. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερομένους ηλεκτρο- νικά, μέσω της διαδικτυακής πύ- λης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, σε ηλεκτρονικό φάκελο του υποσυστήματος. Ως ημερομηνία και ώρα λήξης της προθεσμίας υποβολής των προ-



Κέρκυρα – Αθήνα: Aegean: 08:55, 19:45, SkyExpress: 08:35, 15:45, 21:55

Αθήνα – Κέρκυρα: Aegean: 07:20, 18:10, SkyExpress: 06:45, 14:00, 20:10

Κέρκυρα – Άκτιο: SkyExpress: 13:50

Άκτιο – Κέρκυρα: SkyExpress: 12:50

Κέρκυρα – Θεσσαλονίκη: Aegean: 08:55, 19:45, SkyExpress: 08:35, 15:45, 21:55

Θεσσαλονίκη – Κέρκυρα: Aegean: 06:05, 08:00, 09:10, 11:20, 13:05, 14:45, 18:05, 19:45, 21:30, 23:05, SkyExpress: 07:40, 09:30, 12:00, 16:25, 18:25, 21:50



Κέρκυρα - Ηγουμενίτσα: 06:00, 06:30, 07:30, 08:30, 09:30, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:30, 13:00, 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 17:00, 17:30, 20:00

Ηγουμενίτσα - Κέρκυρα: 02:30, 03:00, 04:00, 05:30, 06:30, 08:30, 10:00, 10:45, 11:30, 12:00, 12:30, 13:30, 14:30, 15:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:30, 21:00, 22:30

Αναχώρηση από Παξούς: 14:00

Από και προς Διαπόντια νησιά: Αγ. Στέφανος – Ερείκουσα:

09:00, Ερείκουσα – Αγ. Στέφανος: 10:00, Αγ. Στέφανος – Μαθρά- κι: 11:15, Μαθράκι – Οθωνοί: 12:00, Οθωνοί – Μαθράκι: 13:30, Μαθράκι – Αγ. Στέφανος: 14:20

Κέρκυρα – Παξοί: 08:15, 15:15, **Παξοί – Κέρκυρα:** 09:45, 17:30

Λευκίμμη – Ηγουμενίτσα: 06:00, 09:00, 11:45, 14:00, 16:00, 17:00

Ηγουμενίτσα – Λευκίμμη: 07:30, 11:30, 13:15, 15:30, 17:30, 20:30

SPORTS

Πήρε και τον Vasilic Mihailo ο Θιναλιακός

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η Θιναλιακός που πρωταγωνιστεί τα τελευταία χρόνια στην Α΄ κατηγορία της ΕΠΣΚ, αλλά ενώ φτάνει στην πηγή δεν έχει πει νερό την τελευταία διετία, ενισχύθηκε πολύ και φέτος και θα κυνηγήσει τον τίτλο και την άνοδο στην Γ΄ Εθνική. Παρ΄ ό τι βρισκόμαστε κοντά στις επίσημες υποχρεώσεις, ενημέρωσε για μια ακόμη προσθήκη στο ρόστερ του, πήρε και τον Vasilic Mihailo, εκτιμούμε δε ότι είναι και η τελευταία για την πρώτη ομάδα αν και ποτέ δεν ξέρεις αφού η μεταγραφική περίοδος τελειώνει στο τέλος του Γενάρη του 2027.

Το δελτίο Τύπου

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Α.Σ. Θιναλιακός βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την έναρξη της συνεργασίας μας με τον Vasilic Mihailo, έναν νεαρό και ταλαντούχο ποδοσφαιριστή, ο οποίος έρχεται να ενισχύσει την ομάδα μας ενόψει της νέας αγωνιστικής περιόδου. Ο Mihailo Vasilic, γεννημένος στις 17/10/2006 στο Šabac της Σερβίας, αγωνίζεται ως δεξί και αριστερό μπακ, wing-back και



Ο 20χρονος Vasilic Mihailo

winger, έχοντας τη δυνατότητα να προσφέρει σε περισσότερες από μία θέσεις. Η ποδοσφαιρική του διαδρομή ξεκίνησε από τις ακαδημίες του Ερυθρού Αστέρα (FC Red Star), όπου αγωνίστηκε από το 2017 έως το 2020. Στη συνέχεια πέρασε από τις ακαδημίες των FC Čukarički (2020-2022) και FC Voždovac (2022-2023). Ακολούθησε η παρουσία του στην FC Železničar Indija (2023-

2025), σε επίπεδο Super League 3 Σερβίας, ενώ την αγωνιστική περίοδο 2025-2026 αγωνίστηκε στην Ελλάδα με στον Κάβο και στην Λευκίμμη, επίσης σε επίπεδο Super League 3. Με την ταχύτητα, την αγωνιστική του δι-

άθεση και τη δυνατότητα να αγωνίζεται σε διαφορετικές θέσεις, ο Mihailo έρχεται να αποτελέσει μία ακόμη επιλογή για το αγωνιστικό πλάνο της ομάδας μας. Mihailo, καθώς ήρθες στην οικογένεια του Θιναλιακού!



Ο **ΦΩΤΗΣ ΑΣΩΝΙΤΗΣ** του Βασιλείου και της Δέσποινας το γένος Γιαννούλη που γεννήθηκε και κατοικεί στην Κέρκυρα και η **ΑΣΠΙΩΤΗ ΚΕΡΚΥΡΑ** του Χρήστου και της Βασιλικής το γένος Καστρινού που γεννήθηκε στην Κέρκυρα και κατοικεί στην Κέρκυρα, πρόκειται να τελέσουν θρησκευτικό γάμο στις 31-10-2026 στον Ιερό Ναό Αγίου Προκοπίου Κάβου, του Δήμου Νότιας Κέρκυρας.

Αναζητούμε για το εργοτάξιο μας στην Κέρκυρα:

✓ 1 Χειριστή Μισθός: 2.600 € Τσάπας JCB / Φορτωτή

✓ 1 Χειριστή Μισθός: 3.000 € Grader / Finisher / Οδοστρωτήρα

✓ 2 Οδηγούς Μισθός: 2.000 € για επικαθήμενο & μπαζάδικο

✓ 2 Εργάτες Μισθός: 1.600 € με γνώσεις σε οικοδομικά έργα

ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ ΑΤΕ

ΝΑΟΚ ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ 2026-2027

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΝΑΟΚ!

ΤΜΗΜΑΤΑ

BABY SWIMMING (2.5-3.5 ΕΤΩΝ)

ΕΚΜΑΘΗΣΗ (ΑΠΟ 3.5)

ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ

ΜΙΝΙ ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΗΛΙΚΩΝ (ΑΝΑΨΥΧΗ & ΥΓΕΙΑ)

MASTERS (ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ)

ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ, ΣΕ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑ, ΜΕ ΟΡΑΜΑ ΚΑΙ ΑΞΙΕΣ!

ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ: 6982726702

ΝΑΟΚ – ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ ΜΕ ΣΤΟΧΟ, ΑΞΙΕΣ & ΣΥΝΕΠΕΙΑ. #We_Are_The_History

Βρείτε μας στο Facebook Ναυτικός Αθλητικός Όμιλος Κέρκυρας

Βρείτε μας στο Instagram naok_swimming

Αθλητισμός

Σήμερα αναμένεται να επαναλειτουργήσει το ΕΑΚΚ

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Έχει κλείσει προσωρινά και για τα παιδιά του στίβου το γήπεδο (ΕΑΚΚ) επειδή οι εργασίες για τον φωτισμό που γίνονται στο ΕΑΚΚ, έχουν επικινδυνότητα (μην ξεχνάμε ότι χάθηκε άνθρωπος εκεί πριν λίγα χρόνια σε ανάλογες εργασίες φωτισμού). Είναι σωστό το μέτρο και αν όλα πάνε καλά σήμερα Τετάρτη 23 Σεπτεμβρίου θα έχουν τελειώσει με τους συλλόγους του στίβου που το χρησιμοποιούν να δίνουν οδηγίες στους αθλητές τους για αυτές τις 3,4 μέρες ώστε να μην μείνουν χωρίς προπόνηση.

Ο ΑΟ Κέρκυρα 2015 έστειλε το εξής μήνυμα (21/9): «Οι ηλικίες 5-6 και 7-10 θα έρθουν 17.00-18.00 έξω από το κλειστό γήπεδο του μπάσκετ. Το αγωνιστικό τμήμα θα συνεννοηθεί με τους προπονητές του. Θα βγούμε λίγο εκτός ρυθμού αλλά σύντομα θα έχουν βελτιωθεί ριζικά οι συνθήκες προπόνησης προς το καλύτερο! Σας ευχαριστούμε για την κατανόηση!!».

Από την πλευρά του ο ΓΣ Κέρ-



Έκλεισε για τις απαραίτητες εργασίες φωτισμού

κυρας 2018 ζήτησε από τους δικούς του αθλητές και αθλήτριες να βρίσκονται στον Ανεμόμυλο (γήπεδο μπάσκετ), εκεί θα μπο-

ρούν να πάρουν οδηγίες και να κάνουν κάποιο μίνι πρόγραμμα. Ο παλαιότερος σύλλογος με 133 χρόνια Ιστορίας, ο Κερκυραϊκός,

έχει τις άριστες εγκαταστάσεις στο Γυμναστήριο, μικρές σε διαστάσεις, αλλά απαραίτητα χρήσιμες και αυτή την ώρα.



Η καθημερινή σας ενημέρωση για την Κέρκυρα

Σημεία διανομής εφημερίδας «Καθημερινή Ενημέρωση»

1. Θανάσης Στεργίου, Ευγ. Βουλγάρεως 104
2. ΚΙΟΣΚΙ Λ. Αλεξάνδρας 34
3. Ιωσήφ Δαρμανής Λ. Αλεξάνδρας 6 (Μαράσειο)

4. ΑΦΟΙ Αργυρού ΟΕ Εθν. Παλαιοκαστρίτσας (Εναντι Πολυκλινικής)
- Και σε όλα τα σημεία διανομής τύπου σε όλο το νησί



Αθλητισμός

Υποχρέωση των παικτών η παρουσία τους στις Μικτές της ΕΠΣΚ

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Η επιτροπή των μικτών ομάδων κάνει λογικά παραπονα γιατί στις προπονήσεις δεν πηγαίνει ο αριθμός των παικτών που έχουν κληθεί. Θα δικαιολογούσα κάποια παιδιά ως σήμερα, λόγω της ώρας και του καύσωνα που γίνονται οι προπονήσεις. Θα πρέπει όμως όλα τα παιδιά να δίνουν το παρόν όχι μόνο για να εκπροσωπηθεί καλύτερα, αλλά είναι και ευκαιρία γι αυτά να αντιμετωπίσουν δυνατούς αντιπάλους, να τα δουν οι Περιφερειακοί προπονητές της προεπιλογής των Εθνικών ομάδων και εφόσον αξίζουν να έχουν την ευκαιρία να κάνουν το παραπάνω βήμα. Θεωρώ δε ότι είναι υποχρέωση των ομάδων να στηρίζουν τις μικτές και να ωθήσουν τα παιδιά να συμμετέχουν.

Το δελτίο Τύπου: Η Τεχνική Επιτροπή της Ε.Π.Σ. Κέρκυρας υπεν-



Η ΕΠΣΚ ζητά τη συνεργασία των σωματείων για τη στελέχωση των Μικτών Ομάδων

θυμίζει στα σωματεία ότι η Δευτέρα έχει καθοριστεί ως ημέρα προπόνησης των Μικτών Ομάδων της Ένωσης. Η παρουσία και η συμμετοχή των ποδοσφαιριστών σε αυτή είναι ιδιαίτερα σημαντική για την αγωνιστική τους προετοιμασία και την ομαλή λειτουργία των ομάδων. Για τον

λόγο αυτό, ζητούμε τη συνεργασία και την κατανόηση όλων των εμπλεκόμενων για την εύρυθμη λειτουργία και εκπροσώπηση του κερκυραϊκού ποδοσφαίρου, ώστε οι ποδοσφαιριστές που καλούνται στις Μικτές Ομάδες να έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν στις προπονήσεις της

Δευτέρας.

Σαφώς και επιδιώκετε η τεχνογνωσία από την παρουσία συνεργασιών με καταξιωμένες ομάδες όμως πρέπει να βρεθεί φόρμουλα ώστε να είναι λειτουργικό για όλους αλλά παράλληλα είναι δεδομένο ότι υπάρχει η δυνατότητα πραγματοποίησης προπονήσεων και δραστηριοτήτων τις υπόλοιπες ημέρες της εβδομάδας. Παρακαλούνται, λοιπόν, τα σωματεία να αποφεύγουν, όπου είναι δυνατόν, τον προγραμματισμό εκδηλώσεων, προπονήσεων ή άλλων δραστηριοτήτων τη Δευτέρα, όταν αυτές έχουν ως αποτέλεσμα την απουσία ποδοσφαιριστών από τις προπονήσεις των Μικτών Ομάδων. Η συμμετοχή στις Μικτές Ομάδες αποτελεί τιμή και ευθύνη για κάθε νεαρό ποδοσφαιριστή, αλλά και κοινή ευθύνη όλων μας απέναντι στο κερκυραϊκό ποδόσφαιρο.

ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ N.A.O. ΝΑΥΣΙΘΟΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ MAYOR
ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ SEASON 2026-2027
ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ!

ΒΑΒΥ 2,5-3 ετών **ΠΑΙΔΙΚΑ** 3,5+ **ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΑ** **ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ** **ΕΝΗΛΙΚΩΝ**

Δώστε στο παιδί σας το πιο σημαντικό εφόδιο ζωής!
Η καλύψηση δίδεται στο νερό, ταχύτητα, ομαλότητα και αυτοσυγκέντρωση. Στο Ν.Α.Ο. Νησιθόος Κέρκυρας προσφέρουμε εναλλακτική προπόνηση με έμπειρους προπονητές, σε ασφαλή και φιλικό περιβάλλον για όλες τις ηλικίες.

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ **ΠΡΟΑΓΩΓΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2026**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ:
694 52 45 079 - 697 20 24 508

ΙΟΝΙΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑ 1986 **ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.**

Εδώ ξεκινά το μέλλον σου!

ΜΑΘΕ • ΠΑΙΞΕ • ΕΞΕΛΙΞΟΥ

ΗΛΙΚΙΕΣ 4-17 ΕΤΩΝ **ΔΩΡΕΑΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ**

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ:

- ΠΥΛΩΝΙΚΗ & ΕΝΔΕΙΞΗ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ
- ΑΙΘΗΣΗ & ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
- ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ & ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ
- ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΠΡΟΣΔΙΟΜΑΤΑ & ΤΟΥΡΝΟΥΑ
- ΣΕΒΑΣΜΟΣ, ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ & ΟΜΑΔΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ / ΕΓΓΡΑΦΕΣ
699 292 2922
ΚΕΡΚΥΡΑ
ioniosbc@yahoo.gr

ΒΡΕΙΤΕ ΜΑΣ ΕΤΑ SOCIAL MEDIA
f i t
@ionios_youth_basketball

ΙΟΝΙΟΣ Α.Σ.
ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ • ΜΙΑ ΔΙΚΟΓΕΝΕΙΑ • ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ

Αθλητισμός

Θα είναι έτοιμος να ανταποκριθεί ο ΟΦΑΜ στην πρεμιέρα

ΣΠΥΡΟΣ ΠΙΚΟΥΛΑΣ

ΚΕΡΚΥΡΑ. Μετά το τέλος του ματς κυπέλλου του ΟΦΑΜ στην Κατσικά Ιωαννίνων με την Θύελλα, ο Γιάννης Χονδρογιάννης και ο Ανδρέας Ζήκος, το προπονητικό τιμ της ομάδας του Αγίου Ματθαίου έκαναν δηλώσεις και μίλησαν και για το ματς κυπέλλου, αλλά και για την πρεμιέρα του πρωταθλήματος που θα γίνει το ερχόμενο Σαββατοκύριακο. Ανέφεραν τα εξής:

Για το **πώς είδε το ματς κυπέλλου** ο **Ι. Χονδρογιάννης** είπε πως ήταν πολύ δυνατό παιχνίδι, από δυο ομάδες που είναι σχεδόν έτοιμες να μπουν στο πρωτάθλημα της Γ' Εθνικής.

Για το **τι κρατάει από αυτό το ματς και τι στοχεύει η ομάδα** ο **Ανδρέας Ζήκος** είπε πως ομάδα στοχεύει να μείνει στην κατηγορία, αυτά τα ματς κυπέλλου είναι χρήσιμα αλλά δεν είναι τα ζητού-



Ανδρέας Ζήκος και Γιάννης Χονδρογιάννης μετά το ματς με τη Θύελλα Κατσικά

μενα που ξεκινάνε οι ομάδες την ποδοσφαιρική χρονιά. Δυνατό ματς οι ομάδες έχουν πολλά περιθώρια βελτίωσης.

Όσο αφορά τον Όμιλο που αλλιώς περίμενε ο ΟΦΑΜ και αλλιώς ήλθαν τα πράγματα ο **Ι. Χονδρο-**

γιάννης είπε ότι είναι δύσκολο το πρωτάθλημα αυτό με ιστορικές ομάδες (όπως ο ο άλλος αν πηγαίναμε με ΠΑΣ κλπ), εμείς θα προσπαθήσουμε να μείνουμε κατηγορία πιστεύω ότι θα ανταποκριθούμε σε αυτό το πρωτάθλη-

μα και με τη δουλειά που γίνεται θα έχουμε καλό πρόσωπο.

Ο Ανδρέας Ζήκος είπε: Πιστεύω ότι η ομάδα θα βρει αυτό που θέλουμε μέσα στον αγωνιστικό χώρο. Στον όμιλο υπάρχουν δυο ομάδες Παναχαϊκή και Παναιγιάλειος που πιστεύω θα πρωταγωνιστήσουν, ένα μικρό γκρουπ που θα μείνει εύκολα στην κατηγορία και οι υπόλοιπες θα παλέψουν για να μην πέσουν.

Όσο για την πρεμιέρα του πρωταθλήματος ο **Ι. Χονδρογιάννης** τόνισε: Αντιμετωπίζουμε μια πολύ δυνατή και ιστορική ομάδα τον Άρη Φιλιππών που είναι μόνιμα στην Γ' Εθνική, έχει πολύ καλό προπονητή μόνιμο και ένα πολύ καλό ρόστερ. Εμείς έχουμε δυο σημαντικές απουσίες, τον τερματοφύλακα Τσούτσιο που τραυματίστηκε και τον Σπ. Σπίνουλα που αποβλήθηκε. Θα γίνει δυνατό ματς, πιστεύω να ανταποκριθούμε.

Έλα στην ομάδα μας!

Γνώρισε τον στίβο!

2026-2027

• ΕΝΑΡΞΗ ΕΓΓΡΑΦΩΝ: 01/09
ΔΕΥ - ΠΑΡ, 17:00 - 19:00
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

• ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ: 14/09

• ΤΜΗΜΑΤΑ:

- KIDS ATHLETICS, 8-10 & 11-15 ΕΤΩΝ
- ΠΡΟΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ
- ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ Τ. Ε. Φ. Α. Α. - ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ
- PERSONAL TRAINING

ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

- 694570068
Παύλος Σκορδιλής
- 6986564411
Στέλιος Σκορδιλής

SOCIAL MEDIA:

IG: alma.kerkyras
FB: ΑΛΜΑ Κέρκυρας

ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΩΝ:
Ε. Α. Κ. ΚΕΡΚΥΡΑΣ

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΘΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ
ΚΑΘΩΣ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Κάρτα αστικών συγκοινωνιών

Με σεβασμό στο χρόνο σας!

Μητροπολίτου Μεθοδίου 2, Τ.Κ. 49100, Κέρκυρα
Τηλέφωνο Σταθμαρχείου - Δρομολόγια 2661031595
Τηλέφωνα Γραφείων 2661039859, 2661032158
E-mail info@astikotelkerkyras.gr

Μάθε κολύμπι παίζοντας

Πληροφορίες για όλα τα τμήματα στο 26610 30470
Κολύμβηση και Υδατοσφαίριση 6982726702